

تقديم

هذا الكتاب هو حصيلة المحاضرات التي تلقيت في المؤتمر الكتابي السابع الذي انعقد في سيدة البير، جل الدibe، من ٢١ إلى ٢٦ كانون الثاني ٢٠٠١. كان عنوانه: بولس ورسائله. وشعاره: نحن سفراء المسيح.

قسمناه ستة أقسام، حسب الأيام التي تلقيت فيها المحاضرات، من يوم الأحد إلى الجمعة. وحافظنا على توالى المداخلات كما كانت في البرنامج الذي هيأه الأب ميشال كينال^{*}، الأستاذ في معهد باريس وأحد مدراء القاموس الببلي. تقرر موضوع المؤتمر بناء على توصية من المحاضرين في المؤتمر الكتابي السادس (٢٤-٣٠ كانون الثاني ١٩٩٩)، وإعداد بعيد من المنشطين في الشرق الأوسط، الذين اجتمعوا في دير الآباء البولسيين في حريصا، في ١٧-١٩ كانون الثاني سنة ٢٠٠٠. أما التنظيم الأخير، فكان حصة الرابطة في لبنان، التي قدمت القسم الكبير من المداخلات.

حضر هذا المؤتمر وفود من السودان ومصر والأردن وفلسطين وال العراق وسوريا ولبنان. كما جاءنا للمرة الأولى وفد من إيران. وهكذا تمت كل منطقة الشرق الأوسط وضمت إليها السودان التي ترتبط بافريقيا، ولكنها شاركت (للمرة الثانية) في هذا المؤتمر. وقد تميز هذا المؤتمر بوجهه المسكوني. فكانت محاضرتان من الكنيسة الأرثوذكسية، ومحاضرتان أيضاً من الكنيسة البروتستانتية. كانت تلك أمنيتها منذ المؤتمر الثالث الذي انعقد سنة ١٩٩٣، ولكنها لم تتحقق سوى سنة ٢٠٠١. فإن كان الكتاب المقدس لا يجمع المؤمنين من مختلف الكنائس، فما الذي يجمعهم إذن؟

في اليوم الخامس من المؤتمر، شرفنا أعضاء الهيئة التنفيذية في الرابطة الكتابية العالمية، وقد جاؤوا ليهياً الجمعية العامة التي ستعقد في لبنان (سيدة الجبل، قرب جونية) في بداية شهر أيلول سنة ٢٠٠٢. تكلم المطران ولهاجم أغر*، رئيس الرابطة الكتابية، ثم كلارا ماريا دياز**. بدأ المؤتمر مع كلمة للخوري جان عزام، أمين سر اللجنة اللاهوتية والكتابية في لبنان، وانتهى بنظره عامة قدمها المطران كيرلس سليم بسترس، رئيس اللجنة.

شكراً لله أولاً، الذي أتاح لنا عقد هذا المؤتمر، رغم الصعوبات من كل نوع، ولا سيما على مستوى الاتصالات بين بلد وأخر. وشكراً لجميع الذي شاركوا فيه، بداخلاتهم أو حضورهم أو عملهم الخفي. وشكراً للدير سيدة البير الذي استضافنا في هذا المؤتمر كما استضافنا في مؤتمرات خمسة سابقة. وشكراً لصوت المحبة وتلفزيون النور***. أما شكرنا الكبير فلمنظمة الشبيبة النسوية**** التي ما كان انعقد المؤتمر لو لا مساعدتها المادية.

ذاك كان المؤتمر السابع حول بولس ورسائله. يتضمن المدخلات، كما يتضمن مقالات أخرى لم تُطبع في الكتاب، لأن بولس أوسع من أن يستنفذه مؤتمر أو مؤتمران وثلاثة. من يدري؟ فقد نعود إلى القديس بولس في مؤتمر آخر بعد أن نكون درسنا الأنجليل وبعض أسفار العهد القديم. ونحن منذ الآن نرسل الدعوة إلى مؤتمر ثامن ينعقد في ٣١-٢٦ كانون الثاني سنة ٢٠٠٣.

Wilhelm Egger, Président de la Fédération Biblique Catholique (FBC) *

Clara Maria Diaz **

Télé-lumière ***

Drekhönigsaktion der Katholischen Jungschar Österreiches, Wien, Austria ****

الفصل الأول

رسول ومدينته بولس وكورنثوس

رسائل بولس صعبة. فجميع المسيحيين الذين حاولوا قراءتها، أو أكثرهم، يفكرون هكذا. ففكر الرسول يدور ويدور وهو مليء بالافكار المجردة التي ليست محسوسة كأفكار الانجيليين الذين يسحروننا مراراً بحيوية الحوارات وجمال الأخبار والشعر في الأمثال.

واحدى الصعوبات الحاضرة هي أن رسائل بولس لا يمكن أن تقطع بسهولة في متاليات صغيرة تتيح لنا أن نقرأ فقط بعض الآيات لكي نلتج إليها بشكل أفضل. فهي وحدة متواصلة. وكل مرة نقوم بعملية تقطيع في نصوص رسالة بولسية، نحسن بخيانة للنص. وبما أن كل شيء يتماسك، فالقطع الذي نقرأه خارج سياقه لا يتكلّم طوعاً للقارئ أو السامع. هذا ما نراه بوضوح في الليتورجيا: فإن وضعنا جانبًا بعض المقاطع المشهورة التي تقرأ في ظروف خاصة، مثل نشيد المحبة الذي يختاره العديدون في الغرب لقدس زواجهم (كور ١٣)، تبقى القراءات الليتورجية المأخوذة من رسائل بولس غير مفهومة لدى العامة. ويندر أن يبني المحتفل عظته انطلاقاً من نص بولسي.

وهناك صعوبة أخرى نحسن بها حين نقرأ رسائل مار بولس: تعتبرها مواراً نصوصاً مجردة، لأننا لا نعرف وضع القراء. فرسائل بولس تشبه كل الرسائل. فحين نكتب إلى شخص نريد أن نقول له شيئاً يعني حياته، بشكل عام. عرفنا برسالة سابقة أو بواسطة الهاتف، أو وصل إلى مسامعنا خبر فرح أو حزن، أو مسألة تطرح. فأرسلنا الجواب. وحين نقرأ بولس، نشعر أننا لا نعرف على ما يجيء من أسئلة، وهذا ما يزيد الصعوبة في فهمه.

ومع ذلك، فنحن نستطيع أن نحصل على المعلومات. نحصل عليها بوسائل مختلفة: حين نقرأ الرسالة كلها. وهذا ما يعطينا نظرة إجمالية، فنفهم،

انطلاقاً من الجواب، الوضع الملموس الذي ردّ عليه الرسول. ونحصل على معلومات بواسطة الاكتشافات الاركيولوجية والحفريات التي تمت في أماكن أقامت فيها الجماعات التي وجّه بولس كلامه إليها. ذاك هو وضع كورنتوس، حيث جماعة مسيحية أسسها بولس نفسه: فتلك عنها خبراً طويلاً في سفر الأعمال، ورسالتين إلى الكورثيين تضمّان معًا ٢٩ فصلاً (في ١٦ كور، ١٣ في ٢ كور) ومعلومات أركيولوجية مهمة جداً.

سأحاول أن أبرز أمامكم العلاقات التي تُسجّت بين بولس وجماعة كورنتوس المسيحية، في القرن الأول المسيحي، بحيث تدركون أهمية رسائل بولس وأنيتها: فهي توجه إلينا الآن، في زمننا الحاضر.

١ - حمل الانجيل إلى كورنتوس

تمّت زيارة بولس الأولى إلى كورنتوس خلال الرحلة الرسولية الثانية، حوالي سنة ٥٠. تحدث عنها أug ١٨. ونحن نعرف من سفر الأعمال أنها دامت بين سنة ونصف السنة، أو ستين. وهذه الزيارة محددة على المستوى التاريخي. لأن نصّ الأعمال يتيح لنا أن نعرف أن قنصل مقاطعة أخائية الرومانية، الذي كان يقيم في كورنتوس، كان في ذلك الوقت غاليون، شقيق الفيلسوف اللاتيني سينيكا، الذي قام بوظيفته من الأول من تموز سنة ٥٠ حتى ربيع سنة ٥١. كانت كورنتوس مدينة هامة جداً بالنسبة إلى التاريخ القديم. كانت في الامبراطورية الرومانية، المدينة الثالثة بعد روما والاسكندرية، فقدر عدد سكانها بخمسين ألف نسمة. ورافق بولس في عمله الرسولي، معاونان هما سيلا وتيموتاوس. كما ساعده في عمل الكرازة زوجان يهوديان يحيikan الخيم: أقام بولس عندهما وعمل معهما. هما أكيللا وبرسكلة. كانوا في الأصل، في روما، فهربا من المدينة الخالدة على أثر قرار أصدره الامبراطور كلوديوس فطرد اليهود من المدينة.

لم تتمّ المناداة بالانجيل بدون صعوبات، في هذه المدينة الواسعة التي اتّخذت وجهًا مسكونيًّا بسبب تمازج السكان فيها. والتي اجتمعت فيها جميع نشاطات مرفأً كبيرًّا بما فيها المجون والاباحية. وأخبر لوقا، صاحب سفر الأعمال، أن اليهود عارضوا بولس. وأن الرسول الذي اتّهم بإثارة القلاقل، مثل أمّام

المحكمة. وأن أحد رؤساء المجمع، واسمه سوستانيس، الذي اقتنع بكرامة المرسلين المسيحيين، أوسع ضريباً. ومن المعقول، وإن لم يقل النص شيئاً بطريقة مباشرة، أن يكون بولس أودع السجن لبضعة أيام على الأقل.

ولما انطلق بولس من كورنوس بعد قرابة سنتين من الزمن، ترك في كورنوس كنيسة مهمة على مستوى العدد. ولكنها كنيسة فتية وسريعة العطب. وسرعة العطب هذه تكشفها في المراسلة بين بولس وجماعة كورنوس. وهي مراسلة تمت سنة ٥٤-٥٥، أي ٤-٥ سنوات بعد وصول بولس لأول مرة إلى المدينة.

٢ - مراسلة غزيرة متنوعة

يضم العهد الجديد رسالتين إلى أهل كورنوس. ولكن حين نقرأ هاتين الرسالتين، نلاحظ أن تبادل الرسائل بين بولس من جهة، والجماعة المسيحية في كورنوس من جهة ثانية، كان أوسع بكثير. فيجب أن نعد على الأقل أربع رسائل إلى الكورثيين، ما خلا الرسائل التي كتبها الكورثيون إلى رسولهم.

حين نطالع ١كور نستطيع أن نقرأ في ٩:٥ «كتبتُ إليكم في رسالتي بالألا تخلطوا الزناة». إذن، سبق لبولس وكتب إلى قرائه. أين توجد هذه الرسالة؟ لا شك في أنها ضاعت. حاول بعض الشرائح أن يجدوا إما في ١كور أو في ٢كور، مقطعاً يتكلّم بشكل واضح عن العلاقة مع الزناة، فيكون حينئذ تلك الرسالة الأولى التي تسبق تلك التي نسمّيها «الأولى» إلى كورنوس. ولكنهم لم يجدوا مقطعاً موافقاً. إذن، ليست ١كور حقاً الرسالة «الأولى»، بل «الثانية». لهذا نسمّيها «الرسالة ب» على أن نسمّي الرسالة التي جاءت قبل ١كور وضاعت «الرسالة أ».

وبعد ذلك، وإذا نواصل قراءة ١كور، نقرأ في ٧:١: «وأما من جهة ما كتبتم به إليّ». هذا يعني أنه بين «الرسالة أ» و«الرسالة ب»، كتب الكورثيون إلى بولس، فبدأ قسم من ١كور على أنه جواب على أسئلتهم. وهكذا تواصلت المراسلة واغتنت.

وحين نلح نص ٢كور التي هي الرسالة الثانية «الرسمية»، والتي يجب أن لا

نسمّيها «الثانية»، بل «الثالثة»، نفهم أن بولس يتحدث عن رسالة أخرى دونها «لثلا يناله، عند قدمه، غمّ من كان ينبغي أن يفرح بهم» (كور ٢: ٣). ويضيف: «أجل، في كآبة شديدة وكرب القلب، كتب إليكم، في دموع كثيرة» (٤). آية كتابة يعني الرسول؟ هل يعني أكور؟ كلا، بدون شك. ففيها مقاطع قاسية، ولكننا لا نجد أثراً «للدموع». لهذا، يجب علينا أن نفترض «رسالة ج»، دونت «وسط دموع كثيرة». وهذه الرسالة أيضاً، يصعب اكتشافها، رغم محاولات الشرح. لهذا نقول إن ٢ كور هي في الواقع رسالة رابعة «رسالة د». وزيادة في التعقيد، تبدو ٢ كور حين نحللها، أنها مركبة من عدة عناصر، بحيث نكتشف فيها على الأقل رسالتين: «رسالة د» تشمل الفصول التسعة الأولى. و«رسالة ه» التي تشمل بأسلوبها المشدود والمتوتر ٢ كور ١٠-١٣.

ولكننا لن نتوقف عند هذه التفاصيل. فمخيلة الشرح واسعة، لكي نجد حلولاً لمسائل تطرحها النصوص. فما أريد أن أقوله هنا هو أنه وُجدت رسائل عديدة توجهت إلى الكورنثيين: أربع أو خمس رسائل. ووُجدت أيضاً رسائل أرسلها الكورنثيون إلى بولس. وهكذا تواصلت العلاقات بين بولس وجماجمة لم تعرف الهدوء كثيراً. فكأننا أمام قصة حب. ولا ننسى أن أخبار الحب تمر في تقلبات عديدة.

ولنتوقف الآن عند مسألتين محددتين طرحتا على جماعة كورنوس، وعند ما قدم لهما بولس من جواب.

٣ - الفوضى خلال الاحتفال بعشاء ربّ (١ كور ١١: ١٧-٣٤)

ما صار في الكنيسة القدس أو الاحتفال الافتخارستي، كان يُدعى، في زمن بولس، عشاء ربّ. كانوا يتناولونه في بيوت خاصة، لأن الكنائس لم تكن بُنيت بعد. وما كان ينحصر هذا العشاء في احتفال طقسي، بل إن الطقس ضم إلى وجبة طعام حقيقة يبارك فيها رئيس المائدة الخبز والكأس، على مثال ما فعل يسوع في العشاء السري، في مساء يوم الخميس من الأسبوع المقدس. ولكن لم تسر الأمور في كورنوس، كما كان يجب أن تسير. فكتب بولس في ١ كور ١١: ١٧-٢١: «هناك أمر لا أمتدهحكم عليه: تجتمعون لا لما هو لفائدةكم، بل لما هو لضرركم... فلقد بلغني أولاً أن ما بينكم شقاقات...»

متى اجتمعتم ليس اجتماعكم لأكل عشاء الرب. فكل واحد يبتدر إلى تناول عشاءه الخاص، فيجوع الواحد فيما الآخر يسكت».

فما الذي حدث؟ وكيف يمكن وجود مثل هذه الفوضى في جماعة دخل إليها الإنجيل جديداً؟ إن ما حملته إلينا الأرثوذكسيولوجيا من معلومات، في هذا المجال، يلقي الضوء على هذا الوضع^(١). وهكذا نستطيع أن نعرف الظروف المادية التي عاشت فيها هذه الجماعة، فنفهم أن التنظيم المادي فيها جاء مؤاتياً مثل هذه الانحرافات: هناك شقاقات وانقسامات. ولا تنتظر فئة الفتنة الأخرى من أجل الطعام.

في الواقع، وفي غياب الكنائس في ذلك العصر، كانوا يجتمعون في بيوت تخص المسيحيين الأغنياء، الذين يمتلكون دارات واسعة تستطيع أن تستوعب عشرات الأشخاص. ولكن عشرات الأشخاص هؤلاء، لا يشكلون جميع المسيحيين في المدينة: فقد صاروا بضع مئات بعد ثلاث أو أربع سنوات على بداية المناداة بالإنجيل. لهذا، يجب أن تكون حذرين حين تتحدث عن جماعة كورنوس الواحدة. فهذا الواقع غير موجود. لهذا نقول: جماعات كورنوس. لأنه كان هناك أكثر من جماعة: تلك التي تجتمع في بيت فلان، وتلك التي تجتمع في بيت آخر... فلا بد أن يكون عشرة أماكن مختلفة وموزعة في مختلف أحياء المدينة. وكل هذا لا يساعد على الوحدة.

ثم إن جمع عشرات الأشخاص في بيت واحد، لا يتبع لرب البيت أن يجعلهم في قاعة واحدة. تذكر هنا أن كورنوس أعيد بناؤها سنة ٤٤ ق م بقرار من يوليوس قيصر. فشيدت بيوت الوجهاء على الطريقة الرومانية. انفتحت الغرف على رواق مركزي غطي بعضه^(٢) وكشف البعض الآخر مع حوض في الوسط يجمع مياه المطر. كان بمقدور الرواق أن يضم أربعين شخصاً محشوراً. كانوا يجلسون على الحُصُر. كما وُجدت أيضاً قاعة طعام^(٣) مع ثمانية مقاعد أو تسعه (بشكل عام). كانوا يتمددون للطعام، على الطريقة الرومانية.

(١) جمعت هذه المعلومات في كتاب عالم من المدرسة البيبلية في أورشليم.

P. J. MURPHY O'CONNOR. *Corinthe au temps de Saint Paul, d'après les textes et l'archéologie*. Paris, éd du Cerf, 1986; original anglais, Delaware. USA, 1983.

(٢) في اللاتينية atrium

(٣) في اللاتينية triclinum

إذن، ماذا كان يحدث ساعة تلتقي الجماعة المسيحية؟ إن العادات الاجتماعية لدى الكورثين لم تسقط بين ليلة وضحاها. كان ربّ البيت يستقبل أصدقاءه الذين صاروا مسيحيين في قاعة الطعام. أما الآخرون فلم يكونوا محظوظين. لهذا، يُحشرون حشراً في الرواق. وما يقدمه صاحب البيت من طعام، كان أفضل وأوفر من الزاد الذي يحمله أناس من أصل وضيع. وبما أن أصدقاءه كانوا من الموظفين أو التجار الكبار، فكانوا يصلون باكراً. منذ الساعة الثالثة بعد الظهر، وهي الساعة التي اعتادوا فيها الاستقبال في الولائم. أما في الرواق، فالعمال والعبيد يصلون في وقت متاخر، وبعد أن ينهوا عملهم.

وهكذا نفهم الصورة التي رسمها بولس عن الوضع: هناك شقاقات. لا يتظر الواحد الآخر للطعام. واحد ما زال جائعاً، وأخر شبع واتخم، بل سكر. فما الذي يعمله الرسول لكي يصحّح الوضع؟ بدأ ذكر تقليد عشاء ربّ، أي خبر تأسيس الأفخارستيا كما ورد في جماعة انطاكيّة سوريّة (هي اليوم في تركيَا) حيث سمعها. وهكذا، كان لنا خبر رابع حول تأسيس الأفخارستيا، بعد أخبار الأنجليل الإزائية الثلاثة:

«فأنا من الرب تسلّمت ما سلّمته إليكم، وهو أن الرب يسوع في الليلة التي أسلم فيها، أخذ خبزاً وشكراً وكسره وقال: 'هذا هو جسدي. إنه لأجلكم. إعملوا هذا لذكرى'. وكذلك أخذ الكأس بعد العشاء وقال: 'هذه الكأس هي العهد الجديد بدمي. كلما شربتم، فاعملوا هذا لذكرى'» (كور 11: 23-25). وأضاف الرسول شروحه الخاصة: «كلما أكلتم هذا الخبز وشربتم هذه الكأس تخبرون بموت الرب إلى أن يجيء» (آ 26).

بماذا يذكّر بولس هؤلاء الناس الذين يعيشون عشاء ربّ في الفوضى، الذين يتآثرون بعادات اجتماعية بارزة في إفراطها وعدم توازنها؟ قال لهم: ما تحفلون به أمر جديّ. هو يتكلّم عن الموت، عن موت الربّ. وهذا ما يجعلكم تلجون السرّ الفصحيّ، تغطسون فيه كما في بحر: هذا يعني أننا لا نذهب إلى الحياة إلا إن عبرنا بالموت. وجسدُ الرب هو الجسد الذي تكونون (أنتم أعضاء في جسد، حجارة حيّة) أي الكنيسة . وهذا الجسد هو جسد مصلوب، جسد

معطى للآخرين، معطى لجميع الآخرين. لسنا أمام مجرد جسد اجتماعي يجب أن يحافظ على ذاته. ويكلام آخر، إن الطريقة التي بها تختلفون بعشاء الرب لا تليق بما به تختلفون. لا تماستكم إطلاقاً بين ممارستكم ومعتقداتكم.

فما هي النتائج التي يجب على الكورنثيين أن يستخلصوها؟ وما هي النتائج التي يستطيع أن يستخرجها المسيحيون في كل زمان؟ في هذا المجال، بولس هو من عصرنا. يكلمنا الآن فيقول: لا افخارستيا بدون مقاسمة. حين تكونون في بيوتكم، خارج الجماعة المسيحية، إفعلوا ما تشاورون. أما حين تجتمعون لعشاء الرب «فانتظروا بعضكم بعضاً» (كور ١١: ٣٣). لا تُسرعوا إلى أكل طعامكم. لا تختاروا أفضل ما فيه، وتركتوا الباقياً للآخرين.

ونستطيع القول أيضاً إن الحياة المسيحية تجعل على المحك عدداً من التصرفات الاجتماعية التي صارت شبه طبيعية فيها. أليس من الطبيعي أن نضع أصدقائنا في قاعة الطعام، أن نأكل ونشرب معهم بانتظار أن يصل الآخرون؟ ولكن هذا لا يليق بجماعة الكنيسة التي هي جسد المسيح. ففي الجسد، تتضامن جميع الأعضاء: «حين يتآلم عضو تتألم معه سائر الأعضاء». هذا ما يتتوسع فيه بولس في ١ كور ١٢ (هنا، آ٢٦).

من الواضح أن مثل هذا الكلام يطرح سؤالاً على جماعاتنا حول الطريقة التي بها نعيش الأسرار ونحتفل بها. وبما أن بولس يحب الكورنثيين، ما رضي بهذا التصرف. ففعَّل هنا حقاً كما يفعل الراعي. فواجب الرعاة، الكهنة، أن يذكروا الجماعات اليوم ببعض حقائق جوهريَّة، إذا أرادوا أن يعيشوا عيشاً مسيحيَاً فيشعون ويضيئون نورهم للناس.

٤ - اللحوم المذبوحة للأوثان (١٠-٨ كور ١)

مع مسألة اللحوم المقدمة للألهة الوثنية في كورنوس، تعرف إلى مسألة أخرى مهمة، في علاقات الرسول بمدينته. وقبل أن نعالج النصوص نفسها، يجب أن نعود هنا أيضاً إلى التاريخ والاركيولوجيا، لكي نكتشف الوجهات المتعددة لمسألة طرحت نفسها على المؤمنين.

في العالم القديم، عالم اليونان والرومان، كانت الهياكل أهم الأماكن من أجل نحر الحيوانات التي يؤكل لحمها. يأتي الشخص بحيوان يريد أن يقدمه

ذبيحة. فيقتلونه في جوار المعبد ويتقاسمون لحمه: هناك جزء يُحرق في النار على المذبح. وجزء آخر يأكله الكهنة. والقسم الأخير يُباع ويعطى ثمنه للكهنة.

ويصل الشارون إلى هذا اللحم بطريقتين مختلفتين: أو أن هذا اللحم يُباع في السوق على يد موظفين صغار في الهيكل. حيث يتم شرائه من قبل الإنسان ويأكله في بيته مع أفراد عائلته أو أصدقائه. أو أن هذا اللحم يؤكل في جوار الهيكل، في أحد أروقةه. فالحفريات التي تمت في موقع كورنوس القديمة، ولا سيما في الهيكل المكرس لاسكليبيوس، إله الشفاء المشهور في العالم القديم، دلت على وجود قاعات طعام حول الرواق الذي يحيط بسور الهيكل، تضم سبع مقصورة أو ثمانية يتکئ عليها المدعوون ليشاركون في الوليمة. كانوا يتمددون، فيستندون إلى الكوع الأيسر، ويأكلون باليمين، على الطريقة الرومانية.

ووُجِدت أيضًا بطاقات دعوة إلى مثل هذا النوع من الولائم. والإيك بطاقيتين تحملان دعوة إلى وليمة في سيرابايون، في هيكل سيرابيس^(٤). البطاقة الأولى: «يدعوك هارايس^(٥) للعشاء في قاعة سيرابايون، إلى وليمة الرب سيرابيس، غداً، في الحادي عشر، ابتداءً من الساعة التاسعة (أي الساعة الثالثة بعد الظهر)». البطاقة الثانية: «خيريمون يدعوك للعشاء، إلى وليمة الرب سيرابيس، في سيرابايون، غداً الذي هو الخامس عشر، في الساعة التاسعة».

مثل هذه الممارسات كانت جزءاً من الحياة العادلة في المجتمع، ولا سيما في العائلات الغنية. أما الناس الضعفاء فنادراً ما كانوا يأكلون اللحم. وطرح سؤال على سكان كورنوس الذين اهتدوا إلى الإيمان بيسوع المسيح: هل يستطيعون أن يأكلوا لحم حيوانات قدّمت للآلهة الوثنية، للأوثان، أو لا يستطيعون؟ أما يجب عليهم باسم إيمانهم المسيحي أن يتنعوا عن مثل هذه اللحوم؟ وكان السؤال سؤالين: يشير الأول إلى الولائم التي تنظم في قاعات الطعام التي بُنيت على مدخل رواق الهيكل. والثاني إلى شراء لحم، في السوق، جاء من الهيكل، وأكل في البيت.

Sérapéion est le temple de Dieu (٤)

Sérapis ou Sarapis

Héraüs (٥)

تجاه هذا الوضع المعقد، لم يتفق الكورثيون على ما ييدو. قال بعض المسيحيين: ما قيمة حيوان يقدم لإله وثنى؟ هو لحم مثل سائر اللحوم. فإن كنا نؤمن بالله الواحد، كما في التوراة، فالأصنام التي يكرّمها الوثنيون ليست بشيء. هي سراب وعدم. باسم هذه العقيدة القائلة بأن الأصنام ليست بشيء، لأن لا كيان لها، لم ير بعض الوثنين المثقفين أيّ عائق يمنعهم من أكل لحوم قدمت لأصنام الأوثان. فالحياة المسيحية ليست طاعة للائحة من الوصايا، ولا مراعاة لبعض المحرمات. بل هي عمل انسان يفكّر بما يعمل. في الأساس، كانوا يقولون: «كل شيء يحلّ لي» (اكور ٢٣: ١٠). ويقولون: «نحن نعرف أن الوثن لا كيان له، وأن لا إله إلا الله الواحد» (اكور ٨: ٤). إذن، نستطيع أن نأكل من كل شيء وفي أي مكان.

غير أن هذا لم يكن رأي جميع المسيحيين في كورنوس. فبجانب هؤلاء المتعلمين والأكيدين من نفوسهم، كان أشخاص متجددون في الإيمان وسرّيعو العطب. كما كان آخرون ما استطاعوا أن يستوعبوا هذه الأمور الدقيقة، لأن إمكانية التفكير عندهم كانت محدودة. فالوثن هو وثن. فيقول الواحد: منذ بضع سنوات كنت أنا وعائلتي نقدم له الذبائح. والآن اخترت الإيمان بيسوع المسيح. إذن، عليّ أن أتخلى عن إيماني السابق بالأصنام، وأحدّر من لس لحوم الحيوانات التي دُبحت في الهياكل الوثنية! بل إن مثل هؤلاء الأشخاص تشكّلوا حين رأوا مسيحيين آخرين، أكيدين من أنفسهم في الظاهر، يتكتّلون في الهياكل، أو يشتّرون في السوق لحوماً اعتبروها منجسّة بعد أن ارتبطت بشعائر عبادة الأوثان.

وهكذا نرى أن الوضع لم يكن بسيطاً. وقد كرس القديس بولس ثلاثة فصول في اكور، للتفكير في هذه المشكلة، والإعطاء توجيهات توافق الجميع. لهذا، جاءت براهينه متشعبة. لمحاول أن ندرك الخطوط الكبرى دون أن نبسطها بطريقة تُفقدها أصالتها. ونحن نوجزها في ثلاثة نقاط:

أولاً: وافق بولس الناس الأكيدين من نفوسهم والمستعدّين لأن يأكلوا كل شيء (لسمّهم «الاقوياء») أن الحياة الأخلاقية ليست فقط فرائض ومحرمات. فالقاعدة الأخيرة للتمييز الخلقي هي الضمير. هم، في الأساس، على حق، حين يقولون: «كل شيء يحلّ لي». ولكن إن كان كل شيء محللاً، مسموحاً

به، «فكل شيء لا يليق». كل شيء لا يبني الجماعة المسيحية (أكور ١٠: ٢٣). بل هناك تصرفات تدمّرها، كتصرف من يشكك أخاً بدون فائدة. لهذا، إن حكمتُ على ما يجب أن أفعل عائداً إلى الضمير، فيجب أن أحسب حساب ضميري أنا وضمير الآخر. فهناك خطر بأن أجرح له ضميره (أكور ١٢: ٨). على المستوى النظري، يحقّ لي أن آكل من كل شيء وفي كل مكان. لكن يجب أن أعرف أن أتخلى عن بعض حقوقني لخير الجميع. وأعطي بولس تصرفه الخاص مثلاً: هو رسول المسيح. ويحقّ له أن يعيش على حساب الجماعات المسيحية التي أستَّها. ولكنه أراد أن يكون أكثر حرية، فما استعمل هذا الحقّ، بل فضل أن يقوم بأدبه في مهنة حياكة الخيات. ففي كل ما أعمل، يجب أن أتبّه إلى الطريقة التي بها يدرك الآخرون عملي. لا يحقّ لي أن أشكك الآخرين من أجل منفعتي الخاصة.

ثانياً: وافق بولس الأقواء أن الوثن ليس بشيء. ولكن لا بدّ من التدقّيق في البرهان، هنا أيضاً. إذا كان الوثن لا شيئاً، فالذبيحة هي شيء ملموس. فمن نحر حيواناً لإله وثنيّاً ألزم نفسه في ما فعل. إنه يذبح حقاً. وبما أنه لا يقدم ذبيحته لإله، والوثن ليس بالإله الحقيقيّ، فهو يقدمها للشياطين. هكذا يدرك الآخرون الأمور، أولئك الذين سُمووا «الضعفاء». فلا تسرّع في كلامنا، باسم معرفة نعتبرها رفيعة، أن ذبح الحيوان للوثن، فعلة حيادية، لا خير منها ولا شرّ. فمن الأفضل أن لا نلعب بالنار، حتى نعتبر نفوسنا عارفين. ولا نظنّ نفوسنا أقوى مما نحن في الواقع. هذا ما يعبر عنه بولس فيقول: «من ظنَّ أنه وافق فليحذر السقوط» (أكور ١٠: ١٣).

ثالثاً: وأخيراً لا نخرج الشيء بالشيء. فنحن ندخل في لعبة خطرة حين نشتري لحماً من السوق، مهما كان مصدر هذا اللحم. ولنلعب لعبة أخطر إن شاركتنا في وليمة، في جوار الهيكل وفي حرمه. ويكون خطأنا أكبر حين نشتري لحماً من السوق، من أن نأكل هذا اللحم عند صديق اشتراه هو وقدمه على مائدته. ويكلام آخر، إن دُعيتَ إلى بيت خاص، فلا تطرح سؤالاً لكي تعرف مصدر اللحم الذي يقدمونه لك. ولا تمتنع عن أكله إلا إذا قال لك مضيفك بصريح العبارة: «هذا الطعام من ذبائح الأوّلان» (أكور ١٠: ٢٨). فهو بلا شكّ لا يفهم موقفك حين تأكل منه مع أنك تعرف مصدره.

قد تبدو هذه التمييزات بعيدة عن كل البعد، ودقيقة كل الدقة. لا شك في أنها دقيقة. ولكنها ليست بعيدة عننا. ففي كل وقت يُطرح على المسيحي سؤال يريده به أن يعرف إن كان يحق له أن يفعل هذا الشيء أو ذاك، في مجتمع ليس مسيحيًا في أكثريته: هل يمكن أن يكون الإنسان مسيحيًا، ويعمل هذا العمل أو ذاك؟

هذا ما يحصل على المستوى السياسي: في الماضي، كانوا يسألون في أوروبا الغربية: هل يمكن أن يكون الإنسان مسيحيًا وفي الوقت عينه يتتخذه المرشح الشيوعي؟ لقد تحول الآن السؤال بعض الشيء: هل يمكن أن يكون الإنسان مسيحيًا ويصوت لحزب يعادى العمال الأغراب ويرفض استضافتهم؟

وعلى المستوى الاجتماعي: فقد طُرِح على الالمان سؤال، عُرف خارج حدود المانيا: هل تستطيع الكنيسة أن تمسك مراكز تعطى شهادة تعفي المرأة من دفع غرامة بسبب الإجهاض. كان جواب روما سلبياً. أما بعض الكاثوليك الالمان، فلم يقتتنوا كل الاقتناع بهذا الجواب، مع أنهم خضعوا لما قاله روما.

وعلى المستوى الديني، منذ بعض الوقت، لم يكن يحق للكاثوليكي، في أوروبا الغربية، أن يشارك البروتستانت في شعائر العبادة. ويمكن أن نجد أموراً مماثلة في لبنان، ولكن لا أعرف الوضع لكي أتكلّم عنه. تجاه مثل هذه الأسئلة، نجد نوراً ساطعاً في ما كتبه بولس إلى الكورنثيين في شأن اللحوم المذبوحة للأوثان.وها أنا أستعيد ما كتبه الرسول في خمس نقاط.

أولاً: لا شريعة مطلقة (تطبّق في كل زمان ومكان وعلى جميع الأشخاص) في مثل هذه المجالات. فالخلقية المسيحية لا تتحصر في فرائض ومحرمات. والضمير أول بالنسبة إلى الشريعة. إذن، يستحيل أن نعطي قواعد توجّهه تصرفنا فتوافق الجميع في كل مكان.

ثانياً: ومع ذلك، لا يجعل من الضمير مطلقاً جديداً. فقد يكون الضمير ضالاً فيضلني. لهذا، يجب أيضاً أن نأخذ بعين الاعتبار ضمير الآخر، ونسهر لئلا نشكّك الضعيف بدون سبب جدي. فمن اعتبر أنه يجد في نفسه وحدها معايير التمييز المطلقة، يعرض ذاته لغلال كبير وأخطاء عظيمة.

ثالثاً: إن الحكم الخلقيّ، يفرض علينا أن نميز بين عمل وعمل. هناك فرق بين أن نأكل في الهيكل أو في بيت خاص، لحماً دُبح للأصنام. وهناك فرق أن يكون مضيقنا نبَهنا أن مصدر هذا اللحم هيكل وثني، أو أن لا يكون نبَهنا قبل أن نأكل. وفي الإطار عينه نقول: هناك فرق بأن أكون عضواً في حزب سياسيٍ يرفض الأجانب، أو أن أنتخب في ظرف من الظروف أحد مرشحيه.

رابعاً: تفرض الأخلاقية المسيحية على المؤمن أن يقبل بأن لا يستعمل جميع حقوقه إذا طلب منه سببٌ سام بأن يتخلّى عن هذه الحقوق. نعيش في زمن تشدد فيه الدول الديموقراطية كثيراً على حقوق الناس. ولكن قد يكون تجاوزاً وافراطاً. مثلاً، يطالب أنس بحق الطفل وينسون أن الأبوة والأمومة نعمة، لا حق. لا شك في أنه يجب أن نقاتل لكي تُحترم حقوق الإنسان، كل يوم أكثر، على سطح الأرض. ولكن يجب أن نميز ما هو حق وما ليس بحق. ويجب أن نتذكر أيضاً أنه من الخير أن نتخلى عن التمتع ببعض الحقوق لسبب أسمى. وبعبارة أخرى، لا نهمل فريضة العدالة التي تتجاوزها، بعض المرأة، فريضة المحبة.

خامساً: لا نحسب نفوسنا أقوى مما نحن. فالخبراء العلماء ليسوا أفضل الشهدود. فإن اعتبر بعض الكورثيين أنهم يقدرون أن يأكلوا من كل شيء، فليمتنعوا أقله أن يقوموا بهذا العمل في الهيكل. ونقول الشيء عينه اليوم. هناك أمكنة يمارس فيها المجنون. ومجموعة أشخاص فاسدين. فإن اقتربت وأطلت رفقتهم، يؤثرون في في النهاية، فيشوّهون حكمي على الأمور ويقودونني في انحرافاتهم. فهل أنا قوي بما فيه الكفاية لكي أخرج من جميع الأوضاع دون أن أسيء إلى ذاتي؟

خاتمة

رسول ومدينته. بولس وكورنوس. ما قلناه الآن يبيّن أن العلاقات بينهما لم تكن بسيطة. وبين الحين والآخر بدت كورنوس وكأنها تواجه بولس. وفي مسائل أخرى كان الكورثيون منقسمين. فعل بولس ما فعل ليجنبهم القيام بعضهم على بعض. مثل هذه الأوضاع ليست خاصة بالعصور القديمة.

والدرس الاجمالي الذي نستطيع أن نستخرجه من الاعتبارات السابقة، على ما يبدو لي، هو أن المعاشرة المطلبة للكتاب المقدس، للبiblelia، لا بد منها لشخص مؤمن. وحين نقرأ رسائل بولس، ونتعمق فيها، ونبحث عن الوثائق التي نعرف الوسائل التي طرحت على الجماعات الأولى، نستطيع حقاً أن نجد في الكتاب المقدس تعاليم غنية جداً. لا نجد تعليمات بسيطة تطبقها خانعين. بل آثار حياة ملموسة يجعلها في حوار مع أوضاعنا الحالية. أعطي لنا الكتاب ليكون بجانبنا كمثل من الأمثال. هو يروي لنا خبراً ليس خبرنا. ولكنه يلقي ضوءه على هذا الخبر بخشب فريد حين نتعمق فيه، في حياتنا الشخصية وفي الجماعة الكنيسة.

نقل النص إلى العربية المchori بولس الفغالي

Michel Quesnel

Un apôtre et sa ville: Paul et Corinthe

الفصل الثالث

مقدمة لدراسة شخصية بولس

تركز الابحاث الكتابية اللاهوتية والعلمية التي تختص بالرسول بولس على دراسات متعددة، منها:

- فكر بولس اللاهوتي والفلسفى
- مضمون رسائل بولس
- علاقة الرسائل مع كتابات أخرى
- المشاكل التقنية واللغوية المتعلقة بالرسائل
- تاريخ وأوضاع الكنائس التي شملتها رحلات ونشاطات وعلاقات بولس
- علاقة بولس مع اتباعه وتلاميذه
- سرد رحلات بولس الرسولية.

وأما الدراسات التي تختص بشخصية بولس من الجهة النفسية فهي نادرة ومردده ثلاثة عوامل:

أولاً: إن التفسير النفسي لحياة الأفراد وتحليل شخصياتهم هما ثمرة العلوم الإنسانية والنفسية والتي تطورت وانتشرت بشكل ملموس ابتداءً من النصف الثاني للقرن العشرين.

فإن البحث عن الشخصية والنفسية اللتين يتحلى بهما كاتب نص بولس، وتعاليم بولس، وتحركات بولس، والمشاكل التي كان يواجهها بولس. بكلام آخر، لم يكن من المتوقع أن يحاول الباحث في الدراسات البولسية التنقيب في داخل شخصية بولس. بينما اليوم ومنذ أوائل القرن العشرين ومساهمة علم النفس انتقل باحثون كثر (في دراسات السيرة النفسية Psychobiography) من أسئلة مثل: «ماذا يقول فلان؟»؟ إلى الاستفسار عن المنابع الداخلية في شخص

السائل. أو انتقلوا من اسئلة مثل «ماذا فعل فلان؟» إلى البحث عن التوابيا الذاتية غير الموضوعة في زاوية نفس الفاعل.

ثانياً: يكمن في عدم استحسان الرأي العام الديني المؤمن للتحليلات النفسية التي تطال رموز ومرجعيات الإيمان والكنيسة خوفاً منهم أنها قد تُحطّ من مرتبتهم، وحرصاً منهم على الحفاظ على مستوى معين من القدسية التي تمثل بهذه الشخصيات.

ثالثاً: الصعوبة العلمية التي يواجهها الباحث في التعرف الدقيق على نفسيات ومشاعر أشخاص تفصله عنهم مئات السنوات، وتبدل الفاظ ومفاهيم، وتحول سياقات اجتماعية وتاريخية وجغرافية. وما يعتقد الباحث هذا هو اقتصار الموارد التي يمكن استخدامها إلى نصوص مشابهة، كاتها هو بالذات موضوع البحث.

هل باستطاعتنا إذاً اكتشاف اعمق شخصية بولس الرسول بالمعنى النفسي والتحليلي؟ الجواب هو نعم، ولكن بحذر.

نعم، لأن في متناول يدنا نصوصاً غنية بالخبرات الشخصية والتفاعلات الاجتماعية والتي تؤهلنا للتعرف على نواحي عدة من شخصية بولس، وأعني بهذه النصوص بصورة خاصة الرسائل إلى أهل كورنثوس وغلاطية. ثم هنالك وفراً نظريات في الدراسة النفسية والذاتية للشخصيات التاريخية ومنها الدينية يمكن الاستفادة منها. وأيضاً هناك مؤلفات عدّة منذ بدايات القرن العشرين والتي استخدمت العلوم الإنسانية لايضاح معالم شخصيات كتابية وكنسية عدّة، نذكر من بين هذه الاعمال بحث فرويد (Freud) عن النبي موسى، ويبحث البرت شويتزر (Schweitzer) عن يسوع المسيح، ويبحث اريك اريكسون (Erikson) عن مارتن لوثر^(١).

James, William. *The Varieties of Religious Experience* 1902. (١)

Lomer, George. *Jesus Christ from the Standpoint of the Psychiatrist* 1905.

Legewie, Bernhard. *Augustinus: Eine Psychographie* 1925.

Pratt, James B. *The Religious Consciousness: A psychology Study* 1923.

Freud, Sigmund. *Der Mann Moses und die monotheistische Religion*. 1939.

Schweitzer, Albert. *The Pyschiatric Study of Jesus* 1948.

Erikson, Erik. *Young Man Luther: A Study in Psychoanalysis History*. 1958.

يجب أن نذكر أن عمل جايمس (William James) يُعتبر فاتحة الدراسات التحليلية عن الخبرة الروحية والدينية، تلته أعمال تحليلية في الاتجاه نفسه.

بالانتقال إلى الأعمال التي تطرقـت إلى بولس وشخصيته الظاهرة في رسائله وقدمـت تحليلـاً نفسـياً، نذكر الأشهر منها بغضـ النظر عن مدى نجاح الباحثـين في مهمـتهم أو اقتنـاعـنا باستـنتاجـاتهمـ. ومن هـذه الـدراسـات بـحـث اللاـهوـتي الـالمـانـي المعـاصـر Pfister و Dodd و Tharachow و Schreiber و Gerd Theissen و Cox^(٢).

وأـما الحـذر في الـبـحـث النـفـسي لـشـخـصـية بـولـس فـيـأتي من عـدـم إـمـكـانـيـة استـعـمال المـوضـوعـيـة في الـدـرـاسـات الشـخـصـيـة والنـفـسـيـة، وـمـن ثـم عـدـم المـقدـرة على استـنـفاد كلـ مـكـوـنـات الشـخـصـيـة الذـاتـيـة لـلـإـنـسـان بـأـي درـس مـعـمـق كانـ لـلـنـصـوص، وأـخـيرـاً بـسـبـب خـطـر الـوقـوع في التـعـمـيم الغـير عـلـمـي في هـكـذـا أـبـحـاثـ.

وبـالـدـخـول إـلـى صـلـب المـوضـوع نـقـول بـأنـ الوـسـائـل المـتـاحـة (Methodology) لـنـا في هـذـه الـدـرـاسـة المـختـصـرـةـ، وبـغـضـ النـظـر عن أيـ تـحلـيلـ نفسـي نـظـاميـ (Psychonalysis) هيـ ثـلـاثـ:

١ـ نـصـوص السـيـرة الذـاتـيـة لـبـولـس (autobiography)

٢ـ نـصـوص العـامـة التي يتـطـرقـ فيها بـولـس إـلـى شـخـصـهـ

٣ـ نـصـوص الـبـولـسـيـة التي تـظـهـرـ بـشـكـلـ غـيرـ مـباـشـرـ نـواـحـيـ مـخـلـفـةـ منـ خـبـرـةـ بـولـسـ الـحـيـاتـيـةـ وـالـإـيمـانـيـةـ.

فـإـذـا أـخـذـنـا هـذـهـ نـصـوصـ بـعـيـنـ الـاعتـبارـ، يـكـنـا أـنـ نـطـرـحـ اـسـتـلـةـ تـحلـيلـيةـ مـوجـهـةـ لـلـنـصـ وـسـيـاقـهـ مـعـاـ، مـثـلـ:

(٢) Pfister,Oskar. Die Entwicklung des Apostels Paulus, *Imago* 6 (1920)

Dodd,C.H. The Mind of Paul: «A Psychological Approach». *Bulletin of the John Rylands Library*, 17 (1933).

Tharachow,S. «St. Paul and early Christianity» .*Psychoanalysis and the Social Sciences* 4 (1955).

Cox, D.Jung and St.Paul.1959

Schreiber,Alfred. *Die Gemeinde in Korinth* 1977.

Theissen, Gerd. *Psychological Aspects of Pauline Theology*. 1987.

ما هو مفهوم بولس لذاته ؟

ما هي علاقته مع الأصدقاء والاعداء ؟

ما هي الازمات التي يمر بها ؟

ما هي الاوضاع التي يعتبرها أزمات ؟

ما هي التحولات في سيرة حياته ؟

ما هي قيمه الاجتماعية وعاداته الشخصية ؟

ما هي طموحاته ؟

وأخيراً، يمكننا أن نرى إن كانت هناك ميزات تظهر لنا بواسطة شبك النصوص بعضها مع بعض والتي تدل على مكونات الشخصية لديه.

في نصوص السيرة الذاتية

غلاطية ١: ١٠ - ٢: ١١ : في غلاطية ١ و ٢ نجد سرداً ذاتياً لدعوة الله لبولس، وهذا هو اختصار لمضمون أعمال الرسل ٩ وما يليه. ولكن هنا يحاول بولس اقناع القارئ بصححة دعوته. هناك ظاهرتان أساسيتان تلفتان النظر في هذا النص. الأولى تتجلّى في التشديد على أن الإنجيل الذي يكرز به الرسول مبني على يسوع المسيح لا غير. ففي ١: ١١ - ١٢ يقول بولس: «وأعرفكم أيها الأخوة الإنجيل الذي بشرت به، أنه ليس بحسب إنسان، لأنني لم أقبله من عند إنسان ولا علمته، بل بإعلان يسوع المسيح». والفكرة ذاتها وردت في ١: ١ حيث بدأت الرسالة بالقول: «بولس رسول، لا من الناس ولا بانسان، بل يسوع المسيح....». وأيضاً في ١: ١٠: «فلو كنت بعد أرضي الناس لم أكن عبداً للمسيح».

وأما الظاهرة الثانية والمتكررة باشكال مختلفة في هذا النص، فهي استقلالية وتَمَيِّز بولس عن غيره، إذ نلحظ في تحركاته وتنقلاته التي يسردتها أنه دائم الحركة والتجول. فمن جهة، يتوجه إلى مناطق وشعوب وأشخاص لا يعرفها، مثل ذهابه إلى العربية، أو صعوده إلى أورشليم ومكتبه مع بطرس، ثم ذهابه إلى

سورية وكيليكية وأبعد من ذلك وهو يكرز بالإنجيل. والجدير بالذكر هو أن هذه التنقلات كانت تحصل أيضاً قبل اهتدائه على طريق دمشق. وهذه الاستقلالية تطفي عليه طابعاً من الامتياز الشخصي، فهو يتميز عن الآخرين أينما ذهب. حين اضطهد المسيحيين فعل «بافراط» (١: ١٣)، وعند صعوده إلى أورشليم، تميز بجوكوته عند بطرس وملاقاته «يعقوب أخا رب» (١: ١٩) ولا أحد غيرهم، وهو غير معروف من قبل الذين يزورهم في سوريا وكيليكية ولكنه مقبول لديهم (١٠: ٢٢ - ٢٣). وفي موضوع شائك مثل الختان يقول بولس بأنه لا يخضع لاحد ولا ساعة (٢: ٥).

نكتشف في هذه النصوص إنساناً مستقل التفكير ووائقاً من ذاته، إنساناً مميزاً لا يخضع للضغوط أو الظروف أو المحدود، إنساناً يضع حريته واستقلاليته وأفكاره تحت سقف واحد ألا وهو سقف الحرية الروحية والرسالة السامية التي يلتقي معها في إنجيل يسوع المسيح.

٢ كورنثوس ١١: ١٢ - ١٣: هذا سرد آخر لسيرته الذاتية بشكل وصف ضيقات بولس وافتخاره بمعجزات يملكتها، والتي يضعها بأجمعها في خدمة الإنجيل. إذاً يمكن ربط مجمل العناوين الرئيسية للنص بداعي الافتخار. فإن كان السؤال يدور حول المركز الاجتماعي والديني، لدى بولس ما يفتخر به: «أهم عبرانيون؟ فأنا أيضاً... أهم نسل إبراهيم؟ فأنا أيضاً... أهم خدام المسيح؟... فأنا أفضل» (١١: ١٢-٢٣)(٣). وإن كان السؤال يدور عن الشمن الذي يدفعه الإنسان دفاعاً عن إيمانه، فلديه الكثير الذي يذكره. «ثلاث مرات ضربت بالعصي، مرة رُجمت، ثلاثة مرات انكسرت بي السفينه» (١١: ٢٥). وإذا كان السؤال عن الامتياز في خدمة الإنجيل والكنيسة، فلدى بولس الكثير أيضاً ليفتخر به، فيقول: «عده ما هو دون ذلك: التراكم على كل يوم، الاهتمام بجميع الكنائس» (١١: ٢٨).

ولكن بولس يكرر في البداية والنهاية، وفي كل مناسبة يسرد فيها جزءاً من سيرة حياته، أنه يوظف كل أسباب ومشاعر الافتخار الإنساني ويضعها في

(٣) الفكرة ذاتها تكرر في رومية ١١: ١٧.

خدمة المسيح، ويتنازل عن نفسه. وبافتخاره حتى بضعفه، يتواضع امام ربه وإنجيله. إذاً المبالغة في الافتخار تتحول إلى امتياز في التواضع.

فيليبي ٣ : ٧ - ٣ : ما قرأناه في ٢ كورنثوس ١١ و ١٢ نراه بإيجاز في الرسالة إلى أهل فيليبي، حيث يركز الرسول مناقشاته على عدم جدوى الاتكال على الجسد. يشهد بولس بوضوح بأن كل ما يمكن للإنسان أن يحسبه ربحاً هو نفسه يحسبها خسارة من أجل ربح أعظم، ألا وهو معرفة المسيح فيقول: «لكن ما كان لي ربحاً فهذا قد حسبته من أجل المسيح خسارة، بل اني أحسب كل شيء أيضاً خسارة من أجل فضل معرفة المسيح بسوع ربى، الذي من أجله خسرت كل الاشياء، وأنا أحسبها نفأية لكي أربح المسيح» (٣ : ٧ - ٨).

