

الرسالة الثانية إلى التسالونيكيين واهتماماتها

الأب أيوب شهوان

رئيس التحرير

٢ تس رسالة للتقويم والتصحح

توجه هذه الرسالة إلى مسيحيي تسالونيكي، المدينة اليونانية، التي تقع في منطقة مقدونيا.

في الرسالة الثانية إلى التسالونيكيين، التي يوجد حول نسبتها إلى بولس انقسام في الرأي، يستبعد واضعها نقطة كانت قد عولجت في الرسالة الأولى إلى التسالونيكيين، ألا وهي مسألة مجيء المسيح بالمجد، التي كانت ما زالت تثير البلبلة لدى مسيحيي تسالونيكي. في الواقع، البعض من هؤلاء كان يدعى أن هذا اليوم قد حلّ (٢:٢)، وآخرون يمتنعون عن العمل بحججة أن نهاية الأزمنة وشيكة، ويعيشون وبالتالي على نفقة من يعملون (٣:٦-١٢). ترمي الرسالة إذاً إلى تصحيح الأفكار الخاطئة التي كانت تسبب الاضطراب للكنيسة في تسالونيكي.

يبدأ كاتب الرسالة بشكر الله من أجل الإيمان والمحبة اللذين يعيشهما مسيحيو تسالونيكي؛ في الوقت عينه، يسأل رب أن يهم المواظبة على الخدمة التي دُعوا إليها (١:١-١٢)، ليصل، بذلك مباشرةً، إلى موضوع الرسالة الرئيسي، ألا وهو التعليم المتعلق بمحبي المسيح بالمجد، الذي لن يتحقق قبل أن يظهر شخص غامض، هو "المخلوق الشرير" الذي يبلغ بالعصيان على الله وبمقاومة المسيح إلى الذروة (٢:١-١٢). في مقابل انتفاث قوة الشر، على المؤمنين أن يقروا راسخين في أمانتهم للبشرى السارة، وألا يملوا من الصلاة (٢:٥-٣:٥).

بعد ذلك يهاجم الكاتب الكسالي ويضع نصب أعينهم موقف من يعملون كي لا يكونوا على عاتق أحد (٢:٦-١٥). إن القول الشهير، "من لا يعمل لا يأكل" (٢:١٠)، ليضع القارئ، في حالة يقظة في مواجهة كل نظرية تخلط بين الإيمان وبين الهرب بعيداً من المسؤوليات التي يكلها الله إلى شعبه في الحياة اليومية. وتختتم الرسالة ببركة وتحيات وجيزة (٣:١٦-١٨).

واضع٢ تس و تاريخها

بسبب أن هناك بعض التبديلات البينية في الأسلوب والفكير، بالمقارنة مع موضوعات عولجت في ١ تس، رأى البعض أن ٢ تس ليست من وضع بولس، بل من أحد تلاميذه أو من محطيه. بالتأكيد، كان الوضع الكنسي الذي نستشفه من ٢ تس مختلفاً عن ذاك الذي في ١ تس، ولا يُستبعد أن يعكس الوضع في مرحلة لاحقة. بالرغم من ذلك، تشدد خاتمة الرسالة على الأصالة البوليسية لهذه الأخيرة (٣:١٧)، وبالتالي هي من دون أي شك مختومة بخاتم الإلهام الإلهي.

هناك تباين في الآراء حول تاريخ رسالة بولس الثانية إلى التسالونيكيين؛ فلقد كان يُظنُّ، قبل بضعة سنوات، أنها لا تعود إلى بولس، بل إلى مؤلف عاش في أواخر القرن الأول، وأنها نوعٌ من إعادةٍ قراءةٍ للرسالة الأولى إلى التسالونيكيين وتفسيرٍ لها، الأمر الذي يسمح بتبيين الفروقات في النبرة والأسلوب بين الاثنين.

عندما يأتي المسيح (رج ١: ١٠)، بركةٌ صلّى بولس باجتهاد كي يقبلوها حقاً (١١: ١٢-١٣).

ما هو الضروري إذاً لإحراز مجد ربنا؟

انطلاقاً من ملاحظات بولس في ٢: ١٣-١٧، إحراز هذا المجد ممكّن إذا كان المرء مختاراً فالتسالونيكيون اختيروا، ولأجل ذلك يرفع بولس الشكران (٢: ١٣)، وهذا تأكيد على محبة الله لهم (٢: ١٣) منذ البدء (٢: ١٣). لكن كيف يضحي المرء مختاراً؟ بتقديس من الروح القدس (٢: ١٣)، وبالإيمان بالحقيقة (٢: ١٣)، من خلال دعوة الإنجيل (٢: ١٤). ويطلب الأمر "الثبات" (٢: ١٥ و ١٧)، والحفظ على "تقاليد" الرسل (٢: ١٥)، وتعزية محبة الله ونعمته (٢: ١٦-١٧).