وهذه الكلمات هي إشارة مباشرة إلى التحول الكبير الذي عاشه بولس في حياته. أي كان يوماً من الأيام يظن أنه يكافح من أجل أسمى قضية وأهم ناموس، ولكن بعد اهتدائه يكتشف بأن التعلق بالناموس والاتكال على قوة وطاقة الإنسان يُبْطِلُان تماماً تجاه سمو رسالة المسيح التي يجد فيها الربح الأعظم. إذاً بولس لا يزال يسمو إلى الأفضل، ولكن معاييره للسمو أصبحت على مستوى النعمة الإلهية.

في النصوص العامة التي تشير إلى حياة بولس

يتطرق بولس في كل مناقشة من مناقشات رسائله إلى نفسه أو وضعه أو مكانته الشخصية، حتى لو كان الموضوع عاماً أو نظرياً لاهوتياً. والملاحظ أنه لا يفصل أبداً بين إنجيل المسيح الذي يكرز به، والإنجيل الذي يعيشه وخدمة الإنجيل الحياتية التي اضحت جزءاً من هويته الشخصية. والأنا في رسائل بولس ليس لوضع نفسه في الوسط، بل لا يوضح مرتكزه الروسولي وعلاقة شخصه برسالته.

وفي رسائل بولس بشكل عام، تلفت نظر القارئ المحلل ميزات شخصية لبولس يمكن الإشارة إلى بعضها من خلال الآيات التالية:

أ - الجرأة أو الجسارة :

رومية ٦ : ١

رومية ١٥: ١٥

١ كو ٤: ٢١-٢٨: «فانتفخ قومٌ كأني لست آتياً إليكم. ولكنني سأتي إليكم سريعاً إن شاء الرب، فسأعرف ليس كلام الذين انتفخوا بل قوتهم. لأن ملائكة الله ليس بكلامٍ، بل بقوّةٍ. ماذا ت يريدون؟ أبغضّاً آتي إليكم أم بالمحبة وروح الوداعة؟!»

٢ كو ١٠: ١٠

٢ كو ١٣: ١٣

ب - الافتخار والامتياز والتفوق :

رومية ١١: ١: «فأقول: أعل الله رفض شعبه؟ حاشا! لأنني أنا أيضاً إسرائيلي من نسل إبراهيم سبط بنiamين».

رومية ١٥: ١٧-١٨

١ كو ٩: ١٥ (والذي هو مثل للتواضع أيضاً)

٢ كو ١: ١٢

٢ كو ٩: ٣-٢: «لأنني أعلم نشاطكم الذي أفتخر به من جهتكم لدى المكذوبين...».

فيليبي ٣: ١٧: «كونوا متمثلين بي معاً أيها الأخوة....».

١ تسالونيكي ٢: ٢

ج - الكرامة الشخصية والدفاع عن النفس :

رومية ٩: ١-٢

١ كو ٤: ٤-٣: «وأما أنا فأقل شيء عندي أن يُحكم فيَّ أمنكم أو من يوم بشرٍ. بل لست أحكم فيَّ نفسي أيضاً».

١ كو ٥: ٥١

٢ كو ٣ : ٥

٢ كو ٧ : ٨

فيليبي ١ : ١٨ - ١٩

فيليبي ٤ : ١٥

١ تسالونيكي ٣ : ١ : «لذلك إذ لم نحتمل أيضاً، استحسنا أن نترك في أثينا
وحذنا».

د - التواضع والحنان :

١ كو ٣ : ٥

١ كو ٩ : ٩ - ١٩

٢ كو ٢ : ٤

غلاطية ٤ : ٢٠

فيليبي ٢ : ٢٢

فيليبي ٣ : ١٢

فيليبي ٣ : ١٨

فيليبي ٤ : ١١ - ١٢

١ تسالونيكي ٢ : ٧ : «بل كنا مترافقين في وسطكم كما تربى المرضعة
أولادها».

ه - الصراع الروحي :

رومية ٧ : ٢١ - ٢٤ : «إذاً أجد الناموس لي حين أريد أن أفعل الحسنى أن
الشر حاضرٌ عندي. فإني أسرّ بناموس الله بحسب الإنسان الباطن، ولكنني أرى
ناموساً آخر في أعضائى يحارب ناموس ذهنى، ويسبّيني إلى ناموس الخطية
الكائن في أعضائي. ويَحِي أنا الإنسان الشقي ! من ينقذني من جسد هذا
الموت؟»

١ كو ٢ : ٣

و - الرجاء والانتظار :

رومية ١٨:٨ : «فإني أحسب أن آلام الزمان الحاضر لا تقاوم بالمجده العتيد أن يستعلن فينا». فيلبي ٣: ٢٠-٢١

وهكذا يكتشف القارئ لرسائل بولس إنساناً حقيقياً قوياً موهوباً فخوراً بما لديه من صفات وموهاب وعلاقات وخبرات ومعرفة. يكتشف إنساناً يتميز بكرامة شخصية عالية ووعي تام لمركزه كشخص وكرسول ولقوته كقائد. إنساناً قادراً على الدفاع عن نفسه وعمله ومقاضاة خصومه. يكتشف المحلل في بولس الإنسان الحقيقي والمؤمن الذي هو يعرف أيضاً معنى الصراع الروحي الداخلي وذوق الراحة في يد الله. ولكنه أيضاً الرسول الذي يذوب في إنجيل يسوع المسيح ويكتشف بأن النعمة الالهية تقويه طوعاً إلى التواضع، والتواضع يقوده إلى معرفة ذاته وربه، وإلى المحبة والحنان، بعكس ماض معرف بالاختباء وراء الناموس والقساوة والتبشير الإنساني. ويظهر لنا بولس كشخص اعتاد على النجاح الآني، وهو الآن يستطيع الانتظار لأن رجاءه حي في المسيح الذي يرى فيه بولس كماله الشخصي وتحقيق ذاته.

النصوص العامة غير المتعلقة بشخص بولس

يمكّنا أيضاً دراسة رسائل بولس والقراءة بين الاسطر لاكتشاف ملامح عده عن شخصية بولس، وهذا هو جهد غير متناه. ومن المواضيع الأساسية التي لا يمكننا أن نتجاهلي عنها لاتمام أي درس لشخصية بولس نذكر:

مفهوم بولس للناموس : فمثلاً عندما يقول الرسول : «لان الناموس ينشيء غضباً، إذ حيث ليس ناموس ليس أيضاً تعد» (رومية ٤: ١٥)، إنما هو يتكلم عن خبرة عاشها قبل اهتدائه ويحاول الآنأخذ العبر من الخبرتين اليهودية والمسيحية.

وكذلك الأمر عندما يعلم في كنيسة غلاطية قائلاً : «قبلما جاء الإيمان كنا محروسين تحت الناموس، معلقاً علينا إلى الإيمان العتيد أن يُعلن، إذ قد كان الناموس مؤذينا إلى المسيح، لكي تبرر بالإيمان، ولكن بعدما جاء الإيمان، لستا بعد تحت مؤذب» (غلاطية ٣: ٢٣ - ٢٥). ويطرح بولس على الكنيسة كيفية

تطبيق هذا التعليم قائلاً: «احملوا بعضكم أثقال بعض، وهكذا تمموا ناموس المسيح» (غلاطية ٦ : ٢).

وهنا نجد أن بولس بشخصيته القوية الواثقة يستبدل ثقته الكاملة الجذرية في الناموس بإيمان راسخ بنعمة المسيح. فهو شخص مخلص في أي خندق وُجد: كان مخلصاً ووفياً في اليهودية، وهو مخلص ووفي في إيمانه المسيحي.

مفهوم السلطة : مفهوم السلطة، إن كانت سلطة رسولية أو سلطة الإنجيل أو السلطات المدنية، أو سلطة الله، حاضر دائماً في رسائل بولس. فعلاقته مع المؤمنين والتلاميذ والكنائس وحتى الذين يحاولون زجه في السجن، تُحتم تحديد السلطات. فمثلاً يقول: «التخضع كل نفس للسلاطين الفاقلة، لأنه ليس سلطان إلا من الله، والسلاطين الكائنة هي مرتبة من الله» (رومية ١٣ : ١). ومن جهة أخرى فهو واثق أن سلطنته هي أيضاً من الرب، ويقول: «فإنني وإن افتخرت شيئاً أكثر بسلطانا الذي أعطانا إيه الرب لبنياكنكم لا لهدمكم، لا أخجل» (٢كورنثيوس ١٠ : ٨).

ونجد هنا أن بولس بشخصيته القيادية يرتاح أكثر عندما يحدد العلاقات بينه وبين الآخرين وبين الجميع في الدين والمجتمع بواسطة التعريف عن السلطات. وتحديد هذه العلاقة يبدو طبيعياً وسهلاً مع الكنائس، لأنه هو الأب المؤسس لعدد كبير من الكنائس التي يراسلها.

علاقاته مع زملائه : من خلال رسائله كلّها نتعرف على بولس الأب والقائد والأخ الكبير والراعي. هكذا كان قبل اهتدائه، وهكذا ظل بعد اهتدائه. وهذه الظاهرة كانت لها آثارها في عمله وعلاقاته. من الواضح جداً أنه بقدر ما كان المترئس للرحلات والتعليم، كان أيضاً الرسول الذي يقوم بأعماله بمرافقه آخرين، أو على الأقل يرسل الآخرين. لكنه هنا، أيضاً ودائماً، القائد. وفي علاقاته حتى مع زملائه الآخرين لا مجال للمساومة. وأشهر مثل في رسائله هو مواجهته لبطرس في موضوع لاهوتية ألا وهو الأكل مع الأمم (غلاطية ٢). ولكن نعي تماماً من خارج رسائله، أي من خلال قراءتنا لاعمال الرسل، بأن علاقاته كانت أيضاً تشهد صراعات شخصية. فمثلاً نقرأ: «ثم بعد أيام قال بولس لبرنابا: لنرجع ونفتقد أخوتنا في كل مدينة نادينا فيها بكلمة الرب كيف

هم». فأشار برنابا أن يأخذنا معهما أيضاً يوحنا الذي يدعى مرقس، وأما بولس فكان يستحسن أن الذي فارقهما في بفيليية ولم يذهب معهما للعمل، لا يأخذانه معهما. فحصل بينهما مشاجرة حتى فارق أحدهما الآخر. ويرنابا أخذ مرقس وسافر في البحر إلى قبرس» (أعمال ١٥: ٣٦ - ٣٩). إذا لم تكن كل صراعاته وشجاراته لأسباب لاهوتية، بل أيضاً بسبب قوة شخصيته والإصرار على دوره القيادي.

وكي تكون أمناء في القراءة، يجب أن نذكر أيضاً أنه كان رجل مصالحة، فحاول أن يصلح زملاءه بعضهم مع بعض، كمثل أفودية وستيغبي في فيلبي .٤ :

الختام

يستخلص الباحث في نصوص بولس بأن لديه شخصية ديناميكية فاعلة ومندفعة، شخصية تشعر وتفكر وتغامر وتحارب وتواجه وتتفاني. ولكن بولس يوجه كل هذه الميزات باتجاه شخص يسوع المسيح، ويوظف كل طاقاته وضعفه باتجاه القداسة لخدمة إنجيل النعمة.

ولكن الشخصية هذه تحافظ على تميزها وفعاليتها دونما غموض بالجمع بين ما قد تبدو كميزات متناقضة - بين مفهوم صارم للسلطة والاستعداد للخدمة، وبين القساوة تجاه الخليف والخصم والمحبة تجاههم، بين الافتخار بالماضي والحاضر والتواضع أمام الله، بين الدفاع عن الكرامة الشخصية والتفاني من أجل بنيان الكنيسة.

تبعد عظمة هذه الشخصية لدى بولس في وضعه للماضي والحاضر والنجاحات والضعف في خدمة الإيمان الذي وجد نفسه مدعواً إليه بشكل شخصي وخصوصي. ومن أجل ذلك فهو يقبل أن يكون بالامتثال بال المسيح «كلاً للكل» ليربع الجميع إلى المسيح (١ كور ٩: ٢٢)، وهكذا يصبح سفيراً فعالاً للمسيح.

القس الدكتور بول هايدوستيان

الفصل الثالث

مقدمة لدراسة شخصية بولس

تركز الابحاث الكتابية اللاهوتية والعلمية التي تختص بالرسول بولس على دراسات متعددة، منها:

- فكر بولس اللاهوتي والفلسفى
- مضمون رسائل بولس
- علاقة الرسائل مع كتابات أخرى
- المشاكل التقنية واللغوية المتعلقة بالرسائل
- تاريخ وأوضاع الكنائس التي شملتها رحلات ونشاطات وعلاقات بولس
- علاقة بولس مع اتباعه وتلاميذه
- سرد رحلات بولس الرسولية.

وأما الدراسات التي تختص بشخصية بولس من الجهة النفسية فهي نادرة ومردده ثلاثة عوامل:

أولاً: إن التفسير النفسي لحياة الأفراد وتحليل شخصياتهم هما ثمرة العلوم الإنسانية والنفسية والتي تطورت وانتشرت بشكل ملموس ابتداءً من النصف الثاني للقرن العشرين.

فإن البحث عن الشخصية والنفسية اللتين يتحلى بهما كاتب نص بولس، وتعاليم بولس، وتحركات بولس، والمشاكل التي كان يواجهها بولس. بكلام آخر، لم يكن من المتوقع أن يحاول الباحث في الدراسات البولسية التنقيب في داخل شخصية بولس. بينما اليوم ومنذ أوائل القرن العشرين ومساهمة علم النفس انتقل باحثون كثر (في دراسات السيرة النفسية Psychobiography) من أسئلة مثل: «ماذا يقول فلان؟»؟ إلى الاستفسار عن المنابع الداخلية في شخص

السائل. أو انتقلوا من اسئلة مثل «ماذا فعل فلان؟» إلى البحث عن التوابيا الذاتية غير الموضوعة في زاوية نفس الفاعل.

ثانياً: يكمن في عدم استحسان الرأي العام الديني المؤمن للتحليلات النفسية التي تطال رموز ومرجعيات الإيمان والكنيسة خوفاً منهم أنها قد تُحطّ من مرتبتهم، وحرصاً منهم على الحفاظ على مستوى معين من القدسية التي تمثل بهذه الشخصيات.

ثالثاً: الصعوبة العلمية التي يواجهها الباحث في التعرف الدقيق على نفسيات ومشاعر أشخاص تفصله عنهم مئات السنوات، وتبدل الفاظ ومفاهيم، وتحول سياقات اجتماعية وتاريخية وجغرافية. وما يعتقد الباحث هذا هو اقتصار الموارد التي يمكن استخدامها إلى نصوص مشابهة، كاتها هو بالذات موضوع البحث.

هل باستطاعتنا إذاً اكتشاف اعمق شخصية بولس الرسول بالمعنى النفسي والتحليلي؟ الجواب هو نعم، ولكن بحذر.

نعم، لأن في متناول يدنا نصوصاً غنية بالخبرات الشخصية والتفاعلات الاجتماعية والتي تؤهلنا للتعرف على نواحي عدة من شخصية بولس، وأعني بهذه النصوص بصورة خاصة الرسائل إلى أهل كورنثوس وغلاطية. ثم هنالك وفراً نظريات في الدراسة النفسية والذاتية للشخصيات التاريخية ومنها الدينية يمكن الاستفادة منها. وأيضاً هناك مؤلفات عدّة منذ بدايات القرن العشرين والتي استخدمت العلوم الإنسانية لايضاح معالم شخصيات كتابية وكنسية عدّة، نذكر من بين هذه الاعمال بحث فرويد (Freud) عن النبي موسى، ويبحث البرت شويتزر (Schweitzer) عن يسوع المسيح، ويبحث اريك اريكسون (Erikson) عن مارتن لوثر^(١).

James, William. *The Varieties of Religious Experience* 1902. (١)

Lomer, George. *Jesus Christ from the Standpoint of the Psychiatrist* 1905.

Legewie, Bernhard. *Augustinus: Eine Psychographie* 1925.

Pratt, James B. *The Religious Consciousness: A psychology Study* 1923.

Freud, Sigmund. *Der Mann Moses und die monotheistische Religion*. 1939.

Schweitzer, Albert. *The Pyschiatric Study of Jesus* 1948.

Erikson, Erik. *Young Man Luther: A Study in Psychoanalysis History*. 1958.

يجب أن نذكر أن عمل جايمس (William James) يُعتبر فاتحة الدراسات التحليلية عن الخبرة الروحية والدينية، تلته أعمال تحليلية في الاتجاه نفسه.

بالانتقال إلى الأعمال التي تطرقـت إلى بولس وشخصيته الظاهرة في رسائله وقدمـت تحليلـاً نفسـياً، نذكر الأشهر منها بغضـ النظر عن مدى نجاح الباحثـين في مهمـتهم أو اقتنـاعـنا باستـنتاجـاتهمـ. ومن هـذه الـدراسـات بـحـث اللاـهوـتي الـالمـانـي المعـاصـر Pfister و Dodd و Tharachow و Schreiber و Gerd Theissen و Cox (٢).

وأـما الحـذر في الـبـحـث النـفـسي لـشـخـصـيـة بـولـس فـيـاتـي من عـدـم إـمـكـانـيـة استـعـمال المـوضـوعـيـة في الـدرـاسـات الشـخـصـيـة والنـفـسـيـة، وـمن ثـم عـدـم المـقدـرة على استـنـفاد كلـ مـكوـنـات الشـخـصـيـة الذـاتـيـة لـلـإـنـسـان بـأـي درـس مـعـمـقـ كانـ لـلـنـصـوصـ، وأـخـيرـاً بـسـبـب خـطـر الـوقـوع في التـعـمـيم الغـير عـلـمـي في هـكـذـا أـبـحـاثـ.

وبـالـدـخـول إـلـى صـلـب المـوضـوع نـقـول بـأنـ الوـسـائـل المـتـاحـة (Methodology) لـنـا في هـذـه الـدـرـاسـة المـختـصـرـةـ، وبـغضـ النظرـ عنـ أيـ تـحلـيلـ نفسـيـ نـظـامـيـ (Psychonalysis) هيـ ثـلـاثـ:

١ـ نـصـوصـ السـيـرة الذـاتـيـة لـبـولـس (autobiography)

٢ـ نـصـوصـ العـامـةـ التيـ يتـطـرقـ فـيـها بـولـسـ إـلـىـ شـخـصـهـ

٣ـ نـصـوصـ الـبـولـسـيـةـ التيـ تـظـهـرـ بـشـكـلـ غـيرـ مـباـشـرـ نـواـحـيـ مـخـتـلـفةـ منـ خـبـرـةـ بـولـسـ الـحـيـاتـيـةـ وـالـإـيمـانـيـةـ.

فـإـذـا أـخـذـنـا هـذـهـ نـصـوصـ بـعـينـ الـاعتـبارـ، يـكـنـاـ أـنـ نـطـرـحـ اـسـتـلـةـ تـحلـيلـيـةـ مـوجـهـةـ لـلـنـصـ وـسـيـاقـهـ مـعـاًـ، مـثـلـ:

(٢) Pfister,Oskar. Die Entwicklung des Apostels Paulus, *Imago* 6 (1920)

Dodd,C.H. The Mind of Paul: «A Psychological Approach». *Bulletin of the John Rylands Library*, 17 (1933).

Tharachow,S. «St. Paul and early Christianity» .*Psychoanalysis and the Social Sciences* 4 (1955).

Cox, D.Jung and St.Paul.1959

Schreiber,Alfred. *Die Gemeinde in Korinth* 1977.

Theissen, Gerd. *Psychological Aspects of Pauline Theology*. 1987.

ما هو مفهوم بولس لذاته ؟

ما هي علاقته مع الأصدقاء والاعداء ؟

ما هي الازمات التي يمر بها ؟

ما هي الاوضاع التي يعتبرها أزمات ؟

ما هي التحولات في سيرة حياته ؟

ما هي قيمه الاجتماعية وعاداته الشخصية ؟

ما هي طموحاته ؟

وأخيراً، يمكننا أن نرى إن كانت هناك ميزات تظهر لنا بواسطة شبك النصوص بعضها مع بعض والتي تدل على مكونات الشخصية لديه.

في نصوص السيرة الذاتية

غلاطية ١: ١٠ - ٢: ١١ : في غلاطية ١ و ٢ نجد سرداً ذاتياً لدعوة الله لبولس، وهذا هو اختصار لمضمون أعمال الرسل ٩ وما يليه. ولكن هنا يحاول بولس اقناع القارئ بصححة دعوته. هناك ظاهرتان أساسيتان تلفتان النظر في هذا النص. الأولى تتجلّى في التشديد على أن الإنجيل الذي يكرز به الرسول مبني على يسوع المسيح لا غير. ففي ١: ١١ - ١٢ يقول بولس: «وأعرفكم أيها الأخوة الإنجيل الذي بشرت به، أنه ليس بحسب إنسان، لأنني لم أقبله من عند إنسان ولا علمته، بل بإعلان يسوع المسيح». والفكرة ذاتها وردت في ١: ١ حيث بدأت الرسالة بالقول: «بولس رسول، لا من الناس ولا بانسان، بل يسوع المسيح....». وأيضاً في ١: ١٠: «فلو كنت بعد أرضي الناس لم أكن عبداً للمسيح».

وأما الظاهرة الثانية والمتكررة باشكال مختلفة في هذا النص، فهي استقلالية وتَمَيِّز بولس عن غيره، إذ نلحظ في تحركاته وتنقلاته التي يسردتها أنه دائم الحركة والتجول. فمن جهة، يتوجه إلى مناطق وشعوب وأشخاص لا يعرفها، مثل ذهابه إلى العربية، أو صعوده إلى أورشليم ومكتبه مع بطرس، ثم ذهابه إلى

سورية وكيليكية وأبعد من ذلك وهو يكرز بالإنجيل. والجدير بالذكر هو أن هذه التنقلات كانت تحصل أيضاً قبل اهتدائه على طريق دمشق. وهذه الاستقلالية تطفي عليه طابعاً من الامتياز الشخصي، فهو يتميز عن الآخرين أينما ذهب. حين اضطهد المسيحيين فعل «بافراط» (١: ١٣)، وعند صعوده إلى أورشليم، تميز بجوكوته عند بطرس وملاقاته «يعقوب أخا رب» (١: ١٩) ولا أحد غيرهم، وهو غير معروف من قبل الذين يزورهم في سوريا وكيليكية ولكنه مقبول لديهم (١٠: ٢٢ - ٢٣). وفي موضوع شائك مثل الختان يقول بولس بأنه لا يخضع لاحد ولا ساعة (٢: ٥).

نكتشف في هذه النصوص إنساناً مستقل التفكير ووائقاً من ذاته، إنساناً مميزاً لا يخضع للضغوط أو الظروف أو المحدود، إنساناً يضع حريته واستقلاليته وأفكاره تحت سقف واحد ألا وهو سقف الحرية الروحية والرسالة السامية التي يلتقي معها في إنجيل يسوع المسيح.

٢ كورنثوس ١١: ١٢ - ١٣: هذا سرد آخر لسيرته الذاتية بشكل وصف ضيقات بولس وافتخاره بمعجزات يملكتها، والتي يضعها بأجمعها في خدمة الإنجيل. إذاً يمكن ربط مجمل العناوين الرئيسية للنص بداعي الافتخار. فإن كان السؤال يدور حول المركز الاجتماعي والديني، لدى بولس ما يفتخر به: «أهم عبرانيون؟ فأنا أيضاً... أهم نسل إبراهيم؟ فأنا أيضاً... أهم خدام المسيح؟... فأنا أفضل» (١١: ١٢-٢٣) (٢). وإن كان السؤال يدور عن الشمن الذي يدفعه الإنسان دفاعاً عن إيمانه، فلديه الكثير الذي يذكره. «ثلاث مرات ضربت بالعصي، مرة رُجمت، ثلاثة مرات انكسرت بي السفينه» (١١: ٢٥). وإذا كان السؤال عن الامتياز في خدمة الإنجيل والكنيسة، فلدى بولس الكثير أيضاً ليفتخر به، فيقول: «عده ما هو دون ذلك: التراكم على كل يوم، الاهتمام بجميع الكنائس» (١١: ٢٨).

ولكن بولس يكرر في البداية والنهاية، وفي كل مناسبة يسرد فيها جزءاً من سيرة حياته، أنه يوظف كل أسباب ومشاعر الافتخار الإنساني ويضعها في

(٢) الفكرة ذاتها تكرر في رومية ١١: ١.

خدمة المسيح، ويتنازل عن نفسه. وبافتخاره حتى بضعفه، يتواضع امام ربه وإنجيله. إذاً المبالغة في الافتخار تتحول إلى امتياز في التواضع.

فيليبي ٣ : ٧ - ٣ : ما قرأناه في ٢ كورنثوس ١١ و ١٢ نراه بإيجاز في الرسالة إلى أهل فيليبي، حيث يركز الرسول مناقشاته على عدم جدوى الاتكال على الجسد. يشهد بولس بوضوح بأن كل ما يمكن للإنسان أن يحسبه ربحاً هو نفسه يحسبها خسارة من أجل ربح أعظم، ألا وهو معرفة المسيح فيقول: «لكن ما كان لي ربحاً فهذا قد حسبته من أجل المسيح خسارة، بل اني أحسب كل شيء أيضاً خسارة من أجل فضل معرفة المسيح بسوع ربى، الذي من أجله خسرت كل الاشياء، وأنا أحسبها نفأية لكي أربح المسيح» (٣ : ٧ - ٨).

وهذه الكلمات هي إشارة مباشرة إلى التحول الكبير الذي عاشه بولس في حياته. أي كان يوماً من الأيام يظن أنه يكافح من أجل أسمى قضية وأهم ناموس، ولكن بعد اهتدائه يكتشف بأن التعلق بالناموس والاتكال على قوة وطاقة الإنسان يُبْطِلُان تماماً تجاه سمو رسالة المسيح التي يجد فيها الربح الأعظم. إذاً بولس لا يزال يسمو إلى الأفضل، ولكن معاييره للسمو أصبحت على مستوى النعمة الإلهية.

في النصوص العامة التي تشير إلى حياة بولس

يتطرق بولس في كل مناقشة من مناقشات رسائله إلى نفسه أو وضعه أو مكانته الشخصية، حتى لو كان الموضوع عاماً أو نظرياً لاهوتياً. والملاحظ أنه لا يفصل أبداً بين إنجيل المسيح الذي يكرز به، والإنجيل الذي يعيشه وخدمة الإنجيل الحياتية التي اضحت جزءاً من هويته الشخصية. والأنا في رسائل بولس ليس لوضع نفسه في الوسط، بل لا يوضح مرتكزه الروسولي وعلاقة شخصه برسالته.

وفي رسائل بولس بشكل عام، تلفت نظر القارئ المحلل ميزات شخصية لبولس يمكن الإشارة إلى بعضها من خلال الآيات التالية:

أ - الجرأة أو الجسارة :

رومية ٦ : ١

رومية ١٥: ١٥

١ كو ٤: ٢١-٢٨: «فانتفخ قومٌ كأني لست آتياً إليكم. ولكنني سأتي إليكم سريعاً إن شاء الرب، فسأعرف ليس كلام الذين انتفخوا بل قوتهم. لأن ملائكة الله ليس بكلام، بل بقوةٍ. ماذا تريدون؟ أبعصاً آتي إليكم أم بالمحبة وروح الوداعة؟!»

٢ كو ١٠: ٢

٢ كو ١٣: ٢

ب - الافتخار والامتياز والتفوق :

رومية ١١: ١: «فأقول: أعل الله رفض شعبه؟ حاشا! لأنني أنا أيضاً إسرائيلي من نسل إبراهيم سبط بنiamين».

رومية ١٥: ١٧-١٨

١ كو ٩: ١٥ (والذي هو مثل للتواضع أيضاً)

٢ كو ١: ١٢

٢ كو ٩: ٣-٢: «لأنني أعلم نشاطكم الذي أفتخر به من جهتكم لدى المكذوبين...».

فيليبي ٣: ١٧: «كونوا متمثلين بي معاً أيها الأخوة....».

١ تسالونيكي ٢: ٢

ج - الكرامة الشخصية والدفاع عن النفس :

رومية ٩: ١-٢

١ كو ٤: ٤-٣: «وأما أنا فأقل شيء عندي أن يُحكم فيَّ أمنكم أو من يوم بشرٍ. بل لست أحكم فيَّ نفسي أيضاً».

١ كو ٥١: ٩

٢ كو ٣ : ٥

٢ كو ٧ : ٨

فيليبي ١ : ١٨ - ١٩

فيليبي ٤ : ١٥

١ تسالونيكي ٣ : ١ : «لذلك إذ لم نحتمل أيضاً، استحسنا أن نترك في أثينا
وحذنا».

د - التواضع والحنان :

١ كو ٣ : ٥

١ كو ٩ : ٩ - ١٩

٢ كو ٢ : ٤

غلاطية ٤ : ٢٠

فيليبي ٢ : ٢٢

فيليبي ٣ : ١٢

فيليبي ٣ : ١٨

فيليبي ٤ : ١١ - ١٢

١ تسالونيكي ٢ : ٧ : «بل كنا مترافقين في وسطكم كما تربى المرضعة
أولادها».

ه - الصراع الروحي :

رومية ٧ : ٢١ - ٢٤ : «إذاً أجد الناموس لي حين أريد أن أفعل الحسنى أن
الشر حاضرٌ عندي. فإني أسرّ بناموس الله بحسب الإنسان الباطن، ولكنني أرى
ناموساً آخر في أعضائي يحارب ناموس ذهني، ويسيبني إلى ناموس الخطية
الكائن في أعضائي. ويَحِي أنا الإنسان الشقي ! من ينقذني من جسد هذا
الموت؟»

١ كو ٢ : ٣

و - الرجاء والانتظار :

رومية ١٨:٨ : «فإني أحسب أن آلام الزمان الحاضر لا تقاوم بالمجده العتيد أن يستعلن فينا». فيلبي ٣: ٢٠-٢١

وهكذا يكتشف القارئ لرسائل بولس إنساناً حقيقياً قوياً موهوباً فخوراً بما لديه من صفات وموهاب وعلاقات وخبرات ومعرفة. يكتشف إنساناً يتميز بكرامة شخصية عالية ووعي تام لمركزه كشخص وكرسول ولقوته كقائد. إنساناً قادراً على الدفاع عن نفسه وعمله ومقاضاة خصومه. يكتشف المحلل في بولس الإنسان الحقيقي والمؤمن الذي هو يعرف أيضاً معنى الصراع الروحي الداخلي وذوق الراحة في يد الله. ولكنه أيضاً الرسول الذي يذوب في إنجيل يسوع المسيح ويكتشف بأن النعمة الالهية تقوده طوعاً إلى التواضع، والتواضع يقوده إلى معرفة ذاته وربه، وإلى المحبة والحنان، بعكس ماض معرف بالاختباء وراء الناموس والقساوة والتبشير الإنساني. ويظهر لنا بولس كشخص اعتاد على النجاح الآني، وهو الآن يستطيع الانتظار لأن رجاءه حي في المسيح الذي يرى فيه بولس كماله الشخصي وتحقيق ذاته.

النصوص العامة غير المتعلقة بشخص بولس

يمكّنا أيضاً دراسة رسائل بولس والقراءة بين الاسطر لاكتشاف ملامح عده عن شخصية بولس، وهذا هو جهد غير متناه. ومن المواضيع الأساسية التي لا يمكننا أن نتجاهلي عنها لاتمام أي درس لشخصية بولس نذكر:

مفهوم بولس للناموس : فمثلاً عندما يقول الرسول : «لان الناموس ينشيء غضباً، إذ حيث ليس ناموس ليس أيضاً تعد» (رومية ٤: ١٥)، إنما هو يتكلم عن خبرة عاشها قبل اهتدائه ويحاول الآنأخذ العبر من الخبرتين اليهودية والمسيحية.

وكذلك الأمر عندما يعلم في كنيسة غلاطية قائلاً : «قبلما جاء الإيمان كنا محروسين تحت الناموس، معلقاً علينا إلى الإيمان العتيد أن يُعلن، إذ قد كان الناموس مؤذينا إلى المسيح، لكي تبرر بالإيمان، ولكن بعدما جاء الإيمان، لستا بعد تحت مؤذب» (غلاطية ٣: ٢٣ - ٢٥). ويطرح بولس على الكنيسة كيفية

تطبيق هذا التعليم قائلاً: «احملوا بعضكم أثقال بعض، وهكذا تمموا ناموس المسيح» (غلاطية ٦ : ٢).

وهنا نجد أن بولس بشخصيته القوية الواثقة يستبدل ثقته الكاملة الجذرية في الناموس بإيمان راسخ بنعمة المسيح. فهو شخص مخلص في أي خندق وُجد: كان مخلصاً ووفياً في اليهودية، وهو مخلص ووفي في إيمانه المسيحي.

مفهوم السلطة : مفهوم السلطة، إن كانت سلطة رسولية أو سلطة الإنجيل أو السلطات المدنية، أو سلطة الله، حاضر دائماً في رسائل بولس. فعلاقته مع المؤمنين والتلاميذ والكنائس وحتى الذين يحاولون زجه في السجن، تُحتم تحديد السلطات. فمثلاً يقول: «التخضع كل نفس للسلاطين الفاقلة، لأنه ليس سلطان إلا من الله، والسلاطين الكائنة هي مرتبة من الله» (رومية ١٣ : ١). ومن جهة أخرى فهو واثق أن سلطنته هي أيضاً من الرب، ويقول: «فإنني وإن افتخرت شيئاً أكثر بسلطانا الذي أعطانا إيه الرب لبنياكنكم لا لهدمكم، لا أخجل» (٢كورنثيوس ١٠ : ٨).

ونجد هنا أن بولس بشخصيته القيادية يرتاح أكثر عندما يحدد العلاقات بينه وبين الآخرين وبين الجميع في الدين والمجتمع بواسطة التعريف عن السلطات. وتحديد هذه العلاقة يبدو طبيعياً وسهلاً مع الكنائس، لأنه هو الأب المؤسس لعدد كبير من الكنائس التي يراسلها.

علاقاته مع زملائه : من خلال رسائله كلّها نتعرف على بولس الأب والقائد والأخ الكبير والراعي. هكذا كان قبل اهتدائه، وهكذا ظل بعد اهتدائه. وهذه الظاهرة كانت لها آثارها في عمله وعلاقاته. من الواضح جداً أنه بقدر ما كان المترئس للرحلات والتعليم، كان أيضاً الرسول الذي يقوم بأعماله بمرافقه آخرين، أو على الأقل يرسل الآخرين. لكنه هنا، أيضاً ودائماً، القائد. وفي علاقاته حتى مع زملائه الآخرين لا مجال للمساومة. وأشهر مثل في رسائله هو مواجهته لبطرس في موضوع لاهوتية ألا وهو الأكل مع الأمم (غلاطية ٢). ولكن نعي تماماً من خارج رسائله، أي من خلال قراءتنا لاعمال الرسل، بأن علاقاته كانت أيضاً تشهد صراعات شخصية. فمثلاً نقرأ: «ثم بعد أيام قال بولس لبرنابا: لنرجع ونفتقد أخوتنا في كل مدينة نادينا فيها بكلمة الرب كيف

هم». فأشار برنابا أن يأخذنا معهما أيضاً يوحنا الذي يدعى مرقس، وأما بولس فكان يستحسن أن الذي فارقهما في بفيليية ولم يذهب معهما للعمل، لا يأخذانه معهما. فحصل بينهما مشاجرة حتى فارق أحدهما الآخر. ويرنابا أخذ مرقس وسافر في البحر إلى قبرس» (أعمال ١٥: ٣٦ - ٣٩). إذا لم تكن كل صراعاته وشجاراته لأسباب لاهوتية، بل أيضاً بسبب قوة شخصيته والإصرار على دوره القيادي.

وكي تكون أمناء في القراءة، يجب أن نذكر أيضاً أنه كان رجل مصالحة، فحاول أن يصلح زملاءه بعضهم مع بعض، كمثل أفودية وستيغبي في فيلبي .٤ :

الختام

يستخلص الباحث في نصوص بولس بأن لديه شخصية ديناميكية فاعلة ومندفعة، شخصية تشعر وتفكر وتغامر وتحارب وتواجه وتتفاني. ولكن بولس يوجه كل هذه الميزات باتجاه شخص يسوع المسيح، ويوظف كل طاقاته وضعفه باتجاه القداسة لخدمة إنجيل النعمة.

ولكن الشخصية هذه تحافظ على تميزها وفعاليتها دونما غموض بالجمع بين ما قد تبدو كميزات متناقضة - بين مفهوم صارم للسلطة والاستعداد للخدمة، بين القساوة تجاه الخليف والخصم والمحبة تجاههم، بين الافتخار بالماضي والحاضر والتواضع أمام الله، بين الدفاع عن الكرامة الشخصية والتفاني من أجل بنيان الكنيسة.

تبعد عظمة هذه الشخصية لدى بولس في وضعه للماضي والحاضر والنجاحات والضعف في خدمة الإيمان الذي وجد نفسه مدعواً إليه بشكل شخصي وخصوصي. ومن أجل ذلك فهو يقبل أن يكون بالامتثال بال المسيح «كلاً للكل» ليربع الجميع إلى المسيح (١ كور ٩: ٢٢)، وهكذا يصبح سفيراً فعالاً للمسيح.

القس الدكتور بول هايدوستيان

الفصل الرابع

المرأة عند بولس

يبدو لنا بولس، من خلال نصوصه، رجل تناقض، فهي تظهر شبه متناففة: من جهة، نرى فيه الرجل الذي يعيد إلى الوراء المرأة التي عزّزَ يسوع دورها الاجتماعي، فاكتسب وبالتالي صفة المناهض للمرأة دون منازع، وأصبحت هذه الصفة ملزمة لشخصيته (كور ١١ و ١٤)؛ ومن جهة أخرى، نجد فيه المناصر الأول للمساواة الاجتماعية. فما أن نطمئن إلى غالا ٣:٢٨ واعلان نهاية التمييز الاجتماعي والديني الذي كان يفرق بين الرجل والمرأة (لم يعد هناك يهودي ولا يونياني، لا عبد ولا حرّ، لا رجل ولا امرأة)، حتى يفاجئنا أمره بأن تصمت النساء في الكنائس (كور ١٤:٣٤)، والتأكيد بأن «الرجل هو رأس المرأة» (كور ١١:١٦-٢). فمن هو بولس؟ هل هو قائد مسيرة التحرير أم إنه سيد المحافظين الأول؟ وهل يكفي قوله «التصمت النساء في الكنائس» كي يكون هذا الرسول ألدّ أعداء المرأة؟ أم هل يمكننا أن ننسب إليه ازدواجية في مبادئ الأخلاقية، بحيث نلمس جوهر إيمانه في غالا ٣:٢٨، ونكتشف ميله الرافضة للمرأة في ١كور ١٤؟ أم أنها تستطيع أن نعيد غالا ٣:٢٨ إلى ثقافته اليونانية و ١كور ١٤ إلى بيته اليهودية؟ إن التناقض أكيد، ومن غير الممكن تبرئة بولس من أبوته لأيّ من الخطرين فكيف نقرأه وكيف نفهمه إذًا؟

قبل البدء في قراءة النصوص واستخلاص فكر بولس ورأيه حول موضوع النساء، لا بدّ لنا من توضيح بعض النقاط الأساسية في قراءتنا لهذه النصوص الكتابية.

يجب علينا أولاً الانتباه إلى المساحة الزمنية والاجتماعية التي تفصلنا عن نصوص العهد الجديد التي تعود إلى ٢٠٠٠ سنة، وإلى اختلاف ثقافة ومبادئ

وقوانين عصرنا الحالي عن ثقافة ومبادئ وقوانين ذلك العصر، وبالتالي استحالة تفتيشنا في هذه النصوص عمّا نريده نحن اليوم؛ من هنا ضرورة الفصل بين النص وتأثيره في التاريخ.

لابد من التأكيد ثانيةً، أن موضوع العلاقة بين الرجل والمرأة غير مطروح أبداً كموضوع محدد ومستقل، لا في الانجيل ولا في كتابات بولس. أي إن كاتبى هذه النصوص لم يعطوا هذا الموضوع ما نعطيه نحن اليوم من أهمية. فالنصوص تأتي على وضع الرجل والمرأة بطريق العرض (طلب شفاء، لقاء، مشكلة في الحياة الجماعية)، فلا يجوز تطبيق رأي حول امرأة على المرأة بشكل عام. إن كتابات بولس، كما هو معروف، هي كتابات رسولية ظرفية لا تهتم أساساً بنقل معلومات عن بدايات الرسالة المسيحية. فالأشخاص والأماكن والخلافات المذكورة فيها، تعود إلى حوادث مرتبطة بزمان محدد ومكان معين. من هنا لا يمكننا أن نأخذ النصوص ونعطيها قوة البرهان، ذلك أن كل فكرة تطال الرجل والمرأة يجب أن تُوضع في إطارها الاجتماعي والتاريخي.

المرأة اليهودية والجديد المسيحي

نستطيع أن نستتigue من غالا ٢٨:٣ أن بولس كان يطالب بجماعات مؤلفة من تلامذة متساوين، لكن هذه الجماعات لم تكن اختراعاً جديداً، فهي تستند إلى سابقة نجدها عند يسوع.

لقد جمع يسوع النساء والرجال تحت راية الملكوت القريب، وبين بولس التراتبيات على أساس التبرير بالإيمان. فانطلاقاً من الاسكتولوجيا بالنسبة للرسول، عرفت هوية المرأة تقسيماً جديداً بالمشاركة بالإيمان. ولكن ما هو الجديد في مواقف يسوع من المرأة؟ من الأكيد أن يسوع أنتى بالجديد، لكن يجب أن نضيف بأن وضع المرأة اليهودية في القرن الأول لم يكن مثالاً للظلم. صحيح أننا لا نعرف الحياة اليهودية في فلسطين أثناء القرن الأول إلا من خلال النصوص التشريعية، لكن هذه النصوص هي ذات طابع متاخر ويجب أن نلتفت الانتباه إلى أن قسوة الشرائع لا تتطابق دائمًا مع بساطة الحياة، وأن المشنة لا تعكس دائمًا يوميات الحياة الفلسطينية.

المرأة بنظر الشريعة

يبدو أن إطار تأثير المرأة يعود إلى دورها كأم، وإلى أمانتها لزوجها، وإلى مسؤولياتها المنزلية. فالفتاة لا يمكنها رفض زواج قرّه والدها، ويمكن للمرأة أن تطلق بسبب زنى (رابي شماعي)، أو بسبب احتراق طبخة (رابي هلال)، أو لأن زوجها قد فضل عليها امرأة أخرى (رابي عقيبه)؛ ويجعل الدين من المرأة شخصاً قاصراً: تُفصل عن الرجال في صلاة المجمع، وتُحرم من تعلم التوراة، وتعفى من غالبية وصاياها^(١). لكن هذه الصورة الكلاسيكية تحتاج إلى توضيح: فالمرأة اليهودية ليست ملكاً لزوجها. فقد حمت الشريعة المرأة المطلقة عن طريق اجبار الزوج على إعادة الدوطة «ك ت و ب ه» حتى ولو استدان (ندرم ٩: ٥). وفي الحياة الطقسية، تطبق على المرأة منوعات أقل بكثير مما تطبق عليها اعفاءات معينة. فهي مثلاً معفاة من سكن الخيم أثناء العيد، ومن ارتداء الـ «ت ف ل ي م» (أي علبتان تحتويان أربعة نصوص بيلية)، ومن ترداد صلاة «شمام»: «اسمع يا إسرائيل» الخ. غالباً ما توحد الطقوس بين المرأة والعبد والطفل. ويعتبر رابي العازر بأن «تعليم التوراة للابنة هو بثابة تعليمها التفلت». لكن رابي بن عزاي يحيز لها ذلك (سوطه ٣: ٤). ويكتنأ أن نتساءل إن لم يكن الفصل بين الرجال والنساء في المجتمع لا يعكس ممارسة متأخرة^(٢). إن عظمة المرأة اليهودية تكمن إذاً بشكل عام في دورها كزوجة وأم كما يؤكد رابي العازر: «رجل بلا امرأة ليس رجلاً» (تلמוד بابل، يبمومت ٣٦) لكن خارج المنزل وفي الحياة العامة والدينية، سلطة الرجل هي الطاغية^(٣).

على هذه الخلفية، تأخذ تصرفات يسوع تجاه المرأة أهميتها. قبول يسوع للنساء ليكنَّ بين مرافقيه (لو ٨: ١-٣)، وليس من تعاليمه، وتأثيره العميق تجاه النساء المريضات، ورفضه قبول ستة الطلاق المحفوظة للرجل وحده (مر

(١) «حرق كلمات التوراة أفضل من تسليمها للنساء» (سوطه ١٨: ٨).

(٢) يؤكد Brooten أن لقب archisynagogos (رئيس مجمع) وهي وظيفة علمانية غير كهنوتية. كانت تعطى للنساء، ولكن ذلك يبقى غير مؤكد. BROOTEN, *Women Leaders in the Ancient Synagogue. Inscriptional Evidence and Background Issues*, Chico 1982, p. 74-75.

(٣) نجد عند الربينيين كما عند يوسيفوس وعند فيليون وفي الأدب الحكمي، إعجاباً بدور المرأة المنزلي: «البيت هو المرأة». كما نجد عندهم أشد الكراهية تجاهها.

١٠:٩-٢)، وقبوله الحوار معهن (مر ٧:٣٠-٢٤؛ يو ٤)، هي علامات للاهتمام الذي أعطاه يسوع للنساء، وهذا ما يفسر أمانة النساء لعلاقتهن بالمعلم بعد أن هرب التلاميذ (مر ١٥: ٤٠ ي). في كل الأحوال، لم يكن يسوع تقليدياً بنظر معاصريه: فمن جهة تقلل البتولية التي عاشها من أهمية الجنس، ومن جهة ثانية تبدو طريقة بالتعامل وكأنها تخطّي دور المرأة كأم إلى دورها كتلميذة. «رفعت امرأة صوتها في وسط الجماعة وقالت له: طوبى للتى ولدتك وأرضعتك. فأجابها قائلاً: بل الطوبى لمن يسمع كلمة الله ويعمل بها» (لو ٢٧: ٢٨-٢٩) (٤).

ب - المجتمع اليوناني - الروماني

بالعبور مع بولس إلى المحيط الثقافي اليونياني-الروماني، دخلت المسيحية في مجتمع متواهل أكثر مع النساء (الغنيات منهن). فقد كانت هذه النساء يتمتعن بمساحة اجتماعية تُحسّن عليها (حياة متحرّرة، قادرات على القيام بعمل تجاري، ممارسة الفنون، تغيير الأزواج، العمل السياسي). ونجده في نص «الزراعة» لـ «كولومول» معلومات تنبئنا عن تيارات التحرّر النسائية في ذلك الوقت وعن ردات فعل الرجال عليها، فيستهزئ الكاتب بليل النساء الرومانيات للظهور، ويغضّب لتركهن العمل المنزلي واليدوي، ولعدم اهتمامهن بأزواجيهن.

«عند اليونانيين ثم عند الرومان وحتى أيام آبائنا، كانت الهموم المنزليّة موكلة بشكل عام للنساء المتزوجات، في حين أن آباء العائلة، كانوا يعودون، مرتاحين إلى منازلهم ليستريحوا من الأعمال الخارجية. كان الاحترام الكبير يسود في جوّ من التفاهم واليقظة، وكانت الزوجة الأجمل تتغافل بالحضور وتتمنى أن تنمّي وتحسن أعمال زوجها بفضل اهتمامها (...). أما اليوم فقد أفسد الترف والكماليّة غالبيّتهن، فلم تعد النساء يتنازلن للاهتمام حتى بشغل الصوف، بل

(٤) يزيد مرقيون على نص لو ٢:٢٣ المختص بشكاوى اليهود على يسوع أمام بيلاطس، أنه «كان يفتن النساء والأولاد». وقد استعمل فلاسيوس هذه الشكاوى ضدّ المسيحيين (أوريجانس ضدّ فلاسيوس ٤٤:٣). وقد أدعى بورفيريوس فيما بعد على المسيحيين باتباع المطريقية (أو: النظام الأمومي)، وفي ذلك تأكيد على الدور الفاعل الذي لعبته النساء في حركة يسوع وفي الجماعات المسيحية الأولى.

رحن يزدرىن الثياب المصنوعة في المتزل، ويدافع من ميل فاسد أصبحن يجدن المتعة الكبرى في شراء الألبسة الأغلى والتي تكلف ثروة. فلم يعد من المستغرب أن نراهن يأنفن الاهتمام بالأدوات الزراعية، وأن يعتبرن من غير اللائق قضاء بضعة أيام في المزرعة^(٥).

يبدو أن المسيحية قد تجاوحت مع حركة تحرر المرأة، لكن الفرق يمكن أن تختفي بالمعمودية لا تقتصر على الأرستقراطية الاقتصادية، بل إن المساواة قد وصلت إلى الجميع: «لا يهودي ولا يوناني، لا عبد ولا حر، لا رجل ولا امرأة». ولكن كان من الطبيعي أن تظهر الصعوبات في مجتمع لا يعترف باختلاط الرجال والنساء الاجتماعي (والديني). هذا ما حدث في كورنتوس في إطار الطقوس والعبادات، وهو ما سبب مداخلتان قويتان من قبل بولس: الأولى موضوع الحجاب (كور ١١: ٢-١٦)، والثانية بموضوع صمت النساء في المجالس العامة (كور ١٤: ٣٤-٣٦).

المرأة في الجماعات البولسية

تعكس لنا نصوص العهد الجديد، - وهي الشاهد الوحيد على البشرة الأولى وعلى شكل الجماعات التي نشأت في مختلف أنحاء حوض المتوسط - شكل الكنائس وهيكليتها اللينة التي لم تحدد تماماً، والتي تأتي جواباً على حالات حقيقة مختلفة بنسب الزمان والمكان. نرى في كل الحالات، أن بين المؤمنين اخوة وأخوات بالإيمان، يقومون بوظائف، ويتحملون مسؤوليات خاصة بخدمة الأنجليل أو الجماعة. فعدا الاثني عشر، نجد التلامذة والرسل والأساقفة والشيخ (πρεσβυτεροι) والشمامسة، لكننا لا نجد أبداً الكهنة وهي وظيفة طقسية من العهد القديم. ويبدو أن مميزات كل من هذه الخدم لم تكن محددة تماماً، فقد كانت تتعلق بالظروف وال حاجات الرسولية. وإن تسألنا اليوم حول المكان الذي

(٥) لا يمكن أن نعمم الحالة الرومانية على مجتمع الإمبراطورية، لكنها تدلّ على ميل عام. ولا نستطيع معرفة طريقة حياة الطبقات السفلية في المجتمع بسبب عدم وجود المصادر. COLUMELLE, *De l'agriculture*, XII, 7.9, cité dans la traduction de J. André (Les Belles lettres, Paris 1988).

كانت الجماعات المسيحية الأولى تعطيه للمرأة، نجد أنه رغم الاطار الاجتماعي - الثقافي الذي لم يكن ملائماً لانطلاق المرأة، فقد أوكلت إليها خدمات services وخدماً ministères بالمعنى الكنسي الذي كان مفهوماً في ذلك الوقت. ويحسب الرسائل إلى المدن الكبرى (روما، كورنوس، تسلونيكي، فيلبي، وغلاطية)، نجد أنه رغم السمعة التي اشتهر بها بولس كمناهض للنساء، غالباً ما ننسى أنه يعترف بحق الرجال والنساء بالتبؤ في الجماعات ولو بوضع الحجاب (كور ١١:٥). والنبي الذي يقيم الله - رجلاً كان أم امرأة - (كور ٢٨:١٢) يقوم بين الرسل والمعلمين، وهو صاحب موهبة لبنيان الجماعة، وله دور خاص في قلب الجماعة هو اعلان اسم الله وسر مشروعه وإرادته بحسب الظروف الحالية وذلك بوحي الروح (كور ١٣:٢).