١ و ٢ تس والإسكتاتولوجيا

في الرسائلتين إلى التسالونيكيين، اللتين كُتبتا في كورنوس في شتاء سنة ٥٠ أو ربيع سنة ٥١، احتلت الاهتمامات الإسكتاتولوجية المكان الأول عند بولس. فالقارئون، كما بولس بالذات، كانوا يتوقعون بوضوح مجيناً وشيكًا للرب (١ تس ٤: ٤-١٧). يحدّرّ الرسول من انتظار قد يتسبّب في بلبلة أو في توقيف عن العمل (١ تس ٤: ٤-١١)، (٢ تس ٣: ٦-١٢)، (١٤: ٥-٤)، (١١: ٥-٤)، (٢ تس ٢: ٤)، (١٢: ٣)، (٣-٢: ٢)، (١-٣: ٢)، (١٦-١٧: ٢)، (١٧-١٩: ١)، أي العدو، سرّ الإثم والعائق الذي يحول دون إفلاته (٢ تس ٢: ٢)، (٣-١: ٢)، (١٠-٣: ١).

الموضوع الأساسي هو وبالتالي موضوع العلاقة بين المعطيات التاريخية وبين النهاية الأخيرة التي إليها ينحو الجميع وفق تصميم الله الخلاصي.

اما اليوم، فإنَّ الآراء هي أكثر فأكثر مُتقاسمة، ليس فقط حول ٢ تس، بل أيضًا حول ١ تس التي يعترف الجميع أنها الرسالة الأولى بالمطلق التي كتبها بولس، ولكن البعض يرى أنها كانت مكونة من رسالتين جمعتاً لاحقًا:

- واحدة أقدم، وتُدعى الرسالة أ، وتوازي ١ تس ٢: ٤-١٣، وهي رسالة مشيرة حرّرها بولس على أثر ورود أنباء كان قد تلقّاها بعد الاضطهاد الذي حلّ بتلك الكنيسة؛
- وأخرى، وتُدعى الرسالة ب، وتوازي ١ تس ٤: ٤-٢: ٥-٢٨، حرّرها بولس بعد بضعة أشهر من الأولى، تعالج مسائل ذات طابع لاهوتي، وتتضمن الباقى من ١ تس.

لكنَّ واقع الحال والممارسة في الكنيسة منذ البدايات يجعلنا نواصل اعتبار ١ تس، ومع الكنيسة، رسالةً واحدة. وعندما نقارن من هذا المنظار ٢ تس مع ١ تس مع ١ تس ٤: ٤-٢: ٥-٢، نتبين وجود تقارب كبير - هو بوليسيًّا جدًا - بين النصين، ونستنتج بأنَّ ٢ تس قد تكون حرّرت على يد بولس، إما حوالى نهاية السنة ٥٠، وإما في ربيع السنة ٥١، على أثر أنباء تلقّاها الرسول حول الطريقة التي وفّقها كان بعض المسيحيين هناك قد فسّروا ١ تس ٤: ٤-٢: ٥-٢.

هم كاتب ٢ تس الأساسي

يهتم كاتب ٢ تس بإزالة سوء فهم يتعلق بتفسير رسالته السابقة، وحصرًا ١ تس ٤: ٤-٢: ٥، فيعلن لهم أنَّ يوم عودة رب النهاية لم يأتي بعد. ما يهتمّ حالياً هو السير بثبات وأمانة وفق الإنجيل الذي كان بولس قد بشّر به. أن يعيش المؤمن هكذا، يعني أن يكون في حضرة المسيح وفي رباط معه، ومع الله الآب، أي أنَّ "يحرز مجد ربنا"، الذي يحبّنا، ويعطينا القوّة، والنعمة والقوّة.

"إحراز مجد ربنا" (٢: ١٤)

يصحّح بولس مفاهيم خاطئة حول مجيء المسيح، منبهًا إلى حَدَّيْن ينذران بالشر سيقعان قبل "يوم الرب"، وهما ما عبر عنه بقوله: "سيسبقه الجحود" (٢: ٣)، و"ظهور إنسان الإثم، ابن الهلاك" (٣: ٢).

ينذر الحدثان بنهاية حزينة لكثيرين: سيستبع "الجحود" جحودًا كثريين، وسيُضلّ "إنسان الإثم" كثريين فيهلّكون. مع ذلك يكتب بولس عن "إحراز مجد ربنا"؛ فهو شاكر لأنَّ التسالونيكيين بدؤوا مُعدّين لتللك البركة (٢: ١٣-١٤)، بركةٌ يتمّ تلقيها