لقد تألفت الجماعات التي أسسها بولس من تلامذة متتساوين. فدراسة التحيّات التي يوجهها الرسول في خاتمة رسائله تمكننا من الملاحظة بأن الجماعات البولسية قد ضمت مختلف الفرق الاجتماعية التي كانت موجودة في العالم الروماني، وأن النساء قد أخذن فيها مكاناً مهماً. في رو ١٦:٣-٦ يذكر بولس اسمياً ٢٦ شخصاً منهم ١٦ رجلاً و٩ نساء، إضافة إلى اثنتين لا يذكر اسمهما (أم روفس وأخت نيريوس) إضافة إلى النساء من أهل بيت أرستوبولس وأهل بيت نركيسوس (١٠:١١-١١)، وبين الاخوة القديسين (١٥:١٦). والجدير بالذكر أن بولس يذكر زوجين هنا هما فيلولوغس وجولي؛ ونيريوس وأخته (ربما كانا زوجان رسوليان كما برسكيلا وأكيلا في حال كانت عبارة أخت تعني ما هي عليه للجماعة). وأما بما يخص فيبة شمسة كنخرية (رو ١٦:١)، فيقول بولس «أوصيكم بأختنا فيبة διακόνος «خادمة» كنيسة كنخرية (مرفاً كورنوس الشرقي).. لأنها أسعفت προβοταπίδη كثيراً من الاخوة وأسعدتني أنا أيضاً.

فيبة خادمة كنيسة كنخرية

تكمِن أهمية فيبة ك ministre لكنيسة كنخرية في لقب προβοταπίδη المترجم عادة بمساعدة أو حماية، مع أن أدب تلك الحقبة يعطيها معنى المسؤول الأول،

الحاكم. ومع أن بولس يؤكد بأنها كانت προστατή للكثرين ولبولس نفسه، فإن المختصين ينفون عنها هذا المعنى، ولكن في ١ تس ١٢:٥، يستعمل الفعل προστάτειν لأشخاص يمارسون السلطة في الجماعة؛ وفي ١ تم ١٧:٥؛ ٤:٣ يدل على مسؤوليات الأسقف أو الشمامس أو الشيفخ. وإن كان من المبكرربط لقب διακόνος «شمامس» بوظيفة خدماتية تراتبية في الكنيسة، فإنه من الواضح أن هذا الدور هو دور عزيز وعام في الجماعة المحلية^(٦). ففي حالة فيبة، يعكس لقب διακόνος خدمة واقعية، ولا خدمة الله فقط، وهي خدمة تعني كل المسيحيين بشكل عام. إن هذا الدور له معنى بذاته كما يظهر من ارتباطه بالمكان: «خدمية كنيسة كنخريّة»، فالخدمة التي تبرر هذا الدور معترف بها بحد ذاتها كخدمة في قلب الجماعة تستحق لتلك التي تقوم بها، كل احترام وتقدير. إن وصف فيبة διακόνος لكنيسة كنخريّة هو بداية لتحول الموهبة إلى وظيفة ستصبح نقطة ارتكاز الرسالة. ومع أن فيبة هي المرأة الوحيدة التي حصلت على رسالة توصية رسمية في كتابات بولس (رو ١٦:١)، ومع أنها حصلت على ثلاثة صفات مهمة (أخت، شمامسة، προστατή)، فإن الرسالة المسيحية الأولى لم تعرف بمكانها ودورها المهم. ويعيل الشرّاح إلى تخفيف هذه الصفات أو لاعطائهما معانٍ مختلفة، لأنها تتعلق بأمرأة. ففي كل مرة يستعمل بولس لقب διακόνος ليتحدث عن نفسه أو عن رجل آخر، فإن الشرّاح يترجمون العبارة بـministre، رسول أو خادم. أما بما يخص فيبة، فإنهم يترجمون العبارة بـdiaconesse كما للكلام عن بعض النساء اللطيفات اللواتي كن يتقدمن للمساهمة بعماد النساء، أو بخدمة النساء المريضات وخدمة الأصدقاء، وبذلك يعكسون على القرن الأول صورة الخدم التي كانت النساء تقوم بها في القرون اللاحقة. فمسؤولية فيبة في كنيسة كنخريّة لم تكن محدودة بوظائف خاصة بجنسها، فهي ليست شمامسة النساء، ولكن διακόνος الكنيسة بأكملها. ويطبق بولس العبارة على ذاته وعلى أبلس في ٢ كور ٦:٣؛ ٤:١؛ ٥:١٨؛ ٦:٤؛ الخ. ويستعملها في ١ كور ٣:٥ و ٩ للتتشديد على أن الله هو من دعا بولس

(٦) في رسالة من Pline le Jeune لترابانس، نعرف بأن قد عذب امرأتين هما المسنودتان عن جماعة في بيتنية، ويعطيهما صفة ال διακόνοι.

وأبلس وأعطاهما هذه الخدمة ministère. وفي ٢ كور ٦:١ يرجع بولس إلى الجماعة ويوصي بنفسه على أنه διακόνος قد تألم كثيراً في خدمة البشرة (٢ كور ٣:٦-٧). وفي ١ تس ٣:٢ يرسل تيموثاوس «أخانا والعامل مع الله في بشارة المسيح». وبحسب الرسالة الأولى إلى الكورثيين ٦:١٥ فإن العاملين والمعاونين هم الذين «كرسوا أنفسهم لخدمة القديسين» فأـλ διακόνος كما أـλ διάκονος هو إذاً مرسل أوكلت إليه البشرة ومسؤولية الكنائس. فيبدو إذاً أن ل διακόνος الرسالة البولسية وظيفة رسمية معترف بها كمرسلين ومبشرين ومعلمين، وعلى هذا الأساس يوصي بولس كنيسة كنخرية بفيه.

نساء آخريات

بعد فيبة يأتي الزوجان برسكيلا وأكيلا وهما زوجان يهوديان طردا من ايطاليا وأقام بولس عندهما وعمل معهما بالرسالة (أع ١٨:٢-٣). تبعاً بولس من كورنوس إلى أفسس (أع ١٨:٨). وبعد ذهابه أخذها على عاتقهما متابعة تنشئة أبلس المسيحية، والذي هو يهودي من الاسكندرية عارف بالكتب (١٨:٢٤-٢٧). وبحسب النص الاسكندراني لكتاب الأعمال، كان الاثنان يتحملان مسؤولية التعليم didascale. ويسمى النص برسكيلا أولاً، في حين لا يعطي النص الغربي صفة «didascale» إلا لأكيلا وحده. فهل يعني هذا الاختلاف أن المعطيات التاريخية قد حذفت أثناء تناقل النص لأنها تتناقض مع منوعات ١ تي ١٢:٢؟ في كل الأحوال، يسمى بولس هذين الزوجين «معاوني في المسيح يسوع» (١٦:٣)، وهي صفة يعطيها عادة لمعاونيه المباشرين في عمل الانجيل. ويدرك برسكيلا أولاً مما يدلّ على دورها المهم والأساسي (راجع ١ كور ١٩:١٦ حيث يسمى أكيلا أولاً). ثم يذكر بولس أندرونيكس ويونيا «نسبي ورفيق في السجن، وهما من المشهورين بين الرسل، بل اهتديا قبلى إلى المسيح»، وهما زوجان لهما مع بولس روابط قرابة وأسر. وقد ذكر اسم يونيا (يونياس) في عملية تناقل النصوص لأن الكتبة لم يكونوا قادرين ربما على التصور بأن القديس بولس قد أعطى لقب رسول لامرأة، وفي قول الرسول إنهم، «مشهورين بين الرسل» يعني أن المرأة كما الرجل كانت تعلن الانجيل

(١٦:٧). برسكيلا وأكيلا، أندرونيكس ويونيا، كانوا من الشركاء في الرسالة إذاً. ويبدو أنهم لم يكونوا الزوجين الوحيدين، بما أن بولس يقول في ١ كور ٩:٩ أنه يحق له اصطحاب زوجة مؤمنة مثل سائر الرسل وأخوة الرب وبطرس^(٧).

ويحيي بولس نساء آخريات. ففي رو ١٢:١٦-١٦ يوصي بولس بمريم وتريفوسة وبرسيس وقد «تعين كثيراً في خدمة الرب»، علماً بأن بولس يستعمل فعل *Kοπιαν* للدلالة على عمل التبشير الذي يقوم به بنفسه أو الذي يتممه غيره. في ١ كور ١٦:١٦ يناشد بولس المؤمنين بأن «يسمعوا لهم ولكل من يعمل ويتعب معهم»؛ وفي ١ تس ٥:١٢. يناديهم بأن «اتكرموا الذين يتعبون بينكم ويرعنونكم في الرب ويرشدونكم»؛ فمن الضروري الانتباه إلى أن بولس يستعمل الفعل اليوناني *Kοπιαν* «عمل»، «تعب» ليس فقط للكلام عن تبشيره وتعليمه، بل عن تعب النساء وعملهن أيضاً.

وبحسب الرسالة إلى فيليبي، كان لأفودية وستيختة مكان بارز في هذه الكنيسة المنظمة وذلك «مع الأساقفة والشمامسة» (١:١). ويرى بولس أن السلطة التي تمارسها هاتان المرأةان في جماعة فيليبي كبيرة. لذلك يشجعهما على تخطي الخلافات «في المسيح» والاتفاق فيما بينهما كي لا تتساينا بضرر للرسالة المسيحية، مع توصياته للمؤمنين بأن يساعدوهما «لأنهما جاهدتَا معي في خدمة البشارة هما وكليموندس وسائر معاوني» (٤:٣-٢). يبدو إذاً أن في كنائس العالم الروماني - اليوناني كان هناك ميل إلى التخفيف من حدة التمييز الجنسي. يكتفي بولس بتكرار ذكر الخدمات العامة والثابتة التي تقوم بها النساء وذلك بعبارات مميزة، وهو بذلك يعطي هذه الوظائف شرعية رسولية تسمح للنساء بالقيام بالخدم الكنسية *ministères* مما يعطي دورهنَّ اعترافاً كنسياً.

(٧) عندما يعطي بولس رأيه بالعزوبة كحالة أفضل للرسالة، فإنه يعطي رأيه الخاص غير المطابق لما كان معمولاً به في الكنائس (مع لفت الانتباه إلى أن برسكيلا ويونيا لم تأخذا أبداً لقب زوجة)، ربما لأن حاليهما كزوجات لم تكن الأهم، بل التزامهما كشريكات في خدمة الانجيل. لكننا لا نملك أية معطيات حول عمل هذه النساء الرسولي تمكنتا من القول أن عملهنَّ كان محصوراً بالنساء كما يفترض شرح الآباء «وكانوا يأخذون نساءهم ليس كنساء ارتبطوا بهنَّ بربط الزواج، ولكن كأخوات مساعدات لهنَّ في الخدمة ويعملن مع النساء. من خلالهنَّ دخل تعليم الرب مساكن النساء دون فضائح». Clément d'Alexandrie, Stromates 3,6,53.

لارجل ولا امرأة (غلا ٣: ٢٣-٢٨)

فقبل أن يأتي الإيمان ، كنا بحراسة الشريعة مغلقاً علينا من أجل المتظر تجليه . فصارت الشريعة لنا حارساً يقودنا إلى المسيح لنبرر بالإيمان . فلما جاء الإيمان ، لم نيق في حكم الحارس ، لأنكم جميعاً أبناء الله بالإيمان بال المسيح يسوع ، فإنكم جميعاً ، وقد اعتمدتم في المسيح ، قد لبستم المسيح : فليس هناك يهودي ولا يوناني ، وليس هناك عبد أو حر ، وليس هناك ذكر وأنثى ، لأنكم جميعاً واحد في المسيح يسوع . فإذا كنتم للمسيح فأنتم إذاً نسل إبراهيم وأنتم الورثة وفقاً للوعد .

نحن في خضم المشادة بين لا هوت العودة إلى الشريعة التي يطالب بها المتهودون الذين ظهروا بعد ذهاب الرسول عن غلاطية ، والذين كانوا يمارسون ضغطاً كبيراً على الكنائس الغلاطية (غلا ١: ٦-٨؛ ٣: ١)، وبين لا هوت التبرير بالإيمان الذي يدعمه بولس . يناقش الرسول موضوع الشريعة ابتداء من ٣: ١٩ فيعتبرها «مؤدب» يقود إلى المسيح (٣: ٢٤)، وذلك ليُظهر للغلاطيين أن العودة إلى الشريعة هي بثنابة العودة بتاريخ الخلاص إلى الوراء ، أو محاولة لبعث مرحلة انتهت . إن التبرير بالإيمان يقود المؤمنين إلى حالة جديدة أمام الله: حالة أبناء الله (٣: ٦). وتأتي الآيات ٢٧ و ٢٨ لتأكيد ذلك: بالمعمودية نصل إلى هذا الوضع الجديد والهوية الجديدة التي تترجم عملياً بسقوط كل تمييز ديني (يهودي ويوناني) ، أو اجتماعي (عبد وحر) ، أو ديني - اجتماعي - طبقي (رجل وامرأة) . فالفكرة إذاً واضحة: بنظر الإيمان يفقد الأصل الاجتماعي أو الديني بالمعمودية كل قوته «ليلبس المسيح». إن كل ما قبل المعمودية يسقط إذاً ليدخل المؤمن بشراكه مع المسيح . فالمعمودية هي العبور من هيكلية تراتبية إلى نظام المساواة . فلا يبحث المؤمن عن سلطة غير تلك التي تجعل منه ابنًا أو ابنة لله ، وليعتبر أنه قد تخطى روابط القوة الموضوعة من قبل المجتمع أو الدين بين اليهود واليونانيين ، وبين العبيد والمواطنين ، وبين الرجال والنساء^(٨). هنا يكمن

(٨) لقد درجت العادة على مقابلة افتتاح يسوع على النساء مع تصلب آراء رأبي هلال وهو من اللاهوتيين الرابيتين ، وقد عاش في نهاية القرن الأول ق. م. «نماء كثيرات يعني شعوذة كبيرة»؛ «لاتتكلّم كثيراً مع النساء» (أيوت ٢: ٧ و ١: ٥). يقول رأبي يهودا (القرن الثاني): «يجب أن نقول ثلاث بركات يومياً: مبارك أنت يا من لم يخلفني وثنياً، ولا امرأة، ولا جاهلاً (نقرأ في التلمود البابلي عبداً)، لأن الأم كلا

التجديد الذي يُلغى الامتيازات التي يعطيها الدين للمسيحي، والتي تعطيها السياسة للمواطن، والتي يعطيها الدين والمجتمع للذكور، وفي ذلك نهاية للشريعة، لأنه بالشريعة يأخذ اليهود مكاناً يختلف عن مكان المتهود، ويأخذ العبد مكاناً مغایراً لمكان السيد، ويستأثر الرجل بمكان لا يُعطى للمرأة^(٩). لكن إدراجه شعار المساواة في العلاقة بين الرجل والمرأة من خلال لاهوت الخلاص في الفصل ١٢، يجعلنا نظن أن انتهاء علاقات القوّة لا تعني الغاء الاختلافات. فبولس يوسع موضوع الوحدة بالعودة إلى صورة الجسد الواحد ولكن في تعددية أعضائه (أكور ١٢: ٢٧-١٢). وهذا ما سنجده في النص التالي في ١ كور ١١: ١٦-٢: ١٦ حول موضوع حجاب النساء.

حجاب النساء ١ كور ١١: ١٦-٢: ١٦

أثنى عليكم لأنكم تذكروني في كل أمر وتحافظون على السنن كما سلمتها

= شيء أمامك (أش ٤٠: ١٧)، والمرأة غير ملزمة بتطبيق الشرائع، ولأن الجنئال لا يخافون أن يخطأوا^(١٠) (توفتنا، بركوت ٧: ١٨). إن في هذه الآية إذلاً للمرأة ولا تحمل تعظيمًا لهوّة الرجل. لكن جدّيد المسيحية لا ينطبق تجاه اليهودية فقط بل تجاه الثقافة اليونانية أيضًا حيث نقرأ لديوجين ليرون Diogène Laërce وهو مؤرخ لفلسفة القرن الثالث ق.م. نقلًا عن طاليس: «يجب أن تقول ثلاث بركات لشّكر الآلهة: أولاً لأنّي خلقت إنسانًا لا حيواناً، ثانياً لأنّي خلقت رجلاً لا امرأة، وثالثاً لأنّي خلقت يونانيًا لا بربيريًا». ولكتنا نجد عند روقة الفيلسوف الروماني المعاصر للأنجيليين موقفًا متقدّماً جدًا بحيث نرى أن هذا الفيلسوف يدافع عن المساواة بين الرجل والمرأة ويطالّب بتعليم المرأة وينصح الرجال بالمشاركة بالأعمال المترتبة.

W. Klassen, «Musonios Rufus, Jesus, and Paul: Three First-century Feminist», in *From Jesus to Paul, Studies in Honor of F. Wright Beare*, Waterloo (Canada) 1984, p. 185-206.

(٩) إنَّ دراسة غلا ٣: ٢٢-٢٣، إن من ناحية الألفاظ، أو من حيث إدخالها في ١ كور ١٢: ١٣: «فتحن كلنا يهوداً كما أنت غير يهود، عبيداً أم أحراً»، وفي كور ١: ٣: «فلا يبقى هناك يهودي أو غير يهودي، ولا مختون أو غير مختون، ولا أعمجي أو بربيري، ولا عبد أو حر...» (دون أن نجد «رجل أو امرأة»)، أدت بالشارحين إلى الافتراض بأن بولس يستشهد بعادة كانت متشرّبة في الجماعات المسيحية الأولى، للتأكيد على أنه بالعمودية تنهار الامتيازات والأدوار المثبتة من قبل المجتمع والدين، وفي ذلك عودة إلى لاهوت الخلق تماماً كما نقرأ في سفر التكويرن «خلق الله الإنسان على صورته ومثاله»، وهو ما نجده وراء ١ كور ١١ . M. BOUTTIER, «Complexio Oppitorum: sur les formules de 1 Cor. 11, 13; Gal 3, 26-28; Col 3, 10-11» *New Testament Studies* 23, 1976, p. 1-13.

إليكم . ولكنني أريد أن تعلموا أن رأس كل رجل هو المسيح ورأس المرأة هو الرجل ورأس المسيح هو الله . فكل رجل يصلي ويتتبأ وهو مغطى الرأس بشين رأسه ، وكل امرأة تصلي وتتنبأ وهي مكشوفة الرأس تشين رأسها كما لو كانت محلولة الشعر . وإذا كانت المرأة لا تغطي رأسها فلتقص شعرها ، ولكن إذا كان من العار على المرأة أن تكون مقصوصة الشعر أو محلوقته فعليها أن تغطي رأسها . أما الرجل فما عليه أن يغطي رأسه ، لأنه صورة الله ومجدده ، وأما المرأة فهي مجد الرجل . فليس الرجل من المرأة ، بل المرأة من الرجل ، ولم يخلق الرجل من أجل المرأة ، بل خلقت المرأة من أجل الرجل . لذلك يجب على المرأة أن تحمل سلطة على رأسها من أجل الملائكة . إلا أنه لا تكون المرأة بلا الرجل عند رب ولا الرجل بلا المرأة ، فكما أن المرأة استلت من الرجل ، فكذلك الرجل تلده المرأة ، وكل شيء يأتي من الله .

فاحكموا آنتم بهذا : أيُّلِيق بالمرأة أن تصلي وهي مكشوفة الرأس ؟ أما تعلمكم الطبيعة نفسها أنه من العار على الرجل أن يغطي شعره ، على حين أنه من الفخر للمرأة أن يغطي شعرها ؟ لأن الشعر جُعل غطاء لرأسها .

فإن رأى أحد أن يجادل ، فليس مثل هذا من عادتنا ولا من عادة كنائس الله .

يبدأ بولس نصه مدح الكورثيين « لأنكم تحافظون على تقاليد سلمتها لكم » وفي ذلك غرابة لأن النص يبحث في خرق الكورثيين للعادات . لكننا نفهم إرادة الرسول عندما نعرف أنه إنما يبدأ حديثه بالتذكير أنه في كورنتوس كما في الكنائس الأخرى التي أسسها بنفسه ، سلم بولس التقاليد الطقسية التي تحكم الاحتفالات في الكنائس ولم يخترعها . فموضوع الطقوس سيثار في كل الفصول ١١ و ١٢ و ١٣ و ١٤ من هذه الرسالة . والغريب أننا لا نعرف حتى الآن بشكل قاطع عن أي تقليد يدافع بولس : هل عن عادة ارتداء المرأة اليهودية للحجاب في بيتها أو عن موضة كورثية ما بدأت النساء المسيحيات باتباعها خلافاً للعادات في الجماعات المسيحية ؟ ولكن الإطار طقسي بحت ، والحجاب ليس للشارع ولا للمنزل بل للصلوة ، وفي ذلك عودة إلى العادات المتبعة في المجامع ، والتي تقضي بأن تغطي المرأة رأسها عندما تصلي أو تتنبأ ؟ الظاهر جلياً

أن النساء (أو نساء) في كورنطوس كن يرفضن هذه العادة، ويبدو أن ذلك لم يكن مجرد نزعة عند بعض الجاهلات وإنما استحق ذلك أطروحة عقائدية حول علاقة السلطة بين الرجل والمرأة.

لقد كانت النساء اليهوديات (كما الرومانيات) تعطين أهمية كبيرة لشعرهن، فتجدهن بفن وذوق وتعصبهن وتزيئه بالذهب والجواهر والشرطة والأحجبة^(١٠)، وكان الشعر المهدل دون حجاب علامه نجاسة في الأطار اليهودي - المسيحي. فالمرأة المتهمة بالزنى كانت تقدم للجماعة بشعرها المهدل والمكشوف (تث ١٨:٥). ويعتبر لا ٤٥:١٣ الشعر المهدل كاحدى علامات نجاسة الأبرص. فإن كان الشرح قد درجوا على تفسير هذا النص بالطلب من النساء احترام عادة الحجاب كما تفترض التقاليد اليهودية^(١١)، فإن الآية ١٥ تعلن صراحة أن الشعر قد أعطي للمرأة كحجاب لها؛ فيبدو إذاً أن بولس يتكلّم هنا عن طريقة تصفييف الشعر التي يجب على النساء والرجال اتباعها أثناء الصلاة والتبشير^(١٢)، وذلك أمام ظاهرة بعض النساء الكورنثيات اللواتي يتبنّأن ويلعبن دوراً مهمّاً في الليتورجيا واللواتي كن يتركن شعرهن مهدلاً ومكشوفاً بدل تصفييفه كما كانت تقضي العادة. وبالفعل، فقد أظهرت دراسة عبادات وطقوس ايزيس وقيبياليس القديمة أنه في حين كان الرجال يحلقون رؤوسهم، كان شعر النساء المهدل يدلّ من جهة على عدم خضوعهن للرجال، ومن جهة ثانية على المقدرة النبوية.

(١٠) راجع به ١٦:٤٣؛ ١٠:٨.

A. JAUBERT, «Le voile des femmes» (1 Cor XI. 2-16), in *NTS* 18 (1972), p. (١١) 419-430; A. FEUILLET, «La dignité et le rôle de la femme d'après quelques textes pauliniens», in *NTS* 21 (1975), p. 157-191.

(١٢) من أجل دراسة تقدّية لهذا النص يمكننا العودة إلى

W.O. WALKER, «1 Corinthians 11:2-16 and Paul's View Reading Women», in *JBL* 94 (1975), p. 94-110; Lamar COPE, «1 Cor 11:2-16: One Step Further», in *JBL* 97 (1978), p. 435-436; J. MURPHY O'CONNOR, «The Non-Pauline Character of 1 Corinthians 11:2-16», in *CBQ* 42 (1980), p. 482-500; J.P. MEIER, «On the Veiling of Hermeneutics (1 Cor 11:2-16)», in *CBQ* 40 (1978), p. 212-226.

فكن يهدلن شعرهن لليستطعن التلفظ بالكلمات السحرية. فلكي تتحرر زوجة فرجيليوس من سلطة زوجها الملك، أرسلت في طلب نساء آخريات، وشاركتهنّ اهداى الشعر وكشفه؛ في حين كانت صديقة الشاعر تيبيول تسدل شعرها مرتين يومياً لتقول صلاة لايزيس (١٣).

فلربما اعتمدت بعض الكورنثيات المسيحيات هذه العادات من منظارهن للوحدة بين الرجال والنساء بما يخصّ العبادات (تماماً كما في عبادة ايزيس التي جعلت قدرة النساء موازية لقدرة الرجال، خاصة وإن الجماعات التي كانت تتبعّد لإيزيس كانت كما الجماعات المسيحية تقبل النساء والعبيد كأعضاء متساوين ومشاركين بشكل تام وكامل (١٤))، فأصبح الشعر المهدل والمكشوف علامة لرفضهنّ التمييز بين الرجل والمرأة في كل ما يخصّ العبادات والطقوس من جهة، وعلامة لتصريفهنّ النبوى من جهة ثانية، وهو ما استدعي تدخل بولس وشرحه لهذه المفاهيم ولدورها في الجماعة.

علاقة المرأة بالرجل

إذ أراد بولس أن يشرح العلاقة بين المرأة والرجل في الجماعة المصليّة والمتبنّية، أعطى برهانين يظهران أن الخطأ هو أبعد من أن يكون مجرد رفض غطاء للشعر مكمّل لزي المرأة، بل يتعدّاه ليطال من جهة علاقة الرجل بالمرأة، ومن جهة ثانية سلطة المرأة النبوية. البرهان الأول الذي يستعمله بولس في موضوع تصفيف النساء لشعرهنّ هو التراتبية من أعلى إلى أسفل (١١: ٣-٩): الله - المسيح - الرجل - المرأة؛ بحيث يكون السابق رأس اللاحق أو مصدره. يلعب الرسول على عبارة Κεφαλή التي تعني الرأس والرئيس: «أريد أن تعلموا أن رأس كلّ رجل هو المسيح، ورأس المرأة هو الرجل ورأس المسيح هو الله». فترجمة العبارة يعني رئيس تظهر معنى السلطة، في حين أن ترجمتها برأس لا تعني أبداً التبعية. ف Κεφαλή هي بالوقت عينه الرأس (الأعلى)

(١٣) Tibulle, 1, 3, 29-32.

Cf.S. KELLY HEYOB, *The Cult of Isis among Women in the Greco-Roman World*, Leyde, Brill, 1975, p. 60. (١٤)

والأساس (ما يحمل)، فيكون بولس وبالتالي قد وضع هيكلية لسلطة لا تجيز للواحد أن يقوى على الآخر بل تعطي معنى وأساساً لكيونة شريكين مختلفين ولو كانوا متساوين.

لقد رفضت نساء كورنوس تصفييف شعرهنَّ بشكل لائق (وضع الحجاب)، لأن في ذلك عالمة تمييز مبنية على الجنس، في حين أن الجماعة المسيحية قد تخلَّت عن الامتيازات الذكرية بحيث أصبح الرجال والنساء يصلُّون ويتنبَّأون معاً. فيرد بولس: باهدا لكنَّ شعركنَّ (وبرفضكنَّ الحجاب) وهو عالمة هو يت肯َّ النساء، أنتَ لا تتزعَّن الامتيازات بل تبطلن الفرق. فلا أحد يحيا خارج علاقة مع رأس، لا أحد يملِك ذاته. إن إهدا الشعْر ونزع الحجاب (كما تفعل عابدات قيباليس) هو أبعد من أن يكون قضية شخصية، إنه يسيء إلى الآخر ويهينه لأنه لا يعترف بوجوده وبالتالي فالآخر بامرأة كهذه «أن تقص شعرها» (الرجال عابدي قيباليس) وهكذا تصبح المرأة مشابهة للرجل. المطلوب هو القبول بأن علاقات مختلفة تجمع بين المسيح والرجل والمرأة والله؛ وبأن هناك إمكانية بل ضرورة لقبول الذات ولمعرفة الذات باختلافها مع ذات الآخر، وبأن حياة كل شخص تأخذ معناها ضمن الحوار مع الآخر. فالوعي للهوية التي تولد من الاختلاف تجد أساسها في الخلق حيث ولدت المرأة مميزة عن الرجل (تك ٢: ٢). من هنا نستطيع أن نفهم قول بولس: «كل رجل يصلِّي أو يتتبَّأ وهو مغطى الرأس يهين رأسه أي المسيح، وكل امرأة تصلي أو تتبتَّأ وهي مكشوفة الرأس تهين رأسها أي الرجل». أي إن الخطأ ليس في خرق العادة، ولا في التطاول على أولية الذكور، بل بمحو الاختلاف، ويرمي كل ما يشير إلى فراداة المرأة مقابل الرجل إن في النص عودة إلى لاهوت الاختلاف، لاهوت الهوية ضدَّ الذوبان، لاهوت المنفصل ضدَّ اللامختلف، لاهوت الاختلاف ضدَّ التطابق، وذلك من خلال العادات التي درجت الجماعات عليها.

مسألة السلطة النبوية

بعد أن أكدَ أهمية عدم محو الاختلاف بين الرجل والمرأة، تطرق بولس إلى برهان ثان لضرورة وضع الحجاب هو مسألة السلطة المبنية على المساواة بين الرجل

والمرأة (١٢-١٠: ١١). «يجب على المرأة أن تحمل سلطة على رأسها من أجل الملائكة، فإنه لا تكون المرأة بلا الرجل عند ربّ ولا الرجل بلا المرأة. فكما أن المرأة استلت من الرجل، فكذلك الرجل تلده المرأة، وكل شيء يأتي من الله».

لقد اعتمدت بعض الترجمات «يجب على المرأة أن تحمل على رأسها علامة تبعيتها dépendance» أو «علامة السلطة التي تتبعها» TOB، بينما العبارة المستعملة هي ظرف المفعول الذي لا تحمل أبداً معنى القوة المفروضة أو المحتملة، بل تصف دائمًا القوة التي يمارسها المعنى: قوته، مقدرته، حريرته بالتحريك. إن تحرير المعنى يقلب رأي الرسول الذي لا يوافق الكورنثيات الرأي بأن الحجاب ليس إلا علامة الاستعباد للرجل، فهو يدعم موقفاً معاكساً: إن المرأة التي تصلي وتتنبأ تتلفظ بكلمات سلطة، وحقها بالسلطة النبوية ليس موضع شك أبداً. إن العهد الجديد لا يعرف رجلاً ولا امرأة، والجماعة لا تفرق بين محظوظين يتمتعون بامتيازات، وبين مستعبدات. فبارتدائها الحجاب، تحمل المرأة على رأسها علامة قدرتها على المشاركة في الجماعة المصلية، وهي قدرة قبلتها من المسيح تماماً كما الرجل. لقد درجت العادة على ترجمة χρωματίζει «دون، بلا» بحيث تعودنا قراءة الآية كالتالي «لا تكون المرأة χρωματίζει بلا الرجل عند ربّ ولا الرجل χρωματίζει بلا المرأة». ولكن يمكن لهذه العبارة أن تأخذ معنى «مختلف، مغایر». فيمكننا بالتالي ترجمة الآية كالتالي «إنه لا تكون المرأة χρωματίζει غير مساوية للرجل عند ربّ ولا الرجل χρωματίζει غير مساو للمرأة؛ فكما أن المرأة استلت من الرجل، فكذلك الرجل تلده المرأة، وكل شيء يأتي من الله». «فإن كانت المرأة تأتي من الرجل، كما يقول تك ٢، فالحياة تعلمنا أن الرجل يأتي من المرأة والكل يأتي من الله». فالرجل والمرأة يتمتعان بالكرامة عينها، وبالعلاقة عينها بالمعلم الأوحد. وبما أن الرجال والنساء هم متساوون في الجماعة أمام ربّ، فيجب أن يُفهم الحجاب كعلامة ليتورجية لسلطة المرأة النبوية، بغض النظر عن الاختلافات البيولوجية الطبيعية. وهكذا يمكننا أن نفهم رأي بولس الذي يدافع من جهة عن لاهوت الاختلاف بحيث لا يقود عدم انفصال الجنسين «بالرب» إلى ذوبان الهويات؛ ومن جهة ثانية عن لاهوت المساواة أمام ربّ، ويجد في الحالتين برهاناً على ضرورة احترام الخشمة والنظام ووقف التصرفات الفوضوية واتباع تصرفات غير لائقة بنساء، نبيات الرب.

الصمت في الكنائس (١كور ١٤: ٣٣ب-٣٥)

«ولتصمت النساء في الجماعات شأنها في جميع كنائس القديسين، فإنه لا يؤذن لهنَّ التكلُّم. وعليهنَّ أن يخضعن كما تقول الشريعة أيضًا. فإن رغبَنَ في تعلُّم شيءٍ، فليسألنَّ أزواجهنَّ في البيت، لأنَّه من غير اللائق للمرأة أن تتكلُّم في الجماعة».

كل ما تطرحه هذه الآيات هو الطلب من النساء الصمت. فهل كنَّ يشرِّرنَ أثناء الصلاة؟ هل كنَّ يلقين خطبًا نبوية؟ هل كنَّ يقاطعن الوعاظين؟ هل كنَّ يطْرُحْنَ أسئلةً؟ أو كنَّ يبالغن في التكلُّم باللغات؟ يستعمل بولس فعلاً واسعًا يقبل معانٍ كثيرة: النساء يتكلّمن. وبما أنَّ الرسول يطلب منها العودة إلى البيت حيث يسألنَّ أزواجهنَّ، فالكلام إذاً كان يتضمَّنَ أسئلةً. والبرهان الذي يظهر ضرورة صمتهنَّ قاطعٌ: يجب أن يكنَّ خاضعات كما تقضي الشريعة (اليهودية):

وقد وجد الشرّاح في هذا النصَّ صعوبات كثيرة:

- يأمر بولس بالصمت مما يعارض صورة المرأة التي يظهرها بولس وهي تتباًّل وتصلّي في الكنيسة (١كور ١١: ٥)، بحيث يبدو دورُها هذا من المسلمات. فكيف يمكن لبولس بأن يقول لا لكلام النساء في الجماعة، في حين يقول نعم في الفصل ١١ من الرسالة عينها؟

- تستند الآية ٣٤ إلى الشريعة لتفرض الصمت على النساء، في حين أنَّ بولس يستند إلى الشريعة لتوضيح دور النبوة وأهميتها في ٢١: ١٤. فكيف ينافق ذاته؟

- تبدو الآية ٣٦ وكأنها دخيلاً. «ماذا؟ أمنكم خرجت كلمة الله، أم إليكم وحدكم بلغت؟». والمخاطب هنا هو مذكَّر ٦٠٧٥٠٧٦، وكان بولس يتكلُّم مع الرجال في حين أنَّ الآيات السابقة (٣٤-٣٥) تتوجَّه إلى النساء. فلمَّا ينتقل بولس إلى الرجال؟

لقد أعطى الشراح حلولاً أصبحت تقليدية تعتبر أولاً أن النص هو ردّ فعل تجاه الحركة النسائية الكورنثية المندفعه بقوة وسرعة كبيرتين، حيث اعتبرت بعض النساء أن العمام وعطية الروح قد خلقا المساواة بين كل المسيحيين، وأن هذه المساواة يجب أن تظهر في أثناء الخدم الكنسية. فيكون نص بولس تفسيراً لما في غالا ٢٨:٣ على ضوء الخط اليهودي التقليدي القاضي بأن تصمت النساء في الكنيسة، وأن تتعلم من زوجها في المنزل. واعتبر البعض أن هذه الآيات هي لبعض تلاميذ بولس وقد أدخلت في النص البولسي بعد موت الرسول عندما فرضت ظروف كنسية معينة، فتغيرت المساواة المسيحية التي أتى بها المسيح وبولس من بعده وتحولت إلى ما نقرأه في ١ تتم ١١:٢-١٥).

محاولة لشرح هذا النص نورد فرضيتين:

- يرد بولس في ١ كورنثس على ما وصله بواسطة أهل كلوى ١١:١ وبواسطة الرسائل المرسلة إليه ١:٧، مما يعني أن آراء كثيرة كانت تصله بشكل دائم وهذا ما استدعى جوابه على حالة الكنيسة الكورنثية بتفاصيلها (في ١:١٢): «منكم من يقول أنا لبولس وأنا لأبلس وأنا لصخر وأنا لل المسيح...». فيجيب بولس بضرورة الوحدة؛ وفي ٦:١٠ و ٢٣:٦ يقولون «كل شيء يحل»، فيستعملون وبالتالي الكلمة بولس لتحليل ما لا ينفع، فيجيب الرسول «كل شيء يحل» إن كان لا يعني الزنى ومشاركة ذبائح الأوثان؛ وفي ١:٧ يرفع بعض الكورنثيين شعاراً ضدّ الزواج ليس فقط لغير المتزوجين بل للمتزوجين أيضاً، فيجيب بولس على نقاط عديدة ودقيقة؛ وفي ٤:٨ و ١١ يرد بولس على من استعمل عبارات «المعرفة لنا جميعاً» و «لا وثن في العالم» و «لا اله إلا الله الأحد» لممارسة الحرية المطلقة في تحليل كل شيء بما يخصّ الأكل، فيدعوهم للتصرف بحبة وليس بحسب المعرفة فقط؛ ويرد في ١٢:١٥ على من يقولون

(١٥) في بعض المخطوطات (الغربية)، نجد هاتين الآيتين في نهاية الفصل بعد الآية ٤٠، مما يعني أنهما ربما كانتا تشكلان ملاحظة أدخلت في النص لاحقاً C.K. BARRETT, J. MURPHY O'CONNOR. ولكن، إن في القول بأن هذه الآية هي زيادة متاخرة على نص بولس، حلّ مبسط للمشكلة. فمن ناحية أولى، نجد هذه الآيات في المخطوطات الأقدم مما يقلّل من أهمية هذه الفرضية؛ وثانيةً تبدو هذه الآيات في مكانها تماماً في الفصل ١٤؛ وأخيراً لا يقوم هذا الحل إلا بنقل المشكلة من بولس إلى أحد تلاميذه.

«لا قيامة للأموات». . . فربما كان ١٤: ٣٤-٣٥ يدخل في هذا الإطار مما يجعلنا نفهم النص على أنه رد على ما جاء على لسان بعض الكورنثيين الذين يقولون «التصمت النساء...». فيجيب بولس في ١٤: ٣٦: «أعنكم خرجت الكلمة الله، أم إليكم وحدكم بلغت؟». وينهي مداخلاته كلها في ١٤: ٣٧-٤٠. هذا التفسير يجعل بولس منطبقاً مع ما كتبه في ١١: ٥ وغلا ٢٨: ٣ كما يفسر المذكور غير المتظر في ١٤: ٣٦.

٢ - في إمكانية تفسير أخرى، يمكننا مقابلة هذا الطلب بنص نجده عند تيطس - ليقوس من القرن الأول: «لو أن كل رجل من بيننا، أيها المواطنون الأحباء، أقرّ قانوناً يفرض الزوج بموجبه سلطته على أم أولاده، لكننا واجهنا صعوبات أقلّ مع النساء عامة؛ فقد أصبحت حرّيتنا مصادرة اليوم من قبل النساء، إنها محترفة ومدوسة بالأرجل هنا في الساحة العامة (...). فكيف نصف تصرفًا كهذا؟ المرور بالعلن، سدّ الشوارع والتكلّم إلى رجال النساء الآخريات؟ ألم يكن بإمكانك طرح الأسئلة عينها على أزواجك في البيت؟ (...). فهل تأملون بأن يضعن حداً لحرّيتهن؟ عليكم أن تقوموا بشيء ما، أقلّه أن تفروضوا عليهنَّ ما هو متعارف عليه، أو ما يفرضه القانون الذي يعتبره كإهانة. إنهنَّ يُرددن الحرية، بل التحرّر في كل شيء (...). وما أن يبدأن بأن يكنَّ متساوياً لنا حتى يتطلبن بأن يكنَّ رئيستنا»^(١٦).

ربما كان الاشكال يكمن في أن بعض النساء قد دأبن على طرح الأسئلة في الجماعات على رجال نساء آخريات، أو إنهنَّ بدأن بطرح كل ما يجول في فكرهنَّ من أسئلة مما شكل إزعاجاً كبيراً للجماعة. وبالفعل فإن الفصل ١٤ مخصص بكامله لمعالجة الفوضى الطقسية. فمن جهة تحول التكلّم باللغات إلى فوضى عارمة بحيث أصبح كل واحد يتكلّم لنفسه والجماعة لا تسمع أحداً (١٤: ٢٣)، فيفرض الرسول قاعدة تقضي بأن يكون هناك ثلاث مداخلات متتابعة، وإن لم يكن هناك من يترجم «فليصمت في الجماعة» من يتكلّم

باللغات، وليتكلم لنفسه ولله (١٤: ٢٣)؛ ومن جهة ثانية يبدو أن النبوءات لم تعد تبني الجماعة، فيتدخل الرسول ويطلب أن يكون هناك ثلاث مداخلات على الأكثر. وإن تلقى آخر وحيا «فليصمت الأول» (١٤: ٢٩-٣٣)؛ أما بما يخص النساء اللواتي يكثرن من الأسئلة في الجماعة، فيطلب منهن التخلي عن ذلك لأنهن يستطعن أن يسألن أزواجهن في البيت (١٤: ٣٣ب-٣٥). فالقواعد الثلاثة تتبع إذاً استراتيجية واحدة: هناك حدود للتعبير الفردي وذلك من أجل التفاعل الجماعي. المطلوب هو أن يحد كل مؤمن من حقه من أجل الآخر. فتنظيم الكلام في الجماعة يعيد كل فتنة لا إلى الصمت، بل إلى مكان آخر للكلام: يدعو المتكلّم باللغات (رجلًا كان أم امرأة) للكلام لنفسه، والمتبع (رجلًا كان أم امرأة) لانتظار دوره، والنساء لطرح السؤال على أزواجهن في البيت. إن نساء القرن الأول مدعوات لارواء عطشهن ورغبتهن بالتعلم في المنزل وليس على حساب الجماعة. إن اهتمام بولس الأول لا يعني إذاً تصرف النساء بشكل عام، بل حماية الجماعة المسيحية، وتميزها عن الجماعات التي تمارس عبادات شرقية بعيدة عن النظام واللباقة والخشمة والبيان المتبادل.

إن انطلاق الرسالة البوليسية قد نقلت المسيحية من الاطار الفلسطيني القروي إلى اطار المدن الهلينية الكبرى حيث تفاعلت وتداخلت ولعبت دوراً جذاباً في بيئه تميّز بالانقسامات الاجتماعية والثقافية والجنسية^(١٧). إن المشادات والاضطرابات بين الرجال والنساء في كورنوس، هي علامة إضافية لأهمية المشاركة النسائية في المسيحية البوليسية. فإن توفر المسيحية مناسبات عامة للاختلاط بين النساء والرجال، وهو ما كان نادراً في المجتمع اليوناني - الروماني، جعل الكنائس تستتجع أن تعلم الحياة الجماعية وعيشها يمرّان بالنجاح وبالفشل. نستطيع إذاً أن نلخص نظرة بولس للمرأة وبالتالي: لا يرتكز بولس على غلا ٢٨:٣ ليكسر حالة التبعية الاجتماعية التي تحياها المرأة، مع أنه لا يحط من كرامة المرأة ومن دورها. فحتى ولو لم يدعم تماماً سلطة الرجل كقوة تسود المرأة، فإن بولس لا يشدد على حرية المرأة تجاه الرجل والمجتمع كما يتمنى

(١٧) نعرف أن نجاح الديانات السرانية الشرقية عند النساء خاصة، يعود إلى عامل مشابه للمسيحية، أي المشاركة بديانة خلاصية تجمع أتباعها في جماعات مختلطة ومت Rowe.

عالم اليوم. إن هم الرسول الأول ليس العمل على المطالبة بحقوق المرأة (أو الطفل أو العبيد الخ.)، لكنه حاول إدخال تصرف المؤمن ضمن هيكلية المجتمع، كما نجح في إدخال المسيحية في عالم ثقافي غير يهودي، لاقتناعه بأنه لا يمكن للمؤمن أن يكون شاهداً للمسيح في مجتمع يرفض بيته وثقافته. وعليه فإن بولس يدعو المؤمنين للدخول في هيكلية الدولة الرومانية التراتبية، ليس قبولها كما هي، بل لعيشها بطريقة معايرة: «فليحترم المؤمن السلطة لأن السلطة هي بخدمة الله» (رو 13)، وليقبل العبد حاليه ولكن رأساً بمفهوم المسيح الذي محى كل علاقات القوة، حيث تذكّر يعلمان بأن الإنسانية ستنمو من خلال علاقتها بهما. ولكن ماذا حدث لوقف بولس بعد موته، وكيف تطور؟

المسار الأول : نجد التراث البولسي في عمل لوقا (الإنجيل وأعمال الرسل). فمن المعروف أن لوقا هو بين الانجيليين من يدافع عن الموقف الأكثر افتتاحاً تجاه المرأة، فهو يقيم إيمانهن (لو ١: ٢٦-٥٦؛ ٧: ٣٦-٥٠؛ ١٠: ٣٨-٤٢)؛ ويعاطف مع يوؤس الأراميل (لو ٧: ١٢؛ ١٨: ١-٤؛ ٢٠: ٤٧؛ ٢١: ٤-١؛ ٢١: ٩؛ ٣٦: ٩-٤٢)؛ نراه معجبًا بجرائمهن باتباع يسوع وينشر الانجيل (لو ٨: ١-٣؛ ٢٣: ٢٧-٣١؛ ٢٤: ١٠؛ ٢٤: ١٠-١١؛ ١٤: ١٦؛ ١٤: ١٦-١٠). تعكس الصورة التي يعطيها لوقا للمرأة حالة المرأة اليونانية المتحررة: تمثل مرتا ومريم (لو ١٠: ٣٨-٤٢) إمرأتين مسيحيتين يونانيتين أكثر منهما يهوديتان في فلسطين. وبال مقابلة مع إنجيل الطفولة عند متى والمتمحور حول الرجال (يوسف، هيرودس، المجروس)، تبدو نصوص لوقا (لو ٢-١) مليئة بالشخصيات النسائية (مريم، اليسابات، حنة النبيّة). ولكن عندما نتساءل: أي معطيات تاريخية وصلت إلى لوقا حول دور النساء في بدايات العمل الرسولي المسيحي، ولم يذكرها؟ حينئذ يأتينا الجواب: لا شيء. فلوقا لا يذكر أي امرأة بين الرسل الأولين، ولا بين اليونانيين في أورشليم ولا في كنيسة انطاكيا. وتبدو المراجع الظرفية المتعلقة بأسماء النساء والتي يأتي بولس على ذكرها غير ذات أهمية إن

قابلناها مع مجمل النص المتعلق ببدايات المسيحية كما يقدمها كتاب أعمال الرسل. فلا دور للنساء كرسولات أو مبشرات عند لوقا، بل هن مجرد نساء غنيات مساعدات لبولس أو مناهضات لعمله، في حين إن قرأتنا بامعان كتابات بولس وكتابات ما بعد بولس، نجد أنها تعرف بوجود نساء مسؤولات ورسولات مشهورات وضعن ذواتهن بخدمة الانجيل، وقد كان ملتزمات في هذه الحركات الرسولية والمسؤوليات الكنسية قبل بولس وبعزل عنه. كانت هذه النساء الرسولات تتسبّب بجماعات في الجليل وفي أورشليم وفي انطاكيا، كانت قد تأسّست ونمّت في بدايات الحركة الرسولية. لكن ما نستتجه من كتاب أعمال الرسل هو أن العديدات لعبن دوراً بارزاً في الجماعات: فقد كانت الكنيسة تجتمع في بيت مريم في أورشليم (أع ١٢: ١٦-١٢)، وأن طابيتا كانت تقوم بخدم متعددة في يافا، وليديا هي أول مسيحية في أوروبا (أع ١٤: ١٦)، وأن نساء كان يعبدن الله في انطاكيا اضطهدن بولس وبرنابا وطردنهما من ديارهن (أع ١٣: ٥٠). في حين أن العديدات من اليونانيات الفاضلات اللواتي جذبهن الدين اليهودي استمعن إلى المبشرين المسيحيين، ومنهن من ارتد (أع ١٧: ٤). يذكر الكتاب منها سيدة في أثينا هي دييريس (أع ١٧: ٣٤). وتجد دروسيلا امرأة الملك أغريبا، التي كانت حاضرة إلى جانب بولس أثناء أسره. لكنه يحمل الدور الذي قامت به هؤلاء النساء كرسولات ومسؤولات في الكنائس. يرسم كتاب أعمال الرسل صورة لشعب مسيحي يجمع الرجال والنساء بكرامة ومساواة.

المسار الثاني: نجده في كولسي وأفسس والرسائل الرعائية (تيموتاوس الأولى والثانية وتيطس). عند قراءة قوانين الأخلاقية العائلية التي تطرحها الرسائل المكتوبة بعد موت بولس والمرسلة من قبل تلامذته باسمه (أفسس ٥: ٢١-٣٣ وكولولي ٣: ١٨-١٩)، يجد القارئ نفسه في إطار مختلف تماماً. وتعكس هذه الرسائل صورة كنائس منظمة يلعب فيها ال presbytres والأساقفة دوراً طاغياً، ولا تذكر هذه الرسائل موضوع مشاركة النساء إلا في إطار الممنوعات.

في الرسالة إلى تيموتاوس تمنع المرأة «من الكلام» في الجماعات، ومن أن تعلم (١ تم ٢: ٨-١٥) لأن في ذلك خرقاً لنظام الخلق الذي أراده الله بحسب

تكل ٣-٢. وفي الخط عينه تطلب قوانين الأخلاقية العائلية من النساء أن يخضعن لأزواجهن أي أن يحترمنهم بحسب نظام العائلية القديم القائم على سلطة الأب، والذي أثر على تنظيم الكنائس ك «بيوت لله»: «أيتها النساء اخضعن لأزواجهن كما للرب» (كو ١٨:٣؛ أف ٢٤-٢٢:٥). فمن الواضح أننا ننتقل هنا من مبدأ المساواة بال المسيح الذي يحكم الفكر البولسي، إلى القبول بالمثال العائلي المبني على سلطة الأب والتي يقوم على توزيع كلاسيكي للأدوار. ونرى أن موضوع المساواة قد غاب على حساب الشراكة المرتكزة على الوصاية الذكورية، مع الانتباه إلى أن خاصيتين تؤنسنان فكرة التبعية هذه:

الأولى هي أن طلب الخضوع ليس من طرف واحد ولكنه طلب متبادل: «أنتم الذين تخافون الله، اخضعو بعضكم لبعض» (أف ٥:٥). ويرفض النص بناء سلطة الواحد على الآخر، بل يعطي فكرة فريدة في العهد الجديد تقوم على الخضوع المتبادل.

الثانية هي أن الخضوع ليس قيمة مطلقة بحد ذاتها. فلا معنى له إلا «بالرب». أي إن سلطة الزوج على زوجته ليست مبنية على قواعد اجتماعية، بل إن مثالها هو محبة المسيح لخاسته، محبة تصل به حتى بذل الذات (أف ٥:٢٥-٣٠). ويقوم الكاتب بجهد كبير ليتحاشى إمكانية فهم هذا الخضوع هنا أيضاً كصلاحية تعطى للقوى وتخوّله السيطرة على الضعيف. هنا أيضاً نجد المثال العائلي الكلاسيكي مسحناً^(١٨). بالمقابل فإننا نجد في الرسائل الرعائية رفضاً تاماً للمساواة بين المرأة والرجل (١ تم ٩-١٥:٢ و ٣-٥:٥). فعلى المرأة أن تصمت في الكنائس، ومنع عليها أن تعلم، وهي مدعوة للخضوع للرجل وهي المسئولة عن السقطة (وذلك بحسب تعليم يهودي قديم). إن التقهقر واضح إذاً. فصورة النساء المدعوات إلى «محبة أزواجهن وأولادهن، وأن يكن متواضعات، عفيفات... خاضعات لأزواجهن» (تي ٢:٤) تدرج في خط التلمود أكثر منه في خط الرسول بولس.

(١٨) نجد هذا الميل تجاه النساء في الرسائل الكاثوليكية المنسوبة إلى بطرس ويعقوب وبهودا وهي رسائل متأخرة. لأن نجد في هذه الرسائل أبداً «خدمة» كنسية تقوم بها امرأة، في حين أن قانون الأخلاق البيتي عند بطرس يطلب منها باستمرار الخضوع لأزواجهن (٣:٦-١).

المسار الثالث : وتمثله الكتابات التي اعتبرتها الكنيسة في القرن الثالث كتبًا منحولة : أعمال الرسل المنحولة (أعمال يوحنا؛ وأعمال بطرس؛ وأعمال بولس وتقللا؛ وأعمال اندراؤس؛ وأعمال توما). وما يلفت النظر في هذه الكتابات صورة المرأة المتناقضة تماماً مع الصورة التي تعكسها الرسائل الرعائية . تعطي هذه الكتابات صورة للشخصيات النسائية في العهد الجديد على أنها مثال الحكمة . فمريم المجدلية هي حافظة العلم السري الذي أعطاها إياه يسوع . واعتبر كتاب بولس وتقللا قانونيَا في القرون الثلاثة الأولى ، وفيه تظهر تقللا كامرأة مرسلة من قبل بولس «للتعلم كلمة الله». وقد لعب كتاب بولس وتقللا دوراً شعبياً كبيراً في العصور الأولى ، فتظهر تقللا كالشهيدة الأولى وقد مارست دورين ما لبست أن حرمت النساء منها : العmad (وقد عمدت تقللا نفسها) والتعليم بناء على توكييل من بولس . وقد اعتمدت النساء في القرنين الثاني والثالث على تقللا لتبرير حياة النسك أو للمطالبة بالحق بممارسة العmad . ولكن من ناحية ثانية فإن صورة تقللا تخضع لصورة المرأة الكلاسيكية : تقع في غرام بولس فتتبعه وتعلق به ، لكن رفضها للزواج يضعها في موقف الصراع مع القيم الاجتماعية السائدة . ورغم التفاصيل القصصية والرومانسية التي يعيق بها الكتاب ، فإنه يظهر تقللا والنساء المحيطات بها ، كمرافقات لبولس ومحفلات بمائدة المحبة وهذا ما نعرفه من خلال ترتليانس الذي عارض هذا الطلب النسائي في القرن الثاني ، والغريب أنه قد استشهد بـ ١كور ١٤ : ٣٣-٣٥ (في العmad ١٧) ليُسند كلامه .

في المسار الأول إذاً يورد لوقا ممارسات بولس المتحرّرة في جماعات التلامذة المتساوين . وبخفي المسار الثاني المتمثل بالرسالة إلى أفسس وبالرسائل الرعائية موقف بولس الذي يعيد الأخلاقية المسيحية إلى القانون الآبائي . أما المسار الثالث فيمنع المرأة الحق الذي اعترف به بولس ، بأن تكون لها سلطة في الكنيسة ، والحق بالبتولية ، وهو أمر أجازه بولس في ١ كور ٧ .

التصوص الازائية

١. تمويلون	الفن وكولوسي	٢. كور (تصوص مطلقة) وشاذة	٣. كور (١٤)
١٨/٢ : أريد إذا ... أن يصلني الرجال في كل مكان والعنين (بديعا طاهرة (...)) ٩ وكذلك ليكن على النساء ليام فيه حشمة، (...) ١١ وعلى المرأة أن تتلقى للتعليم وهي صادقة بكل خصوص. ١٢ ولا اجيز للمرأة ان تعلم ولا ان تستسلم على الرجل، بل ان تحافظ على السكوت	الفن ٥/٢٢ : لأن الرجل هو رأس المرأة كما ان المسيح هو رأس الكنيسة التي هي جسده وهو مخلصها.	(كور ١٤/٢٢) شأنها في جميع كتابات التقسيم ... لتصمت النساء في الجماعات، لأنه لا يومن لهن بالتكلّم	٤ أريد ان تعلموا ان رأس كل رجل هو المسيح ورأس المرأة هو الرجل، ورأس المسيح هو الله. ٥ فكل رجل يصلني أو يتباً و هو منقطي للرأس يثنين رأسه، ٦ وكل امرأة تصلي أو تسبّا وهي مكثفة الرأس تثنين رأسها كما لو كانت محلقة الشعر. ٧ ولذا كانت المرأة لا تنتهي رأسها (انظر سطيل الآية ١٠) للتفصيم شعرها، ولكن اذا كان من العار على المرأة ان تكون متصوصة الشعر او محلقة فعليها ان تنتهي رأسها
١٣ قلن آم هو الذي جبل لولا وبعد حواه. ١٤ ولم يغزو آدم (...).	كور ٣/١٨: ايتها النساء لخضعن لأزواجهن كما يليق بالرب.	طيبين ان يخضعن كما تقول الشريعة ايضا ٣٥ فإن رضحن في تعلم شيء، ليس لأن زواجهن في البيت، لأنه من غير اللائق للمرأة ان تتكلم في الجماعة ١. كور ١١/٣ (اعلى) إن رأس كل رجل هو المسيح. ورأس المرأة هو الرجل	٧ لما الرجل فما عليه ان يخطي رأسه، لأنه صورة الله وبعken مجد»، ولما المرأة تخطي مجد الرجل، ٨ قليلا الرجل من المرأة، بل المرأة من الرجل، ٩ ولم يخلق الرجل من أجل المرأة، بل خلقت المرأة من أجل الرجل.
١٤/٢ بل المرأة هي التي اغرت لوقت في المعصية ١٥ غير ان للختمن ينكها من الأمومة اذا (...)	(...). كما يليق بالرب (راجع الفن ٢٢/٥) : ايتها النساء لخضعن لرجالهن كما للرب	اكور ١١/٦: ولذا كانت المرأة لا تنتهي رأسها ... ٣٨/٣ : ظليس هناك عبد او حر، وليس هناك ذكر ولثى، لأنكم جميعا واحد في المسيح يسوع.	١٠ لذلك يجب على المرأة ان يكون سلطة على رأسها من أجل الملائكة. ١١ الا انه لا تكون المرأة بلا الرجل عند الرب ولا الرجل بلا المرأة، ١٢ ما ان المرأة استلت من الرجل، فكذلك الرجل تلته المرأة، وكل شيء يلت من الله. ١٣ فاحكموا لئن تم بهذا : ايليق بالمرأة ان تصسل شه وهي مكثفة الرأس؟
		اكور ٦/١١ (انظر اعلى) : لذا كان من العار على المرأة ... فعليها ان تنتهي رأسها. اكور ١١/٧ (انظر اعلى) : لما الرجل فما عليه ان يخطي رأسه، لأنه صورة (...). وبعken مجد، وأما المرأة تخطي مجد الرجل. اكور ١٤/٢٦ : أخذكم خرجت كذبة الله، لم يلوككم وحكم بلفت؟ (انظر لوضا ٢٢/١٤ أعلى).	١٥ على حين انه من الذخر للمرأة ان تعفى شعرها؟ لأن الشعر جمل خطاء لرأسها. ١٦ قلن رأى احد ان يجادل، للبيس مثل هذا من عادتنا ولا من عادة كتابات الله.

رسالة نبوية - تموذج	كولومبي - نفس	اکور (تصویر، مقالة) وروما	کور ۷ (تصویر)
۱ نسا ۴/۳ : ان مثينة الله هي تعديكم، ذلك بأن تتجبوا الذي ظنتم انه يعنى كل منكم كيف يصون جسده في النداة والكرامة	الفن ۵/۲۱ : ليخضع بضمكم ليغضن بفتحى السبیح. کور ۱۸/۳ الفن ۵/۲۲ : ايتها النساء لخضمن لرجالکن كما للرب. کور ۱۹/۳ الفن ۵/۲۰ ایها الزوجات احیوا نسامکم.	کور ۷/۴: لا سلطة للمرأة على جسدها فاما السلطة لزوجها، كذلك لزوج لا سلطة له على جسده للنساء السلطة لزوجته	اولاً ما كتبت به الى، يحسن للرجل الا يسم لمرأة (کور ۱۸/۲). ولكن، لتجتب الزئن، ظلیکن لكل رجل امرأته وكل امرأة زوجها.
اکیمو ۱۴/۵ : ات لرید ان تتروج الأرامل الشابات ويلدن الأولاد ویمکنن بیوتین فلا يكون للخص ماخذ علينا. ۱۵ وخصوصاً ان بعضهن ضللن للتعین الشیطان.	اکور ۷/۸ : واقول لغير المتزوجين والأرامل لنه يحسن بهم ان يظلوا متله.	اکور ۷/۸b ولكن كل لسان يدل من الله موهبة الخاصة، فيغضنهم هذه وبغضهم تلك.	۶ وأقول هذا من باب الاجازة، لا من باب الأمر (متى ۱۱/۱۹) ۷ لما لو كان جميع الناس متله، ولكن كل انسان يدل من الله موهبة الخاصة، فيغضنهم هذه وبغضهم تلك. (متى ۱۱/۱۹-۱۲)
۱ نسا ۱۵/۴ : ونقول لكم ما قاله رب	رو ۲/۷ فالمرأة المتزوجة مرتبطة بزوجها ما دام حيا.	اکور ۷/۱۲ وذا كان لامرأة مؤمنة زوج غير مؤمن يرهى ان يعيش معها فلا تطلقه.	۸ واقول لغير المتزوجين والأرامل انه يحسن بهم ان يظلوا متله. ۹ فاذا لم يطيقا العطف فليتزوجوا، للزواج خير من التحرق.
	اکور ۱۶/۱ وذا كانت الخبرة مقسمة للعجين كله مقدس، وان كان الأصل مقسماً للترويع مقسمة ليهذا.	اکور ۱۶/۲ وذا كانت الخبرة مقسمة للعجين كله مقدس، وان كان الأصل بل للسلام.	۱۰ وان لراد غير المؤمن لو غير المؤمنة ان يفارق لليلارق، على مثل هذه الحال لا يكون المؤمن او المؤمنة خلصين لربط الزواج، لأن الله دعكم لتعيشوا بسلام (رو ۱۴/۱).

رسالة يوحنا - تعمق تفاصيل	تعمق تفاصيل - الفصل	اكور (تصوره، مطالبة) وروما	اكور ٧ (تصوره)
١ تصا ٥-١/٥ : ٢ لأنكم تعرفون جيداً أن يوم الرب يجيء كاللعن في الليل	٣ تصا ٥-٤ : لما نتم إليها الآخرة فلا تعيشون فيظلم حتى يفاجئكم ذلك اليوم مفاجأة اللعن ٥ لأنكم جموماً لبناء النور، لبناء التهار	٤ تصا ٦-٧ كل يوم في كل واحد أن يبقى متى كانت عليه حاله عندما دعاه الله.	٦ فكيف تعلمين ليتها المرأة الموصنة لتك ستخلصين زوجك؟ وكيف تعلم ليها الرجل المؤمن لتك ستخلص زوجتك؟ (راجع ابط ١١/١١، المس ٢٢/٥)
	٦ تصا ٥/٢٩ (...): بل يغذيه ويعيشه به.	٥ تصا ٤-٦ كل يوم في كل واحد أن يبقى متى كانت عليه جميع كنائس الأخوة للتدبّين.	٧ فليشك كل واحد في حياته حسب ما أقسم له للرب وكما كانت عليه حاله عندما دعاه الله.
	٧ تصا ٣/١٨ كما يليق في الرب	٦ تصا ٧ كل يوم في كل واحد أن يبقى متى كانت عليه حاله عندما دعاه الله.	٨ هذا ما أقرضه في الكنائس كلها. (راجع ١٦/١١)
٨ تصا ٤/١٢ فتكون سيرتكم حسنة عند الذين في خارج الكيسة (...)		٧ تصا ٨-٩ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	٩ ولما غير المترؤجين فلا وصية لهم عندي من للرب، ولكنني أعطي رأسي كرجل جعلته رحمة للرب موضع ثقة.
		٨ تصا ٩-١٠ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	١٠ كثيرون لا يدرأون ما لا يطلبون
		٩ تصا ١١-١٢ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	١١ هل أنت مفترق بالمرأة لا لا
		١٠ تصا ١٢-١٣ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	١٢ هل أنت مفترق بالمرأة لا لا
		١١ تصا ١٤-١٥ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	١٣ هل أنت مفترق بالمرأة لا لا
		١٢ تصا ١٦-١٧ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	١٤ هل أنت مفترق بالمرأة لا لا
		١٣ تصا ١٨-١٩ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	١٥ هل أنت مفترق بالمرأة لا لا
		١٤ تصا ٢٠-٢١ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	١٦ هل أنت مفترق بالمرأة لا لا
		١٥ تصا ٢٢-٢٣ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	١٧ هل أنت مفترق بالمرأة لا لا
		١٦ تصا ٢٤-٢٥ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	١٨ ولما غير المترؤجين فلا وصية لهم عندي من للرب، ولكنني أعطي رأسي كرجل جعلته رحمة للرب موضع ثقة.
		١٧ تصا ٢٦-٢٧ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	١٩ كثيرون لا يدرأون ما لا يطلبون
		١٨ تصا ٢٨-٢٩ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	٢٠ هل أنت مفترق بالمرأة لا لا
		١٩ تصا ٣٠-٣١ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	٢١ هل أنت مفترق بالمرأة لا لا
		٢٠ تصا ٣٢-٣٣ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	٢٢ هل أنت مفترق بالمرأة لا لا
		٢١ تصا ٣٤-٣٥ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	٢٣ هل أنت مفترق بالمرأة لا لا
		٢٢ تصا ٣٦-٣٧ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	٢٤ هل أنت مفترق بالمرأة لا لا
		٢٣ تصا ٣٨-٣٩ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	٢٥ هل أنت مفترق بالمرأة لا لا
		٢٤ تصا ٤٠-٤١ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	٢٦ هل أنت مفترق بالمرأة لا لا
		٢٥ تصا ٤٢-٤٣ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	٢٧ هل أنت مفترق بالمرأة لا لا
		٢٦ تصا ٤٤-٤٥ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	٢٨ هل أنت مفترق بالمرأة لا لا
		٢٧ تصا ٤٦-٤٧ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	٢٩ ولكن الذين يتزوجون يجدون مشكلة في هموم الحياة، ولما أريد أن يهدأ عنهم.
		٢٨ تصا ٤٨-٤٩ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	٣٠ كثيرون لا يدرأون ما لا يطلبون
		٢٩ تصا ٥٠-٥١ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	٣١ ولكن الذين يتطلّبون بأمور هذا العالم كثيرون لا يتعلّلون، لأن صورة هذا العالم في زوال.
		٣٠ تصا ٥٢-٥٣ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	٣٢ أريد أن يكونوا من دون هم، فغير المتزوج بهم بأمور الرب وكيف يرضي الرب
		٣١ تصا ٥٤-٥٥ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	٣٣ والمترّجّب بهم بأمور العالم وكيف يرضي أمراته.
		٣٢ تصا ٥٦-٥٧ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	٣٤ أخير منضم
		٣٣ تصا ٥٨-٥٩ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	٣٥ بـ ٣٥ ملليل (الزواجات الروحية)
		٣٤ تصا ٦٠-٦١ وكل يوم في كل واحد أن يبقى متى كان عليه حاله عندما دعاه الله.	٣٦ قررت طلاق المرأة بشريعة الزواج ما

تعالوينك - تعمونوس	كولومبي - السنس	أكور ١ (تصووص مقالية) بروا ١ كور ٨/٧ وتقول لغير المترؤسين والأرامل له خير لهم أن يبقوا مثلي. ١ كور ١/٣ (...ما تملكت ان اكلمكم مثلا اكلم انسانا روحانين (...) ٢ انتم جسديون بعد.	أكور ٧ (تصووص) دام زوجها حيا، فلن مات عاشر حرة تزوج من شعاء، ولكن زواجه في رب. ٤ الا انتها في رأيي يكون اكثر سعادة اذا بقىت على حالها ولظن ان روح الله في انا ايضا. (راجع اكور ١٦/١١ ومقابل: اكور ١٤/٣٦).
تصووص اخرين طيم ٤/٤٤ فيلمن للشبلات حبة ازوجهن ولو لدهن، ولو يكن ٥ قنوعات عفيفات، ثللا يجتف على كلمة الله. ١ كور ١٦/٧ لما ادرك ايتها المرأة انك تخلصين زوجك؟ وما ادرك لها الرجل انك تخلص امرأتك؟ راجع اكور ٣/١١ : (...) رأس المرأة هو الرجل.	١ بطرس ١ بط ٢/١٣ اخضعوا لكل نظام يشري من اجل الرب. ١/٣ وكذلك انت ايتها النساء، اخضعن لازواجكن حتى اذا كان لهم من يعرضون عن كلمة الله استصالتهم بغير كلام سيرة نسائهم لما يشاهدون في سيرتكن من حفة ووقار. ٥/٣ كذلك كانت النساء التدبرات المتتكلات على الله يتربعن بالأمن، خاضعات لازواجهن (...) ٧ وكذلك انتم	السنس كولومبي كول ١٨/٣ ايتها النساء اخضعن لازواجكن كما يليق في الرب. (راجع ايضا اتيمو ١١/٢ اكور ٦/١١ - ١٠)	السنس (تصووص) ٤ اخضع بعضكم لبعض بخلافة المسيح. ٢٢ ايتها النساء اخضعن لازواجكن كما تخضعن للرب ٤٣ لأن الرجل رأس المرأة كما ان المسيح هو رأس الكنيسة، وهو مخلص الكنيسة وهي جسده ٤٤ وكما تخضع الكنيسة للمسيح، فلتاخضع النساء لازواجهن في كيل شيء. ٤٥ ايتها للرجال احبوا نسائكم

Bibliographie

- A. FEUILLET, «La dignité et le rôle de la femme d'après quelques textes pauliniens», in *NTS* 21 (1975), p. 157-191.
- A. JAUBERT, «Le voile des femmes», *New Testament Studies* 18, 1972, p. 419-430.
- BROOTEN, *Women Leaders in the Ancient Synagogue. Inscriptional Evidence and Background Issues*, Chico 1982.
- B. Witherington III, *Women in the Earliest Churches*. SNTS. MS, Cambridge 1988.
- CLÉMENT d'Alexandrie, *Stromates* 3, 6, 53.
- C.K. BARRETT, *The First Epistle to the Corinthians*, New York: Harper and Row, 1968.
- COLUMELLE, *De l'agriculture*, XII, 7.9, cité dans la traduction de J. André (Les Belles lettres, Paris 1988).
- E. SCHÜSSLER FIORENZA, *En mémoire d'elle. Essai de reconstruction des origines chrétiennes selon la théologie féministe* (Cogitatio fidei 136), Paris 1986.
- F. CLEARY, «Women in the New Testament: St. Paul and the Early Pauline Churches». *Biblical Theology Bulletin*. Vol 10, 1980, p. 78-82.
- H. CONZELMANN, 1 *Corinthians*, Philadelphia: Fortress, 1975.
- KELLY HEYOB, *The Cult of Isis among Women in the Greco-Roman World*, Leyde, Brill, 1975
- J. MURPHY O'CONNOR, 1 *Corinthians*, Wilmington: glazier, 1979

- J. MURPHY O'CONNOR, «The Non-Pauline Character of 1 Cor 11:2-16» *Journal of Biblical Literature*. Vol 95, 1976, p. 615-621.
- J.P. MEIER, «On the veiling of Hermeneutics (1 Cor 11:2-16)», in *CBQ* 40 (1978), p. 212-226
- L. COPE: «1 Cor 11:2-16: On Step Further». *Journal of Biblical Literature*. Vol 97, 1975, p. 435-436.
- M. BOUTTIER, «Complexio Oppitorum: sur les formules de 1 Cor 12, 13; Gal 3, 26-28; Col 3, 10 11» *New Testament Studies* 23, 1976, p. 1-13.
- M.F. LEFKOWITZ et M. FANT, éd., *Women in Greece and Rome*, Toronto, Samuel-Stevens, 1977.
- R. FULLER, *The Pastoral Epistles*, Philadelphia: Fortress, 1978.
- R. HORSLEY, «Wisdom of Words ans Words of Widsom». *Catholic Biblical Quarterly*. Vol 39, 1977, p. 224-239.
- R.HORSLEY, «Consciousness and Freedom Among the Corinthians». *Catholic Biblical Quarterly*, Vol. 40, 1978, p. 574-589.
- W. KLASSEN, «Musonios Rufus, Jesus, and Paul: Three First-Century Feminist», in *From Jesus to Paul, Studies in Honor of F. Wright Beare*, Waterloo (Canada) 1984, p. 185-206.
- W.O. WALKER, «1 Corinthians 11:2-16 and Paul's View Reading Women», in *JBL* 94 (1975), p. 94-110.

الأخت باسمة الخوري
راهبة أنطونية

الفصل الخامس

بُولس والأخلاقيات

اختارت معالجة هذا الموضوع استناداً إلى الفصل السابع من الرسالة إلى القرشين وبالتركيز على ما يعتبره بولس أساساً للحياة الأخلاقية المسيحية. معروف أن بعض القرشين، وهم حديثو العهد في الإيمان، انزلقوا في تيارات تحررية جعلتهم يظنون أن حياتهم الأخلاقية بعد العماد باتت متحررة من كل ضابط وأصبح "كل شيء مباح" لهم (راجع فصل ٦) ولا شك في أن هذا التوجه التحرري يطرح على بساط البحث مسألة العلاقة بين الإيمان المسيحي والحياة الأخلاقية، من الناحية المبدئية، قبل الولوج إلى الناحية العملية، حيث يُطرح السؤال حول تطابق التصرف مع الشرائع والنظم والقواعد الأخلاقية. هناك سؤال اساسي في القضية الأخلاقية يتوج عن رغبة الإنسان العميق في البحث عن المعنى الكامل لحياته، قبل أن يكون سؤالاً عن الشرائع التي يجب حفظها (راجع الباب يوحنا بولس الثاني، رسالة تألق الحقيقة، روما ١٩٩٣، عدد ٧). وبولس، في معالجته للمسائل المستجدة في جماعة قورنتس، يجيب أولاً على هذا السؤال مبيّناً المعنى الكامل لحياة المؤمن المسيحي عامة ول حياته الأخلاقية خاصة، ويطبق هذا المعنى ثانياً على بعض المسائل الحياتية التي يعيشها القرشيون.

طبيعة القضية الأخلاقية وحدودها

إذا كانت القضية الأخلاقية تقوم على السؤال حول معنى الحياة، فإن الجواب عليها يتضمن تحديداً لموقع الإنسان فيها، وبالتالي توجهاً واضحاً لممارسة الحرية. وبما أن موقع الإنسان وحرি�ته هما الأساس في تعاطيه مع العالم ومع الإنسان ومع الله، فإن التفكير الذي يطول المسألة الأخلاقية، لا بدّ وأن يوضح

قبل كل شيء ما يجمع هؤلاء الثلاثة وما يميز أحدهم عن الآخر. وقبل أن نجيب على السؤال: ماذا أفعل؟ لابد من جواب حول هوية الفاعل وغاية افعاله. وهذا ما يفعله بولس عندما يشدد على طبيعة شخصية المؤمن بال المسيح، قبل أن يميز بين المباح والمحجوب. فالأهمية المطلقة يجب أن تُعطى لمعرفة موقع المؤمن المسيحي في العالم.

موقع المؤمن المسيحي في العالم

يقول بولس: «وَالْأَفْكَمَا قَسَمَ الرَّبُّ لِكُلِّ وَاحِدٍ، كَمَا دَعَا اللَّهُ كُلِّ وَاحِدٍ، فَلِيَسْلُكْ» (٦: ١٧). هذا الكلام يسمح لنا بأن نطرح السؤال الآتي: ما هو المصدر الذي يساعد المؤمن على تحديد موقعه في هذا العالم؟ هل هو الطبيعة البشرية؟ هل هو الفارق أو الفوارق بينه وبين العالم؟ هل هو شعوره الذاتي بأنه حرّ وإن كل شيء مباح له؟ اعتقد أن نقطة الانطلاق التي يرسمها بولس في كلامه لتحديد موقع المؤمن ودوره في العالم هي الوقت الذي يُعلن فيه المؤمن أيانه الصريح بيسوع ويقبل بحرية انتقاءه للمسيح ويصبح إنساناً جديداً في الرب يسوع، واحداً معه (٦: ١٧).

وقت الایمان هذا، بما فيه من عطاء وقبول يوضح ان الله هو المصدر الاول والأخير لوجود المؤمن الذي يعيش بالایمان حالة من الانفتاح الكل وال دائم على صوت الله، ذلك انه يدرك ان حياته كلها أصبحت دعوة إلهية، وان طبيعة هذه الدعوة الإلهية تكمن في معرفة الله وفي انتظار الخلاص وفي عيش المحبة. اما السلوك الاخلاقي فإما هو ثمرة مباشرة لهذه الدعوة: «كما دعا الله كل واحد، فليسلك».

من جهة ثانية، وانطلاقاً من مطلقة الدعوة الإلهية و فعل الانتقاء للرب، يرى بولس ان واقع الانسان الشخصي والاجتماعي يُصبح ذات قيمة نسبية. فحالة العبد او الا黔 او المختون او المتزوج او البطل، لا تقلل بشيء من قيمة الانسان وكرامته، لأن الكرامة الحقة تنبع من كون الانسان مدعواً من الله إلى حياة الایمان، والشعور بالكرامة اما يتتج عن الشعور العميق بأنه والمسيح واحد. لذلك يقول بولس: «فَمَنْ دُعِيَ فِي الرَّبِّ وَهُوَ عَبْدٌ فَهُوَ مُعْتَقٌ لِّرَبِّهِ، كَذَلِكَ مَنْ دُعِيَ وَهُوَ حَرَّ فَهُوَ عَبْدٌ لِلْمَسِيحِ» (٧: ٢٢).

فالحالة الاجتماعية، اذا ما نظر إليها بمعزل عن الإيمان، تصبح مصدراً للقلق والتذمر. أما في عين الإيمان، فإنها تتحول إلى حالة مقبولة، تتساوى مع غيرها من الحالات الاجتماعية المختلفة عنها، لأنها لا تشكل عائقاً لعيش الإيمان واختبار الوحدة مع رب. فالجميع، على اختلاف حالاتهم الاجتماعية متساوون بالدعوة وبالإيمان. وهم مدعاون إلى سلوك أخلاقي يليق بدعوتهم (راجع افسس ٤: ١).

موقع المؤمن في العالم له إذا بُعدَ شخصي يقوم على الشعور العميق بكرامة فريدة نابعة من الانتماء للرب، وبُعدَ أخلاقي واجتماعي يعطي هذا الموقع فاعلية في التعامل مع ظروف الحياة وأوضاعها المختلفة.

الموقف من الحرية وممارستها

كل تيار تحرري ينظر إلى الحرية باعتبار أنها مرجعية مطلقة. وبولس يواجه في قورنطس أناساً مسيحيين يدركون خطأً علاقة الإيمان بالحرية. وإذا عدنا إلى الآية ٢٢ نجد أن ما تتضمنه من معنى يصوّب النظرة إلى الحرية وممارستها. فهل يعقل أن يتحوّل العبد إلى حرّ بالإيمان؟ وضوح الجواب يتعلق بطبيعة الحرية المقصودة. فإذا كان المعنى الكامل والمقصود للحرية هو التحرر من حالة العبودية التي هي حالة اجتماعية -دون التنكر لنتائجها الشخصية- فالجواب هو بالنفي. وما يصرّح به بولس في الآية ٢١ يصبّ في خانة النفي. أما إذا كان المعنى الكامل والمقصود للحرية والتحرر هو الارتقاء إلى حالة شخصية وإلى شعور ذاتي يضمّنهما وجود الله في المؤمن ويجسدّهما ادراك تام بالوحدة بينه وبين رب، فالجواب هو بالإيجاب. ولا بدّ هنا من الاستعارة بنص آخر لبولس يكمل ما نشير إليه: غلاطية ٥: ١٥-١٦ وبخاصة الآية ١٣: «فأنتم ايها الاخوة، إلى الحرية قد دُعيتم. لكن لا تجعلوا الحرية عذراً للجسد، بل اخدموا بعضكم ببعضاً بالمحبة».

فكيف تفهم هذا الكلام؟ هل نفهمه بالعودة إلى الحرية كمعطى طبيعي يعزّز كرامة الإنسان؟ هل نفهمه من خلال التشديد على قدرة الإنسان على الاختيار؟ هذه القدرة التي بدونها تفقد الحرية معناها الأصيل. طبعاً لا. ذلك إنما بالتركيز

على المعطى الطبيعي وعلى القدرة على الاختيار، نعالج مسألة الحرية في إطار علاقة حصرية بالانسان. وهذا ما يشكل مصدر المغالطات في فهم الحرية الصحيح. ويولس، من خلال قوله: إلى الحرية قد دُعِيتُمْ، يكسر طوق هذه العلاقة الحصرية ليفتحها على مسألة الدعوة اليمانية ويعزّز بذلك المعنى الذي قصده في آقو ١٧:٧: «كما دعا الله كل واحد، فليسلك».

فالحرية، في نظر بولس، وان كانت عطية من الله ومبدأ في الحياة الأخلاقية يجب المحافظة عليه، خصوصاً في خيار الإيمان، الا انها دعوة من الله، او بالاحرى جزء من دعوة الله الشاملة للانسان. فالله يدعو المؤمن به إلى ان يمارس حريته انتلاقاً من خيار أساسي وهو خيار الإيمان. وبحكم شمولية خيار الإيمان، فإن الحرية التي يكون موضوعها التصرفات الأخلاقية مدعوة إلى تجسيد الخيار الأساسي بحيث تكون طريقاً للمحبة والخدمة، لا سبباً للخطيئة.

إن أساس الحياة الأخلاقية المسيحية الذي يراه بولس في الإنتماء للرب بالإيمان له أهمية مطلقة. هذه الأهمية المطلقة يترجمها عملياً من خلال الدعوة إلى «حفظ وصايا الله» (أر ١٩:٧) ويشير بذلك إلى أن هذه الوصايا لا تخضع للنسبة التي يطبقها على حالة المؤمن الإجتماعية. فالثابت في الحياة الأخلاقية هو شخصية المؤمن من زاوية تعلقها الكياني بالله بواسطة الإيمان وهو أيضاً وصايا الله التي تعبّر عن قيم الحياة الأخلاقية الثابتة. ما عدا ذلك فهو خاضع لمبدأ النسبية وأهميته ثانوية بحيث لا يؤثر مباشرةً على مسار الإيمان وعلى الإنتماء بالحياة الأخلاقية.

يعطي بولس مثالاً على ذلك عندما يبيّن الكلام الصادر عن رب : «اما المتزوجون، فامرهم، لا انا بل رب، لا تفارق امرأة رجلها» (١٠:٧) والكلام الذي ينصح به هو : «اما في شأن العذاري، فليس لي أمر من رب، لكنني أبدى رأياً...» (٢٥:٧) فعندما يعود الأمر إلى وحي الله ووصايته، فإن الحرية لا تملك حق التصرف به، والمؤمن يعرف من خلال التمييز بين ما هو للرب وما هو للناس، أن يتمسك بالثوابت ويقبل المتغيرات والفروقات على أنواعها. إنه يسعى إلى غايته وإلى أن يكون «أكثر غبطة» عندما ينقاد إلى عمل الروح (راجع ٤٠:٧) ويفهم أنه بالرب يصبح من أخصائ الله (راجع آقو ٣:٢٣) وإنه ينظر إلى حياته كلها، وبخاصة إلى حياته الأخلاقية على أنها مسيرة «أمام الله» (٧:٢٤).

انطلاقاً من هذا التوجّه يعالج بولس بعض المسائل التطبيقية المطروحة في جماعة قورنثس.

مسألة الزواج

وصل الأمر بالبعض من القورنثيين الذين يعتبرون أن على المعدين أن يتخلوا عن الحياة الزوجية نتيجة لتخليلهم عن حياة العالم، إلى القول بأنه يحسن للرجل أن لا يمس المرأة (١:٧) إلا أن بولس وبالرغم من مثاليته (٧:٧-٨) يحذرهم من خطر الفجور (٢:٧) ومن الوقوع في شرك الشيطان (٥:٧) وينصح بأن «يكون لكل واحد امرأة ولكل واحدة رجلها» (٦:٧). فما هو دور الزواج والعلاقة الجنسية في حياة المؤمن باليسوع؟ إنه بالطبع دور نسبي. ذلك أن اختيار البتولية هو أيضاً موهبة من الله خاصة (٧:٧) والزواج مرتبط أصلاً بعلاقة الرجل بالمرأة ويجب على حاجات محددة، منها الحاجة الجنسية. فهو «خير من التحرق» (٧:٩) وما قول بولس: «أريد أن يكون كل الناس مثلني (٧:٧) ودعوته للعزبين والارامل أن يقبلوا مثله (راجع ٧:٨) سوى تأكيد على نسبية الزواج إمام مطلقة الانتداء للرب. لذلك فإن ما يتفرّع من الزواج وخاصة العلاقة الجنسية يخضع لمعايير النسبية بحيث يمكن التصرف به خدمة لمتطلبات الانتداء إلى الرب. والدعوة إلى التفرّع للصلة (٥:٧) خير دليل على ذلك. إن دور الزواج والعلاقة الجنسية النسبي لا يعني أنهما غير مهمين. انه يشير إلى صلتهما الضرورية بحالة الإيمان الجديدة. فإذا كان الزواج يتوافق وهذه الحالة، يجب المحافظة عليه (راجع ٧:١٢) والا فيجب اولاً ضمان الثبات في حالة الإيمان، لأنها هي التي، دون سواها، تقود إلى الخلاص والقداسة (راجع ٧:١٣-١٦).

مسألة العذرية

في الآيات ١٦-١ يدعو بولس المسيحيين الجدد إلى البقاء في الحالة التي دعوا فيها. أما مسألة العذرية فيعالجها بولس استناداً إلى مبدأ «الضرورة الحاضرة» (٧:٢٦) وإلى معاناة الضيق في الجسد، التي يعيشها حسب رأيه

المتزوجون. وطبيعة هذه المعاناة يشرحها في الآيات ٣٠-٣٤ وخلاصتها: «أريد ان تكونوا بغير هم» (٣٢). فالمعاناة تبع من كثرة الهموم التي ترافق متطلبات الحياة الزوجية وتؤدي إلى التجزئة (٣٤) وكأن الجواب على هذه المتطلبات يحتاج إلى وقت وهو بالتأكيد سيكون على حساب حياة الائمان. أما «الضرورة الحاضرة» فيمكن فهمها بالعودة إلى الآيات اللاحقة ٢٩-٣٥. وهي تعني ان الاهتمام بأمور الرب ضرورية أكثر من الاهتمام بأمور الحياة الزوجية، خصوصاً وإن «الزمان قصير»، و«شكل هذا العالم زائل».

لابد من التنويه بأن بولس يقدم رأياً ونصيحة لا أمراً. وهو يطرح بأنه لم يتلق بذلك أمراً من الرب. وهو لا يشير إلى قول يسوع في متى ١٩:٢١: «وهناك من خصوا أنفسهم من أجل ملوكوت الله». فحدود الرأي هو شخص بولس الذي يحكم عليه بوصفه ثمرة الرحمة التي نالها من الرب (٢٥:٧). قو ١:

فالعذرية اذاً، يمكن أن تكون كالزواج خياراً اخلاقياً حرّاً نابعاً من حقيقة الانتماء للرب وهي مقبولة من بولس، لا بل يشجع عليها من حيث أنها تساعد المؤمن أكثر من الزواج على عيش انتماه الكلبي إلى الرب.

مسألة الارامل

تعليم بولس في الارامل يندرج في إطار التوجّه الاساسي الذي رسمه واشرنا اليه سابقاً. فالارملة «حرّة أن تتزوج من شاء». لكنه يضيف ملاحظة مهمة، اذ انه يتوجه بكلامه إلى نساء مؤمنات، فيقول: «ولكن في الرب فقط» (٣٩) وهذا يعني ان تتزوج من رجل مؤمن. وهذا الامر هو نتيجة منطقية و مباشرة للاساس الذي هو: الدعوة في الرب يسوع، ولضرورة الاستناد اليه في كل خيار أخلاقي. أما امكانية عدم الزواج من جديد، فموجودة وقد سبق لبولس أن نصح بها في الآية ٨: «أما للعزّيزين وللأرامل فأقول: يحسنُ بهم أن يبقوا مثلي». وهو يجددها هنا بربطها بإمكانية التحرر من الانشغالات والهموم التي أتى على ذكرها في الآيات ٤٣-١٣. ويقول: «الآنها في رأيي، تكون أكثر غبطة، ان ظلت حرّة، واظنَّ ان في أيضاً روحًا من الله» (٤٠).

نقرأ في القرار المجمع في التنشئة الكهنوتية ما يلي:

«... ولتُبذل عناء خاصة ليتلقّن الطلاب درس الكتاب المقدس الذي يجب ان يكون بمثابة الروح لعلم اللاهوت بأجمعه... ولتُصرَف عناء باللغة لاكمال اللاهوت الادبي لأن العرض العلمي لهذه المادة، اذا ما تشبعـت من تعليم الكتاب المقدس، يبيّن بوضوح عظمة دعوة المؤمنين في المسيح وواجبهم في ان يشروا في المحبة لاجل حياة العالم» (عدد ١٦).

ان تعليم بولس في الفصل السابع من رسالته الاولى إلى القورثيين يهدف تحديداً إلى تبيان دعوة المؤمنين في المسيح، وهذا ما يهم اولاً وأخراً وهو يعني في النهاية ان المؤمن هو عبد للمسيح (٢٢:٧) وهذه الدعوة ليست تنكراً لشخصية المؤمن ولا استعباداً لها. انها عطية. ذلك ان المؤمنين اشتروا بشمن (٢٣) وان كيانهم الجديد في المسيح يجعل منهم اناساً مصالحين (٢٤:٥ - ٢١) معمدين (روم ٥:٣-٦) روحانيين (روم ٨:١-٨).

فانتلاقاً من هذا التحول العميق في شخص المؤمن، يُطلب منه ان تكون حياته الاخلاقية ثمرة لهذا التحول فتشارك في اظهار الانسان الجديد إلى الخارج. وهي تتحذّذ بذلك صفة الضرورة التي بدونها يفقد الانسان الجديد بعده العملي الذي لا ينفصل عن دعوته إلى الخلاص.

يحتوي تعليم بولس على مدلولات كثيرة تفيينا اليوم في محاولة فهمنا للعلاقة بين الحياة الاخلاقية والایمان وللمكانة التي يجب أن تُعطى لوصايا الله في السلوك الاخلاقي المسيحي وللتمييز بين ما هو ثابت ومتغير فيه.

العلاقة بين الحياة الاخلاقية والایمان

قد نتساءل ربما: ما هو الاهم، الایمان أو الاخلاق؟ وقد يكون لنا من خلال هذا التساؤل خلفيات تتحكم ب موقفنا الذي قد يفضل الایمان على الاخلاق أو يعتبر الاخلاق كافية للتعبير عن حدق الایمان وكماله. أو ربما تتحذّذ الاخلاق وتطوراتها حجّة لنتهم الایمان بالرجوعية وبالتألّف، ونحن في العمق نعتبر أن بين الایمان والاخلاق تناقضات ابدية تمنع الانسجام والالفة بينهما.

أمام هذا التساؤل، يأتي المبدأ الذي يطرحه بولس أساساً للحياة المسيحية ليرسم اطار الجواب عليه. والمبدأ هو الانتماء إلى الرب يسوع، أي الایمان. وإذا

وردت فرضية التفضيل بين الايمان والاخلاق في وقت من الاوقات وفي مرحلة من مراحل مسيرة المؤمن، فإن الافضلية لابدّ وان تعطى للإيمان. الا ان نضوج المسيرة الائمانية يصحّح هذه الفرضية ويكمّلها عندما تصبح الحياة الاخلاقية جزءاً لا يتجزأ من الائمان وبعدها جوهرياً من ابعاده وطريقاً ضرورياً من طرقه بحيث يبدو الفصل بينهما امراً عقيماً وعلامة من علامات العجز عن البلوغ إلى الوحدة الداخلية الشخصية التي هي ثمرة من ثمار الائمان.

ان الانتماء إلى الرب يسوع له بداية وهي الائمان وله نهاية وهي الخلاص. وما بين البداية والنهاية، مجموعة من التفاصيل التي تتعلق بأبعاد الشخص البشري المختلفة: النفسية والروحية، الفردية والجماعية، العائلية والاجتماعية. فالائمان والخلاص هما في نهاية الامر الموضوع الاكبر الذي يجب أن يشغل بال المؤمن واليه تتجه اهتماماته وتساؤلاته بحيث تصب كلها في مساعدته على الوصول إلى معرفة واضحة لكيفية جمع كل الابعاد التي ذكرنا سابقاً في بوتقة واحدة وموحدة هي شخصه كمؤمن. ان الشعور بالانتماء إلى الرب هو اساس الحياة الاخلاقية المسيحية وهو يرافق كل سلوك اخلاقي مسيحي.

وعليه، فإن نظرة المؤمن إلى الحياة الاخلاقية لا تكون احادية الجانب، بحيث يفصل هذه الحياة عن الحياة الروحية مثلاً، او عن الحياة الليتورجية او غيرها. انها تكتمل بصلتها بشخص المؤمن الذي يدرك ذاته دائماً وفي كل ظرف وأمام كل تصرف وسلوك، واحداً مع المسيح، وبال المسيح واحداً مع الله.

من هذا المنطلق، تدخل الحياة الاخلاقية في قلب مسيرة الائمان التي يقودها الروح القدس وتصبح علامه من علاماته المميزة. واذا كانت الحياة الاخلاقية تدور اساساً في فلك الصلاح والخير. فلا صالح الا الله وحده، كما يقول رب (راجع متى ١٠: ١٨)، وبالتالي فإن قمة الصلاح هي في الائمان أي في الطاعة لكلام الله وارادته الخلاصية.

وصايا الله

ان السلوك وفقاً للدعوة التي دعاها الله إليها يقوم أساساً على حفظ وصايا الله. ووصايا الله كما جاءت في العهد القديم وجددتها المسيح في شخصه تحتوي

على قيم انسانية واجنبية تشير بوضوح إلى ارادة الله وإلى كرامة الإنسان المخلوق على صورته. فمن قيمة الحياة إلى قيمة التضحية بالمحبة ترسّم أمامنا صورة الإنسان الحي الذي يكتشف أهمية هذه القيم وفوائدها ومدى ارتباطها بكرامته السامية. والإيمان بالله يعزّز فيه هذا الاكتشاف ويدرك كم هو ملح الجواب على دعوة الله له إلى حفظ وصاياه. وما يزيد هذا الشعور عمقاً هو أن المسيح بتشديده على وصية المحبة كمل الوصايا كلها وأظهر معناها الشامل وارتباط بعضها بالبعض الآخر. ذلك أن الإنسان وخيره الاسمي وخلاصه يشكّلون الهدف والغاية لكل وصية. فوصايا الله بارتباطها بالمحبة وبقيمة العطاء تتضمّن المعنى الذي يوحد تفاصيل الحياة الأخلاقية. لذلك ترسم الوصايا الخدّالدنى الذي لا يجوز للحياة الأخلاقية أن تتخبط هبوطاً. إنها تنطلق منه لتصل إلى كمالها عندما تحرّكها المحبة وتحبّها غاية القدسية.

ما هو ثابت ومتغيّر في السلوك الأخلاقي

يبدو الكلام الذي يوجهه بولس إلى العبد المؤمن قاسياً: «إن كنت عبداً حين دعيت فلا تبال، ولو كان بوسنك ان تصير حراً، فالاولى بك ان تستفيد من حالك، لأنك من دُعى في الرب وهو عبدٌ كان عتيق الرب، وكذلك من دُعى وهو حرٌ كان عبدَ الرب» (أقو ٢١:٧-٢٢).

وقد يوقع هذا الكلام قارئه في صدمة يرفقها تساؤل حول دور الإيمان في تعزيز كرامة الشخص البشري، وكان بولس في قوله هذا يرضى بكرامة منقومة للإنسان.

قد يُقال: بولس ابن عصره وهذا لتبرير دعوته إلى العبد للبقاء في حالته. كما يمكن تبرير اتهام بولس بأنه يقبل حالة العبودية من خلال دعوته إلى العبيد ليطيعوا سادتهم (راجع أفسس ٦:٥-٦). إلا أن إطار كلامه ليس إطاراً اجتماعياً. بولس يتحدث عن علاقة الإيمان بالرب يسوع وما يمكن لهذه العلاقة أن تصنّعه بالإنسان من تحرّر يظهر أولاً وأخراً في قلب الإنسان وقد يسمح له أن يقبل حالته الاجتماعية المنقوصة. فهل يعني هذا أن الإيمان في حد ذاته يقبل حالة العبودية؟ الجواب هو طبعاً بالنفي، على المستوى المبدئي. أما على المستوى

الشخصي، فحالة العبودية كحالة اجتماعية ظاهرة، يمكن ان تتحول بالایمان الذي يعطي شعور التحرر الصحيح، إلى حالة شبه عادية لا تؤثر سلباً على علاقة المؤمن بالرب ووحدته معه.

وهذا ما يدعونا إلى طرح السؤال حول ما هو ثابت ومتغير في السلوك الاخلاقي. ان المبدأ الثابت الذي يجب الحفاظ عليه واحترامه هو الاتمام إلى رب والطاعة له بحفظ وصايه وتبني القيم الانجيلية الثابتة وفهم الحياة على انها مسيرة جواب على دعوة الله.

أما المتغيرات فهي التي تطول الظروف والحالات التي ترافق نمو الانسان وفهمه لذاته وتطور زمانه وحضارته. فإن وافقنا على فرضية ان بولس يقبل العبودية، فهذا لا يعني انها قيمة ثابتة في حد ذاتها. واذا تبين، كما هي الحال، انها لم تعد تتوافق وادراك الانسان لكرامته ولحرি�ته، تصبح أمراً مشجوياً اخلاقياً وایانياً.

ان التمييز بين الثابت والمتغير مسألة كلاسيكية، صورتها الاولى نجدها في الفارق بين شريعة الله وشريعة البشر. ولا بد من اللجوء إلى الفطنة والحكمة لقبول بالمتغيرات دون المساس بما هو ثابت.

الخوري وهيب الخواجا

الفصل السادس

رسالة بولس إلى تيطس بين الأرثوذكسيّة والأرثوبراكيّة

مقدمة

هناك أربع رسائل في العهد الجديد موجّهة مباشرة إلى أشخاص^(١). في الرسالة إلى فيليمون يعالج بولس موضوعاً شخصياً (موضوع أونسيموس). أما الرسائل الثلاث الأخرى فموجّهة إلى أشخاص بصفتهم «الرعوية». وتتطرق أيضاً هذه الرسائل الثلاث إلى تنظيمات «الرعوية». لذلك درجت العادة على تسميتها بالرسائل «الرعوية»: الرسالتان إلى تيموتاوس والرسالة إلى تيطس.

بالإضافة إلى هذه الميزة هناك قواسم مشتركة كثيرة تربط الرسائل الرعوية وتجعلها جزءاً مميزاً في العهد الجديد. أسلوبها ولاهوتها ومواضيعها مُتقاربة. تتقرب خصائصها أحياناً من خصائص بولس في رسائله المنسوبة مباشرة إليه وفي أحياناً كثيرة تختلف عنها. لا يسعنا هنا أن نستعرضها، ولا أن ندخل في المسائل الصعبة التي ما زالت تقسم شارхи الكتاب المقدس بشأن كاتب الرسائل الرعوية وتاريخها وأسلوبها ومكانها في لاهوت بولس وفي حياته الأرضية...

نتوقف هنا فقط على الرسالة إلى تيطس دارسينها من زاوية بُنيتها الأدبية بعد أن تكون قد ترجمناها ترجمة حرفية قريبة، بقدر المستطاع، من النص اليوناني المعتمد في النشرات العلمية الأخيرة. أمّا سائر المقاربات (شخصية الكاتب وشخصية المرسل إليه ومكان تحرير الرسالة...) فلن تتطرق إليها؛ فهي لا تخلو في معظم الأحيان من الفرضيات التي لا يمكننا في أي حال تثبيتها أو نفيها. لقد اقتُرحت بُنيّة

(١) الإنجيل الثالث وكتاب أعمال الرسل موجهان أيضاً إلى شخص (تاوفيلوس)، لكنَّ أسلوبهما يختلف عن أسلوب الرسائل.

وتصاميم عديدة للرسالة إلى تيطس (٢). سوف نعرض بنية للرسالة تفترّحها انطلاقاً من الخطوط الكبرى التي ترسمها مقدّمتها وليس من خلال المواضيع والتوجيهات الواردة في الرسالة.

(٢) راجع مثلاً

Redalié Yann, *Paul après Paul, Le temps, le salut, la morale selon les épîtres à Timothée et à Tite*, Le monde de la Bible 13 Labor et Fides, Genève, 1994
.p.202-102

Dornier P., *Les épîtres pastorales*, Sources Bibliques, J. Gabalda et Cie, Paris,
.p. 117 .1969

Spicq C., Saint Paul, *Les épîtres pastorales*, tome II, Etudes Bibliques, J. Gabalda
.p. 195 - 695 ,et Cie, Paris, 1969

رسالة بولس إلى تيطس (ترجمة حرفية)

١ أَمِنْ بُولُسَ عَبْدِ اللَّهِ وَرَسُولِ يَسُوعَ الْمَسِيحِ لِأَجْلِ إِيمَانِ مُخْتَارِي اللَّهِ وَمَعْرِفَةِ الْحَقِّ الَّذِي بِحَسْبِ التَّقْوَى، ٢ عَلَى رَجَاءِ الْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ الَّتِي وَعَدَ بِهَا اللَّهُ غَيْرُ الْكَاذِبِ قَبْلَ الْأَزْمَنَةِ الْدَّهْرِيَّةِ، ٣ وَأَظْهَرَ كَلْمَتَهُ فِي أَوْقَاتٍ خَاصَّةٍ، بِالْكَرَازَةِ الَّتِي أَوْتَمِنْتُ أَنَا عَلَيْهَا، حَسْبَ أَمْرِ اللَّهِ مُخْلِصِنَا، ٤ إِلَى تِيطَسَ الْوَلَدِ الْحَقِيقِيِّ حَسْبَ الإِيمَانِ الْمُشْتَرَكِ، نِعَمَّةً وَسَلَامًا مِنَ اللَّهِ الْآبِ وَالْمَسِيحِ يَسُوعَ مُخْلِصِنَا.

٥ مِنْ أَجْلِ هَذَا تَرَكْتَكَ فِي كَرِيْتَ كَيْ تَتَمَّ تَنْظِيمُ الْأَمْرُورِ الْبَاقِيَّةِ

وَتَقْيِيمَ فِي كُلِّ مَدِينَةٍ شِيُوخًا، كَمَا أَنَا أَوْصِيْتُكَ، ٦ إِنْ كَانَ أَحَدٌ دُونَ لَوْمٍ، رَجُلٌ امْرَأَةٌ وَاحِدَةٌ، لَهُ أَوْلَادٌ مُؤْمِنُونَ غَيْرُ مُتَهَمِّمِينَ بِالْفَجُورِ وَغَيْرِ عُصَمَةٍ. ٧ لَأَنَّهُ يَعْبُرُ أَنْ يَكُونَ الْأَسْقُفُ دُونَ لَوْمٍ كَوْكِيلٍ اللَّهِ، غَيْرُ مُعْجِبٍ بِنَفْسِهِ، وَلَا غَضُوبًا، وَلَا مَدْمَنًا لِلْخَمْرِ وَلَا عَنِيفًا وَلَا سَاعِيًّا إِلَى الرِّيْحِ الْخَسِيسِ، لَمْ يَلِ مُضِيًّا لِلْغَرَيَاءِ، مُحِبًّا لِلْخَيْرِ، رَزِينَا، بَارَا، وَرِعَا، مُتَمَالِكًا نَفْسَهُ، ٨ مُتَمَسِّكًا بِالْكَلْمَةِ الصَّادِقَةِ بِحَسْبِ التَّعْلِيمِ، حَتَّى يَكُونَ قَادِرًا أَنْ يَعْظِزَ بِالْتَّعْلِيمِ الصَّحِيحِ، وَأَنْ يَوْبِخَ الْمُنَافِضِينَ.

٩ إِنَّهُ هُنَّا كَثِيرُونَ، عُصَمَةٌ وَمُتَكَلِّمُونَ بِالْبَاطِلِ وَمُخَادِعُونَ، لَا سِيمَّا الَّذِينَ مِنْ الْخَنَانِ، ١٠ الَّذِينَ يَعْبُرُ سُدُّ أَفْوَاهِهِمْ، هُمُ الَّذِينَ يَقْلِبُونَ بَيْوَنًا بِجَمْلَتِهَا، مُعْلَمِينَ مَا لَا يَعْبُرُ، مِنْ أَجْلِ رِيْحِ خَسِيسٍ. ١١ قَالَ وَاحِدٌ مِنْهُمْ، نَبِيُّهُمُ الْخَاصُّ: "الْكَرِيْتِيُّونَ دَائِمًا كَذَابُونَ، وَجَوْشُ خَبِيثَةٍ، بُطُونُ كَسَالَىٰ". ١٢ هَذِهِ الشَّهَادَةُ حَقَّةٌ. لِأَجْلِ هَذَا السَّبَبِ وَيُخَيِّمُ بِشَدَّةٍ كَيْ يَكُونُوا أَصْحَاءً فِي الإِيمَانِ، ١٣ غَيْرُ مُصْفَيِّينَ إِلَى خَرَافَاتِ يَهُودِيَّةٍ وَوَصَائِيَا أَنَّاسٌ مُعْرَضِينَ عَنِ الْحَقِّ. ١٤ أَكَلَ شَيْءٌ طَاهِرٌ لِلْأَطْهَارِ؛ أَمَّا لِلْأَنْجَاسِ وَغَيْرِ الْمُؤْمِنِينَ فَلَا شَيْءٌ طَاهِرٌ، لَكِنْ تَسْجُسَ ذَهْنُهُمْ وَضَمِيرُهُمْ. ١٥ يَعْلَمُونَ أَنَّهُمْ يَعْرُفُونَ اللَّهَ، أَمَّا بِالْأَعْمَالِ فَيُنَكِّرُونَهُ، فَإِنَّهُمْ رَجُسُونَ وَعُصَمَةٌ وَغَيْرُ مِيَالِيْنَ نَحْوَ أَيِّ عَمَلٍ صَالِحٍ.

١٦ أَمَّا أَنْتَ فَتَكَلَّمُ بِمَا يَوْافِقُ التَّعْلِيمَ الصَّحِيحَ؛ ١٧ أَنْ يَكُونَ الشَّيْوخُ فَتَوْعِينَ، وَقَوْرِينَ، رِزَانَا، أَصْحَاءَ فِي الإِيمَانِ وَالْمَحَبَّةِ وَالصَّبْرِ؛ كَذَلِكَ ١٨ الْعِجَائِزُ فِي سِيرَةِ تَوَافُقِ الْقَدَاسَةِ، غَيْرُ شَرِيرَاتٍ وَلَا مُسْتَعْدِدَاتٍ لِلْخَمْرِ كَثِيرٌ، مُعْلَمَاتُ الصَّلَاحِ، ١٩ كَيْ يَنْصَحُنَ الشَّابِيَّاتِ أَنْ يَكُنْ مُحِبَّاتٍ لِلأَزْوَاجِ، مُحِبَّاتٍ لِلأَوْلَادِ، ٢٠ رِزِينَاتٍ، عَفِيفَاتٍ، مُهَمَّتَاتٍ بِالْبَيْتِ، صَالِحَاتٍ، خَاضِعَاتٍ لِلأَزْوَاجِ جَهَنَّمَ حَتَّى لَا يَجْدُفَ عَلَى كَلْمَةِ اللَّهِ. ٢١ كَذَلِكَ عَظَ الشَّبَانَ أَنْ يَكُونُوا رِزَانَا ٢٢ فِي كُلِّ شَيْءٍ، مُقْدَمًا نَفْسَكَ مِثَالًا لِلْأَعْمَالِ

حسنة، في التعليم صفاءً ورصفانةً^٦ وكلمةً صحيحةً لا يشوبها لومٌ، حتى يُخزي الخصم إذ لا شيء له ليقول سوءاً بشأننا.^٧ (عظ) العبيد أن يَخْضِعُوا لأسيادهم في كلّ شيءٍ، أن يكونوا مُرضيَنَ غير مُناقضينَ^٨ ولا مُختَلِّسينَ، بل مُظاهرينَ كُلَّ أمانة صالحَةٍ كي يُزَيِّنُوا في كلّ شيء التعليم الذي هو لله مُخلصينا.

^٩ فإنه قد أظهرَتْ نعمَة الله المُخلصَة لجَمِيع البَشَر^{١٠} مُعلَّمةً إِيَّاناً حتَّى، إذا كُنَّا نابذِينَ الْكُفُرَ والشهوات الدُّنيوِيَّةَ، نعيَا بالرِّزانةِ وبالبَرِّ وبالقوى في الدَّهر الحاضر،^{١١} منتظرينَ الرِّجَاءِ السعيدِ وظهورَ مَجْدِ الله العظيمِ ومُخلصِنا يسوعَ المَسِيحِ^{١٢} الذي أَعْطَى نَفْسَهُ مِنْ أَجْلِنَا حتَّى يَفْتَدِيَنَا مِنْ كُلِّ إِثْمٍ وَيُطَهِّرَ لِنَفْسِهِ شعباً خاصاً، غَيُوراً على أَعْمَالِ حَسَنَةٍ.

^{١٣} يَهْدِيهِ تَكَلُّمٌ وَعِظٌ وَوَبِّعٌ بِكُلِّ أَمْرٍ؛ لَا يَسْتَهِنُ بِكَ أَحَدٌ.

^{١٤} ذَكَرُهُمْ أَنْ يَخْضِعُوا للرِّئَاسَاتِ والسلُّطَاتِ، ويُطِيعُوا ويَكُونُوا مُسْتَعَدِّينَ لِكُلِّ عَمَلٍ صَالِحٍ، وَأَنْ لَا يَشْتَمِوا أَحَدًا، وَأَنْ يَكُونُوا مُسَالِمِينَ، حُلْمَاءَ، مُبَدِّينَ كُلَّ وَدَاعَةٍ نَحْوَ جَمِيعِ البَشَرِ. لَأَنَّهُ، نَحْنُ أَيْضًا، كُنَّا قَبْلًا أَغْبِيَاءَ، عُصَاهُ، ضَالِّينَ، مُسْتَعْدِدِينَ لِالشهواتِ ولَذَّاتِ مُخْتَلَفةٍ، عَائِشِينَ فِي الْخُبُثِ وَالْحَسَدِ، مَمْقوتِينَ، مُبَغْضِينَ بَعْضَنَا بَعْضًا. لَكِنْ لَمَّا أَظْهَرَ لُطْفُ اللهِ مُخلصِنا وَمَحِبَّتُهُ لِلْبَشَرِ، لَا لأَجْلِ أَعْمَالِ فِي بَرِّ عَمَلِنَاها نَحْنُ، لَكِنْ بِحَسْبِ رَحْمَتِهِ، خَلَصَنَا بِوَاسِطةِ غَسلِ مِيلَادِ آخَرَ وَتَجْدِيدِ الرُّوحِ الْقُدُّسِ^{١٥} الَّذِي سَكَبَهُ عَلَيْنَا وَافِرًا يَبْسُوَّجَسِيحَ مُخلصِنا،^{١٦} حتَّى إِذَا مَا كُنَّا مُبَرِّرِينَ بِنِعْمَةِ ذَاكَ، نَصِيرُ وَرَثَةً بِحَسْبِ رَجَاءِ الْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ. صِادِقَةً هيَ الْكَلِمَةُ،

وَأَرِيدُكَ أَنْ تَشَدَّدَ بِشَأنِ هَذِهِ الْأَمْوَارِ، حتَّى يَهْتَمَ الْمُؤْمِنُونَ بِاللهِ أَنْ يُمارِسُوا أَعْمَالًا حَسَنَةً؛ إِنَّهَا حَسَنَةٌ وَنَافِعَةٌ لِلْبَشَرِ. أَمَّا الْمُبَاحِثَاتُ السُّخِيفَةُ وَالْأَنْسَابُ وَالْخُصُومَاتُ وَالْمُنَازِعَاتُ بِشَأنِ الشَّرِيعَةِ فَاجْتَبَيْها، لَأَنَّهَا غَيْرُ نَافِعَةٍ وَبِاطِلَةٌ. الرِّجَلُ الْهَرْطُوقِيُّ، بَعْدَ إِنْذَارٍ مَرَّةً وَثَانِيَةً، أَعْرَضَ عَنَّهُ،^{١٧} عَالَمًا أَنَّ مِثْلَ هَذَا مُضَلَّ وَيُخْطَئُ إِذْ هُوَ قَاضٍ عَلَى نَفْسِهِ. اعْنَدَمَا أَرْسَلَ أَرْتِيمَاسَ إِلَيْكَ أوْ تِيْخِيْكُوسَ، فَاجْتَهَدَ أَنْ تَأْتِيَ إِلَيَّ إِلَى نِيكُوبُولِيسَ، لَأَنِّي هُنَّا كَعَزَّمْتُ أَنْ أَشْتَوَّ. ازِينَاسُ مُعَلِّمُ الشَّرِيعَةِ وَأَبْلَوُسُ أَهْبُهُما بِاجْتِهَادٍ، كَيْ لَا يُعُوِّزَهُمَا شَيْءٌ.^{١٨} وَلَيَتَعَلَّمَ الْذِينَ لَنَا أَنْ يُمارِسُوا أَعْمَالًا حَسَنَةً فِي سَبِيلِ الْحَاجَاتِ الضرُورِيَّةِ، حتَّى لَا يَكُونُوا دُونَ ثَمَرٍ.

^{١٩} يُعَيِّنكَ جَمِيعُ الَّذِينَ مَعِيَ، حَيَّي مُحِبِّيَنَا فِي الإِيمَانِ، النِّعْمَةُ مَعَ جَمِيعِكُمْ.

١ - العنوان أو المقدمة (٤ : ١)

إنها من أطول مقدمات الرسائل (راجع مثلاً مقدمة الرسالة إلى الرومانيين). تصف المرسل (بولس)^(٢) والمرسل إليه (تيطس). ترسم المهمات المعطاة لبولس بحسب هذه المقدمة بنية الرسالة عامة. بولس هو عبد الله ورسول يسوع المسيح لأجل إيمان مختارى الله أولاً وأجل معرفة الحق الذي (أو التي) بحسب التقوى ثانياً. وهذه المهمة تأخذ بعدها من خلال الرجاء، رجاء الحياة الأبدية.

أما من جهة تيطس فتوجيهات بولس له ترتكز على الإيمان المشترك بينهما. بمعنى آخر، يظهر مباشرة من مقدمة الرسالة أن المقصود بالإيمان هو تجسيده في بعده العملي. وبين إيمان مختارى الله والإيمان المشترك بين بولس وتيطس تأتي كلمة الله من خلال كرازة بولس لتشكل نقطة الثقل إن في المقدمة أو في الرسالة عامة.

٢ - القسم الأول : تنظيم الجماعة على أساس معرفة الحق بحسب التقوى (٥ : ٥ - ٦ : ٥)

تظهر الآية ١ : ٥ كمقدمة، ليس فقط للقسم الأول من الرسالة، بل لكل التوجيهات الواردة فيها. بولس ترك تيطس في كريت لتنظيم الأمور؛ وها هو يكتب إليه ليُعطيه أسس هذا التنظيم: التوازن بين التعليم الصحيح (معرفة الحق) وبين التطبيق العملي (التقوى).

أما الآية ٢ : ٥ فتظهر كخاتمة للقسم الأول من خلال تكرار الأفعال التوجيهية: تكلم (راجع ١ : ٩ و ٢ : ١)، عظ (راجع ١ : ٩ و ٢ : ٦)، ويُنصح (راجع ١ : ٩ و ١ : ١٣). وتوبیخ تيطس يكون بكل أمر (جمعها أوامر، وليس أمور) لأن كرازة بولس وتوجيهاته تتوافق مع «أمر الله مُخلصنا» (١ : ٣)؛ وبالتالي لا يمكن لأحد أن يستهين بتيس.

(٢) نسمي كاتب الرسالة «بولس» كما يظهر في العنوان؛ هذه التسمية لا تعني أنها تُنسب هذه الرسالة مباشرة إلى بولس.

أ - كيان بلا لوم ، التوازن بين العمليّ والتّعلّيم الصّحيح (١ : ٥-٩)

ولأنَّ التنظيم يكون هرميًّا، يبدأ بولس بالشيوخ وبالأسقف. حالتهم (كما هم على الجماعة وكوكلاء الله) يجب أن تتناسب مع طريقة عيشهم: هذا هو أساس اختيارهم. يُلخص بولس هذا التنظيم الرئاسي بثلاث كلمات: التمسك بالكلمة (الكرامة البوذية)، الوعظ بالتّعلّيم الصّحيح، توبيخ المناقضين. كيان يرتكز على هذا المثلث هو كيان بلا لوم.

ب - كيان يُلام ، الخلل بين العمليّ والتّعلّيم الصّحيح (١ : ١٠-١٦)

مهمّة توبيخ المناقضين قادت بولس للتّكلّم على العصاة المخدعين، مُظهراً ماهيّة الكيان الذي يُلام: إنَّه الكيان الذي يعيش خللاً بين المعرفة والأعمال. هذا الخلل جعل بولس ينعتهم بكلَّ صفة تُظهر فصلاً بين حالتهم (ختان، معرفة الله) وسلوكيّهم (يقلّبون بيوتاً، غير ماليين نحو أيِّ عمل صالح). يندرج أيضاً اتهام بولس للكريبيّين بكلام نبيّهم في هذا الإطار: كذابون (يفصلون بين معرفة الحق وبين مسلكهم)، وحوش خبيثة (تفترس الكلمة)، بطون كسالي (لا تهضم الكلمة المسموّة لترجمتها أعمالاً).

أما تيطّس فعليه أن يويّخهم بشدة "كي يكونوا أصحاء في الإيمان"؛ إنَّها الركيزة الأولى في التنظيم (التمسك بالكلمة الرسوليّة). صحة الإيمان تخلق توازناً بين حالة الشخص وبين تصرّفاته. هذا ما يأمر بولس تيطّس بالتّكلّم به.

ج - جماعة بلا لوم ، توازن بين حالة الشخص وتصرّفه (٢ : ١-١٠)

الكلام الذي يوافق التّعلّيم الصّحيح يعني الجماعة ويجعلها بلا لوم. إنَّه كلام يُترجم عمليًّا بتوافق بين حالة الشخص وبين أعماله. المُسنّ وقور، صحيّح الإيمان؛ العجوز في سيرة توافق القدسية، تُعلّم الصلاح للشابّات؛ الشابّات عفيقات كي لا يُجذّف على كلمة الله؛ الشيّان رزان حتى لا يجد الخصم أيَّ شيء للتّكلّم عليه بالسوء؛ العبيد خاضعين كي يُزيّنوا التّعلّيم الآتي من الله.

في هذا التنظيم تظهر أيضاً مهمّة تيطّس وهي أيَّ يكون بشخصه مثالاً: صفاء ورصانة في التّعلّيم الصّحيح. أمَّا الهدف من هذا التنظيم فهو إيصال الكلمة بطريقة لا يشوّها لوم. هذا الهدف تُتحقّقه النّعمة في كيان المؤمن.

د- النعمة تعلم التوازن (٢: ١١-١٤)

يرتبط هذا النص اللاهوتي بشكل وثيق بما يسبقه (فإنه...)، مانحًا الأساس اللاهوتي-الكريستولوجي لتوجيهات بولس "الرعوية". فالنعمة تعطي المعنى الصحيح لعمل الله الخلاصي، وتجعل من يقبلها يحيا بالرزانة وبالبر وبالتالي، وتؤمن له القوة لنبذ الكفر والشهوات الدنيوية ومارسة الأعمال الحسنة. وما هذه الممارسات إلا حقل للعمل في هذه الحياة «الأرضية» بانتظار الرجاء السعيد والحياة الأبدية. فالنعمة إذاً تعلم ليس فقط التوازن "الأرضي" (الكياني-المسلكي)، بل أيضًا التوازن الأرضي-السماوي باستحقاق الفادي المخلص، الله العظيم يسوع المسيح. بهذه الطريقة يُمهّد بولس للكلام على البعد الأرضي السلطوي وموقف المؤمن منه.

٣ - القسم الثاني : إيمان مختارى الله يأمر بالأعمال الصالحة (٣: ١-٤)

أ- التبرير بالنعمة يمنح التوازن الأرضي-السماوي (٣: ١-٨)

شهادة الحياة التي يعرضها بولس تحت ضمير المتكلم الجمع (نحن) والتي يُظهر فيها كيفية الانتقال من الحالة الماضية إلى غسل الميلاد الآخر تكشف عمق توجيهات بولس "العالمية-الأرضية". فالمؤمن الذي نال بالمخلص يسوع المسيح الروح القدس وافرًا يُصبح وريث "الحياة الأبدية". وعي المؤمن لهذا الميراث وأساس حصوله عليه يجعله يعيش "الحياة الأرضية" خاضعًا للسلطات الزمنية ومسالماً جميع البشر. فالناس، كيما كانت أعمالهم (في الخبث أو في البر)، هم مكان ظهور لطف الله ومحبته للبشر. إذا لم يع الفاسدون والضالون لهذه الحقيقة، فالمؤمن يعرفها ويعيشها انطلاقاً من كونه مبرراً بالنعمة. على أساس هذا التبرير بالنعمة يبني المؤمن تصرفه الخارجي (مع الرئاسات ومع جميع البشر) وتصرفه الداخلي (ضمن الجماعة المسيحية).

ب- الأعمال ثمر الإيمان (٣: ٨-١٤)

يشمل المقطع الأخير من الرسالة بعض توجيهات موضوعة ضمن

«تضمين»: «حتى يهتم المؤمنون بالله أن يمارسوا أعمالاً حسنة» (٣: ٨ب)، «وكيَّنَّا الذين لنا أن يمارسوا أعمالاً حسنة» (٣: ١٤). ما هي هذه الأعمال الحسنة التي يجب التشدد بشأنها؟ أولاً، إنها التحلّي بالكرامة الصحيحة (٣: ٩-١١)؛ ثانياً، إنها الوقوف على حاجات الكارزين (٣: ١٢-١٣). وتظهر هذه الأعمال كنتيجة («ثمر») للإيمان («المؤمنون بالله»، «الذين لنا»). هذه الحاجات تُلخص عملياً كل توجيهات الرسالة. فالتحلّي بالكرامة الصحيحة يمنح الكيان الذي فيه تتكامل الحالة بالأعمال؛ أمّا النوع الثاني من الأعمال فليس تماماً الوقوف على حاجات الكارزين بقدر ما هو مُتابعة الاستقاء من اليتامى ذات التعليم الصحيح المستقيم (كاتب الرسالة) وتأمين الظروف المناسبة لمواصلة هذا التعليم (زيناس معلم الشريعة، أبولوس).

٤ - التحيّات (٣: ١٥)

تشمل التحيّات النهائية ثلاثة «أبعاد»: بُعد الرسول ومُعاونيه الذين اؤمّنوا على كلمة الله الصحيحة؛ بُعد «المؤمنين» أصحاب الإيمان المشترك الكفيل بالأعمال الصالحة؛ بُعد «النعمـة» المبررة الضامنة ميراث الحياة الأبديّة والأمرة بالتالي بالأعمال الحسنة «الدينـية».

خاتمة

لا تخلو الرسائل الرعوية من اللاهوت «العقائدي». قد لا يكمننا التحدث عن لاهوت بحث في الرسائل الرعوية من خلال «التكديس» المقاطع التي تتطرق إلى الموضع اللاهوتي، لأنّ اللاهوت في هذه الرسائل ليس بحثاً عقائدياً؛ إنه لاهوت «تطبيقي»: توجيهات رعوية. فالكلمة الصحيحة الصادقة تولد مسلكاً مستقيماً. يُخرج هذا المبدأ المسيحية الناشئة من إطار عقلاني فلسيّ ويجعلها تطرح الأسئلة العملية اليومية التي راحت تتزايد مع توسيع انتشارها. ويأتي دور «وكيل الله» ليرسم الإطار اللاهوتي - المركبي الصحيح. وهذا المسلك يطال كافة فئات الجماعة ويشمل العلاقات الداخلية والخارجية.

تشمل الأخلاقيات الداخلية البيت الخاص والكنيسة (الجماعة المسيحية)، وتندمج في إطار التنظيم الكنسي وإطار التقوى الشخصية. أمّا الأخلاقيات

الخارجية (مع المجتمع وكافة الناس) فهدفها محاربة المخادعين والهراطقة وعدم تشكيك الآخرين أو إعطائهم فرصة للتجریح بالجماعة.

صحيح أن أساس التوجيهات المسلكية التنظيمية هو الأمانة للتقاليد وللكرامة «الرسولية». لكن هدف رسالة تيغز (والرسائل الرعوية عامة) اللاهوتي - الإيماني لا يقتصر على تكرار الماضي. فالأجيال المسيحية الناشئة لا تتضرر «سقطة نورانية» كسقطة طريق دمشق للحصول على الإيمان. هناك الأمهات والجدات والعجائز اللواتي يُلقن للأجيال الصاعدة.

ويبقى اختبار الرسول وشهادته حياته (واختبار كل مؤمن) نقطة الثقل في إيمان الكرامة. فالمقطوعان اللذان يتواطآن الرسالة ويتطربان لعمل الله الخلاصي (٢: ١١-١٤؛ ٣: ٧-١٤) يرتكزان على ضمير المتكلم الجمع (نحن) مُجسدين «اليوم» في حياة المؤمن عمل الله الخلاصي. ما قام به الله (الثالث) ليس عملاً من الماضي، إنه يطالك أنتَ اليوم وهنا. بل أكثر من ذلك، عندما أظهرت نعمة الله المخلصة ومحبته للبشر، «أنتَ ونحن»^(٤) كنا هناك أغبياء وعصاة، فعلمتنا أن نحيا بالرزانة مُتظررين الرجاء السعيد.

الأب أنطوان عوكر الانطوني

(٤) هذا المفهوم «التاؤني» لعمل الله الخلاصي ليس جديداً في كتب العهد الجديد (وفي رسالة تيغز). إنه مفهوم الإيمان المتواتر في «قانون إيمان» شعب العهد القديم. فالآب يقول لابنه بعد أجيال: أنتَ ونحن كنا مستعبدين في مصر والله حررنا وخلصنا (راجع مثلاً آثر).

الفصل السابع

الصلب في كتابات بولس الرسول إلى الكورنثيين

«أما عندنا، نحن الذين نالوا الخلاص، ف(الصلب) هو قدرة الله» (١ كور ١٨:١).

مقدمة

لزم بولس، رسول الام، قدر من الشجاعة كبير كي يغرس الصليب وسط «جيل معوج فاسد» في مدينة اشتهرت بالانحلال بحيث أضحمى فعل «كورنثيزين» *Kορινθίακειν* يعني «قام بالفحشاء» وصارت في المنكرات مضرب الأمثال، ومنها «ليس في مقدور كل واحد أن يسكن في كورنثوس» أو «أن يذهب إليها»^(١). وفي الوقت نفسه كانت كورنثوس تحوي مدارس فلسفة وتفتخر بأنها تحفظ قبر ذيوجينس. وبدل أن ينطلق تبشير بولس هذه المرة من الخالق ليصل إلى تدخله تعالى الأخير في التاريخ عن طريق المسيح، كما فعل الطرسوسي الغيور في لسترة وأثنية، «ركز تعليمه على المصلوب»^(٢). وهكذا تحدى «الآباء المختار» وتصدى: تحدى الفساد ومصدره الانانية ليكرز بالصلاح ومثاله تفاني المصلوب، وتصدى الرسول للرذيلة التي تؤله الجسد مُظهراً يسوع الناصري الذي صلب وصلب جسده. رفض بولس استعراض الاباحية لجسم الإنسان وعرض المسيح المصلوب العاري الذي يعرّي الانحلال ويفضح

A Greek English Lexicon of the New Testament and other early christian literature, (١) p. 445 b. Cf. aussi "Dictionnaire des proverbes, sentences et maximes", p112.

(٢) أ. بولس الفغالي، «رسالة القديس بولس الأولى إلى أهل كورنثوس»، جونيه ١٩٩٣، ص ٤١.

الفساد. ومن ناحية الحكمة وـ«الفلسفة» - التي هي محبة الحكمـة φιλοσοφία - قطع سيف الله الحاد «قول كل خطيب» إذ شهر الصليب حساماً وشعاراً. وساعدته العزة الالهية، كما كانت قد أعلنت السيدة العذراء، لكي «يُشتَّتِّ المتكبرون في أنكار قلوبهم» إذ بالصلب «يسيرفع الله الآذلاء ويضع الأعزاء» ويقى المصلوب قوياً عالياً مدوياً صراخه كـ«آخر صيحة بين الأرض والسماء»، فيه «كل كنوز الحكمة والعلم» (كولسي ٢: ٣).

مع ان لفظة σταυρός (صلب) ترد فقط مرتين في الرسالة «الأولى» إلى الكورنثيين (١٧: ١ و ١٨) والفعل «صلب» في المعلوم والمجهول («ستافروو» σταυρόω) موجود اربع مرات في الرسالة الأولى (١٣: ١٣ و ٢٣، ثم ٢: ٢ و ٨) ومرة واحدة في الثانية (٤: ١٣)، للمصلوب والصلب مكانة أساسية مركبة «تمحور» حولها كل تلك الكتابات البولسية إلى الكورنثيين، كما سيظهر من هذه الدراسة.

الصلب في التاريخ وفي العهد الجديد

يبدو ان الفرس اخترعوا الصليب كأداة لتنفيذ حكم الاعدام في شرّ المجرمين^(٢). كانوا يقتلون المجرمين مرفوعين على الخشب، وهم في رفعهم ايّاهم ينوون أن يتجمّّبوا تدنيس الأرض التي اعتقادوا أنها مكرّسة لاله الخير اهرومزا^(٤). ويلقى المرء حرضاً مماثلاً لدى العبرانيين الذين كانوا يعلقون على خشبة جثة المشنوق أو اي انسان تم إعدامه (بأية وسيلة أخرى) : «لا تبت جثته على الشجرة... فلا تنجز أرضك التي يعطيك رب الهك ميراثاً» (تث ٢١: ٢٣). ومع ان القديس بولس يستشهد بهذا النص الذي مفاده «ملعون المعلق على خشبة» (غل ٣: ١٣)، فهناك فرق واضح بين العقابين: الصليب عذاب روماني كان يُصلب عليه المحكوم حيّاً، في حين ان الشجرة المذكورة في تثنية الاشتراك عرض لجثث الذين أعدموا بطرق أخرى. القديس بولس يأخذ العنصر

(٢) أ. سامي حلاق، «الصلب والصلب قبل الميلاد وبعده»، بيروت ١٩٩٥، ص ٧.

(٤) Cf "Theologisches Handwoerterbuch zum Neuen Testament", Kreuz

المعنى المشترك بين العقابين وهو اللعنة والخزي. وفعلاً، أمسى يسوع - وهو القدوس المبارك - «اللعنة» في عيون «العدل» البشري البيلاطسي الجائز والجماهيري العربي الظالم. وراحت المصادر التلمودية تشير باحتقار إلى «تعليق» يسوع ووصفته بالـ «تلوي» اي «المعلق» على الخشبة^(٥).

من بلاد الفرس، انتقل الصليب إلى شمال افريقيا، إلى القرطاجيين ومنهم إلى اليونان، فقد أمر الاسكندر الكبير المقدوني بصلب المثاث من اعدائه. وعندما احتل الرومان أرض اليونان عسكرياً، قامت «بلاد اليونان المغزوة بغزو غازيها القاسي» واحتلت روما ثقافياً وحضارياً، فأخذت روما عن الإغريق المسارح والحمامات... وعقاب الصليب وسواءها من الايجابيات والسلبيات. وقضى القانون الروماني بصلب العبيد لا المواطنين الرومان الا كبار المجرمين من موقدى الفتن والثورات وأعظم اللصوص وقطاع الطرق والخونة^(٦).

تفنن الرومان في تعذيب المحكوم عليهم بالاعدام وفي أشكال الصليب. باديء الامر، أشارت لفظة «ستافروس» في كتابات هوميروس وغيره من الكلاسيكيين إلى خشبة عامودية أو وتد^(٧). ولكن زيدت عليها قطعة أخرى أفقية مدعومة «باتيبولوم» patibulum كان يحملها المحكوم عليه على كتفيه واللفظة ليست مأخوذه من فعل «باتي» اللاتيني pati الذي يعني «تألم» بل من فعل «باتيره» patere اي «فتح»، لأن المفهوم منقول عن الخشبة العارضة الكبيرة الثقيلة التي كانت توضع وراء الابواب لوصدها جيداً فكانت الابواب تُفتح^(٨) برفع الخشبة. (patebant fores). وسرعان ما أصبحت لفظة «ستافروس» اليونانية ومقابلتها اللاتينية «كروكس» crux تشير إلى كلتا الخشبتين وإلى كل منهما على حدة^(٩). وبالفعل، يروي الانجلييون ان يسوع «حمل صليبه» اي القطعة الافقية، بما ان العامودية كانت تزن ما لا يقل عن ٧٥ كيلوغراماً وما كان

(٥) التلمود اليابيلي، سنهرين ٤٣.

(٦) سامي حلاق، المرجع نفسه، ص ١٥.

(٧) المرجع نفسه، ص ٧

(٨) يمكن أن يقال : يسوع حمل الخشبة «الفاعمة» (باتيبولوم) كي يفتح لنا باب السماء.

(٩) راجع لفظة «كرويتس» في معجم العهد الجديد، ibid. Theologisches Handw. Zum N.T.,

طولها أقل من مترين، في حين ان الافقيّة تُحمل على المنكبين - أمّا العامودية فتُجَرَّ جرّاً في أفضل الاحتمالات. وعندما كان يبلغ المحكوم عليه مكان تنفيذ الاعدام أي الصلب، كانت تسمر يداه او تُربطان على الخشبة الافقية ويُرفع على العامودية، بحبال أو سلالم أو بالقوة البشرية، بحيث نشأت العبارة «صعد إلى الصليب» أي إلى القطعة العامودية *ascendere in crucem*^(١٠). ورأى الحبيب يوحنا في «ارتفاع» يسوع على الصليب تلميحاً إلى مجده وسموّه وجاذبيته (١٢: ٣٢). وممّا يُثبت صلب يسوع على تقاطع خشبيّن استفزاز تلميذه توما العنيد : «إن لم أبصر في يديه أثر المسمارين (في اليونانية «تون هيلون» ٢٠٠٧) ... وإن لم أضع يدي في موضع المسمارين ... لا أؤمن «أي لا أصدق»^(١١). منطقياً، لو صلب يسوع على خشبة واحدة لكان في يديه الاثنين مسمار واحد فقط (وتوما يعرف ما يقول !). فوجود مسمارين في يديه الاثنين دليل قاطع على وجود خشبيّين متقاطعيّين^(١٢).

لذا، لم يكن صليب يسوع الـ «كروكس سيمبلكس» *crux simplex* (خشبة عامودية واحدة) التي صورها الكاتب الحديث يوستوس ليبيسيوس (١٥٤٧ - ١٦٠٦)^(١٣)، ولا الصليب الذي عرفه الرومان باسم «كروكس كوميسا» أو «غرييكا» *crux commissa ou: graeca* بشكل حرف التاء الكبيرة اليونانية واللاتينية T (وتُدعى أيضاً «صلب القديس فرنسيس»)، بل كان صليب المخلّص «كروكس ايبيسا» أو «ابرتا» أو «لاتينا» *crux immissa, ou aperta; ou latina* ذات الزوايا الأربع^(١٤) بما ان علة موت يسوع كانت مكتوبة فوق رأسه

(١٠) المرجع ذاته.

(١١) مع الاسف كثيرة «الترجمات» التي تنقل « Hilton » بـ «السامير» في الجمع، وهي غافلة عن ان اللغة اليونانية الشائعة «كوني» لا تعرف صيغة المثنى وتستخدم صيغة الجمع للإشارة الى المثنى أحياناً، وهذا حاصل في الآية نفسها من يوحنا ٢٠: ٢٥ في شأن «يديه» (التي تنقلها كل الترجمات جيداً) مع ان الصيغة هي الجمع.

(١٢) أ. يعقوب سعادة وأ. بيتر مدروس، «الجواب من الكتاب»، جونية ١٩٩٥، ص ٣٧٢.

(١٣) في مؤلفه *De cruce libritres*, انتورب (بلجيكا) سنة ١٦٢٩، ص ١٩.

(١٤) راجع V. Grossi, in "Dizionario Patristico e di Antichità" Cristiane, I, p.864- 865.

(عن متى ٢٧: ٣٧ والموضع الموازية)، في ثلاث لغات هي اللاتينية (لغة الامبراطورية والحاكم الروماني) واليونانية (لغة الثقافة والتبادل الدوليين) والعبرية اي الارامية (لغة الشعب)، بحروف كبيرة في اللون الاحمر، لون الدم والموت.

١ - مجمل الأفكار البولسية عن الصليب في الكتابات إلى الكورنثيين

في مدينة «المرفا الثاني الفاسد»^(١٥) يؤسس بولس الكنيسة (أعمال الرسل ١٨). وما نشب أن غادرها واحتدمت الخلافات بين مؤمنيها والصراعات والانقسامات، فقال هذا «أنا من حزب بولس» وغيره «أنا من حزب أبو بولس». وتبرأ قوم من الطرفين فهربوا إلى حزب ثالث «أنا مع المسيح» أو ربما قصدوا انهم يرتفعون باليسوع الرب على خادميه ورسوليه وتلميذيه ! و«عادت حليمة إلى عادتها القديمة» عند بعض المعمدين إذ «الكل امريء من دهره ما تعودا»، فرجع بعضهم «إلى قيئهم» وإلى فساد جاهليتهم ناسين معموديتهم ضاربين بعرض الحائط تقديسهم وغسلهم باسم الله وكلمته وروحه مغفلين انهم «قد لبسوا المسيح». «وتالق» أحدهم بفحشاء منقطعة النظير فاق فيها الوثنين أنفسهم (٥: ١ وتابع). وما توانى آخرون من المسيحيين الجدد في اللجوء إلى المحاكم الوثنية - وهي نجسة وهم القديسون المقدّسون المختارون ! (فصل ٦).

على خلفية الأصل المتواضع لمعظم سكان قورنثوس (الذين كان ثلاثة أرباعهم من العبيد) وانتفاخهم بالفلسفة وتشدقهم بالبلاغة، جامعين بين الاباحية والخيال، وميلهم إلى إزالة الانجيل إلى مستواهم «إرضاء للمستهلكين»، ونزعتهم إلى التحزّب والتشرد، رسم رسول الام صليبا من نور ليبدد «ظلمات الافتنة» وليرفع «القلوب إلى العلي» حيث المسيح المعلق البريء الذي ظلمه «سلطان الظلمة» وأعوانه - نعم، المسيح المصلوب هو كلمة الله، الاولى (عن يوحنا ١: ١) والأخيرة، فلا حكمة بعده ولا قوّة ولا قدرة.

(١٥) كان لكورنثوس مرفاً أو ميناً اثنان: حنقرية ولاخيوس، في الشرق والغرب. ويبدو أن مدن المرافئ تعرف الانحلال بسبب التهريب وغيرها من الموبقات. كورنثوس كانت ذات «مرفأ مضاعف» و«فساد Humilité et susceptibilité de S. Paul dans sa deuxième Lettre aux Corinthiens, Dans ce double port pourri de Corinthe, Paul plante vigoureusement la Croix!», Jérusalem 1984, p. 32

دُهل الكورثيون من مركزية المصلوب والصلب^(١٦) في السيرة السيدية وفي تبشير بولس والقوا اسلحتهم معترفين باللوهية الملك المرتفع على الخشيتين وبالسلطة الرسولية البولسية وبسم الاخلاقيات الانجيلية، كما فغر الناس - بما فيهم العظماء - افواههم أو سدّوها اندهاشاً وحزناً وهيبة وإجلالاً، أمام مشهد المصلوب (عن أشعيا ٥٢: ٥١، متى ٢٧: ٥٤).

تلخص فكرة الرسول بأن الصليب الذي يبدو حماقة ، «يتحقق الخلاص بطريقة تبدو مجنونة (أو حمقاء)»^(١٧). و بما ان الصليب مركز البشرة فإن «عدوى» جنونه تنتقل اليها ، إذ يعرض حماقة وعجزاً يُعرض عنهم اليهودي التعطش للمعجزات واليوناني المتفذل المفلسف الذي «لا يعجبه العجب»^(١٨) ويرى بولس تناقضًا بين «حكمة العالم» العبرية أو «حكمة الدهر» اليونانية الهلنستية التي تريد أن «تريح رأسها» وأن تتأكد بحواسها - ولا سيما البصر - من صحة عقadelها ، محاولة أن تخفض مستوى أخلاقيات الانجيل^(١٩) ، وبين «حكمة الله» المجلية في الصليب الكريم المحبي الذي يظهر لأول وهلة حقيراً قاتلاً. المصلوب والصلب متماهيان (s'identifient) : يكتب بولس الرسول نفسه ان يسوع صالح العالم مع الله «بدم صليبيه» (كولسي ١: ٢٠). انهما - أي المصلوب والصلب المتلاصقين في عنق قاتل محى - «حكمة الله» وقدرته وخلاصه ، فقد انقلب الموازين كما ترثّل الليترجيّة اللاتينيّة :

لاحت علامات الفدا	سرّ الصليب قد بدا
المحي فيه إذ غدا	ميتاً حياة أوجدا

تحولت أداة الموت حياة ووسيلة الذل مجدًا ! وكان قد كتب صاحب المزامير: «صار إلى البكم كل آثم» (١٠٦: ٤٢) . وأفحى سواد الصليب والقبر والظلمة التي غشيت الأرض أهل الفكر والاجتهاد !

(١٦) «الصلب» في التعريف وفي صيغة مطلقة هو صليب سيدنا يسوع المسيح الذي لا يجوز لبولس ولا لنا أن نفتخر بغيره (عن غل ٦: ١٤)

(١٧) فغالي، المصدر نفسه، ص ٤٢ - ٤٥.

(١٨) راجع J. Murphy-O'Connor, "I Corinthians", Dublin 1980, p.14 ff.

(١٩) المرجع السابق، ص ١٤ ، وأيضاً من عدة كتاب Epistolas de San Pablo a los Corintios, Navarra 1984, 74-75.

ويخلص بولس إلى انتقاد «رؤساء هذا العالم» الذين ما عرفوا الحكمة الربانية وتمادوا في جهلهم وجهالتهم وعمى بصائرهم حتى «صلبوا رب المجد».

٢ - تحليل النص والسيّاق المباشر (١ كور ١٦: ١٨ - ١٧ ، ثم ٢: ١ - ٢)

يناشد رسول الامم أهل كورنثوس المسيحيين أن ييقوا «على رأي واحد وفكروا واحد» بعد أن سمع من أهل بيت السيدة «خلي» ٢٠٧٢ نبأ انقساماتهم. ولأول مرة يرد فعل «صلب» في المجهول في هذا الاطار المأساوي كنسيا (١٣: ١): «أئْرَى المُسِيحَ انْقَسَمَ؟ أَعْلَلَ بُولَسَ صَلْبًا مِنْ أَجْلِكُمْ؟ أَمْ بِاسْمِ بُولَسَ اعْتَدْتُمْ؟» الرد على هذه الاستلة الخطابية معروف: لا، المسيح واحد! ونحن اعتمدنا باسم المسيح الواحد الذي صلب هو - لا غيره - من أجلنا «في عهد بونطيوس بيلاتوس»، كما جاء في الكتب، والذي اعتمدنا باسمه - لا باسم غيره - ونحمل اسمه (ابتداء من انطاكية) لا اسم سواه (عن ١: ٢) إذ ليس بغيره الفداء «وما من اسم آخر تحت السماء وهب للناس به يمكن لنا أن ننال الخلاص» (عن آع ٤: ١٢).

النتيجة الأولى من هذه الآية ١٣: ١: المسيح المصلوب «يجمع أبناء الله المتشتتين» (يوحنا ١١: ٥٢) كما جمع بصلبيه السماء والأرض والرياح الأربع واليهودي واليوناني (عن غل ٣: ٢٨). إن صلبه يعطي الحق في أن يدين البشر له بالولاء والوفاء والسمع والطاعة، ويحوّله صلاحية تعميد الناس باسمه. صليب المسيح أساس انتمائنا إليه واعتمادنا باسمه^(٢٠)، فماء معموديتنا مصبوغ

(٢٠) جمعت الأيقونوغرافيا المسيحية اسم يسوع والصلب ونشأ «صلب الحرف أو الأحرف» (ستافروس مونوغراما تيكوس)، أي ان حرقا أو أكثر من اسم يسوع يكون شكله صليبا؛ وهو المشهور باسم «صلب مار اندراؤس» وقد عرفه القديس يوستينوس النابليسي ورأى في الصليب شهادة لصدق يسوع (الخوار، رقم ٨٦)، أو عن طريق دمج أول حرفين يونانيين من اسم «يسوس» (يسوع) أي IH وهو شكل تعرفه «رسالة برنابا» المتحولة (٩، ٨) أو دمج حرفي الخاء والياء من لفظتي «خريستوس يسوس» (المسيح يسوع) XI، أو دمج حرفي الخاء والراء من الكلمة «خرستوس» X P، أو زيادة خط أفقى على حرف الراء (من لفظة «خرستوس»)، عن V. Grossi, in *Dizionario Patristico e di Anti-chita cristiane* op. cit., p 864-865.

بدمه، هو الذي «طعن أحد الجندي بحربة، فخرج للوقت دم وماء» (عن يوحنا ١٩: ٣٤)، وهو المنفذ الذي «بالماء والدم» (عن يوحنا الاولى ٥: ٦). اشتري بدمه وفدي (٢١) (٢٠: ٦، ثم ٢٣: ٧). ان الناس ملكه وملكه لأنه قدم لهم الحب الاعظم، أن «بذل حياته من أجلهم» (عن يوحنا ١٥: ١٣): «ان مجده المسيح تأخذ بمجامع قلوبنا عندما نفكّر أنَّ واحداً قد مات من أجل جميع الناس، فجميع الناس قد ماتوا. ومن أجلهم جمعياً مات المسيح، كيلاً يحيا الاحياء من بعد لأنفسهم، بل للذي مات وقام من أجلهم» (٢ كور ٤: ٥ - ١٤). (١٥).

«الاولى» إلى الكورثيين «رسالة الصلب» ورسالة قيامة الرب يسوع المجيد المجيدة (خصوصاً فصل ١٥). ولا عجب، فالصلب والقيامة والصعود مرتبطة (عن ٢ كور ١: ٥ - ٧، وخصوصاً لوقا ٢٤: ٢٦).

١٧ -

«فإنَّ المسيح لم يرسلني لأعمد (أي ليست العمودية هدفاً ولا غرضاً أساسياً)
بل لأبشر ، لا بحكمة الكلام ، لثلاً يُبطل صليب المسيح» .

الأسلوب الشرقي السامي غير دقيق «ما أرسلني لأعمد بل لأبشر» تعني «اما أرسلني أصلاً ولا أولاً ولا فقط» لأعمد بل الشأن للكرازة ! والتبيشير هو اعلان البشارة (الفعل «او انجليزوماي» εναγγελιζομαι، εναγγελιστον من «او انجلزيون» لثلا «يُفرغ» صليب يسوع، حسب الفعل اليوناني الاصلي κενοθη «كينوته».

التعويل على «حكمة الكلام» («سوفيا لوغو» σοφία λόγοι) كان من صفات الفلسفه الاغريق والهلنستين. ويمكن نقل العبارة بـ «حكمة المنطق» بما ان «لوغوس» تعني ايضاً «منطق، سبب». هنا يضمّ الرسول حذق التفكير وحسن التعبير ويقصيهما طوعاً لا كرها، مع انه كان «من كلاسيكيي الهلنستية» (٢٢)، فلسفة وخطابة. ولكن نصب عينيه المصلوب ولا يستطيع أن يتتجاهله !

(٢١) عن غل ٣: ٣، بطرس ٢: ١، والفعل اليوناني «اساغورازين» - اشتري أو اشتري من جديد لتحرير الرقة، يقابل الفعل اللاتيني redimo (francais : racheter (re-acheter), rédemption).

(٢٢) العبارة من الكاتب فيلاموفيس الذي يستشهد به أ. أميديه برونو في مؤلفه Le génie littéraire de S. Paul.

النتيجة الثانية : الاعتماد على «حكمة الكلام» أي على الفلسفة والبلاغة تفريغ لصلب المسيح ! انه «تصفيّة» للتضحيّة والفاء عن طريق الذل والعذاب والموت وانه تملّق «السحر البيان» ولغرور التفكير البشري» (عن كولسي ٢: ٦ و٨) . «كلمة الصليب» هي صليب الكلمة البشرية الفلسفية ، من عربية ويونانية .

عند بولس (المفكر الخطيب المستغنى عن الفلسفة والبلاغة في سبيل المسيح المصلوب) الصليب والبلاغة ضدان لا يلتقيان وخصمان لا يتتفقان ونقىضان لا يلتئمان ! من طلب البلاغة وإعجاز اللسان خسر الصليب ، ومن طلب الصليب ترفع عن البيان !^(٢٢) وسيختار بولس الصليب وسيترك البيان والفصاحة والبلاغة ومقاييس التفكير الهلنستية والخاخمية (٢: ١ - ٢) ولن يعرف الا «يسوع المسيح واياه مصلويا» (٢: ٢) .

الكلام فارغ^(٢٤) ، وإذا ركن أحد اليه في التبشير بالإنجيل أصبح الصليب فارغا ، وأمسى فقط كلاما في كلام ! «ملكوت الله ليس بالكلام بل بالعمل» (٤: ٢٠) .

الكلام سهل والتضحيّة القصوى «حتى الموت ، موت الصليب» صعبة جدا ، ونادرًا ما يقدم عليها أحد ولا سيما إذا كان يموت عن بشر غير صالحين (عن روم ٥: ٦ - ١٠) . ويقول بصواب مثل دارج : «قليل العقل يرضيه الكلام». المنتفخون يلقون الخطيب ويطرزون الالفاظ ويولس يركن إلى قدرة المصلوب ومعجزة الصليب (٤: ١٩) .

أمام صليب المسيح يسكت اللسان . وبخلاف ذلك ، عندما يلعلم اللسان ويترسل في البديع والمحسّنات اللفظية يغطي فراره من الصليب ويفضح بجوءه إلى «الصنج الذي يرن والنحاس الذي يطن» (عن ١٣: ١) ، هذا حال الفصاحة من غير محبة (عن ١٣: ١) ، إنها طبل أجوف وبوق عقيم أقصى فعله الصدى ولا يأتي بالفدي ! أمّا الصليب فهو قمة المحبة الفادحة ، «ولا مغفرة من غير سفك دماء» (عن عبرانيين ٩: ٢٢) .

(٢٢) مدرس ، «الكتاب المقدس بين الأداب والعلوم» ، جونية ١٩٩٩ ، ص ٣٠ - ٧ ، «الكتاب المقدس بين العلم والبيان» ، القدس ١٩٩٩ ، ص ٣٣ - ٣٨ «هل الفصاحة من دلائل الوحي؟

(٢٤) في اللهجة السودانية العامية يقال «كلام ساكت» !

«الاقوال تطير والكتابات تبقى»^(٢٥)، والمسيح ما كتب - كما تمنى أليوب، «أن تكتب أقواله وتُرْقَم بقلم من حديد على الرصاص» (أي ١٩ : ٢٣ - ٢٤) بل كتب بدمه سفر الحياة. ما قال يسوع فقط، بل فعل. ما أعلن المحبة لخاصته فقط بل مات من أجلهم، وهذا هو البرهان الأقوى، لأن «المحبة قوية كالموت».

الخلاف قائِم بين التعوييل على الفكر والبلاغة من جهة، والصلب من جهة أخرى. أمام هذا العقاب الفتاك، يستقيل الفكر ويتأنس، ويرتبط اللسان ويُشلّ.

الصلب مصداقية حب المسيح وحق رسالته، هي ختم كلماته، هي شهادة للمصلوب، كما كتب القديس يوستينوس^(٢٦). الذي يموت من أجل الناس لا يخدعهم، ولكن «الكلام المسؤول» من صفات المعلمين الكاذبة (عن ٢ بط ٢ : ١ - ٢، روم ١٦ : ١٨) ومن صفات المتجارين بكلام الله وبالناس، ومن صفات الانبياء الكاذبة ارتداوهم ثياب الحملان، بالكلام المنمق الذي يخفي الفراغ والفساد (عن متى ٧ : ١٥ - ١٧). ثمارهم الطنطنة والانانية وإرضاء الذات وثمار يسوع اقتضاب الكلام والتفاني والاتضاع.

١٨ -

«إن لغة (في اليونانية : لوغوس ، ولعل» اللفظة «لغة» مشتقة من اليونانية) الصليب حماقة عند الهاكين ، وأماماً عند الذين نالوا الخلاص ، عندنا ، فهو قدرة الله» .

«هو لوغوس تو ستافرو» ٦٥٧٠٦٢٠٧، «كلمة الصليب» او «منطق الصليب»، الكلمة التي هي الصليب كقولك «لفظة الصليب» (ومفهومه ومدلوله) . هذا المضاف اليه مرادف لـ*ذك* ومعناها: «الكلمة التي هي الصليب جنون...»، كقولك «مدينة القدس» اي المدينة التي هي القدس. ويدعى هذا «المضاف اليه التفسيري» (génitif explicatif).

الصلب كلمة جنونية وواقع لا معنى له، أو إذا كان له معنى فهو فظيع كريه غير معقول ولا مقبول ! والنظر إلى صليب يسوع كصلبان سابقيه او كرموز

(٢٥) تعریف المثل اللاتینی ۱. Verba volant, scripta manent".

(٢٦) «الحوار مع تريفون»، رقم ٨٦.

الوثنية بشكل صليبي - هذا النظر القصير يحصر التفكير في أداة العذاب والعقاب والاعدام البغيضة ويسبب التفور والاشمئزاز والتمرد والاستياء والثورة لسان حالها : «لا نريد المشنقة شعارا ولا الاعدام رأية !»

الصلب ! وما أدرانا نحن أبناء العصور الحديثة ما الصليب ؟!

الجندون تقىض الحكمة التي طلبها اليونانيون (الآية ٢٢ بـ)، ولا سيما الفلاسفة من إغريق كلاسيكيين وهلنستيين. مثلاً، هذا أفلاطون يعارض معلمه سocrates الذي حسب ذاته سعيداً وهو محكوم عليه بالموت على براءته: «حين يتآمر انسان من غير حق على طاغية، فيُلقي القبض عليه ويُسلم للتعذيب، فتُبتَر أطرافه وتُحرق عيناه، ويتألم من العذابات الشخصية الوحشية المتنوعة فيشهد إذلال أبنائه وزوجته، وفي آخر الامر يُصلب أو يدهن بالزفت ليُحرق حياً، أيكون هذا الرجل أسعد مما لو نجح في الفرار...؟»^(٢٧).

ولنسائلَ من كان بالعالم الروماني خبيراً : يوليوس باولوس - في القرن الثالث قبل الميلاد - وضع عقاب الصليب في أول قائمة العذابات، يتبعه الحرق ثم قطع الرأس^(٢٨). أما نجم الخطابة شيشرون (١٠٦ - ٤٣ ق.م.) فهو римский الوثني الذي يجسد التفور من الصليب والارتياح للبلاغة ! يكتب في عقاب الصليب انه «أقسى العذابات وأفظعها»^(٢٩) ويصفه بأنه «الطاعون»!^(٣٠).

ويُسخر الفيلسوف الروماني اسباني الاصل سينيكا (٦٥ - ٢ م) من «ميشنوس» الذي رفض فكرة الانتحار قبل الصليب : «أهناك انسان يحب أن ينهار تحت وطأة العذابات، وتفنى أعضاؤه الواحد تلو الآخر، وتُهدَر حياته قطرة قطرة، بدل أن تفني دفعه واحدة؟ من الذي يُعلق على المشنقة الملعونة، وقد أعيق وشُوّه وتحول كفاه وصدره إلى حدبتين بشعتين، ويكون لديه ألف

(٢٧) Gorgias (c. 47av. J.C.)

(٢٨) أ. س. حلاق، المصدر المذكور، ص. ٣١.

(٢٩) “Crudelissimum teterimumque supplicium”, “sumnum supplicium”

أيضاً عن أ. سامي حلاق، المصدر المستشهد به، ص. ١٣.

(٣٠) راجع أ. س. حلاق، المصدر المذكور، ص. ١٤.

سبب للموت حتى قبل الصليب، ويرجو أن يمْدَ وجوده الذي سيطيل من آلامه؟»^(٣١).

أشار الرومان إلى الصليب بأنه «عذاب العبيد» (servile supplicium) غير اللائق بالمواطنين. وكتب شيشرون أيضاً: «لو هددونا بالموت، فلنتمت أحراراً على الأقل! نعم، فليبتعد الجلاد والمحجوب على الرأس وحتى ذكر الصليب...»^(٣٢) ولا ينسى التاريخ العبد «سياراتاكوس» الذي قاد ثورة العبيد وصُلِّب مع المئات منهم (سنة ٧١ ق. م.). وبما أن الصليب للعبد، فلفظة «القابلين للصلب» Cruciarri مرادفة لـ «العبد»^(٣٣). «يضاف إلى ذلك أنه كان يُصلب عبيد السيد الذي كان يُغتال ولا يُعرف قاتله»^(٣٤).

النتيجة الثالثة : نظرة اليهود والوثنيين (مثلين باليونانيين) إلى يسوع نظرتهم فقط إلى أداة عذاب وعقاب وإعدام هي موقف هلاك لا يساعد على إدراك الخلاص. وكذلك موقف المسيحيين ناقصي الإيمان عبر التاريخ الذين يتذمرون للصلب السيد!

أ - تفصيل نظرة اليهودية لصلب يسوع

إن مجرد امكانية أو فرضية تعرض «المسيح» للصلب عثار لليهود^(١): بطرس، أول الرسل، يقصي «المشروع» ويرفضه ويقول : «حاشى لك يا رب (يا يسوع) من هذا المصير!» ويجيبه يسوع : «إذهب خلفي يا شيطان، فأنت عثار لي» (متى ١٦: ٢٣). في ١ كور ٢٣: ١ وفي متى ٢٣: ١٦ ، ترد المفظة ذاتها σκανδαλον «سكنandalon»، حجر عشرة، للتعبير عن المضمون ذاته: بطرس حجر عشرة ليسوع لأن الرسول، بشري الآفاق، يرفض الصليب ليسوع، والصلب حجر عشرة لليهود «مشيحة» الناصري ابن مریم !

(٣١) راجع De ira I (Dialogue)، ٢، ٢، حسب منطق سينكا، يمكن الاستنتاج أن رفض يسوع للمشروب المخدر الذي كان قد خفف من آلامه ضرب من الجنون.

(٣٢) Rاجع Pro Rabirio, chap. 16.

(٣٣) عن أ. س. حلائق، المصدر المذكور، ص ١٦.

(٣٤) نفس المصدر.

الصلب خيبة أمل عدد من محبي يسوع من رسل وتلاميذ، فقد تأملوا «مسيحًا» متصرّاً، أميراً طوراً عسكرياً سياسياً يسيطر لهم على المعمور. ويعبر تلميذاً عمداً عن خيبة الرجاء: «ما يختصّ بيسوع الناصري: كان نبيّاً مقتداً على العمل والقول عند الله والشعب كلّه. كيف اسلمه عظماء كهنتنا ورؤساً ونائباً لِيُحكَم عليه بالموت، وكيف صلبوه! وكثنا نحن نرجو أنه هو الذي سيفتدى إسرائيل، ومع ذلك كله فهذا هو اليوم الثالث مذ جرت تلك الأمور...» (لو ٢٤: ١٩ - ٢١)، وسأل الرسل والتلاميذ المجتمعون المصلوب القائم من القبر: «أفي هذا الزمان تردّ الملك إلى إسرائيل؟» (أع ٦: ١ - ٧)، ومنهم من كان له ثلثاً الخاطر في تنصيب يسوع ملكاً، بناءً على طلب الجماهير التي أشعّها من الخبز والسمك (عن يو ٦: ١٥، مت ١٤: ٢٢، مر ٦: ٤٥)، وما خطر على بال الجموع أن يسوع هو «الخبز الحي» وإن من الرموز التي ستشير إليه وإلى المسيحية الصليب والسمكة. واهتزّ الرسل طرباً لمشروع المسيح الملك («مبلخ هاما شياح») الذي يخضع الشعوب لlama العبرية (عن مز ٤٧: ٤) وحلّموا بأنفسهم وزراء في مملكته في هذا الجيل، ولكنّه وعدهم بشرب الكأس المرة في هذه الحياة وبالتواضع طريقاً إلى المجد، وبأنّهم لن «يدينوا الأبطال» الا في «جيل التجديد» لا في الوقت المعاصر! في كل هذه المحسابات، فاتتهم نصوص نبوة أشعيا عن «عبد الرب المتألم» (خصوصاً الفصل ٥٣ والمزمور ٣٢) ولقب «ابن الإنسان» (عن دانيال ٧: ١٣) المنطوي على التواضع، ولكن يتخلّل ذلك التواضع بالبهاء والمجد! ألم يذكروا إن «ابن الإنسان» أحبّ القاب يسوع إليه؟

أما الغرباء والاعداء من اليهود، فقد رأوا في صليب يسوع ما ينسف «مسيحيته». فقطعوا اسمه من «يشوع» (الذي يفيد الخلاص) إلى «يشو» في التلمود وسائر كتاباتهم وأشاروا إليه بلفظة التحقير «ها تلوى» أي «المعلق على الخشبة» وعلّ التلمود البابلي «تعليق يسوع، عشية الفصح...» بأنه أغوى إسرائيل بالسحر» (٣٥).

(٣٥) راجع سندهرين ٤٣ - ١ - ولعلّ في هذا القدر والطعن إثباتاً غير مباشر وغير مقصود لعجزات المعلم الالهي!

ويقين تاريخ الكنيسة، في قديمه وحديثه، ان عدداً من البدع تتنكر للصلب وتتجاهله وتشعن به، ولعلها في ذلك نابعة عن اليهودية التلمودية الماخامية التي ما تورعت عن الطعن بالمصلوب وبوالدته وبالكنيسة.

ب - تفصيل النظرة الوثنية لصلب يسوع

في رأي الوثنين أن المصلوب والصلب حماقة ما بعدها حماقة (١: ٢٣) وربما نفسي واجتماعي يستأهل الوصف الشيشروني بـ «الطاعون».

تكفي بعض الأمثلة لتبيان الموقف :

- كتب المؤرخ الروماني تاشيتوس (٣٦) في «الحوليات» (١٥ ، ٤٤ ، ٥ - ٤) في المسيحيين: «يأتיהם هذا الاسم من كريستوس Chrestus الذي حكم عليه الوالي بونطيوس بيلاتوس بالعذاب في عهد (الامبراطور) طيباريوس». يبدو ان ما علق في ذهنه من كل سيرة يسوع وأقواله مorte على الصليب.

- الفيلسوف الروماني تشيلسيوس (نحو سنة ١٧٨ م) يتهم على المسيحيين ويعاتبهم «لحمائهم»: «انتم تنسبون الطبيعة الالهية إلى رجل أنهى حياة دنيئة بميزة شقية».

- في القرن الميلادي الثاني ايضاً، رسم في البلاطيني لسيحي مدعو «البيكساميروس» «يعبد الله» والمعبود مصلوب بوجه حمار (٣٧)

ج - تفصيل نظرة المسيحيين ناقصي الإيمان والمسيحيين المزيفين لصلب يسوع

- الغنوصية كانت تعدد يسوع «أيونا» eon، بين اللاهوت والناسوت، لذلك لم تحسبه انساناً كاملاً (بنقائص الطبيعة البشرية وحدودها، ما خلا الخطيئة).

(٣٦) من الطريق المؤثر ان يسوع الناصري دخل ملفات الامبراطورية الرومانية وكتابات الفلاسفة والمؤرخين وصحيفات التلمود العبري بالضبط بسبب صلبه !

(٣٧) راجع أ. نقولا تورنازه، 26-25 p. La Croce e le croci, Napoli 1983

أيضاً: Encyclopedia Cattolica, I, col.206

ومن كتبهم «رؤيا بطرس» (التي لا يجدر خلطها مع رؤيا أخرى لبطرس منحولة أيضاً، غير غنوصية) (٢٨). في الرؤيا الغنوصية المشار إليها (٨١ - ٨٣) يسرّ يسوع عندما يقوم أعداؤه بصلب شبيهه أو شبه جسده. عليه، ما كان صليب يسوع يعني شيئاً للغنوصية التي «أفرغته» من معناه.

- الجماعات «التشبيهية» أو «الدوقية» docètes من الفعل اليوناني δοκεῖν (دوين) أي «ظهر، بان»، كانت تؤكد أن ليسوع جسداً ظاهراً لا حقيقياً (٢٩)، وعليه فإنه شبه ولد وشبه تألم وشبه صلب (وشبه قام وشبه صعد). وكانت الحركات الدوقية تنهج الثنائية ذات الميل الروحانية (٤٠) في نظرتها للتجسد ولللام. وراح الدوقيون «يحدفون من التجسد واللام ما توهموا أنه ليس جديراً أو لائقاً بابن الله... في أطْرِ افلاطونية حيث تتصارع الواقع «الحقيقة» العقلية وواقع العالم الحسي. أما مرقيون فقد ارتأى أنَّ للمسيح «جسمًا سماوياً»، وذهب «أبيللس» Apelles إلى أن جسد يسوع كان شبيهاً بأجساد الملائكة في أثناء ظهوراتهم. ويمكن القول إن «الدوقيتين» في المعنى الخصري هم الفالتينيون الذين أعلنوا أن الفادي ما أتَخَذَ أيَّ جوهر جسدي (٤١). فمن البديهي أن «يتبخّر» الصليب السيدي عند كل تلك الفرق، بما أن يسوع «كان إنساناً فقط في المظاهر» (٤٢) لا في الجوهر (ولعل نقطة الانطلاق تفسير خاطيء لنص فيليبي ٢ : ٦ (وقاوم القديس أغناطيوس الانطاكي هذه البدع في رسالته إلى التراليين (٩ وتتابع) (٤٣). ولكن مبدأ القديس غريغوريوس النازيانزي واضح: ما لم يتَّخِذَ المسيح (في كيانه) لا ينال الشفاء أي لا يشمله خلاصه (الرسالة رقم ١٠١) (٤٤).

(٢٨) راجع أدوار كوثيه 81 من E. Cothenet, dans *Dictionnaire des Religions*, Paris 1984 p. 81

(٢٩) راجع ب. شنودر، في Dizionario Patristico e di Antichità Cristiane, I, op. cit., vox "Docetismo".

(٤٠) نفس الكاتب والمصدر.

(٤١) نفس المصدر والكاتب.

(٤٢) راجع ص ١٥١ من Lessico di Teologia sistematica, Brescia 1990

(٤٣) جرهارد ل. مولر، في المرجع المذكور، ص ٢٤٨.

(٤٤) "Quod non est assumptum non est sanatum"

- هنالك فئات معروفة بعدها للصلب، مع اعترافها «بالرب الذي اشتري» البشرية. يقولون انهم «يسيرون حسب الكتاب المقدس» ويتكلمون دوما عن «الرب يسوع» وانه «غسلنا بدمه» وانه «المخلص الوحيد». ولكن، في الوقت ذاته، يتهربون من الصليب ومن رسم المصلوب على الصليب (حسين اياد «صنمًا») ومن اشارة الصليب^(٤٥). وتفتقّت عن ذلك الموقف الساعي إلى «تصفيّة» الصليب عدّة اعترافات وأفكار منها (على سبيل المثال لا الحصر):

(١) «إكرام الصليب يجب أن يبقى في القلب، فلا يجدر أن يُحمل على الصدور ولا فوق البنيات والكنائس». - وهذا مخالف ل موقف بولس الذي لا يفتخر الا بالصلب (عن غل ٦ : ١٤).

(٢) «تكريم الصليب عبادة صنم». وربما يجب أن يعاد هنا النظر في عبارة «السجود للصلب» في طقوس اسبوع الالم ولا سيما الجمعة الحزينة (الثلاثاء يعطي ذلك الانطباع الخططي).

(٣) «لماذا لا ترفعون في كنائسكم الحياة النحاسية والساربة؟» (عن سفر العدد ٨:٢١) - الرد: حيثنا النحاسية هي المسيح والساربة هي الصليب حسب يوحنا ٣: ١٤: «كما رفع موسى الحياة في البرية، هكذا يجب أن يُرفع ابن الانسان».

(٤) «الصلب من خشب، فلماذا تلبسون صلباناً معدنية او من حجارة كرية؟» إذا كان صاحب الاعتراض صادقاً فليلبس الصليب الخشبي (ويحمله)، انه أرخص وأقرب إلى واقع الصليب السيدي. «أما الصلبان الذهبية أو المكونة من سائر المواد أو من الحجارة الكرية، فلا تغير الصليب تغييراً جوهرياً بل شكلياً. جميعها تشير إلى صليب المسيح الذي تقدره كثيراً ولا تدخل بمواد الثمينة لرسمه أو نقشه أو نحته»^(٤٦).

(٤٥) مدروس، «الصلب: هدف نزاع»، الجزء الاول، ص ٢٥، في «السلام والخير»، عدد نisan، القدس ١٩٩٣.

(٤٦) مدروس، «السلام والخير»، القدس ١٩٩٣، عدد أيار، ص ٢٤.

(٥) «المسيح مات ثم قام فلا مبرر لتصوير صلبه». وبينفس المنطق يجib المرء : المسيح «كان ينمو في السن (الطول) والحكمة والنعمـة أمام الله والنـاس» فلا داعي لتصويره طفلا ! من ناحية مبدئية، لا مجد من غير صليب، فالصلـيب أساس المـجد، في منطق يـسـوع وبولـس.

(٦) هنا تبدأ اعـراضـاتـ المـسيـحـينـ المـزـيفـينـ الـذـينـ يـلـغـونـ الـصـلـيبـ نـهـائـيـاـ،ـ وـمـنـ غـيرـ اـسـتـنـافـ.ـ انـهـمـ يـتـكـلـوـنـ عـلـىـ «ـحـكـمـةـ الـكـلـامـ»ـ اوـ حـكـمـةـ مـعـيـنـةـ لـكـلـامـ مـعـيـنـ كـيـ «ـيـفـرـغـواـ الـصـلـيبـ»ـ،ـ معـ اـعـتـراـفـهـمـ بـالـمـسـيـحـ الـفـادـيـ.ـ وـأـوـلـ الـاعـراضـاتـ الـهـدـامـةـ يـعـبـرـ عـنـ ذـاـتـهـ بـالـسـفـسـطـةـ التـالـيـةـ :ـ «ـإـذـاـ قـتـلـ أـحـدـهـمـ أـخـاـكـ بـمـسـدـسـ»ـ،ـ فـهـلـ تـكـرمـ ذـلـكـ الـمـسـدـسـ؟ـ»ـ

الـجـوابـ :ـ هـذـهـ هـيـ بـالـضـبـطـ النـظـرـةـ الـوثـنـيـةـ -ـ الـيـهـودـيـةـ -ـ أـيـ غـيرـ الـمـسـيـحـيـةـ -ـ لـلـصـلـيبـ (ـوـمـاـ أـشـيـهـ الـامـسـ بـالـيـوـمـ)ـ.ـ وـلـكـنـ الـفـرـقـ اـنـ أـصـحـابـ هـذـاـ الرـأـيـ يـقـولـونـ عـنـ اـنـفـسـهـمـ اـنـهـمـ مـسـيـحـيـوـنـ).ـ نـعـمـ،ـ «ـالتـارـيـخـ يـعـيـدـ نـفـسـهـ»ـ فـيـ صـيـغـةـ أـخـرىـ،ـ أـقـوىـ :ـ هـذـهـ الـفـتـاـتـ تـنـظـرـ إـلـىـ الـصـلـيبـ الـنـظـرـةـ الـيـهـودـيـةـ الـوـثـنـيـةـ أـيـ اـنـهـ أـدـاـةـ عـذـابـ وـذـلـ (ـوـمـنـهـاـ مـنـ حـذـفـ نـهـائـيـاـ كـلـمـةـ «ـصـلـيبـ»ـ فـيـ «ـتـرـجـمـتـهـ»ـ لـلـكـتـبـ الـمـقـدـسـةـ وـاستـبـدـلـهـاـ بـ«ـخـشـبـةـ الـعـارـ»ـ اوـ «ـخـشـبـةـ الـعـذـابـ»ـ اوـ «ـخـشـبـةـ الـاـلامـ»ـ)(ـ٤٧ـ).

الـرـدـ معـ بـولـسـ الرـسـولـ :ـ «ـانـ كـلـمـةـ الـصـلـيبـ عـنـدـ الـهـالـكـيـنـ جـهـالـةـ (ـفـقـطـ كـأـدـاـةـ عـذـابـ وـعـقـابـ).ـ أـمـاـ عـنـدـنـاـ،ـ نـحـنـ الـذـينـ نـالـواـ الـخـلاـصـ فـهـوـ (ـأـيـ الـصـلـيبـ اوـ الـمـسـيـحـ الـمـصـلـوبـ)ـ قـدـرـةـ اللـهـ»ـ الـتـيـ حـقـقـتـ الـفـداءـ عـنـ طـرـيـقـ هـذـهـ الـوـسـيـلـةـ الـوـضـيـعـةـ الـفـظـيـعـةـ!ـ وـبـنـاءـ عـلـىـ مـنـطـقـ يـسـوعـ وـبـولـسـ،ـ يـكـنـ القـوـلـ اـنـ صـلـيبـ يـسـوعـ لـمـ يـكـنـ فـقـطـ أـدـاـةـ ذـلـ وـتـعـيـرـ وـإـعـدـامـ وـمـوـتـ (ـإـذـ لـمـ يـتـ يـسـوعـ لـكـيـ يـمـوتـ!)ـ بلـ أـضـحـىـ أـدـاـةـ سـمـاـوـيـةـ لـلـخـلاـصـ مـنـ الـخـطاـيـاـ وـلـلـمـصالـحةـ بـيـنـ اللـهـ وـالـنـاسـ وـبـيـنـ الـنـاسـ بـعـضـهـمـ مـعـ بـعـضـ.ـ «ـفـإـذـاـ حـرـرـ أـحـدـ الـجـنـوـدـ مـديـنـةـ (ـأـوـ وـطـنـاـ كـامـلـاـ)ـ بـسـلاحـهـ اوـ باـشـهـادـهـ،ـ اـفـتـخـرـ الشـعـبـ بـهـذـاـ السـلاحـ وـبـذـلـكـ الـاـسـتـشـهـادـ وـبـتـلـكـ الـجـروحـ.ـ وـاـنـ سـفـرـ رـؤـياـ يـوـحـنـاـ يـظـهـرـ لـنـاـ الـمـسـيـحـ الـذـيـ قـرـبـ ذـاـتـهـ عـنـاـ،ـ وـالـحـمـلـ الـذـيـعـ قـائـمـ فـيـ وـسـطـ الـعـرـشـ الـاـلـهـيـ»ـ(ـ٤٨ـ)ـ (ـرـؤـياـ ٧:٧ـ).

(٤٧) «ـالـكـتـابـ الـمـقـدـسـ،ـ الـاـسـفـارـ الـيـونـانـيـةـ الـمـسـيـحـيـةـ،ـ تـرـجـمـةـ الـعـالـمـ الـجـدـيدـ»ـ،ـ بـرـوكـلـيـنـ ١٩٩٨ـ،ـ صـ ٦٠٢ـ

(٤٨) مـدـرـوسـ،ـ «ـالـصـلـيبـ :ـ هـدـفـ نـزـاعـ»ـ،ـ الـجـزـءـ الـاـولـ،ـ صـ ٢٤ـ،ـ عـدـدـ تـيـسانـ مـنـ «ـالـسـلـامـ وـالـخـيـرـ»ـ.

«وإذا كان على المرء أن يلغى من حياته كل أداة تعذيب أو إعدام، فيجب على أهل أمريكا (وهي منبع العديد من البدع) أن ينبذوا الكراسي، لأن «الكرسي الكهربائي» وسيلة إعدام! وعلى شعوب أخرى أن «تقاطع» كل الحبال لاستخدامها في الشنق!»^(٤٩)

ردّ مباشر آخر على المدرس الذي قتل أخاك : إنك لا تتردد في تكريم المدرس الذي أدى إلى وفاة أخيك إذا كان موته تحريراً للبلاد أو نجاة من مصيبة أكبر!

(٧) «الصلب رمزوثني للاله توز في بلاد ما بين النهرين، ورمز الجنس عند قدماء المصريين!»^(٥٠) ولكن هنا، يجيب المرء مع بولس : «إن كلمة الصليب هي عند الهاكلين جهالة» ونحن «انكرز بيسجع مصلوب» أي إننا معنيون كمسيحيين، بعد يسوع وبولس وسائر العهد الجديد، بصلب يسوع لا بأي صليب آخر. فكل تلك الرموز لم تكن «الصلب» بل كانت «صلباتنا» أخرى لا علاقة لها بالمسيح لا من قريب ولا من بعيد. صليب يسوع كان للذل وحوله يسوع إلى مكان الفداء، إلى مذبح الخلاص، ويسوع، كما قال القديس أغسطينوس هو «الذبيحة والكافن والمذبح». الصليب الذي حمله يسوع ما رمز لا إلى جنس ولا إلى «توز» بل إلى العقوبة القصوى.

(٨) «الصلب غير وارد لأن المسيح تألم على خشبة عامودية واحدة!»^(٥١) سبقت الاشارة إلى أن «صلب يسوع» أو «الصلب» في الصيغة المعرفة

(٤٩) نفس المصدر.

(٥٠) يبدو ان المقصود هنا هو الـ «كروكس أنسانا» crux ansata حيث تعلو دائرة (أو شكل يضاهي) صليباً مثلث الاطراف. ولكنه كان عند قدماء المصريين «مفتاح الحياة». ويظهر ان مار انطريوس الكبير، أبي الرهبان، اتخذ هذا الصليب راية وشعاراً.

(٥١) تغفل هذه المحركات معنى «صلب» لكلمة «ستافروس» الوارد بوضوح الشمس في أمهات المعاجم اليونانية، ومنها :

“A Greek - English Lexicon of the New Testament and other Christian Literature”,
by W.F. Arndt and F.W. Gingrich, Chicago p.1957. p. 771 - 773 a.

“Dizionario Greco Liddel-Scott”, versione italiana, Firenze 1985 ed.F. Le Monnier.
حول احتجاج دار النشر «لومونيك» على حذف مؤسسة «شهود يهوه» في اترجمة العالم الجديد» للفظة «صلب»، بين معاني «ستافروس»، راجع مدروسن «تعريف شهود يهوه للكتاب المقدس»، الطبعة الثانية، مركز مار صفوينيوس ٢٠٠٠، ص ١٢٨ - ١٣٥.

المطلقة كان مكوناً من خشبين بحيث سمرت اليدان السيديتان بسمارين لا بسمار واحد (عن يوحنا ٢٠: ٢٥). وهذه محاولة أخرى لـ «تفريغ» الصليب وتبيخيره حتى في صورته الخارجية فيكون «بعيداً عن القلب لبعده عن العيون».

إذا كان المعارض صادقاً ومنطقياً، عليه أن يفتخر لا بـ «برج المراقبة» بل بـ «خشب العذاب»، فليجعلها شعاره، ونحن نقبل خشبة واحدة! ولكن في الواقع، يعرض قائلاً أنها كانت خشبة واحدة فقط ويحذفها نهائياً.

ملحوظة : هنالك تناقض بين الاعتراض الذي يعدّ الصليب مكوناً من خشبين متقطعين حاسباً إياه رمزاً وثيماً، والاعتراض القائل بأنه كان خشبة عامودية فقط. والحق أن المعارض يسخر أية وسيلة تبريراً للغاية وهي . . . كما وصفها بولس «تفريغ صليب المسيح»!

(٩) في غل ٦: ١٤: «صليب رينا يسوع المسيح» معنوي وليس اداة الالم الجسدية (كما في العبارة «من أراد أن يتبعني فليحمل صليبيه ويتبعني»). ويتذرع المعارض بأنَّ سياق الآية معنوي أي صلب العالم لبولس وصلب بولس للعالم.

وعليه : الصليب المادي الخشبي مرفوض لأنَّه سخافة وحمامة مجرامية، والمقصود هو صليب معنوي أي آلام المسيح.

الرد: هذا نص غلطية ٦: ١٤: «أَمَّا أنا فخاشى أَنْ أُفْتَخِرُ إِلَّا بِصَلِيبِ رِبِّنَا يسوع المسيح! وفيه أَصْبَحَ الْعَالَمُ مَصْلُوبًا عَنِّي، وَصَرَّتُ أَنَا مَصْلُوبًا لِلْعَالَمِ». - صليب يسوع حقيقي بحقيقة آلامه واستشهاده، وعلى صليب يسوع المادي الخشبي صليب العالم مجازاً لبولس وصلب بولس مجازاً للعالم. ولو لا صلب المسيح المادي لما «تم» الصليب المجازي لكل من بولس والعالم أحدهما عند الآخر!

وفي شأن الوصية السيدية : «من أراد أن يتبعني فليحمل صليبيه» فإنَّ المسيحي الملزوم «يتبع» معنواً المسيح الذي حمل صليبه مادياً. ولو لا حمل يسوع للصلب المادي لما استخدم العبارة - التي أصبحت مجازية للمؤمن - في حمل كل منهم لـ «صلبيه».

(١٠) لا يجوز الافتخار بالصلب (بخلاف غل ٦: ١٤) إذ «من يفتخر فليفتخر بالرب !» (عن ١ كور ١: ٣١، ٢ كور ١٠: ١٧).

الجواب: لا تناقض بين الافتخار بالرب وبصلب الرب، كما ان لا تناقض بين الافتخار بقائد وبدكاء ذلك القائد. الافتخار بالرب مطلق، والافتخار بصلب الرب نسبي اي نسبة إلى الرب. وفعلا لا تفتخر المسيحية بأي صليب آخر (لا بصلب سباراتاكس ولا بصلب أي من اللصين المصلوبين حول يسوع).

الطريف ان الاعتراف الرامي إلى نصف الصليب بذرية «الافتخار بالرب» يُغفل سياق هذه العبارة البولسية المشتقة من ارميا ٩: ٢٤: انه بالضبط سياق الصليب !! نعم، الصليب من جهة وأصل الكورنثيين المتواضع، إثبات - ولا أبلغ - للقدرة الالهية التي بالحمامة والذل والضعف بلغت بالمصلوب وبالكورنثيين إلى الحكمة والكرامة والمجد والقوة (٣٠ - ٢٦: ١)، بحيث ان «المسيح يسوع (اي المصلوب الضعيف الذي بان شارد العقل) صار لنا حكمة من لدن الله وبالصلب) برأ وقداسة وفداء» (ونزيد: ولا فداء من غير الصليب وهو سفك دماء الحمل)، ليتم ما ورد في الكتاب: «من افتخر، فليفتخر بالرب !» (الآية ٣١).

١٩ -

حكمة الصليب تناقض «حكمة العالم» التي تتلخص في ان يحافظ الانسان على صحته وعلى سمعته وعلى ثروته وعلى متعته (المعتدلة، مثل الايقوسين) وأن يسمو فوق الالم (مثل الرواقين). فأين صحة المصلوب وما له وصيته وآية متعة «يقطف» من هذا الوضع الميت ؟

في المصلوب فعلا، يتم يسوع تدبير العزة الالهية الوارد في اشعيا ٢٩: ١٤ (راجع أيضا ٣٣: ١٨، ١٩: ١٢) : «سأيد حكمة الحكماء وأزيل فهم الفهماء !». حين اجتاح الاشوريون البلاد المقدسة، أعلن الله ان ما يخلص الشعب ليس حسابات الفطنة البشرية^(٥٢).

(٥٢) ب. فغالي، المصدر المذكور، ص ٤٢.

٢٠ : ١ -

«أين الحكيم؟ (أي الفيلسوف اليوناني)

أين الكاتب؟ (أي عالم الشريعة اليهودي)

أين مجادل (أو محاشك) هذا الزمان (أي السفسطائي)^(٥٣) والدنيوي الذي لا يفكّر إلا في هذه الأرض ولا يعنيه أمر الآخرة التي ينكر وجودها. ولا عجب ألا يتبع يسوع «حكمة هذا العالم» - «عالم الظلمات» (كما يكتب القديس أوغسطينوس) لأنّه، له المجد «ليس من العالم» وعلينا مثله «ألا نكون من العالم وإن عشنا فيه» (عن يوحنا ١٧: ١٤).

٢١ : ١ -

بحكمة الله «أي بمحظط معجز»^(٥٤) لا يقدر البشر أن يسبروا أغواره إذ كما تعلو عن الأرض السماء هكذا تعلو أفكار الله عن افكارهم وطرقه تعالى عن طرقهم ، لم يعرف العالم الله عن طريق «الحكمة» البشرية إذ لم يستدلّ معظم الوثنين (وكانوا مبدئياً كائنات عاقلة) من وجود المخلوقات وجمالها إلى وجود الخالق (عن روم ١٩: ١ - ٢٣ ، الحكمة ١٣: ١ وتابع). وي يكن إدراك عبارة «حكمة الله» بمعنى التدبّر الإلهي الغريب المتّالق في الصليب الذي يسبح في عقلانيّة ساميّة سماوية الهيبة (مخالفة للمظاهر و قالبة للتوقعات).

«حسنَ لدى الله أن ينال المؤمنون الخلاص بحمامة التبشير» الذي محوره الصليب، إذ يبشر الرسل، شاء اليهود والوثنيون واليونانيون أم أبوا، «يسوع مصلوب»، حجر عثار لليهود وحمامة للوثنيين» (الآية ٢٣). والمخلصون هم المؤمنون بحمامة الصليب !

٢٢ : ١ -

اليهود بشر عمليّون برأّهم يطلبون المعجزات (في العبرية «أوتیوت»)

(٥٣) المصدر نفسه.

(٥٤) المصدر ذاته، ص ٤٣.

«في السماء» و«صوتا من السماء» (مت ١٢: ٣٨، يو ١٨: ٢، ثم ٦: ٣٠). عقیدتهم «سمع بصرية» لسان حالها شعار التلميذ العنيد توما : «إن لم أبصر، لا أصدق»!

اليونانيون، رمز الحضارة والثقافة وأهل الفلسفة : يطلبون الحكمة، منهم الرواقيون والبيثاغوريون ومحبو الديانات السرانية^(٥٥) وكان بولس في الاريوياوغس، في أثينا، قد حاول تقديم المسيحية كحكمة سامية ولم يفلح (أع ١٧: ٢٢ - ٣١). ويشير بولس لاحقا (٢: ٧) إلى حكمة الله السرية الخفية الكامنة في الصليب ! «ما كان إخفاقا أصبح أساس الخلاص ووسيلته... وكان الله - بحكمة عجيبة - ينطلق من حماقة البشر (في عدم اكتشافهم لوجوده وصفاته تعالى) لكي يستخدم طرقا غريبة تبدو سخيفة حمقاء... ان صفحات العهد الجديد حول الحكمة المسيحية، «الصلبيانية»، من الكتابات الاكثر عمقا وثورة وتجدیداً : انها نقل لاهوتى للعظة السيدية على الجبل (مت ٥: ٣ - ١٢)^(٥٦).

- ٢٣: ١ -

المسيح المصلوب حجر عشرة لليهود وحماقة لليونانيين - اي الوثنين لأنهم من الهالكين ولأن تفكيرهم مستمد من الطبيعة البشرية التي سقطت في الخطيئة وتدهرت إلى الشر^(٥٧). يصدم اليهود صليب يسوع وهم "الطالبون الآيات". لاول وهلة قد يتواهم المرء ان موقفهم ديني، نابع عن الورع، ولكنه وليد الشك واللادريه^(٥٨). انه لا يشق ولا يطمئن ولا يخاطر بل يبحث عن أمانه وراحته. وحكمة اليونانيين الدنيا تحصر في هذا العالم، لذا تستسخف المصلوب، كما سخرت من سocrates الذي قبل العذاب والاعدام ! حكمة العالم حماقة عند الله (١: ١٩، أيوب ٥: ١٣، مزمور ٤٩: ١١)

(٥٥) المصدر ذاته.

(٥٦) راجع تيودوريكوبلازيني في "Paolo: vita - apostolato - scritti, p.464.

(٥٧) راجع ج. مورفي- أوكونور، المصدر المذكور، ص ١٤.

(٥٨) نفس المرجع.

٤٤ -

المدعوون (أو: المختارون) هم المخلصون (الآية ١٨)، سواء كانوا من أصل يهودي أو يوناني، فأنهم يؤمنون بال المسيح المصلوب الذي فداهم بدمه من كل قبيلة ولسان وشعب وأمة» (عن رؤيا ٩:٥) أي من كل الشعوب ومن كل قبليّة ونعرة وعنصرية (وكلها دنيوية !). انهم موقنون ان المسيح المصلوب (آية ٢٣، ثم ٢:٢) هو هو قدرة الله وحكمة الله، وكانوا قد سمعوا من الانجيلي الحبيب انه «الكلمة» (يو ١:١)، «كلمة الله». فكلمة الله وحكمته وقدرتها متراوفة، وكلها واحد.

«الكلمة الذي صار جسداً» (يو ١:١٤) ضرب خيمته بيتنا وعاش مثلنا ومات مثلنا. والقوة العجزة مخفية في الضعف العاجز المتجسد في المصلوب والصليب. فعلا، «يكتب الله باستقامة عن طريق خطوط معوجة !»^(٥٩).

المسيح المصلوب يستحق للناس الخلاص و «يفضّل اختام السفر» الغامض (عن رؤ ٩:٥)، سفر الآله والانسان، سفر الحياة والموت - وكلها تعانقت على الصليب، حيث نزل الله إلى جحيم موت البشر (عن فيليبي ٢:٥ وتابع)! الصليب والمصلوب : هذه قدرة الله وحكمته، هذا «تجلي المجد» (أورس فون بلتازار)، المصلوب قمة التاريخ ورئيس الآیان^(٦٠).

قد يجوز تلخيص ما ورد هنا في ١:١٧ - ٢٥ (مع ٢ كور ١٣:٤) بإعلان بطرس زميل بولس: «ان يسوع هذا الذي صلبتموه أنتم جعله الله ربّا ومسيحا!» (أع ٢:٣٦).

- ١:٢٥: ما يبدو جنونياً وضعيفًا عند الله (أي صليب يسوع) أوفر حكمة من الناس وقوّة. ولعل في قصيدة أمير الشعراء شوقي «يا فاتح القدس»^(٦١) ما يعبر عن هذه الفكرة العزيزة على بولس رسول الامم والأناء المصطفى :

"Dieu écrit droit avec des lignes courbes".^(٥٩)

(٦٠) تفسير من بورجن مولتمان وبانشبرغ، راجع Dictionnaire des Religions, Paris p.1984, p. 343.

(٦١) نظمها أحمد شوقي في ٩ - ١٢ - ١٩١٧ مخاطباً فيها الجنرال اللورد اللنبي الذي حاول قمع الثورة في مصر بوسائل العنف فذكره أمير الشعراء بين الصليب.

« يا فاتح القدس، خل السيف ناحية
ليس الصليب حديدا كان بل خشبا
إذا نظرت إلى أين انتهت يده
وكيف جاوز في سلطانه القطبًا
وأن للحق لا للقوة الغلبة». عرفت أن وراء الضعف مقدرة

في المسيح الانسان المصلوب وفي بولس تلميذه وعبده ورسوله المعاني من «شوكة في الجسد» تعلن العزة الالهية: «في الضعف تكمل القوة» (٢ كور ٩: ١٢)، في الضعف البشري تكمل القوة الالهية ! الصليب قوة الضعف ويكشف ضعف القوة. انه حكمة الجنون ويفضح جنون «الحكمة». انه بركة اللعنة ولعنة البركة المزيفة، انه استراحة التعب ويبين لكم الراحة متعبة، انه موت الحي الذي يحيي الميت !

- الآيات ٢٦ - ٣٠: تم تفسيرها وربطها بسر الصليب الكريم الحبي. فخرنا الوحد هو رب المصلوب وصليب رب، لا بالناس (أيضا ٢١: ٣) لأنهم يশتّرون من الصليب ويهلكون بالمصلوب.

٢ - ١: ٢ -

ما عرف العالم الله بـ «الحكمة» (٦٢) ولا أدركت البلاغة الخالق، لذا لا يعتمد بولس على البيان (لثلا يُفرغ صليب المسيح، آية ١٧) ولا على الفصاحة لانهما ظاهرتان سطحيتان في حين ان «سر الله» في المصلوب والصلب عميق خفي. وما أراد بولس أن «يعرف بين الكورنثيين الا يسوع المسيح واياه مصلوبيا». انه يضع «صلبيبا» على العالم وعلى ذاته، على الفلسفة وعلى البلاغة، «ولا يعرف المسيح حسب الجسد» (٢ كور ٥: ١٦) اي معرفة دنيوية بشريّة حسيّة (فالحواس تنفر من المصلوب والصلب). ومثل المصلوب، لا يرکن بولس المبشر بالصلب إلى «الجسد» وحكمته وفضائحه ولا يستخدم اسلحته

(٦٢) كتب أفلاطون (تيماؤس ٢٨): «صعب اكتشاف الخالق الذي هو أبو الكل، محال أن يدركه الإنسان»، وأفلاطون هو القائل أن الله «فكرة الأفكار» ولا علاقة لها بالعالم المادي ولا تعنى بالإنسان. وكتب الروائي أسخيلوس (أغامنون ١٦٠ وتتابع): «أن أحد شخصياته يتوجه بالدعاء إلى الله»، أيًا من كان هذا الإله ويقول: ها إن الليل يرخي سدوله ويدل الرقاد يأتي الشهاد وينتح القلق قلبنا قطرة قطرة ونصب أصحاب فضيلة رغماً عن أنوفنا. هذه هي النعمة التي وهبها الله للإنسان والتي هي القاعدة للسيطرة على الكون.

(عن ٢ كور ١٠ : ٣ - ٤) من مال وجمال، ومهارة وحضارة، وراحة وإباحة، وعنف وعسف، وحسب ونسب. وعلى مثال معلمه المصلوب، يتتباه الخوف والرعدة ولكنهما لا يثنانه عن عزمه. وسيحمل بولس الصليب مثل رفاقه الرسل ومثل المصلوب سيكونون «آخر الناس» ومن «المحكوم عليهم بالموت»، «مشهداً» للناس (كما سيحدث مع المسيحيين المضطهدرين في المدرجات الرومانية) وللملائكة (٤: ٩): «حمقى، ضعفاء، مهانون، جائعون، عطاش، عراة، ملطومون، مشردون» (٤: ١٠)، مشتومون غير شائمين بل مباركون لغيرهم (٤: ١٢)، مثل المسيح الذي ما كان يرد الشتيمة والذي حمل خطايا الناس في جسده على الخشب، عن ١ بطرس ٢: ٢٤ - ٢٣). وحسب الرسل، مثل سيدهم المصلوب، «أقدارا ونفایة» (٤: ١٣) على مثال العبد المتألم الذي أمسى عارا عند الشعب ونكرة وموضع احتقار» (أشعيا ٥٣: ٣ وتابع).

٤ - ٢

يكتب بولس: «لم يعتمد تبشيري على أساليب الاقناع بالحكمة» (في اليونانية πειθοία: بيشويس لوغويس). استخدم العقل والمنطق وطلب أن تكون عبادة المؤمنين عقلية (عن روم ١٢: ١ ἀτρεία λογική «لوجيكه لاتريا») واجتهد «الاقناع» (في اليونانية: πειθεύη ابيثين، نفس الحذر) اليهود واليونانيين (أع ١٨: ٤)، وهو الذي كان «يرد على اليهود علانية ردّا قوياً، مبيناً من الكتب أن يسوع هو المسيح» (أع ١٨: ٢٨). ولكنه لم يتوكل على منطقه ولا أسلوبه ولا كلامه لأنَّ في الله وعند الله سرًا رهيبًا عجيبًا : انه تأس وتألم وصُلب كإنسان حقيقي وقام من بين الاموات! ولئلا يستند ايام الناس إلى حكمة الدنيا ولا ورؤسائها (٦: ٦ ب) ولا سائر الناس القابلين للموت والخطأ بل إلى «قدرة الله» أي المسيح المصلوب (٢: ٢٤) الصامد على الصليب والقائم بقوة الروح وواهب الروح وصانع المعجزات.

٢ - ٨

لم يعرف (أي لم يدرك) حكمة الله السرية الخفية «أحد من رؤساء هذا العالم (أو: هذا الدهر، أو: هذه الدنيا). ولو عرفوها لما صلبوا ربَّ المجد». يلحظ المرء ان المصلوب موصوف بأنه رب المجد مع ان اليهود - ومنهم بولس

شاول سابقاً - كانوا يشيرون فقط إلى يهوه بأنه رب المجد (خروج ٢٤: ١٦ - ١٧) و «ملك المجد» (مزמור ٢٤ (٢٣): ٨ و ١٠).

تنفر العقلية اليهودية من صليب يسوع وتشتت من الوهبيته. ويظهر جلياً هذا التفور في «ترجمة العالم الجديد» - المتأثرة بحكمة هذا العالم الرافضة للصلب المقللة من قدر المصلوب. تحرّف رئيسة «شهود يهوه» الآية «لو عرفوا لما صلبوا رب المجد» باللغاء صليب المسيح والوهبيته وتنقلها هكذا : «لو عرفوها لما علقو الرب المجيد على خشبة».

ولكن من «رؤساء هذا العالم» الذين ما علموا الحكمة الالهية؟ بما ان الرسول يكتب انهم هم صالحون للمسيح، فالاقرب إلى الصواب انهم بالتحديد بيلاطوس وهيرودس والاخبار ورؤساء الشعب العبري^(٦٣). ما رأوا لغشاوة في عيونهم ان المصلوب تجسد لكلمة الله وحكمته تعالى وأعمامهم الظلم وأسكتهم نشوء السيطرة والعنف والحسد^(٦٤).

لم يعرف الرؤساء حكمة الله لانه تعالى «اعد للذين يحبونه ما لم تره عين ولم تسمع به أذن ولم يخطر على قلب بشر». جمع بولس هنا نصوصاً عدّة ولا سيما اشعيا ٦٤: ٣، وإرميا ٣: ١٦ وأشعيا ٥٢: ١٦. الواضح انها مكافأة الحكمة الالهية والانخراط تحت لواء الصليب والمصلوب. صحيح ان صليب يسوع عذاب ما رأت قبله ولا بعده عين ولا سمعت به أذن ولا خطر على بال انسان. فهل معنى الآية ان الله أعد الصليب للذين يحبونه (كما كان ينادي تيريزيا الافيلية^(٦٥)) أكيد من ناحية أخرى ان الصليب ليس هدفاً في ذاته بل هو الطريق إلى النور^(٦٥). فما أعده الله - حتى من صليب للمسيح الانسان

(٦٣) ت. بلازني، المصدر المذكور، ص ٤٦٧.

(٦٤) آراء اربعة أخرى في تفسير «رؤساء هذا الدهر» في المصدر المذكور للاب بولس الفغالي، ص ٤٩ - ٥٠، على خلفية الغنوصية والهدى القديم والادب المنحول.

(٦٥) Per crucem ad lucem; et le monogramme formant une CROIX et décrivant La Croix comme lumière et vie, comme les Paroles de Jésus HE
Cf. Eusebe de Césarée, HE, 23, 1.

ز و ي

س

وللمسيحيين وسائر الناس - وما لم يتوقعوه قطّ هو مجد الاذلاء ورفة المتواضعين وراحة المتعين !

- ٥ : ١ وتابع خصوصا ٧ - ٨ -

لا ترد في هذه الآيات لفظة «صلب» ولا اي من مشتقات فعل «صلب» ولكن بولس يحزن لفاحشة عند أحد المسيحيين اسمه الذي يجهل أو يتتجاهل ان «الذين هم للمسيح يسوع قد صلبوا أجسادهم وما فيها من أهواء وشهوات» (عن غل ٥: ٢٤).

وفي العهد الجديد فصح جديد، «يروحن» الفطير والخمير جاعلا من الاول رمزا للخلوص ومن الثاني رمزا للخبث والفساد. وعلى المسيحي أن «يعيد» فالعيد هو عيد الفصح المسيحي الذي يشمل «ذبح المسيح الحمل» وقيامته - بما ان الحمل فصحي أي «عبوري»، مرّ من الموت إلى الحياة. لذا، كما في رؤيا يوحنا، «ذبح المسيح» أو «المسيح الذبيح» هو الحمل المجيد وهو الحمل الفصحي للمسيحيين. صليبه عنوان عبوره أي قيامته وبداية فدائه الناقل الناس «من الظلمات إلى ضياء نوره المعجز» ومن النعمة إلى النعمة ومن الذل إلى المجد ومن الوفاة إلى الحياة !

خاتمة

«يسوع أوجد واقع الصليب وبولس استبسط فلسفته»^(٦٦). ما من أحد مثل بولس عاش أو قدم هذه الحقيقة بشكل مثير انقلابي ولم يستخلص غيره أقصى نتائج الصليب^(٦٧). إنَّ رسول الوثنين اليهودي شاول بولس «صلب مع المسيح» وما عاد هو الحي بل المسيح الحي فيه، ويُسوع هو السيد المجيد الذي أحب بولس عبده وتلميذه وبدل حياته من أجل بولس وسائر الناس (عن غل

Josef Holzner, *San Paolo e la Storia delle Religioni* version italienne, Roma (٦٦) 1983, p. 42.

Th. Keim, *Rom und das Christentum*, p. 156. (٦٧)

٢٠ - ١٩). ما ترددّ الرسول المتشعّب بال المسيح أن يعرض الصليب البهـي بروحـانيـته وسمـوـه إلى الكورـثـيين الجـسـديـن الـدـنـيـويـين. حدـثـتـ فيـ الرـسـول فـرـيـسيـ النـشـأـةـ^(٦٨)، عـلـى طـرـيق دـمـشـقـ مـعـجـزـةـ التـحـولـ الـأـكـبـرـ: مـنـ مـضـطـهـدـ لـلـمـسـيـحـ الـمـصـلـوبـ وـمـنـ مـوـحـدـ يـكـفـرـ الـمـؤـمـنـينـ بـالـلوـهـيـةـ يـسـوـعـ إـلـى مـضـطـهـدـ فـي سـيـلـ الـصـلـيبـ (عـنـ غـلـ ٦:١٢، ثـمـ ١ كـورـ ٤:٩ - ١٣)، «مـتـمـمـاـ فـي جـسـدـهـ مـا يـنـقـصـ مـنـ آـلـامـ الـمـسـيـحـ» (عـنـ كـوـلـ ١:٢٤). وـانـتـقـلـ تـلـمـيـذـ جـمـلـائـيلـ الـذـي نـخـالـهـ يـخـدـمـ تـحـتـ رـاـيـةـ النـجـمـةـ الـدـاـوـدـيـةـ الـمـلـكـيـةـ الـإـمـبـراـطـوـرـيـةـ السـدـاسـيـةـ إـلـى مـدـرـسـةـ يـسـوـعـ الـنـاصـرـيـ الـمـصـلـوبـ الـذـيـ «أـقـامـهـ اللـهـ رـبـاـ وـمـسـيـحـاـ»، مـلـكاـ وـلـكـنـ لـيـسـ مـنـ هـذـاـ الـعـالـمـ، مـتـرـيـعاـ^(٦٩) عـلـى عـرـشـ الـصـلـيبـ كـمـاـ كـتـبـ الـوـالـيـ الـرـوـمـانـيـ، وـمـا كـتـبـ فـقـدـ كـتـبـ: «يـسـوـعـ الـنـاصـرـيـ مـلـكـ الـيـهـودـ».

«المـصـلـوبـ ضـحـيـةـ الـجـلـجـلـةـ هوـ قـمـةـ نـشـاطـ بـوـلـسـ الرـسـوليـ وـنـجـمـهـ السـاطـعـ»^(٧٠). «الـصـلـيبـ هوـ النـقـطةـ الـمـحـورـيـةـ الـتـيـ تـنـزـلـ أـشـعـتـهاـ الـمـضـيـنـةـ لـتـدـدـ الـظـلـمـاتـ وـتـشـعـلـ الـقـلـوبـ»^(٧١).

فيـ الـكـتـابـاتـ إـلـىـ الـكـوـرـثـيـنـ، يـتـجـلـىـ الـصـلـيبـ -ـ وـهـوـ حـجـرـ عـثـرـةـ وـجـنـونـ وـوـهـنـ وـحـزـنـ وـفـنـاءـ -ـ كـحـكـمـةـ اللـهـ وـقـدـرـتـهـ تـعـالـىـ وـسـرـةـ لـهـ الـمـجـدـ. اـنـهـ مـنـطـقـ اللـهـ وـبـلـاغـةـ الـرـبـ وـفـلـسـفـةـ الـسـعـادـةـ وـالـشـقـاءـ وـالـحـيـاةـ وـالـمـوـتـ. اـنـهـ حـكـمـةـ الـحـمـاـقـةـ وـحـمـاـقـةـ الـحـكـمـةـ، قـوـةـ الـوـهـنـ وـوـهـنـ الـقـوـةـ، اـنـهـ يـحـمـلـ اـنـسـانـيـةـ الـاـلـهـ وـيـرـفـعـ بـشـرـيـةـ الـاـنـسـانـ نـحـوـ السـمـاءـ وـالـاـلـوـهـيـةـ. اـنـهـ «مـلـكـوتـ اللـهـ بـالـعـمـلـ لـاـ بـالـكـلـامـ»^(٧٢)، اـنـهـ أـدـأـةـ الـفـصـحـ الـجـدـيدـ وـمـذـبـحـ الـحـمـلـ الـمـجـيدـ. اـنـهـ خـلاـصـةـ كـلـ أـلـمـ وـذـلـ وـتـعبـ وـمـوـتـ^(٧٣). اـنـهـ مـوـضـوـعـ الـفـخـرـ الـوـحـيدـ (عـنـ غـلـ ٦:١٤). اـنـهـ انـقلـابـ الـمـواـزـينـ: فـالـمـوـتـ عـلـيـهـ حـيـاةـ وـالـحـيـاةـ مـنـ غـيـرـهـ مـوـتـ، وـالـخـسـارـةـ فـيـهـ رـيـحـ وـرـيـحـ سـوـاهـ خـسـارـةـ

(٦٨) Holzner, op. cit., p.231. إن شاول بولس أصيب بصدمة في أول تعرّفه على يسوع المصلوب لأن الصليب لعنة حسب شريعة موسى. وهكذا استنتاج بولس أن صليب يسوع هو نهاية اليهودية وخاتمة الشريعة، صفحـةـ ١٢٥ وـ١٣٢ وـ١٣١ وـ١١٧، عن كولسي ٢: ١٤.

(٦٩) J. Holzner, op. cit. p. 106

(٧٠) نفس المصدر، صفحـةـ ٢٠٥.

(٧١) نفس المصدر صفحـةـ ٢٢٩.

(٧٢) من. حـلـاقـ، الـمـصـدـرـ الـذـكـورـ، صـ ٦ـ.

(عن فيليبي ٣:٨) والصمت على الصليب بلغ والكلام حوله سكوت. انه مغناطيس المسيح (عن يو ١٢ : ٣٢) وجاذبيته الغريبة العجيبة المعجزة المحيّرة الخيرية. انه نهج المسيح وطريق الاقتداء به الصحيح (عن ٢ كور ٤: ١٠، عن مت ١٦: ٢٤). انه المكان المميز الذي اتّخذت فيه «صورة الله» «صورة العبد» بحيث ان «الذى أطاع حتى الموت، الموت على الصليب»، رُفع ووُهّب له الاسم الذي يفوق جميع الأسماء، لكي ترکع لاسم يسوع كل رُكبة في السماء وعلى الأرض وتحت الأرض، ويعرف كل لسان ان يسوع هو رب، تمجيداً لله الآب» (عن فيليبي ٢: ٥ - ١١).

الأب بيتر حنا مدرس

بعض المراجع الأجنبية (ما عدا ملخص اللغة اليونانية واللاهوت)

- AA.VV., *Epistolas de San Pablo a los Corintios*, ed. Universidad de Navarra, Pamplona 1984.
- Ballarini T., *Paolo, vita-apostolato-scritti*, ed. Marietti, Torino 1968
- Brunot A., *Le génie littéraire de S. Paul*, éd. Du Cerf, Paris 1955.
- Holzner J., “*San Paolo e la storia delle religioni*”, ed. Paoline, Alba 1983
- Madros P., *Susceptibilité et humilité de Saint Paul dans sa seconde lettre aux Corinthiens*, Franciscan Printing Press Jérusalem 1981
- Murphy O'Connor J., *Corinthians*, “Veritas Publications, Dublin 1980
- Id., *Paul. A critical life*, Clarendon Press, Oxford 1996.
- Tornese N., “*La Croce e le croci*”, Piccola Collana “I Testimoni di Geova”, Napoli 1983
- Zerwick M., *Analysis philologica N.T. graeci P.I.B.*, Roma 1966
- Zmijewski J., “Der Stil der paulinischen Narrenrede. Analyse der Sprachgestaltung in 2 Kor. 11, 1-12, 10”, *BBB*, Bonn 1978

الفصل الثامن

أبحاث جديدة

حول بناء الرسالة إلى الرومانيين

يصعب على الباحث دوماً، بل هو يخاطر حين يطرح تصميماً لأي مؤلف كان، ساعة لا يُعلن هذا المؤلف بوضوح تصميمه. ومع ذلك، فالقارئ لا يقدر أن يستغنى عن البحث عن تصميم، ولا سيّما حين يكون أمام مؤلف كثيف وغضّن مثل الرسالة إلى روما، التي لا تسلّم تعليمها بسهولة. فجميع الكتب المقدّسة المطبوعة، ولا سيّما الطبعات الكبرى المستعملة في العالم المسيحي، المسمى «الغربي»، سواء كاثوليكياً أو بروتستانتياً، تطرح تقسيمات ترسم في النص سبلاً ناجحة أو لا.

وغالباً ما تكون التصاميم التي يتوقف عندها المترجمون والناشرون تصاميم بحسب الموضوع والأفكار. فالمترجم يحاول أن يكتشف في النص أفكاراً رئيسية مؤسّسة على الألفاظ المسيطرة. يعود إلى روح الشميلة لديه، فيحدد أقساماً في النص يجعلها تحت عنوانين يُقحمها في المؤلف لكي تكون سبلاً تتيح للقارئ أن لا يتراجع أمام نصّ كثيف جداً.

منذ وُجدت ترجمات البible في اللغات الحديثة، ومنذ بدأوا يقطعون النص أقساماً أعطوها عنواناً، لكي يسهلوا قراءته، تكاثرت تصاميم روم حسب الموضوع والأفكار.

١ - الكتل الكبرى

في الحقيقة، هناك كتل كبرى يسهل عزلها. فيتوافق جميع القراء على حدودها. مثلاً، ذاك هو وضع ما يسمى الغلاف الرسائلي^(١). فالرسالة إلى

رومة بُنيت كخطبة طويلة أدرجت في رسالة نكتشف فيها بسهولة العنوان والخاتمة. فالعنوان يتبع الرسمة الكلاسيكية لعنوان رسائلتي في الزمن القديم: فلان يكتب إلى فلان ويرسل إليه تحيته. هذا ما نجده في روم ١:٧-١:٧.

والخاتمة أيضًا، تألفت من سلامات وأخبار شخصية، هذا إذا تركنا جانبًا مسائل النقد النصوصي^(٢). فهي تغطي بشكل إجمالي ١٥:١٤-١٦:٢٥.

ونستطيع بسهولة أن نكتشف أيضًا كتلتين آخريتين كبيرتين. تنطلق من نهاية الرسالة لكي نراها، ونواصل قراءتنا للنص ونحن راجعون إلى الوراء. الكتلة الأولى تبدأ مع ف ١٢ وتتواصل حتى ١٥:١٣. لهجتها تختلف كل الاختلاف عن الفصول العقائدية التي سبقتها. فالمسائل المعالجة هي مسائل خلقية، مسائل ترتبط بتصرف المؤمن. فيطبع الطبعات القديمة التي قدمتها «ببليا أورشليم»، سميت «ارشاد»^(٣). أما الطبعة الأخيرة (١٩٩٨) فاستعملت لفظة بسيطة لا تقنية. فضلت أن تعطيها العنوان التالي: «جواب المؤمنين». اختلفت الألفاظ وظل المضمون هو هو.

ثم إنه من السهل أن نعزل ف ٩-١١ المكررة لمسألة شعب إسرائيل الذي لم يدخل في الخلاص الذي قدمه المسيح: سبق لبولس فأكَدَ أننا نinal الخلاص بالآيمان بيسوع المسيح، وأن الآيمان لم يعد مربوطًا بممارسة الشريعة. ولاحظ أيضًا أن الشعوب الوثنية تقبلت بسرور البلاغ المسيحي الذي رفض أن يأخذ به مجمل الشعب اليهودي. عندئذ طُرِح عليه سؤال يتجلَّ في كل التقليد البيبلي: ما الذي صار إليه اختيار إسرائيل (أتكلَّم هنا عن الشعب اليهودي ككل، لا عن دولة إسرائيل)، وهل تتأمل بأن يشارك في الخلاص؟ سؤال مؤلم لشخص مثل بولس اليهودي، ولقسم من قرائه المسيحيين في رومة الذين كان بعض منهم يهوديًّا. لهذا، كرس الرسول لهذا الموضوع ثلاثة فصول^(٤).

(٢) critique textuelle. لا يجد في جميع المخطوطات ف ١٥-١٦. فهناك نسخة قصيرة للرسالة إلى روما تتوقف في نهاية ف ١٤. وطُرِحت أيضًا في المجلة الأخيرة (١٦:٢٥-٢٧) مسائل نصوصية ارتبطت بأسئلة حول صحة نسبتها إلى بولس.

Parénèse (٣)

(٤) إن خصوصية ف ٩-١١ هي بارزة بحيث إن بعضهم ظن أنها وجدت بشكل مستقل، وربطت بعد ذلك بالرسالة إلى روما. غير أن مجمل الشرائح تخلوا الآن عن هذا الموقف الذي ما زال يسانده بعضهم حتى الآن.

F. REFOULE, «Du bon et du mauvais usage des parallèles et des notes en Rm 9-11», *Revue des Sciences religieuses* [Strasbourg] 69 (1995) p 172 - 193.

فإذا أخذنا بعين الاعتبار هذه الملاحظات التي يتتفق عليها جميع القراء تقريباً، نستطيع أن نعزل في روم بعض كتل كبيرة تقودنا إلى التصميم التالي:

عنوان الرسالة : ١٧-١: ١

التوسيع العقائدي الرئيسي : ٣٩: ٨-١٨: ١

وضع إسرائيل وخلاصه ف ١١-٩

مسائل خلقية ٢٣: ١٥-١: ١٢

خاتمة الرسالة . ٢٧: ١٦-١٤: ١٥

٢ - التصميم الموضوعية غير كافية

على هذا المستوى الاجمالي جداً، لا نجد اختلافات تُذكر في الآراء. وتبدأ الصعوبات ساعة نبدأ بتقسيم النص داخل هذه الكتل الكبرى، وخصوصاً داخل المجموعة المؤلفة من ف ٨-١.

يجب أن نعترف في هذا المجال، أن المحاولات الموضوعية (على مستوى المباحث والأفكار) لا تُقنع كثيراً، فهي تصل بنا إلى نتائج تختلف بين شارح وآخر، وهذا ما لا يجعلنا ثق بـها طوعاً. هناك اتفاق عام على قسمة هذه المجموعة الكثيفة المؤلفة من ثمانية فصول تقريباً، قسمتين اثنتين. ولكن، أين تكون علامة القطع؟

جعلها بعض الشرّاح بين آ ٢٠ وآ ٢١ من ف ٣. فإن آ ٣: ٣، يبدأ بعبارة احتفالية (أما الآن^(٥)) تجعلنا نفهم أن وضعًا جديداً يبدأ^(٦).

وتوقف بعض الشرّاح عند علامة قطع أخرى: هي تمرّ بين ف ٤ المخصص

(٥) في اليونانية δε δύναται .

(٦) R. BAULES, *L'Evangile puissance de Dieu, Commentaire de l'épître aux Romains*, Cerf, Paris 1968; F.F BRUCE, *L'épître aux Romains*, Sator, Cergy-Pontoise, 1986.

لابراهيم، وف ٥ . تبدو البداية أقلّ وضوحاً، ولكن التوسيع حول ابراهيم يقدم خاتمة حسنة لأول توسيع عقائديٌّ رئيسيٌّ^(٧).

وفي النهاية، جعل آخرون^(٨) علامات القطع بين ١١:٥ و ١٢:٥ ، فاعتبروا أن المقطوعة التي تصل إلى ١١:٥ تعود إلى موضوع لاهوتىٌّ (تيولوجيٌّ، أي مرکز على الله، في المعنى الحصري للكلمة) بشكل رئيسيٌّ . وأن ما يلى فمختصٌّ لمواضيع انتروبولوجية (ترتبط بالانسان).

ما يُزعج في جميع هذه التصاميم الموضوعية، هو أنها تستند إلى فهم النص، سواء وصلنا إلى ذلك قبل تقطيعه في وحدات صغيرة، أو عدنا إلى مؤلفات سابقة نستلهمها فننسخها أو نتقدها. إذن، من يقدم هذه التصاميم ينطلق من فهم مسبق للنص. وفي النهاية، يرکز على النص أفكاراً هي أفكاره هو، لا أفكار يستخرجها من النص عينه، على المستوى اللاهوتي أو الأدبي أو التاريخي. وعلى سبيل المثال، أوردُ على سبيل النكتة، بالنسبة إلى روم، العنوان الذي جعله ناشرو «ترجمة البيبليا المسكونية» كما في ١٨:١-٢٥:٢٥ «خطيئة الوثنيين». فإن قرأنا النص بتمعن نلاحظ أن لفظة «خطيئة»^(٩) غير موجودة في المقطع، ولا لفظة «وثني»^(١٠).

هذا ما يقودنا إلى طرح سؤال حول البحث عن تصميم: أما هو أمر خاص بتفكير غربيٍّ، يهتمُّ بالمنطق ويريد أن يُدخل في إطار ضيق نصوصاً لا تخضع لمثل هذا المنطق؟ مثلُ هذا النقد له ما يبرره. ولكنه لا يمتلك كل المعلومات. لهذا،

C.E.B. CRANFIELD, *A Critical and Exegetical Commentary on the Epistle to the Romans in two volumes*, Edinburg, 1975-1979;

J.A. FITZMYER. *Romans* (Anchor Bible), New-York, 1993;

E. KÄSEMANN, *An die Römer*, Tübingen, 1973;

D.J. MOO, *The Epistle to the Romans*, Grand Rapids, Cambridge, 1996, Ch,
PERROT, *L'épître aux Romains*, Cahiers Evangile n°65 (1988);

A. VIARD, *Saint Paul, Epître aux Romains*, Gabalda, Paris, 1975.

F.J. LEENHARDT, *L'épître de Saint Paul aux Romains*, Genève, 1957^(٨)
(récemment réédité en 1995).

η αμαρτία^(٩)
τα εθνη^(١٠)

فقبل التخلّي عن كل محاولة لوضع تصميم داخل أقسام النصّ التي تبدو مكثفة، يجب أن نتساءل: أما كتب المؤلّفون الأقدمون بحسب قواعد تأليف حدّها الاستعمال، فارتبطت بحضارة العصر. وبولس، بشكل خاص، كان رجل أدب. إنه يهودي من الشّتات يضمّ في شخصه حضارتين: الحضارة اليهودية والحضارة اليونانية. أما وُجد، في هذه الحضارة وتلك، طرق تأليف متّفق عليها خضع لها الرسول، فوجب علينا أن نكتشفها من خلال تحليلنا للنصوص.

وهذا ما يقودنا إلى تفحّص النصوص، ولا سيّما نصّ روم. لا نحاول بعد أن نكتشف مواضع متعاقبة، حسب منطق غربيّ، بل إشارات صريحة تحدها قراءة دقيقة ومتّبعة، قراءة لا تخضع لفهم مسبق يمارسه القارئ.

في هذا الاتجاه كانت محاولات لا تعود إلى زمن بعيد: بعضها يرتبط بالبلاغة السامية، والبعض الآخر بالبلاغة اليونانية والرومانية. سنقدّم هاتين البلاغتين على التوالي متوقّفين بشكل خاص عند الثانية التي تتوافق، برأينا، توافقاً أفضل مع التصميم الاجمالي لرسالة بولس إلى أهل روما^(١١).

٣ - الرسالة إلى روما والبلاغة السامية

إن النهج التحليلي الذي تلهّمه البلاغة المسمّاة سامية، قد حدّده تعليم اللجنة الببليّة الحبرية «تفسير البibleيا في الكنيسة»: «تجدرت هذه البلاغة في الحضارة السامية فاهتمّت اهتماماً خاصاً بالتأليف المتوازية التي بفضلها تقام علاقات بين مختلف عناصر النصّ. ودراسةً مختلف أشكال التوازيات وسائر المناهج السامية في التأليف، تتبيّح (للقارئ) أن يتعرّف تعرّفاً أفضل إلى بنية النص الأدبية، بحيث يصل إلى فهم أفضل لما فيه من تعليم»^(١٢).

يعمل مثل هذا النهج على اكتشاف تكرار الكلمات في النصوص، وتميّز طرق التعبير، والضمائر وزمن الأفعال. كل هذا يرسم بنية أدبية: وهذا نصل

(١١) نجد تخيلاً عن القراءة البلاغية، على المستوى اليوناني والمستوى السامي، في «مناهج جديدة للتحليل الأدبي». في تعليم اللجنة الببليّة الحبرية الذي يعود إلى آذار ١٩٩٣، وعنوانه: تفسير البibleيا في الكنيسة. ترجمتها إلى العربية جرجس خليفة، ونشرها الأب لويس خليفة في سلسلة ببليات ستة ١٩٩٥. وهي التي نشير إليها في المخاشية

(١٢) ١IB راجع النص العربي، ص ٢٨-٢٩.

إلى تضمينات تحدد بني من نوع: أ، ب، آأ. وإلى تعاكسات تُبني حسب تواز متواز من نوع: أ. ب. آأ. ب ب، أو حسب تواز متناوب من نوع: أ. ب. آأ. ب ب. وهكذا نفصل أقساماً جاءت في بُنى ظهرت بعودة الألفاظ عينها والطرق الغراماتيقية الواحدة.

هذه الطريقة في القراءة والكتابة أمر معروف في الآداب السامية. ونحن نكتشفها في العهد القديم. كما تُكتشف، على ما يبدو في نص القرآن^(١٣). وقامت عدة محاولات لقراءة روم بهذه الطريقة. وأكثر من طبقها في اللغة الفرنسية: فيليب رولان^(١٤).وها نحن نعطي على ذلك مثلاً.

حدد رولان وحدة نصوصية محصورة بين ١٧:١ و٤:٢٥. نكتفي هنا بتقديم المعالم التي لها معنى خاص، قبل وبعد خط متواز يمرّ بين ٣:٢٠ و٣:٢١^(١٥).

١٧:١ بِرَّ اللَّهِ

٣:٢٠ لِيْس بِجَسَدٍ تَبَرِّيرٍ أَمَامَه

٣:٢٤ بِرُّورَا مُجَانًا بِنَعْمَتِهِ

٤:٢٥ أَقِيم لِأَجْلِ تَبَرِّيرِنَا^(١٦)

وهكذا نجد طرحاً لبُنى تستعمل التوازيات بالنسبة إلى روم كلها، أو إلى أقسام محددة^(١٧). مثل هذه الطروح لها فائدتها. فمن الواضح أن بولس الذي اغتنى من الكتاب المقدس، قد استعمل بُنى من هذا النمط. وهي تسري، في

R. MEYNET, N. FAROUKI et al, *Rhétorique sémitique. Analyse des textes de la Bible et de la tradition musulmane*, Cerf, Paris, 1998.

Ph. ROLLAND, *A l'écoute de l'épître aux Romains*, Cerf, Paris 1991. (١٤)

(١٥) المرجع السابق ص ١١-١٢.

(١٦) نلاحظ أن تحديد هذا القسم (١:١٧-٤:٢٥) الذي يتوضّح عبر البلاغة السامية، يتوافق مع تحديد تكشفه في إطار البلاغة اليونانية الرومانية. هذا يعني أن مناهج قراءة مختلفة تستطيع أن تعطي نتائج متزقة.

(١٧) درس جينياك روم ٩-١١ *Identitaires et éthiques d'une lecture de Romains 9-11*. Montréal / Paris, 1999.

رأينا، بشكل خاص داخل مقاطع قصيرة، فتدلّ على بداية توسيع ونهايته. مثلاً، هذا المقطع حول الختان في ٢٥:٢٩-٢٥:

٢٥:٢ الختان ينفع

٢٥:٢ ب ولكن إن كنت متعدّياً على الناموس

٢٦:٢ الأقلف (اللامختون) الذي يحفظ الناموس

٢٧:٢ الأقلف (اللامختون) الذي يعمل بالناموس

٢٧:٢ ب يدين المتعدّي على الناموس

٢٩:٢ الختان هو ختان القلب (١٨).

٤ - البلاغة اليونانية الرومانية

لم أفكّر يوماً في رفض الأساليب المرتبطة بالبلاغة السامية، على أنها غير شرعية. غير أنها لا تفسّر كل شيء. أما زميلي وصديقي شارل بيرو^(١٩) فيهاجمها بقوة ويتسم حين يقرأ مقالات أو كتبًا أصيب صاحبها بـ «مرض التعاكس»^(٢٠). وفي الواقع، إذا كانت بعض مقاطع من الرسائل البولسية قد استعملت بشكل واضح هذا النموذج من البناء الأدبي، فهناك أخرى يبدو فيها العنصر التواتري^(٢٠ bis) بسيطًا جدًا: صيغة الفعل، اسم اشارة، لفظة وصل بسيطة. يختصر الكلام، نحن أمام عنصر يتدخل تدخلاً صغيراً في مدلول النص بحيث تتجاوز الحد إن أعطيناه مثل هذه الأهمية.

إذا كانت بعض الرسائل البولسية، ولا سيما أقدمها^(٢١)، مبنية بناء واضحاً بحسب هذا النموذج السامي، فهذا النموذج لا يمكن أن ينفع كثيراً بالنسبة إلى رسائل متأخرة مثل الرسالة إلى غلاطية والرسالة إلى روما. فقد استطاع الشراح

(١٨) حاشية ١٤، ص ٤٩.

(١٩) أستاذ سابق في معهد باريس الكاثوليكي، حاضر في المؤتمر الكتابي السادس ونشرت مقالاته في العربية: بولس الفعال (ترتيب)، الكلمة صار شرّا، دراسات في آنجيل يوحنا، الرابطة الكتابية، ٢٠٠٠، سلسلة دراسات بيسيلية، ٢٠، ٣٥-٢٢، ٧٥-٦٤، ١٧٧-١٩٠، ٢٧٩-٢٧٠.

(٢٠) «maladie du chiasme».

(٢٠ bis) recurrent.

(٢١) ذاك هو وضع الرسالة الأولى إلى تسالونيكي.

أن يُيرزوا في هاتين الرسائلتين بشكل خاص، كما في الرسالة إلى كولسي، عناصر بناء أخرى مأخوذة من البلاغة اليونانية الرومانية^(٢٢). ففي داخل غلاف رسائل بيته الشراح من قبل بالنسبة إلى روم، دون الكاتب نصّه بشكل خطبة. ومن المعلوم أن تأليف الخطب خضع، لدى اليونان والرومان، لقواعد تأليف محددة بما فيه الكفاية. وهذا ما نجده في مراجع قديمة مثل «بلاغة ارسطو»^(٢٣) «بلاغة هارانيوس»^(٢٤) الذي نسبت مدة طويلة، ولكن خطأ، إلى شيشرون، «النظام البلاغي لكونتيليانس»^(٢٥).

والإيك الكلمات التي بها قدمت اللعنة البيبلية الخبرية هذا النهج التحليلي : «كل وضع خطابي يتضمن ثلاثة عناصر: الخطيب (أو الكاتب). الخطبة (أو النص). السامعون (أو متسلمو الرسالة). لهذا، تميز البلاغة الكلاسيكية ثلاثة عناصر اقناع تعمل على إعطاء الخطبة قيمتها: سلطة الخطيب. برهنة الخطبة. الاحساس الذي تحركه الخطبة لدى السامعين. وإن تنوع الأوضاع والسامعين يؤثر تأثيراً كبيراً على طريقة الكلام. لقد وصلت البلاغة الكلاسيكية، منذ أرسطو، إلى تمييز ثلاثة أشكال (أو فنون) من البلاغة: الفن القضائي (أمام المحكمة). الفن التشاوري (في المجالس السياسية). الفن البرهани (في الاحتفالات)»^(٢٦).

(٢٢) نذكر بشكل خاص مؤلفاً كان له وقعة العلمي، تفسير الرسالة إلى غلاطية H.D. BETZ, *Galatians. A Commentary on Paul's Letter to the Churches in Galatia*, Philadelphia 1979. إذا كانت تفاصيل طرحة قد انعدمت، فالواقع الذي يقول إن غل أفت حسب قواعد مأخوذة من البلاغة اليونانية الرومانية، أمر يُفترى به الجميع. ثم جاءت بعده دراسات حول العلاقات بين البلاغة الكلاسيكية والعهد الجديد، ولا سيما رسائل بولس.

J.N ALETTI, «La dispositio rhétorique dans les épîtres pauliniennes» *New Testament Studies* 38 (1992) p. 385-401; R.D. ANDERSON, *Ancient Rhetorical Theory and Paul*. Kampen, 1990 (2^o éd, 1998); G.A. KENNEDY, *New Testament Interpretation through Rhetorical Criticism*, Chapel Hill/ London, 1984; B.L. MACK. *Rhetoric and the New Testament*, Minneapolis, 1990; S.E. PORTER & T.H. OLBRICHT (ed), *Rhetoric and the New Testament*, Sheffield, 1993.

ARISTOTE (+ 322 av JC) *Rhétorique* (٢٣)

CICERON? (+43 av. JC) *Rhétorique à Herrenius* (1^os. av. J.C). (٢٤)

QUINTILLIEN (+ 100 ap JC) *L'Institution oratoire* (٢٥)

(٢٦) تفسير البيبلية في الكتبة IBI، ص ٢٨.

إن تطبيق هذه النهوج على النصوص **البibleية**، لا يتم بشكل متحجر قاس. فلا هو من الإفادة ولا الخصب في شيء، أن نحاول، مهما كلف الثمن، أن نحدد نمط البلاغة الذي إليه تنتهي هذه الرسالة أو هذا القسم من الرسالة. ولكن هن المفید أن نعرف **الأسلوب** التي استعملها الكاتب لكي يُقنع قارئه، وكيف بني نصه. تستطيع هذه النقطة الأخيرة بشكل خاص أن تعيننا على اكتشاف سمات واضحة تساعدنا على تحديد تصميم مفصل لرسالة ما. هذا ما يسميه أهل البلاغة: الترتيب أو التنظيم^(٢٧). ونأخذ مثلاً على ذلك نموذج الترتيب **الكلاسيكي** في البلاغة الخطابية^(٢٨):

- يجب أن يبدأ العرض بـ «مطلع»^(٢٩) يهتم السامع لكي يكون مستعداً تجاه الخطيب، مصغياً إليه. هذا الوقت الذي فيه يتم الاتصال بينهما يتضمن جزءاً من اجتناب رضى^(٣٠).

- يأتي بعد ذلك (وقد يتأخر) الإخبار^(٣١): يقدم خبر الأحداث التي عنها نتكلّم أو نكتب. عادة، تكون أفعال هذا القسم، كما هو الأمر في كل خبر، في صيغة الماضي. في صيغة أمر حصل.

- الطرح^(٣٢) هو قلب الخطبة. هكذا نُقل النص إلى اللغات الحديثة. في الواقع، نحن أمام عنصر أكثر تشعباً. بشكل عام، هو قصير جداً. ولكنه لا يكتفي بأن يعلن في صيغة ملخصة ما سوف يدافع عنه الكاتب فيما بعد. فالطرح، بشكل عام، يتضمن مسبقاً بعض الفاظ سيستعيدها النص، أو إعلان الصيغ البراهينية اللاحقة. فإذا لدى المخطات الهامة في التحليل البلاغي هي تحديد «الطروح» التي تتوزع النص الذي ندرس.

Dispositio (٢٧)

(٢٨) يستعمل الشرائح عادة اللفظة اللاتينية. أما نحن فنقلناها إلى العربية. أخذ النموذج هنا من B. L. MACK, *Rhetoric*... حاشية ٢٢.

Exorde. Exordium (٢٩)

Captatio Benevolentiae (٣٠)

Narratio (٣١)

Propositio (٣٢) : تُرجمت إلى الفرنسية: Thèse

- البرهنة^(٣٣) أو تقديم البراهين. كل ما يساعد على إسناد الطرح^(٣٤) في النص. تستطيع أن تستعمل أساليب براهينية مختلفة: مثل الرد^(٣٥) على اعترافات حقيقة أو مفترضة. والجدال^(٣٦) الذي يقوم بأن توجهه إلى خصم حقيقي أو مفترض. و«الأن»^(٣٧) البلاغي الذي يجعل الخطيب يتحدث في صيغة المتكلم المفرد ليقدم براهين لا تقابل كل المقابلة فكره الحالي.

- وقد يسترسل الكاتب في استطراد^(٣٨) واحد أو أكثر.

- وأخيراً، ينهي كلامه بخاتمة إطنابية^(٣٩)، يستعيد فيها بعض نقاط سبق له توسيع فيها. فيحرّك الشعور لدى السامع أو القارئ: «وينفع في بوقه» لينهي كلامه بشكل بلاغي.

٥ - الرسالة إلى رومة والبلاغة اليونانية الرومانية

يليق بنا، بعد هذا العرض العام، أن نشير إلى التطبيقات التي يمكن أن تستخرجها لفهم الرسالة إلى رومة^(٤٠). نأخذ النص من البداية، فنتوصل إلى تنسيق العناصر الرئيسية في «الترتيب»^(٤١). فنعود إلى كتابنا: المسيحيون والشريعة اليهودية^(٤٢) من أجل التفاصيل.

Présentation des preuves : Probatio (٣٣)

Propositions (٣٤). راجع حاشية ٢٢. هي صيغة الجمع.

Réfutation. (٣٥)

Diatribé (٣٦) فيه الجدال وفيه النقد اللاذع في توجهه إلى الآخر.

«je» rhétorique (٣٧)

Digressio (٣٨)

péroraison, peroratio (٣٩)

M. QUESNEL, *Les Chrétiens et la loi juive*, إلى كتابنا: Une lecture de l'épître aux Romains, Cerf, Paris, 1998

هناك دراسات حول الموضوع تلتقي مراراً نتائجها مع نتائجنا، أو تختلف في نقاط خاصة:

J.N. ALETTI, *Comment Dieu est-il juste? Clefs pour interpréter l'épître aux Romains*, Seuil, Paris, 1991, R. SEWET, «Following the Argument of Romans», *Word and World* 6 (1986) p. 382-389; F. SIEGERT, *Argumentation bei Paulus, gezeigt an Rm 9-11*, Tübingen, 1985; F. VOUGA. «L'Esprit comme langage de changement», *Lumière et Vie* n° 173 (1985) p.17-27.

Dispositio (٤١)

Cerf, Paris, 1998 (٤٢)

في الرسالة إلى روما، كما يحدث مراراً عند بولس، يتبع العنوان الرسائلىي، فعلُ شكر (١: ٨-١٥) يلعب هنا دور «المطلع» في البلاغة الكلاسيكية. يبيّن هذا المثل أنه إن كان الرسول اتبع قواعد البلاغة، فهو لم يطبقها بشكل حرفى.

وبعد فعل الشكر هذا، تأتي آياتان كثيفتان جداً يرى فيها الشرّاح بشكل يُشبه الاجماع، «الطرح» الذي يُشرف على الفصول اللاحقة. وها نحن نقرأه في ترجمة حرفية جداً: «فأنا لا أستحيي بالإنجيل، لأنَّه قوَّة الله خلاص كلِّ انسان يؤمن، لليهوديَّ أولًا ولليونانيَّ. فبِرَّ الله يتجلَّ به (= الإنجيل) بإيمان إلى إيمان، على ما كُتب: البار بالإيمان يحيَا» (١: ١٦-١٧).

تجد هنا كلَّ المواد التي تدخل في تركيب «طرح». يتكلَّم فيه بولس في صيغة المتكلَّم المفرد (أنا لا استحيي). ولكنه يتركها حالاً لكي يعطي للقارئ مضمون الإنجيل الذي يكرز به. أدخل موضوعين مركزيين: برَّ الله والإيمان. واختتم كلامه بأية من الكتاب المقدس (إيراد من حبٍ ٤: ٢)، تعلن البراهين الكتابية العديدة التي سنقرأها في ما يلي من الرسالة. من الواضح أننا نمتلك هنا نموذجاً رائعاً عن طبيعة «الطرح» في البلاغة الكلاسيكية.

ويعالج الكاتب هذا الموضوع العام في درفتين. ويشرف على كل درفة «طروحات» ثانوية ترتبط بهذا الطرح الأول الذي يمكننا أن نسميه «الرئيسي». ذكر بولس، في زمن أول، نتائج غضب الله الذي يردّ على كفر البشر ولا برهُم: هناك «طرح» أول ثانوي في روم ١: ١٨-١٩ يتبعه «إخبار» (٤٣) (١: ٢٠-٣٢) و«برهنة» (٤٤) (٢: ٣١). غير أنه سيذكر فيما بعد، في زمن ثان، نتائج الخلاص الذي حمله يسوع المسيح: كلَّ هذا يبدأ بـ«طرح» ثان ثانوي ينفتح انفتاحاً دقيقاً بلفظتين احتفاليتين مهمتين (أما الآن، ٣: ٢١-٢٢)، يتبعه أيضاً «إخبار» لهذا الخلاص (٣: ٢٣-٢٦)، ثم «برهنة» تألفت في جزئها الأكبر من البراهين الكتابية التي يبنيها الكاتب منطلاقاً من شخص إبراهيم الببلي (٣: ٢٧-٤: ٥).

وَتُخْتَمُ الْقَطْعَةُ حَوْلَ ابْرَاهِيمَ بِاعْتِرَافِ اِيَّانِ اِحْتِفَالِيِّ يَدْلِيَ عَلَى دُورَةِ بِلَاغِيَّةِ اُولَى. وَتَبْدأُ دُورَةً ثَانِيَّةً مَعَ فِ ٥ الَّذِي بُنِيَّ هُوَ أَيْضًا فِي «طَرْحٍ» رَئِيسِيٍّ وَ«طَرْحَيْنِ» ثَانِيَّيْنِ، بِلَا شَكٍ. وَالدُورَةُ الثَالِثَةُ تَغْطِي فِ ٩-١١. وَأَخِيرًا، تَنْفَتَحُ الدُورَةُ الرَابِعَةُ فِي بِدَايَةِ فِ ١٢. فَضَلَّنَا أَنْ لَا نَعْطِي تَصْمِيمَيْنِ كَامِلَيْنِ لِلرِسَالَةِ. وَاكْتَفَيْنَا بِأَنْ نَتَوَقَّفَ عَنْ تَطْبِيقَاتِ نَسْطَعِيْنِ أَنْ نَسْتَخْلِصُهَا مِنْ هَذَا النَمَطِ الْبِلَاغِيِّ الْمُوَذِّجِيِّ بِحِيثَ نَكْشِفُ خَصْبَهُ كَمَا نَرْجُو.

٦ - تَطْبِيقَانِ عَمْلِيَّانِ

الْتِيْسِيَّةُ الْأَهْمَّ الَّتِيْ يَكُنُّ أَنْ نَسْتَخْرِجُهَا مِنْ مَثَلِ هَذَا النَّهَجِ هِيَ تِيْسِيَّةُ تَقُولُ بِأَنَّ جَمِيعَ أَقْسَامِ نَصِّ رُومَ لَا تَتَمَتَّعُ بِالْوَضْعِ نَفْسَهُ. فِي «الْطَرْحِ» لَيْسَ «الْبِرْهَنَةُ». وَ«الْبِرْهَنَةُ» لَيْسَ «الْإِطْنَابُ»... كَمَا أَنَّ التَّأْكِيدَاتِ الَّتِيْ يَتَضَمَّنُهَا «طَرْحٌ» مِنَ الْطَرَوْحِ، هِيَ جَوْهَرُ فَكْرِ الرَسُولِ، فَجَاءَتِ الْعِبَارَاتُ مَنْحُوتَةً بِدَقَّةٍ، وَيَعْضُنِ الْمَرَاتُ بِكَثَافَةٍ لَا يَسْهُلُ فَهْمَهَا. كَذَلِكَ وَبِشَكْلِ مَعَاكِسٍ، قَدْ يَقُودُ الشَّكْلَ الْأَدْبَرِيِّ، فِي قَسْمٍ إِخْبَارِيِّ أَوْ بِرْهَانِيِّ، إِلَى قَادِمِيَّاتِ بَلْ إِلَى مَبَالِغَاتٍ. لِهَذَا يَجِبُ أَنْ نَأْخُذَ بَعْنَ الْاعْتِبَارِ الْوَضْعِ الْبِلَاغِيِّ لِمَقْطَعٍ مِنَ الْمَقَاطِعِ مِنْ أَجْلِ تَقْسِيرِهِ. وَنَعْطِي عَلَى ذَلِكَ مَثَلِيْنِ.

مِنْ زَمْنٍ طَوِيلٍ، لَاحَظَ الشَّرَاحَ تَنَاقِصًا ظَاهِرًا بَيْنَ مَقْطَعَيْنِ مِنْ رُومَ قَرِيبِيْنِ، هُمَا ٢: ٢ وَ٣: ٢٠. نَقْرَأُ فِي ٢: ١٣: «لَيْسَ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ النَّامُوسَ يَبْرُرُونَ أَمَّا اللَّهُ، الَّذِينَ يَعْمَلُونَ بِهِ هُمُ الَّذِينَ يَبْرُرُونَ». فَبِعِبَارَةٍ أُخْرَى، يَبْدُو التَّبْرِيرُ وَكَانَهُ تِيْسِيَّةً مَارْسَةَ النَّامُوسِ. وَلَكِنَّنَا نَقْرَأُ بَعْدَ ذَلِكَ فِي ٣: ٢٠ مَا يَلِي: «لِهَذَا، لَا أَحَدٌ يَبْرُرُ أَمَامَهُ (أَمَّا اللَّهُ) بِأَعْمَالِ النَّامُوسِ». فَالنَّامُوسُ لَا يَعْطِي سُوَى مَعْرِفَةَ الْخَطِيْئَةِ». مِنَ الصَّعْبِ أَنْ يَقُولَ الرَسُولُ قَوْلِيْنَ لَا يَتَوَافَقُانِ، وَالْوَاحِدُ قَرِيبُ الْآخَرِ. وَلَكِنْ إِذَا وَضَعْنَا جَانِبَيْنَا شَرْوَحَيْنِ أُخْرَيَيْنِ يَكُنُّ أَنْ تَعْطِي (لَنْ نَدْخُلُ هَذِهِ بِالْتَفْصِيلِ فِي تَحْلِيلِ هَاتِيْنِ الْآيَيْنِ)، قَدْ تَسْتَيْرِيْنَ الْأَمْوَرَ إِنْ أَخْذَنَا بَعْنَ الْاعْتِبَارِ الْوَضْعِ الْبِلَاغِيِّ لِكُلِّ مَقْطَعٍ.

عَمَّ يَتَكَلَّمُ النَّصُّ الْأَوَّلُ؟ نَحْنُ فِي إِطَارِ بِرْهَنَةٍ يَرْتَبِطُ بِ«طَرْحٍ» ثَانِيَّيِّيِّ حَوْلَ لَابِرِّ الْكَوْنِ فِي عَالَمِ بَدْوِنِ الْمَسِيحِ (١: ١٨-١٩)، وَيَشَكَّلُ أَدْقَّ فِي إِطَارِ اتَّهَامِ يَوْجِهِ إِلَيْهِ الَّذِي يَجْعَلُ نَفْسَهُ مَحْلَ اللَّهِ فِي دِينِ الْخَطَأَةِ. فَقَبْلِ الْمَسِيحِ، كَانَ الْبَشَرُ فِي

نظام شرعية الناموس. وفي نظام شرعية الناموس، نبرر بالممارسة لا بمجرد السمع. فالناموس وضع لكي يُعمل به، لا لكي يُسمع فقط.

وما هو الوضع في ٣:٢٠؟ هو يختلف كل الاختلاف على المستوى البلاغي. نحن في انتقالة تقدم طرح ٣:٢١-٢٢ الثاني، حيث يُعلن أننا نبرر بالإيمان بيسوع المسيح. لم يعد النظام هو هو. فالخلاص الذي حمله موت المسيح وقيامته، أخرج المؤمن من نظام الشريعة ليحل محله نظام الإيمان. فالشريعة اليهودية، شأنها شأن كل شريعة أخرى، يجب أن يتجاوزها تدبر آخر. وهكذا يشدد النص على عجزها في مجال التبرير. وفي صيغة أخرى نقول: في التعارض بين ممارسة الناموس ومجرد السمع بدون ممارسة، يُبرز بولس ممارسة الناموس. ولكن في التعارض بين الناموس والإيمان، يُبرز بولس الإيمان على حساب الناموس. فإذا أردنا أن نفهم أي كلام، يجب علينا أن نحدّد موقعه في سياقه البلاغي.

ونعطي مثلاً آخر: تفسير مقطع (٧:١٥-٢٣) يدل على التعارض بين الرغبة والعمل. أرغب في صنع الخير، ولكني أصنع الشر. هذا الانشداد الممزوج هو في أصل تفسير لوثر المشهور للأية ١٦، وهو أن المسيحي «خاطئ معاً ومبرر». لا شك في أننا نختبر كلنا هذا الانشداد: نقترب من الشر، وفي أعماق نفوسنا نرحب في العمل من أجل الخير.

ولكن هل تخى بولس أن يصور الصعوبات السيكولوجية التي فيها يمر المسيحي الخاضع لقوى مقاومة؟ كلا، بلا شك. فإن كان هذا المقطع قد دُون كله في صيغة المتكلم المفرد (ما عرفت أنا) منذ ٧:٧، يبدو أن هذا «الأن» هو «أنا» بلاغي^(٤٥): هو لا يعود إلى خبرة بولس تلميذ المسيح، بل إلى وضع الإنسان الخاضع للناموس. فنهاية الفصل السابع كلها هي وصف لنتائج الناموس. إذن، يؤكد بولس أن في نظام الناموس، انسداداً بين مجموعة وصايا يجب أن تقود إلى الخير، وتحفظاً في العمل بها تكون نتيجته الشر. غير أن مثل هذا الانشداد لا يوصف هنا على أنه ينطبق على الإنسان الذي برره المسيح. هو لا يكفي، حسب تفسير لوثر، لكي يصف وضع الإنسان المبرر الذي خرج حقاً من منطق الطاعة للوصايا.

هذا لا يمنع، من جهة أخرى، أن يوافق هذا الانسدادُ خبرة عامة، كما قالت توافقاتُ أخيرة بين اللوثريين والكاثوليك. فهناك «خطر مستمر مصدره سلطان الخطيئة وعملها في المسيحيين». في هذا المَنَاخ، يستطيع اللوثريون والكاثوليك معاً أن يفهموا المسيحي على أنه في الوقت عينه بارٌ وخاطئ، بالرغم من مقارباتٍ مختلفة لهذا الموضوع»^(٤٦).

خاتمة

نستطيع أن نعطي أمثلة عديدة من هذا النمط عمّا يفيد منه تأويل النصوص البولسية، إن هو عاد إلى البلاغة الكلاسيكية. لا شكّ في أن هذا ليس ترياقاً ودواء لكل الصعوبات. وهو لا يستبعد أبداً نهوجاً ومقاربات أخرى، كما لا يلغى النهج التاريخي النبدي^(٤٧) الذي لا يمكن أن يُستغنى عنه.

ولتكنا اكتشفنا هنا منفعتين نستطيع أن نختتم كلامنا بهما. من جهة، يستطيع النهج البلاغي أن يعيننا لكي نضع للرسائل تصميماً مؤسساً على سمات شكلية^(٤٨)، وليس فقط على ملاحظات موضوعية^(٤٩). هذا لا يقود المسؤولين إلى الإجماع، وإنّما يعود التأويل تأويلاً. بل يقدر أقله أن يقود إلى قراءات فيها يجعل القارئ مسافة أفضل بينه وبين مفترضاته اللاهوتية. وهكذا لا تعود قراءته قراءة إيديولوجية.

ومن جهة ثانية، هذا يتتيح لنا نظرة نقدية نعود فيها إلى الوراء، بالنسبة إلى البرهان الكتابي في اللاهوت. استغل الدارسون البيبليا استغلالاً مفرطاً فاستعملوها كاستثمارات في خدمة اللاهوتي الذي يستخرج منها، كيما شاء، مقتطفات لكي يُسند أقواله. بمثل هذا الاستعمال للكتاب المقدس، نستطيع تقريراً

Annexe à la Déclaration commune catholique et luthérienne sur la doctrine de la justification, Signée à Augsburg le 31 octobre 1999 Doc. Cath. § 2A.

Méthode historico-critique^(٤٧)

(٤٨) Formels، على مستوى الشكل والبني.

(٤٩) Thématisques، على مستوى الموضوع المطروح.

أن يجعله يبرر كل شيء. أما التحليل البلاغي، فيفترض علينا أن ننتبه إلى النص، وإلى موقع كل آية من الآيات في النص. أن ننتبه إلى سياقه الأدبي والبرهاني. لهذا كان التحليل البلاغي مدرسة تعلمنا الدقة والصرامة.

نقل النص إلى العربية الخوري بولس الفغالي

Michel Quesnel

Nouvelles recherches sur la construction de l'épître aux Romains.

الفصل التاسع

الحياة المسيحية، فعل عبادة

روم ١٢: ١٥-١٣:

يتحدث الأب كاستون فيسّار، وهو فيلسوف قرأ هيجل وشرحه كما أنه درس لاهوت رسائل القديس بولس، عن علاقات جدلية ثلاثة يستخرجها من علاقة الفكر الفلسفية بالوحي الكتابي: وهذه العلاقات هي:

علاقة الرجل بالمرأة

علاقة السيد بالعبد

وعلاقة اليهودي بالوثني.

ولا شك أننا نجد خلفية هذه الجدليات الثلاث في آية القديس بولس في غل ٣: ٢٨: «فلم يعد من بعد يهودي أو يوناني، عبد أو حرّ، ذكر وأنثى، لأنكم جميعاً واحد في المسيح». وتعتبر هذه العلاقات التي تقوم على الاختلاف بين الطرف الواحد والطرف الآخر، هي علاقات شبه انتروبيولوجية، أعني مدونة في حقيقة الإنسان. فانطلاقاً منها وعليها تُبني الوحدة، كما وأنها تكون سبباً في الصراعات والخلافات التي تنشأ بين الناس تاركة وراءها العادات والانقسامات. أما انجيل يسوع المسيح فإنه يحتوي هذه الانقسامات ويتجاوزها نحو علاقة جديدة في الرحمة والمصالحة.

يقرأ الأب شارل بيرو الرسالة إلى أهل روما من زاوية مسألة الانقسامات الجديدة التي طرأت على المجتمع في القرن الميلادي الأول من جراء حدث حياة السيد المسيح. فما كان على بولس كما فعل في باقي الرسائل، إلا أن يبحث ولكن بأسلوب أشمل وأدقّ عن طرق جديدة للوحدة. فانطلاقاً من هذه الزاوية، يقترح هذا المفسّر البibلي في دراسته حول الرومانيين تقسيماً للرسالة

يُيرز الصراعات القائمة بين مختلف الفئات اليهودية والوثنية المنتصرة حديثاً، والتي لا بد لها من أن تبحث عن وحدة جديدة.

أما ما نريد أن نعرضه نحن في هذه الدراسة الوجيزة، فهو خاتمة الرسالة إلى الرومانيين ١٢: ١٣-١٥، وفيها يقول بولس تحت شكل عظة ما حاول أن يعرضه مطولاً تحت شكل تعليم لاهوتي. وفيها كما ذكرنا يتعرض لمسألة العلاقات بين المؤمنين بال المسيح فيما بينهم وبين المؤمنين وغيرهم. فالسؤال الذي نحاول أن نجيب عليه انطلاقاً من هذه الخلاصة هو التالي: هل العبادة في الحياة المسيحية هي بحث دائم عن وحدة جديدة في المسيح يسوع أم هي طقوس خارجية لا تخاطب حرية الإنسان وقراراته المصيرية؟ سوف نرى كيف أن القديس بولس يدخل مفهوم التمييز في العبادة، لأن العبادة لم تعد طقوساً خارجية بل هي بالدرجة الأولى تقوم على علاقة حية مع المسيح، تتجسد في العلاقات مع الناس. ولذلك فإنه يبدأ الجزء الأخير من الرسالة على الشكل التالي: «إنني أسألكم، أيها الأخوة، برأفة الله أن تجعلوا من أنفسكم ذبيحة حية مقدسة مرضية عند الله. وهذه هي عبادتكم الروحية. ولا تشبهوا بهذه الدنيا، بل تبدلوا بتجدد عقولكم لتتميزوا ما هي مشيئة الله وما هو صالح وما هو مرضي وما هو كامل» (روم ١٢: ١-٢).

البنية الأدبية

يحتوي هذا الجزء الأخير من الرسالة إلى أهل روما ١٢: ١٣-١٥: ١٥ على مجموعة من الأوامر، ومن التعاليم الأخلاقية ومن الكلمات المشجعة للالتزام في الحياة المسيحية.

إن أردنا أن ننطلق من وجهة نظر أدبية وجدنا أولًا أن هذه الخاتمة ترتبط بالجزء الذي سبقها عن طريق الكلمة «الرأفة» (١٢: ١)، وفيها نجد صدى لكلمة «رحمة» الواردة في ١١: ١٢-١٣. كما أن الجزء الثالث الذي يحتوي على الفصول ٩-١١ يعالج الموضوع نفسه: فموضوع الرحمة هو أيضاً محوري في هذه الخاتمة كما في ١٢: ١٨ و في ١٥: ٩: «أما الوثنيون فيمجدون الله على رحمته».

باستطاعتنا أن نقسم أيضاً هذه الخاتمة إلى ثلاثة فقرات كما يلي:

١ - مجموعة من التعاليم حول العلاقة بين أعضاء الجماعة الواحدة (١٢: ٣-٦).

٢ - نصائح تتعلق بطريقة التعامل مع الناس الذين لا يتمون إلى الجماعة نفسها، ولا سيما أصحاب السلطة السياسية (١٤: ١٣-١٧).

٣ - أخيراً، وداخل الجماعة الرومانية، كيف تعيش العلاقات بين «الأقوياء» و«الضعفاء» (١٤: ١-٥).

أهمية مفردات العبادة في الخاتمة

تستعمل هذه الخاتمة مفردات طقسيّة تجدها في حياة الهيكل، وقد بدأ المسيحيون يستعملونها في ما يخصّ تصرفاتهم اليومية: انطلاقاً من ذلك نفهم التعبير «ذبيحة حيّة»، وكلمة ذبيحة لها صلة بذبائح الهيكل (راجع الرسالة إلى العبرانيين وأهمية مفهوم الكهنوت والذبائح في العهد القديم وكهنوت المسيح).

إنّ الكلمة «مرضية»، وباليونانية $\nu\alpha\rho\epsilon\theta\sigma\tau\omega$ لها صلة أيضاً بالخدمة الطقسيّة المرتبطة بالكلام (رو ١٢: ١-٢)، ولكنه كلام فيه عبادة روحية تعارض الطقوسَ الخارجية.

نلاحظ أيضاً في روم ١٥: ١٦ أن بولس عندما يتحدث عن الوثنيين يذكر أنهم هم أيضاً عليهم أن يتحوّلوا إلى قربان: «فأكون خادم المسيح يسوع لدى الوثنيين وأقوم برسالة بشارة الله قيامي بخدمة كهنوتية، فيصير الوثنيون قرباناً مقبولاً عند الله قدسه الروح القدس» (١٥: ١٦).

أهمية مفردات الوحدة

(روم ١٢: ٣-١٨) وراجع أيضاً (١٤-١٢ قور ١)

يعالج القديس بولس مسألة كانت تهمّ حياة الكنائس، وهي مسألة الوحدة في تعدد الوظائف. إنه يلجم إلى التشبيه بالجسد الواحد الذي هو المسيح الذي يحتوي كل الأعضاء.

(روم ١٣: ٧-٨)

لا شك أن القديس بولس يسعى في الحفاظ على الجماعات المسيحية التي تكونت بعد أن انفصلت عن «المجتمع» اليهودية فقدت وبالتالي ما كان لها من امتيازات سياسية عديدة. إنه يبحث بذلك عن علاقات جديدة ووحدة جديدة.

(روم ١٤: ١٥-١٦)

الأقوياء والضعفاء: من هم الأقوياء ومن هم الضعفاء في هذه الفقرة؟ كيف باستطاعتنا أن نربط بين انتذارات بولس لمن يحكم على أخيه وضرورة القبول المتبادل وسياق الرسالة إلى الرومانيين العام والعبادة؟

تعقّل في موضوع العبادة والوحدة

بعد المقدمة (١٢: ١-٢) التي تتحدث عن الذبيحة الحية، والعبادة الروحية، وتجدد العقول في سبيل تمييز ما هي مشيئة الله، يتقل القديس بولس إلى الفقرة الأولى ١٢: ٣-١٦ لمعالجة مسألة الوحدة في الكنيسة.

من سياق الفقرة، نلاحظ الإشارة إلى العجب بشكل واضح كما في فل ٢: ٣، والعجب هو مرادف للكبراء في المفردات الدينية. كما أن بولس يختتم هذه الفقرة الأولى بـ«لا تطمعوا إلى المعالي، بل ميلوا إلى الوضيع، لا تخسروا أنفسكم عقلاً» (١٦: ١٢). من الواضح أن الفقرة محتواها ما بين نفي للعجب أو الكبراء وتشديد على الاتضاع الذي هو طريق لتحقيق الوحدة بين الأعضاء الذين لهم مواهب مختلفة: النبوة، الخدمة، التعليم، الوعظ، العطاء، الرئاسة، الرحمة.

يستعمل القديس بولس العبارة: «تنافسوا في إكرام بعضكم البعض». فالمنافسة جعلت عامة بين من يتهاقون وراء مصلحة معينة. إلا أن بولس يفاجئنا بهذا التعبير ملفتاً انتباها إلى منطق الانجيل الجديد: «تنافسوا في إكرام بعضكم البعض»، فالمنافسة تحول إلى قوة حبًّا واحترام في سبيل بنيان الجسد الواحد.

بعد أن عدد بولس المواهب المختلفة، حتى مستمعيه على اليقظة في كل عمل يقومون به، وكأنني به يستعمل تعليم يسوع في السهر والصلوة والخدمة،

بلغة مماثلة من روح يسوع: «إعملوا للرب بهمة لا تني وروح متقد. كونوا في الرجاء فرحين، وفي الشدة صابرين، وعلى الصلاة مواظبين». فالحياة المسيحية تحول إلى فعل عبادة، والعبادة الحقة هي طريق نحو المصالحة مع جميع الناس.

في الفقرة التي تبع (١٢: ١٣-١٨)، يعرض بولس تعليماً حول علاقة المسيحيين مع جميع الناس: «سالموا جميع الناس» (١٢: ١٨)، وذلك بعد أن يكون تحدث عن العلاقات داخل الكنيسة. إنه يتوسع أيضاً في علاقة المسيحيين بالسلطات المدنية والعسكرية (١٣: ٧-١)، وأخيراً يختتم بالتشديد على المحبة كونها أساس الشريعة، وعلى السهر والسير سيرة كريمة.

تبين فكره السعي نحو الوحدة في هذه الفقرة أيضاً، في مسألة جميع الناس، والامتناع عن الانتقام: «لا تنتقموا لأنفسكم أيها الأحياء» (١٢: ١٩)، بل واطعام العدو: «إذا جاء عدوك فأطعمه» (١٢: ٢٠)، وكأنني في عرض بولس تدرج في العلاقة الساعية نحو السلام والمتخطية كل الحواجز، حتى الرغبة في الانتقام من الأعداء لكيما يُقهر الشر بالخير: «كن بالخير للشّر قاهراً» (١٢: ٢١).

لا ينصلب في النهاية الإنسان نفسه على أخيه الإنسان، فليس على الإنسان إلا أن يترك الحكم النهائي في يد الله، فله الانتقام وهو يعاقب، وليس على الإنسان إلا أن يحاكي الله في قهر الشر بفعل الخير، وهي عبادة وهي طريق نحو الوحدة.

لعل خاتمة هذه الفقرة (١٣: ١٤-١١) تلخص على أكمل وجه ما ورد فيها. يشدد فيها بولس على التنبه من النوم، وهذا يذكرنا بالنهوض للصلاة قبل شروق الشمس، كما أنه يصف الحياة المسيحية كخروج من الليل إلى النهار، بعملية خلق مستمرة تجعل الإنسان المسيحي يلبس المسيح القائم من بين الأموات: «قد تناهى الليل واقترب النهار، لنلبس سلاح النور. إلبسو الربَ يسوع المسيح:

تحول الحياة المسيحية إلى استنارة بالمسيح إلى استيقاظ دائم في وسط الليل للسعي إلى لقاء المسيح الحي.

روم ١٤: ١٥-١٣

يتوجه بولس بالكلام إلى «الأقوياء»، «نحن الأقوياء». فأفعال الأمر في صيغة الجمع «تقبّلوا»، «فليكفّ بعضنا عن الحكم على بعض» (روم ١٤: ١٣ و ١٤)، موجّهة إلى الأقوياء في علاقتهم بالضعفاء. وعندما يستعمل بولس المخاطب المفرد «أنت»، فإنه يتوجه بالكلام نحو الضعفاء ونحو الأقوياء من دون إمكانية الفصل بينهما (الآياتان ٤ و ١٠).

ما هو الموقف الذي على المسيحي أن يتّخذه من أخيه؟ عليه ألاً «يزدرى» من له وساوس في مسألة الطعام (الآياتان ٣ و ١٠). وعليه ألاً «يدين» الآخر الذي يتّمّي إلى مجموعة أخرى (١٤: ٣-٤ و ١٠ و ١٣). وعلى الإنسان المؤمن ألا يكون سبب «سقطة» و «هلاك» لأخيه (الآيات ١٣ و ١٥ و ٢١)، لأن في ذلك تعريض الكرامة لحديث السوء (الآية ١٦، راجع أيضًا ١٥: ٢). وعلى العكس من ذلك، يجب تقبّل بعضكم بعضًا كما أنه يجب العمل من أجل «البنيان والسلام» (١٤: ١٩ و ١٥ و ٢: ٢)، وبكلمة علينا أن نسعى نحو الوحدة (١٥: ٥-٦، راجع أيضًا ١٢: ٦). فهذه المواقف تتأصل في الله ومسيحه (١٤: ٣): «فإن الله قد تقبّله» و ٧: ١٥ «كما تقبلكم المسيح لمجد الله». فعلى مثال المسيح الذي «لم يطلب ما يطيب له» (١٥: ٣)، فالإنسان المسيحي لا يعيش لذاته ولكن للرب (١٤: ٨-٩).

لا شكّ أننا نجد الدعوة إلى المحبة في كل الرسائل البولسية، ولكننا نجد لها بشكل أقوى في روم ١٢: ٩ و ١٣: ٨ و ١٠-٩. إلا أننا في روم ١٤: ١٥-١٤ نجد أن بولس لا يشدد على المحبة المتبادلة في المجموعة نفسها، بقدر ما يطالب بموقف تقبّل واحترام تجاه مسيحيين يتصرّفون تصرّفًا مختلفاً. لأن الأقوياء ينزعون نحو ازدراء الضعفاء، في طريقة تصرّفهم التي «لا زالت يهودية»، والضعفاء يحكمون على الأقوياء الذين لا يحترمون الشريعة الإلهية والشعب الذي منه خرج فرعٌ من أصل يسّى (روم ١٢: ١٥).

فلتعلّم بولس علاقة موضوع الرسالة الرئيسيّ الذي يدور حول العلاقات «المسكونية» الجديدة التي لا بدّ لها من أن تُبنى في مختلف المجموعات التي

نشأت. إننا نفهم موقف بولس إذا أخذنا في عين الاعتبار حالة المسيحيين في روما التي دفعته إلى التطلع نحو الوحدة.

فعالة المسيحيين الجديدة في روما قد حملت بولس مع الحديث في آخر الرسالة ١٥:١٢-٧، عن المسيح «خادم أهل الختان» (الآية ٨)، ومن ثم عن «الوثنيين» استناداً إلى آيات تخص المسيح والوثنيين (الآيات ٩-١٢).

إن موضوع الرجاء هو مركزي في هذه الرسالة (٤:١٨ و ٥:٥ و ٨:٢١ و ٢٢-٢٥ و ١٢:١٢ و ١٥:٤ و ١٢). وهنا في خاتمة الرسالة التي تذكر الثالث، تأتي الرسالة على ذكر «إله الرجاء» (الآية ١٣). وهكذا نلاحظ أن موضوع العلاقات بين اليهود (ومنهم اليهود المتنصرون) والوثنيين (ومنهم الوثنيون المتنصرون) هو موضوع أساسي في ترابط أقسام الرسالة إلى روما.

للرسالة إلى الرومانيين اليوم قيمة شمولية تضمنها على طريق تجاوز الانقسامات التي تهدّد حياة الإنسان. فتعليمها في العلاقات بين اليهود والوثنيين، واليهود المتنصرين، والوثنيين المتنصرين، لا يزال له قيمة فريدة تقود خطانا نحو الوحدة مع الله، ومع بعضنا البعض، وتلك هي العبادة الحقة.

المطران أنطوان أودو

الفصل العاشر

المسيح صورة الله

المقدمة

في زمن رددنا فيه شعار اليوبيل الكبير «المسيح، أمس، اليوم وإلى الأبد»، نشعر مع الكنيسة جماء ب حاجتنا القصوى إلى تعميق إيماننا بال المسيح الذي «استكنت فيه جميع كنوز الحكمة والمعرفة»، فهو «سر الله» كما يقول القديس بولس في رسالته إلى أهل قولسي ٢-٣. في نهاية مسيرته الرسولية، من سجن روما الذي كان يسمح له بمتابعة التبشير بالإنجيل، كتب بولس رسالته إلى أهل قولسي، وهي مع الرسالة إلى أهل أفسس والرسالة إلى فيلمون ترجع إلى زمن واحد، وتغير عن تقدم فكر بولس في مواضيع شتى تخصّ الآيات والحياة المسيحية. كعادته، يكتب القديس بولس رسالته بدافع غيرته الرسولية ومساعدة المسيحيين على فهم إيمانهم وتغيير ما هو مناسب لحياتهم المسيحية، إذ يتعرّضون لأنظار عديدة تهدّد نقاوة الإيمان بال المسيح. لا نريد خوض مسألة الأزمة في جماعة قولسي، والتي تبيّن معالّمها في الفصل الثاني من الرسالة، ونكتفي بالقول إنها دفعت الرسول، بوحي من الروح القدس، إلى إعطائنا أجمل وأعمق ما كُتب عن المسيح في التشيد الوارد في ١٥-٢٠، الذي يؤلّف مع مقدمة إنجليل يوحنا قمة ما كُتب في العهد الجديد عن المسيح.

في مرحلة أولى نحاول قراءة النصّ وتفسيره، ومن ثمّ نتوقف عند أحد المواضيع المهمة في التشيد، موضوع المصالحة وهو خاتم التشيد وقمةه، لنختتم أخيراً مع عودة إلى البداية، إلى عنوان التشيد ولقب «الصورة». نظراً لأهميّة النصّ في الكرستولوجيا (الدراسة عن يسوع المسيح) وفي العهد الجديد عامة، كُتب الكثير عنه، وما نعرضه الآن ليس سوى محاولة متواضعة ومحدودة لقراءته وتفسيره.

وتأويته، انطلاقاً من وضع النص في سياقه الأساسي: الرسالة إلى أهل قولسي، رسائل بولس والكتاب المقدس عامة.

١ - النّص

هو صورة الله الذي لا يُرى
بكرٌ كلَّ خلية.
ففيه خلقَ كلُّ شيءٍ
عما في السّموات وما في الأرض
ما يُرى وما لا يُرى
آصحاب عرش أم سيادة
أم رئاسة أم سلطان
كلَّ شيءٍ به وله خلقٌ؛
وهو قبل كلَّ شيءٍ
وبه كلَّ شيءٍ يبقى معًا
وهو رأس الجسد، أي الكنيسة.
هو البدء، البكر من بين الأموات
ليكون في كلَّ شيءٍ الأول.
فقد حُسْنَ لدِيهِ (الله) أن يسكن فيه كله الملء
وأن يصالح به ومن أجله كله شيءٍ
عما في الأرض وما في السّموات
صانعاً السلام بدم صلبيه

٢ - النوع الأدبي ، سياق النص والبنية

من المتفق عليه بين علماء الكتاب المقدس أنَّ هذا النص هو نشيد. ذلك لأنَّه يتضمن صفات الشعر في الكتاب المقدس وينبع خاص التوازي والإعادة. في العهد الجديد لدينا عدد من الأناشيد الكリストولوجية: فل ٢:٦-١١؛ عب ١:١٥-٢٠؛ طيم ٣:١٦؛ ٢٢:٢ بـ ٢٥-٢٥ وقول ١:١٥-٢٠. هذه الأناشيد تتكلُّم عن المسيح حسب الضمير الغائب وتبدأ كلَّها باسم موصول (pronom relativ: ٠٦) له معنى الضمير المنفصل ويرجع إلى المسيح حسب النص السابق. من الواضح أنَّ المعنى بالنشيد هو «ابن محبته» أي يسوع المسيح ابن الله.

لهذا النشيد طابع الإعلان العقائدي رغم أنه لا يتضمن خلاصة لاهوتية عن المسيح، ولا كرازة (Kérygme)، إنَّه إعلان إيمان بالمسيح بأسلوب شعري. ومن خلال قراءتنا للرسالة نفهم أنَّ النشيد له هدف جدلِي. هناك مشكلة أساسية كُتُبَتْ من أجلها الرسالة وتعبر أصدقَ تعبير عن الهموم الرسولية للقديس بولس الذي يطرح الأسس الإيمانية لتصحيح معتقدات وتصرُّفات أبناء قولسي. كلَّ مرَّة يراد القديس بولس أن يعالج مشكلة إيمانية أو حياتية، ينطلق دائمًا من الأساس والمركز، أي المسيح. فالنشيد هو قبل كلِّ شيء كرستولوجي ولكنه يتضمن ولو بشكل غير مباشر صفة الإرشاد. كأني بالكتاب يوجه الأنظار إلى المسيح ليُنير إيمان وحياة جماعة قولسي.

يدخل النص بشكل متناسق في السياق: ١:٣-٢٣. بولس يرفع الشكر دائمًا إلى الله من أجل ثمار الانجيل (١:٣-٨)؛ يصلُّي ويُسأَل ليعرف أهل قولسي بشكل تامٌّ مشيئة الله، فيسيراً وسايرة جديرة بالرب (١:٩-١١)؛ ويدعوهم ليشكروا الله من أجل عمله الخلاصي بابنه الحبيب (١:١٢-١٤)؛ هو صورة الله الغير منظور وبكر الخلائق والبكر من بين الأموات. وأخيراً يعطي الرسول تأويلاً للكنيسة قولسي حيث تتمَّ المصالحة (١:٢١-٢٣).

بالنسبة لبنيَّة النص هناك عدَّة آراء. ولكن ننطلق من التوازي الأساسي في النص بين ١٥ أو ١٨ ب وبين ١٦ أو ١٩:

١٥: هو . . . صورة الله

١٦: فيه . . . خلق

١٨: هو ... البدء

١٩: ليكون ... في كل شيء الأول.

لدينا هنا توازي بين جملة تبدأ باسم موصول له معنى ضمير غائب (هو الذي) وجملة سبيّة تعلّل معنى الجملة الأساسية. هذه البنية نجدها في بداية المقطع الأول وببداية المقطع الثاني. لذلك يكون تقسيم النص كما يلي:

الجزء الأول: ١:١٨-١٥. الابن هو بداية وغاية كل المخلوقات.

الجزء الثاني: ١:٢٠-١٨ب. الابن هو بداية ونهاية الخلق الجديد.

هذه البنية دافع عنها «الآتي»^(١) في أطروحته عن النص. ولكن هناك ملاحظة مهمة تسهم في فهمه وتقسيمه إلى ثلاث أجزاء، وقد عبر عنها «بنوا»^(٢)، و«بوشامي»^(٣) وأخرون: ١٧-١٨أ يؤلف مقطعاً متوسطاً وأساسه حرف العطف الذي يبدأ الآيات الثلاث:

- ١٧: وهو قبل كل شيء

- ١٧ب: وبه كل شيء يبقى معاً

- ١٨: وهو رأس المجسد، أي الكنيسة.

رغم تفضيلي للتقسيم الثنائي الذي يعطي للفقرة المتوسطة ١٧-١٨أ دوراً انتقالياً فقط، ويقوى ما ذكر سابقاً، ويعطيه بعدها شاملاً لأولية المسيح في الخلق وفي الكنيسة ويحضر للتطور في المقطع الثاني ليصل إلى القمة في المصالحة الكونية، رغم تفضيلي، هذا أود أن أذكر شيئاً مهماً في النص يساعدنا على فهم، ربما أعمق، لأسلوب الكاتب ومن خلاله لهدفه الأساسي من النشيد.

ALETTI J.N., *Colossiens, I, 15-20. Genre et exégèse du texte. Fonction de la thématique sapientielle* (Analecta Biblica, 91), Rome 1981 (١)

BENOIT P., L'hymne Christologique de Col 1, 15-20, in J. Neusner, (ed.) *Christianity, Judaism and other Greco-Romans Cults. Studies for Morton Smith*, I, Leiden 1975, 226-262. (٢)

BUSCEMI A. M., «Gli Inni di Paolo. Una Sinfonia a Cristo Signore», (SBF An-lecta 48), Jerusalem 2000, 37-74. (٣)

كثيرون أعطوا أهمية بنوية للكلمات المرددة في التشيد، أعني الحضور الكثيف للضمير «هو» ٥٧٢٠٦ (١٢ مرة) «الكل» ٣٥٦ (٨ مرات). هذا الترداد لا يعني أبداً إعادة نفس الفكرة. بل يُظهر بشكل شعري، لا بل تأملي أيضاً، تطوراً للفكرة الأساسية نحو إبعاد أكبر. فال المسيح يصبح الأول في كل شيء، وفيه أسكن الله كلَّ الماء. وكأنني بالإعادة تسير بنا نحو الماء في المسيح. إنه الأسلوب الذي ينطلق من جملة بحد ذاتها كاملة ليزيد عليها أولاً وثانياً وثالثاً، جملة متصلة، ليعبر عن الفكرة الأساسية بشكل مطرد ومتناهٍ نحو قمة ما. وما يبدو لي قمة في التشيد هو المصالحة الكونية، أي السلام الذي تم بجوب المسيح على الصليب كما في ١: ٢٠.

٣ - تفسير التشيد

المقطع الأول ١: ١٨-١٥: المسيح ، صورة الله ويكر كل الخلق

١: ١٥: هو صورة الله الذي لا يُرى

هذه الآية تبدأ بأسلوب تفخيم حيث الضمير يعبر عن «ابن محبته»، أي المسيح الذي به نلنا غفران الخطايا. والعبارة تعني «هو الذي» أو «ذاك الذي». ولقب الأول هو «صورة الله الغير منظور». كلمة «صورة» لا تعبر فقط عن تمثيل للحقيقة، ولكن يمكن أن تكون بمثابة إشعاع وظهور واقعي لها. في العهد القديم فقط الإنسان هو صورة الله (تكوين ١: ٢٦؛ ١: ٥؛ ٩: ٦). وبهذا تكريّم للإنسان لأنه علامة سلطة الله على المخلوقات. فالصورة تعني مشاركة الإنسان في كيان الله. في قوله ١: ١٥ «الصورة» هي حقيقة الله التي تظهر في العالم. هناك مستويات في تمثيل الحقيقة. وحده المسيح الصورة الكاملة لله الذي لا يُرى: المسيح يُظهر الأب بشكل تام.

«هو صورة» ٤١K٣٧. العبارة تعني ديمومة في الزمن، إنَّه زمان الحاضر. لدينا لقب للمسيح يخصَّ زمن الحاضر وبهذا يعبر ليس فقط عن المسيح الذي تألم «فكان لنا فيه الفداء» (قول ١: ١٤)، بل أيضاً عن القائم من بين الأموات. إنَّه اليوم بحضوره الحي يفتح عيون إيماناً لنرى فيه وبه حقيقة الله الذي لا يُرى. وباعتقادي، هذا اللقب هو عنوان التشيد. ولقب «البكر» في المقطعين الأول

والثاني ليس سوى خبر له. الابن الحبيب يُظهر الله من حيث إنه بكر الخلائق والبكر من بين الأموات، الوسيط الوحيد للخلق والخلق الجديد. وبهذا اللقب، لقب «الصورة»، هو مرادف للابن.

١- ١٥: بكر كلّ خلية

البكر هو الشمرة الأولى، حيواناً كان أو إنساناً، هو فاتح الرحم. هذا هو المعنى الأساسي لهذه الكلمة البيبلية ذات الفوارق المختلفة. من الناحية الدينية، البكر يُقدس للرب (خر ١٣: ٢-١). وللبكر قيمة مميزة من حيث إنه الشمرة الأولى لرجولية الأب (تك ٤٩: ٣؛ مز ٧٨: ٥١). وهو بذلك الأفضل والمميز (حز ٤٤: ٣٠). كما تحمل الكلمة في ثناياها عمق العاطفة. فالبكر هو الحبيب، وميزة الشرف، لأنّه يمارس حقَّ البكريَّة ويشارك في سلطة الأب. لذلك، فالبكر هو الوحيدي والمختار والحبيب (راجع مز ٨٩: ٢٨). ومن الجدير بالذكر أنَّ الكلمة لا تعني بالضرورة علاقة مع الاخوة أيَّ الأول في القائمة. في العهد الجديد^(٤) الكلمة في المفرد ترجع إلى المسيح وحده. وباستثناء لوقا ٢: ٢٧ حيث ترد الكلمة بالمعنى الحقيقي، «بكر» لها معنى مجازي وتعبر عن المقام والأولية (روم ٨: ٢٩؛ رؤيا ١: ٥). الابن هو بكر كلّ خلية، هو سيدها وله أولية زمنية ومكان يسمو عليها كلّها. فيه خلق كلّ شيء (١٦: ١).

فالآية ١٥ تُعلن سرَّ المسيح في علاقته مع الله ومع الخلائق: إنه الأيقونة التي تُظهر الله مؤسساً الكل، بما فيهم الكائنات السماوية، في وضع الخلية. خلافية هذا التأكيد نجدها في شخصية الحكمة (راجع أمثال ٨: ٢٢).

١- ١٦: فقيه خلق كلّ شيء

ندخل هنا في شرح علة الأمور. هذه الآية تُظهر دور المسيح في الكون، مسلطة الأضواء على سرّ شخصه من حيث إنه إله خالق. في العقلية اليونانية «خلق - كتاكي» تعني تأسيس مدينة بإرادة الملك. فالسيد يبعث المدينة بكلمته وإرادته مؤمناً الطاعة. في العهد القديم «خلق - برأ» فعل يُنسب إلى الله وحده،

(٤) «بكر» ترد ٨ مرات في العهد الجديد: لوقا ٢: ٧؛ روما ٨: ٢٩؛ قولسي ١: ١٥ و ١٨؛ عبرانيين ١: ٦ و ١١؛ ٢٨: ١٢ و ٢٣؛ رؤيا ١: ٥.

فريد بنوعه، حيث تعانق الكلمة فعل الخلق (تكوين ١). مفهوم الخلق يوضع أولاً بعلاقته مع كلمة الله للتنويه عن قدرته الفائقة وسموّه المطلق على الخلائق (راجع أشعيا ٤١: ٤؛ ٤٨: ١٣؛ ٣٣: مزمور ٤٨)؛ ومن ثمّ بعلاقته مع «حكمة الله» لرفع شأن فكره. والحكمة في دورها الكوني تدلّ على سابق وجودها ودورها الاقتصادي وال وسيط (أمثال ٨: ٢٢-٣١).

في العهد الجديد أيضاً، «الخلق» هو حصرًا عمل إلهي. أما دور الوسيط فيُنسب إلى المسيح، وموضوع الحكمة يُستعمل كخلفية لشرح عمل المسيح في الخلق.

«فيه خُلق»: الخلق تمّ في الماضي. والجهول هو الله الآب الخالق. من الجدير بالذكر أنَّ صانع الخلق الأول والخلق الجديد يبقى في الخفية في النشيد، لأنَّ الكاتب يصبو إلى تبيان دور المسيح الوسيط.

والقول «فيه» يكشف عن المسيح الفاعل والسبب وال وسيط في الخلق. وإذا ما نظرنا إلى المعنى المكانى، «فيه» تعبر عن مجلمل أسباب وجود الأشياء. بعيداً عن المسيح وبدون عمله الخالق هناك العدم. في لحظة الخلق كان المسيح الحكمة والالهام: لقد شاهد الله في المسيح، كما في مرأة، مخطط الكون (راجع أمثال ٨: ٢٢؛ أيوب ٢٧-٢٨: ٢٨). بهذه الآية يُعلن المسيح حكمة الله، المتعالي فوق كلِّ الخلائق، وهي تجدر فيه وحده الوجود لأنَّه مشروع الله للخلق. هناك تنويه لتعلق الكائنات المطلق بال المسيح وخاصة تلك التي يلي تعدادها. كما نرى بذلك أنَّ بكوره المسيح قد ظهرت في لحظة الخلق.

- كلُّ شيءٍ مما في السموات وما في الأرض ، ما يُرى وما لا يُرى ، أصحاب عرش أم سعادة أو رئاسة أم سلطان

«كلَّ شيءٍ» - $\pi\alpha\pi\alpha\tau\alpha$: في الفكر اليوناني هذه العبارة تعني الكون. في علم الكون اليوناني لا مكان لإله خالق وشخصي. أما العهد القديم فيستعمل عبارة مثل «السماء والأرض» للتغيير عن الكون بأسره (تكوين ١: ١). والعهد الجديد يتبع القديم في هذا الأسلوب. وفي النص «كلَّ شيءٍ» تصبح مرادفًا لـ «كلَّ خلية» في ١٥: ١.

«ما يُرى وما لا يُرى»: ليست فقط الكائنات المرئية هي مخلوقات، بل أيضاً الغير مرئية، وبنوع خاص الطغمات الملائكة. والتعداد الذي يلي هو بكل بساطة تحديد للكائنات التي لا تُرى: من بين كل المخلوقات يُنوه فقط عن تلك التي يمكن أن يكون لها دور خصامي مع المسيح أو على الأقل تكرّم بشكل يضع أوليّة المسيح في الظل. فالتعداد يُبرّز الفرق بينه وبين الباقي بما فيهم المراتب الملائكية، بين وحدة المسيح وتعدد الكائنات المخلوقة.

- كل شيء به وله خلق

الفعل هنا «خلق» في زمن يعبر عن عمل بدأ في الماضي ولم ينته، أي إنَّ فعل الخلق لم ينته كما في ١:١٥. عمل المسيح في الخلق يدوم منذ الأزل. فالله لم يدعُ فقط الكائنات من العدم إلى الوجود، بل يعطيها باستمرار نعمة الحياة. بعد دعوة المخلوقات من العدم إلى الحياة، يُحيي الله خلائقه بعانته. يُعيّنها في الوجود. «به»، بالمسيح سبب بقائها. فالمسيح ليس بأداة غير فاعلة لأنَّه مثل الحكمة «مهندسة كل شيء» (حكمة ٧:٧؛ ٢١:٨؛ ٢٤:٦ وأمثال ٨:٣٠) (٥).

«وله خلق كل شيء» أي إنَّ المسيح هدف الخليقة. فالكائنات خُلقت وتبقي في الوجود من أجل المسيح. هي تنتقل باستمرار إلى ملوكوت ابن محبته (١:١٣)، ذلك الملوكوت الذي نرى في الكنيسة علامته له. ففكرة الغائية تسبق الأبعاد الخلاصية لما يلي في ١٨:١-٢٠. إذن بكر كل خلية هو مصدر وعناء وهدف الخليقة. وفكرة الغائية في المسيح تشبه تلك التي نجدها في أفسس ١:١٠: «ليسير بالأزمنة إلى تمامها فيجمع تحت رأس واحد هو المسيح كل شيء ما في السموات وما في الأرض». مما يعني أنَّ الابن المتجسد هو منذ الخلق حاضر في مخطط الله، هو وحده غاية الخلق. فالمسيح هو الأول والياء، الأول والآخر، والبداية والنهاية (رؤيا ٢٢:١٣).

١- ١٧: وهو قبل كل شيء وبه كل شيء يبقى معاً

المسيح يسبق بكيانه الكامل وديومة حضوره كل الكائنات وبذلك أيضاً له الأسبقية والأولى. «وبه كل شيء يبقى معاً»: الفعل يذكّر بوضوح بفلسفة

(٥) «أم ون»: كلمة عبرية نادرة تعني «مهندس» أو «رئيس عمل».

أفلاطون والرواقيين حيث يُحكي عن نفس العالم، تلك القوّة الكونيّة التي تحافظ على تماسك العالم حتى لا يرجع إلى الخواء. وفيرون أيضًا يقول إن الكلمة الإلهيّ، والله نفسه يُبقي على الكل في الوحدة. أما في العهد القديم فهذا الدور يُعطى لكلمة الله (سيراخ ٤٣: ٢٦). كذلك أيضًا الروح الذي هو الحكمة، يملا الكون فتبقى الكائنات موحدة (راجع حكمة ١: ٧). فاليسوع هو وسيط الخلق والبقاء في الوجود في عالم متناسق. وما ينير هذه الآية هو ما نقرأه في يشوع بن سيراخ ٤٢: ٢٤-٢٥:

«كلّ الأشياء جعلت اثنين اثنين

كلّ واحد بوازاء الآخر

ولم يصنع شيئاً ناقصاً.

بل الواحد يُبرّز الآخر

فمن الذي يشع من رؤية مجده؟».

فاليسوع هو الذي يحقق هذا التماسك، إنه مركز الوحدة الذي يعطي للعالم قيمته ووحدته ومعناه وبالتالي حقيقته.

- ١٨: وهو رأس الجسد ، أي الكنيسة

«كنيسة - Ἐκκλησία». كلمة يونانية مصدرها فعل يتضمن معنى الدعوة. الكنيسة في العهد القديم (ق هل - راجع ثية ٩: ١٠) هي جماعة الرّب المدعوة إلى سماع كلامه وخدمته في العبادة. العهد الجديد يستعمل الكلمة بمعناها حسب العهد القديم بالإضافة إلى التحديد الجديد: «بالمسيح يسوع» (١ تسالونيكي ١: ٢؛ ١٤). كنيسة الله يسوع المسيح هي ثمرة حدث الفصح. والكنيسة هي أيضًا الجماعة، أي المؤسسة المدعوة والمتحدة في اجتماع أولئك الذين دعاهم الله واهبًا إيمان ليحيوا حياة جديدة أساسها العمودية (راجع روما ٦: ٣).

أما كلمة «جسد» - σῶμα، في مار بولس، فتتضمن هي أيضًا المعنى البلي لعبارة «دم ولحم» للدلالة على أوصال القرابة (راجع ٢ صموئيل ١: ٥).

وصورة الجسد المعطاة للمجتمع حسب الفكر الهليني لا تناسب قصد القديس بولس. فصورة الجسد تشمل وحدة حقيقة بين الكنيسة والمسيح القائم من بين الأموات، ووحدة تنميتها الأسرار. ولكن هذه الوحدة لا تعني أن جسد المسيح في الأفخارستياً مثلاً وجسد المسيح الكنيسة هي حقيقة واحدة. فالكنيسة هي «الأنـ الآخر» للـ المسيح – alter ego إذا صـحـ التـعـبـيرـ كماـ كانـتـ حـوـاءـ بـالـنـسـبـةـ لـأـدـمـ حـسـبـ تـكـوـينـ ٢ـ ٢ـ٤ـ : «وـهـذـهـ المـرـأـةـ هـيـ عـظـمـيـ وـلـحـمـ منـ لـحـمـيـ»^(٦). الآية ١ـ ١ـ٨ـ تـعـبـرـ عنـ هـذـاـ الـربـاطـ منـ خـلـالـ كـلـمـةـ «ـجـسـدـ»ـ ،ـ وـتـنـوـهـ بـوـاسـطـةـ عـبـارـةـ جـدـيدـةـ بـالـنـسـبـةـ لـلـرـسـائـلـ الـكـبـرـىـ عـنـ الفـرـقـ بـيـنـ الـمـسـيـحـ وـالـكـنـيـسـةـ.

«وـهـوـ رـأـسـ الـجـسـدـ»ـ :ـ الرـأـسـ هـوـ الـقـائـدـ وـالـسـيـدـ وـبـنـوـعـ خـاصـ هـوـ مـصـدـرـ حـيـاةـ الـجـسـدـ.ـ المـسـيـحـ هـوـ الـرـبـ وـرـأـسـ الـخـلـيقـةـ مـنـ حـيـثـ إـنـهـ يـكـرـ كلـ الـخـلـائقـ.ـ وـالـكـنـيـسـ هـيـ أـيـضـاـ جـسـدـ الـمـسـيـحـ،ـ وـسـلـطـتـهـ تـتـجـلـيـ بـالـحـيـاةـ الـتـيـ يـهـبـهاـ إـيـاـهـاـ.ـ فـالـقـدـيـسـ بـولـسـ يـنـصـحـ أـهـلـ قـولـسـيـ قـائـلـاـ فـيـ ٢ـ٠ـ ١ـ٨ـ :ـ «ـوـلـاـ يـحـرـمـنـكـمـ أـحـدـ إـيـاـهـاـ (ـالـحـقـيقـةـ)ـ .ـ .ـ .ـ غـيـرـ مـتـمـسـكـ بـالـرـأـسـ الـذـيـ بـهـ جـسـدـ كـلـهـ،ـ بـماـ فـيـهـ مـنـ أـوـصـالـ وـمـفـاـصـلـ يـلـتـحـمـ بـهـ،ـ يـنـمـوـ النـمـوـ الـذـيـ يـأـتـيـ مـنـ اللـهـ»ـ (ـرـاجـعـ قـولـ ٢ـ ١ـ٦ـ ١ـ٩ـ).ـ أـمـاـ خـلـفـيـةـ هـذـاـ الـعـنـىـ،ـ فـنـجـدـهـ فـيـ تـكـوـينـ ٢ـ :ـ حـوـاءـ أـخـذـتـ مـنـ آـدـمـ فـأـصـبـحـ الرـأـسـ،ـ وـهـذـاـ الـعـنـىـ يـجـدـ فـيـ مـفـهـومـ سـرـ الزـواـجـ عـنـدـ بـولـسـ مـرـجـعـاـ أـكـيـداـ.ـ يـكـفيـ أـنـ نـرـاجـعـ أـفـسـسـ ٥ـ ٢ـ٢ـ ٢ـ٣ـ.

وـأـخـيـراـ الرـأـسـ هـوـ أـيـضـاـ الـبـدـءـ.ـ فـالـمـسـيـحـ هـوـ بـدـاـيـةـ الـكـنـيـسـةـ وـمـصـدـرـهـ.

المـسـيـحـ هـوـ السـيـدـ الـوـحـيدـ،ـ وـسـيـطـ الـخـلـقـ وـهـدـفـهـ الـأـسـمـىـ وـبـنـوـعـ خـاصـ هـوـ ربـ الـكـائـنـاتـ السـمـاـوـيـةـ وـهـوـ أـيـضـاـ رـأـسـ الـكـنـيـسـةـ.ـ هـذـاـ هـوـ معـنـىـ المـقـطـعـ الـأـوـلـ.ـ فـعـلـىـ الـكـنـيـسـةـ الـتـيـ تـنـشـدـ الـمـسـيـحـ إـيـقـوـنـةـ اللـهـ أـنـ تـشـهـدـ لـسـيـادـةـ الـمـسـيـحـ الـوـحـيدـ وـالـمـطـلـقـةـ.ـ فـهـوـ أـعـلـىـ بـكـثـيرـ مـنـ الـكـائـنـاتـ السـمـاـوـيـةـ الـتـيـ لـاـ تـسـتـطـعـ بـأـيـ حـالـ أـنـ تـعـطـيـ الـمـلـءـ الـذـيـ فـيـ الـمـسـيـحـ (ـرـاجـعـ قـولـ ٢ـ ٩ـ ١ـ٠ـ).

المـقـطـعـ الثـانـيـ ١ـ ١ـ٨ـ ٢ـ٠ـ :ـ المـسـيـحـ هـوـ الـبـدـءـ وـالـبـكـرـ مـنـ بـيـنـ الـأـمـوـاتـ

١ـ ٢ـ٨ـ بـ :ـ هـوـ الـبـدـءـ ،ـ الـبـكـرـ مـنـ بـيـنـ الـأـمـوـاتـ

الـبـدـءـ يـعـنـيـ ماـ يـبـدـأـ فـيـ الزـمـنـ كـمـاـ يـعـنـيـ الـمـصـدـرـ وـالـعـلـةـ وـالـقـدـرـةـ وـالـسـلـطـانـ.

(٦) لا نجد هنا الكلمة اليونانية *αρχη*، بل *αρχη*، في الترجمة السبعينية ولكن بولس على الأرجح يستعمل هذه الخلفية لكلمة «جـسـدـ». ومن جهة أخرى *αρχη* ترجم «بـ ثـ رـ» عدة مرات في العهد القديم.

المعنى الزمني لمجده في العهد القديم (راجع أشعيا ٣٧: ٢٦). ولدينا أيضاً البدء ذو المكانة السامية والأولية (مز ١١٠: ١٠). والبكر من بين الأموات هو المسيح القائم العائد من مملكة الأموات والذي يفتح بقيامته الخلق الجديد ذا البعد الأخيري. فالكنيسة التي تُنشد المسيح القائم من بين الأموات تعلن في نفس الوقت الخلاص التام والنهائي باليسوع^(٧).

١- ١٨: ليكون في كل شيء أول

في كل شيء، أي في تدبير الخلق وفي تدبير الخلاص والمصالحة. في هذه الآية نتأمل مخطط الله منذ البدء وهدفه الأسماى في أن يجعل من ابن، وهو يسوع المسيح، الأول والهدف. ففي هذه الأولية تلخيص لكل الألقاب السابقة في النشيد: الصورة والبكر والبدء. والنشيد يعطي الفعل في زمن الحاضر معيناً بدء مرحلة جديدة في تاريخ الخلاص، أي إن المسيح وهو مركز العالم وهدف مخطط الله قد بدأ يحتل الأولية المطلقة على كل الأصعدة. لقد كان في البدء البكر، وهو الآن بكر كل الخلائق، واليوم بعد قيامته هو الرب المخلص الوحيد، ليس في الكنيسة فقط، إنما أيضاً في الكون بأسره كما يوضح لنا المقطع الثاني من النشيد. لذلك تكون القيامة بدء هذه الأولية المطلقة للمسيح حسب إرادة الآب السماوي.

١- ١٩: فقد حسن لديه (الله) أن يسكن فيه كل الماء

الأياتان ١٩ و ٢٠ تبرزان الألقاب الواردة في آ ١٨ وتفسرها. أما الفاعل فهو الله الآب، الذي حسن لديه أن يسكن الماء في المسيح. والسكنى تعيد إلى الأذهان الحكمة التي يسكن فيها ماء الخيرات الإلهية (راجع أمثال ٨: ٨ - ١٤)، والهيكل حيث يتجلّى مجد الله (راجع أشعيا ٢٥: ١٠؛ زكريا ١: ١٦؛ مزمور ٦٨: ١٧). والرضى عند الآب لا بد أن يذكرنا برحمة الله تجاه شعبه (مز ٤: ٤) ولاهوت الاختيار (أشعيا ٤٢: ١؛ مرقس ١: ١٠ - ١١). وعندما نرجع إلى شخص النشيد، ألا وهو «ابن محبته» (١: ١٣)، نفهم البعد الخاص لهذه الآية، بمعنى أن الرضى هو مرادف لمحبة الآب التي تجلّت في الزمن، في حياة يسوع، ابن الإنسان.

(٧) مجده هنا أيضاً خلفية الحكمـة: هي قبل كل الخلائق وهي نبع حياة تلاميذها (راجع أمثال ٨: ٢٢ و ٣٥).

الآية ١٩ تعني إذاً أن ملء المحبة والقدرة الإلهية التي تقدس، في كل أبعادها وسعتها وشموليتها، تعمل وتحقق في شخص المسيح. فالنشيد يترنم بالمسيح الذي يملك كلَّ الخيرات والتعم التي يبحث عنها البشر. لذلك هنالك إمكانية مصالحة «الكل» (آ ٢٠). ومن خلال قراءتنا للأية ٢:٣ نفهم أنَّ الماء الذي في المسيح هو «جميع كنوز الحكمة والمعرفة». والأية التي تعيد ما سبق بوضوح هي ٩:٢: «ففيه يحلُّ كمال الألوهية حلولاً جسدياً، وفيه تكونون كاملين. إنه رأس كلَّ صاحب رئاسة وسلطان». في المسيح يسوع، أي ابن الله الذي ولد من مريم البتول ومات على الصليب (١: ٢٠) وقام من بين الأموات (١: ١٨)، تسكن دائمًا ملء قدرة الله ليحبنا ويقدّسنا به.

١- ٢٠: وأن يصالح به ومن أجله كلَّ شيء، بما في الأرض وما في السموات، صانعاً السلام بدم صليبيه

لقد رضي الله أن يصالح العالم به ومن أجله. هذه الآية تكمل ما سبق من إعلام عن رضي الله الذي يحبنا ويقدّسنا بالمصالحة الكونية بابنه الحبيب ومن أجله. الله الآب هو الفاعل والمسيح هو الوسيط والهدف. بذلك يكون المسيح غاية الخلق الأول والخلق الجديد.

الفعل «صالح» - *αποκαταλλασσω*: يعني عامةً كما في الفكر اليوناني، المصالحة بين شخصين، تلتقي إرادتهما من أجل اللقاء والصداقة بعد الانفصال والعداوة. ولكن مار بولس^(٨) يستعمل هذا الفعل حسب خصوصية تدبر العهد الجديد. فالمصالحة هي قبل كلِّ شيء مبادرة إلهية تنبع من محبته (راجع روما ٥: ٨). وفي النشيد تنبع من رضي الله. فالبشر كانوا أعداء الله كما تقول الرسالة في ١: ٢١. كانوا خطأً ويعيدين عن الله عندما وهب السلام والمصالحة بعوت ابنه الفادي. فالمصالحة توازي التبرير. ولكنها ليست فقط حلًا من الخطيئة بل دعوة للمحبة (راجع روما ٥: ٥). فالإنسان مدعو للاستجابة بحرية لعمل الله المجاني بالإيمان والمحبة (راجع ٢ قورنطس ٥: ٥). وفي قولسي ١: ٢٠، ترتدى المصالحة بعدًا جديداً، من حيث أنها تشمل كلَّ الخلق.

(٨) راجع الفعل صالح (*αποκαταλλασσω*) في أفسس ١٦:٢؛ قولسي ١:٢٠ و ٢٢. وأيضاً (*Καταλλασσω*) في روما ٥: ١٠؛ ٢: ١٠؛ ٢٠-١٨:٥. فقط في ١ قورنطس ٧: ١١ لدينا مصالحة بين المرأة والرجل.

المصالحة تمّ بعمل السلام، الذي يعني حسب مفهوم الكتاب المقدس في العهد القديم، الخلاص نفسه والمرتبط بشخص المسيح الآتي (أشعيا ٩: ٥-٦؛ ٥٣: ٥). السلام هو الخير والأمان والخلاص الشامل كهبة من الله. في رسائل بولس، السلام مرتبط بالمصالحة، وهو السلام مع الله وبين البشر (أفسس ٢: ١٤-١٧). ومع السلام يعطي الله الفرح (روم ١٥: ١٣).

إذن المصالحة تخصّ قبل كلّ شيء البشر ومن ثمّ الخليقة، ليكون المسيح سيد الكون. حالة العداوة في المخلوقات هي نتيجة للخطيئة. عندما خلق الكون، رأى الله أنّ ما صنعه هو حسن (راجع تكوين ١). والخطيئة أدخلت العداوة والموت في المخلوقات. أتى المسيح وصالح العالم بدمه ليضع السلام في قلب البشر وفي بيتهم، أي في الكون بأسره، ليكون هذا البيت، من جديد وأكثر بكثير من الخلق الأول، بيت الله، فالذي يه تنشد الكنيسة نشيداً أزلياً للمسيح. حدث الصليب، دم العهد الجديد، كلّ هذا يشمل الكون بأسره بعمل المصالحة. سلام المسيح يحلّ قبل كلّ شيء في قلب البشر، كما يقول بولس في التطبيق الذي يلي في ١: ٢٢-٢٣ ومنه يتشرّ في المخلوقات كلّها.

لذلك تكون نهاية النشيد قمة التي تحتوي على كلّ ما سبق: المسيح هو «المكان» الذي ظهر فيه الله الغير منظور ليتحقق به ومن أجله الخلق الجديد من خلال المصالحة والسلام. وبذلك يصبح الابنُ الوسيطُ الوحيدُ للخلقِ الأول والجديد.

لدينا في النشيد الكثير من المواضيع المهمة وكلّها تصبّ في نظرتنا إلى يسوع المسيح. يكفي التوقف عند ألقاب المسيح لنكتشف عمق إيمان القديس بولس ومن خلاله إيمان كنيسة العهد الجديد. يمكننا أن نتوقف عند هذه الألقاب: «الصورة»، البكر، رأس الكنيسة والبدء. ولكن أودّ التوقف عند الآية الأخيرة من النشيد وهي قمة النشيد ومنها يأخذ الكاتب التطبيق في حياة المسيحيين، كما يلي في النشيد.

٤ - المصالحة الكونية

الزمن الذي يلي حدث الفصح هو الزمن الأخير. والكنيسة هي جماعة

أخيرية، وكل الخليقة تتجدد لتحضن الانسان الذي صالحه الله. لقد تحققت سكينة الله النهاية في وسط شعبه وفي الكون بأسره (راجع موضوع «الماء» في آ٩١) من أجل التجديد الشامل في نهاية التاريخ. المصالحة الكونية هي مخطط الله الذي يتحقق بالمسيح انطلاقاً من موته على الصليب والذي يصبو إلى إظهار أوليّة الابن المطلقة (١٨: ١).

يكلّمنا كاتب النشيد عن المصالحة دون أي تفسير سابق. فالمصالحة تفترض اضطراباً ما في الكون، بل تفسخاً. فالخطيئة لم تُبعد الانسان عن الله فقط، بل جعلت الكون في حالة عداوة معه كما يعلم سفر التكوين (٣-١). لذلك عندما ييرّ الله الانسان، يُحل السلام في الكون. فالعالم المادي يتأثر بوضع الانسان أمام الخالق. المصالحة ليس لها بعد أخيريّ فقط، بل كونيّ أيضاً. لذلك يقول القديس بولس في الرسالة إلى أهل روما: «فال الخليقة تنتظر بفارغ الصبر تجلّي أبناء الله. فقد أُخضعت للباطل، لا طوعاً منها، بل بسلطان الذي أخضعها، ومع ذلك لم تقطع الرجاء، لأنها هي أيضاً ستُحرر من عبودية الفساد لمشاركة أبناء الله في حرثتهم ومجدهم» (٨: ٢٠-٢١؛ راجع تكوين ٣: ٦ و ٢٠: ٤ و ٣: ٤). هدف الخلق هو المسيح. فالمخلوقات لها رسالة تسلّمتها يوم دُعيت بكلمة الله إلى الوجود، وهي إظهار مجد الله. في الانجيل كما في الأسرار، المادة تصبح علامه حضور المسيح ومكان لقاء مع الله. أما الانسان الخاطئ فيبتعد عن الله ويصبح جاهلاً لا يعرف دور الكائنات فيؤلهها أو يُخضعها لأنانيته ومصالحه المادية.

ولكن ما يهمّ بولس هو المصالحة بين البشر. فما يقوله في التطبيق اللاحق يخصّ أبناء قوليبي الذين صالحهم الله الآن في جسد ابنه البشري (١: ٢٢). فالانسان الخاطئ مدعو للتوبة والصداقه مع الله، وهذه تنعكس إيجاباً على المخلوقات لتحقق رسالتها.

حاول البعض^(٩) أن يفسّر الآية ٢٠ من خلال ١٤-١٥: «ومحا ما كان علينا من صكّ وما فيه من أحكام وأزال هذا الحاجز مسمراً إياه على الصليب،

وخلع أصحاب الرئاسة والسلطان وشهرهم فسار بهم في ركبه ظافرًا». مما يعني أن مصالحة ما في السماء وما على الأرض هو تجريد هؤلاء الكائنات السماوية من سلطتهم، إذ كانوا حرس الشريعة. طبعاً يدعو هؤلاء المفسرون إلى الانتباه إلى ما ورد في ٢: ١٨ عن خطأ أهل قولسي في التعبّد للملائكة. ولكن إذا ما أخذنا في الاعتبار هدف النشيد الأساسي نرى أن المصالحة تتمّ بال المسيح وحده، ولا يحقّ لأهل قولسي أن يعطوا دوراً كهذا لأيّ من أصحاب الرئاسة والسلطان. لا يمكن أن يعطي المسيحيون دوراً خلاصياً لأيّ من المخلوقات فهي خلقت للمسيح ولا تناول الحياة والخلاص إلّا به.

هنا نذكر ما تنبأ به الأنبياء عن السلام الذي يحققه المسيح الآتي، ابن داود. نذكر بنوع خاص أشعيا ١١: ٩-١١. وفي أشعيا الثالث تصبح عطيّة السلام الإلهي خلقاً جديداً: «هكذا أخلق سموات جديدة وأرضًا جديدة» (أشعيا ٦٥: ١٧).

هذا السلام الذي يتحققه المسيح الآتي حسب الأنبياء، قد تحقق كلياً في المسيح، بدم الصليب. ولكنه يحافظ على طابعه الأخيري، لأنّ الناس مدحرون لقبوله. من هنا دعوة بولس إلى المؤمنين في رسالته الثانية إلى أهل قورنطس (٥: ٢٠). وما يتوق إليه الكاتب من النشيد هو تبيان أوليّة المسيح في كلّ شيء، كما في المصالحة والسلام الذي ينشده كلّ بشر.

الخاتمة

في نهاية الخوض في قراءة النشيد، وما عُرض ليس سوى تعرّف سريع على النصّ وما يقدمه من مواضيع، أودّ الرجوع إلى البدء، إلى نقطة الانطلاق، إلى المسيح إيقونة الله الذي لا يرى. هذا اللقب هو عنوان النشيد، ويفتح الأفاق على فهم شخص المسيح ودوره الخلاصي. انطلاقاً منه، يبيّن النشيد مقام المسيح الإلهي من خلال لقب البكر، بكر الخلائق والبكر من بين الأممات ليعلنق البداية والنهاية، الألف والياء. فاليسوع هو ابن الله، لأنّه يُظهر بشكل تام وجه الآب في علاقته الفريدة معه: هو ابن محبّته، وسكنى رضاه، وهو بذلك سكنى الخيرات الإلهية كلّها، راسماً للملء وجه الآب الذي يحبّ فيخلق ويخلص به

وله. وحدث الصليب المذكور في نهاية النشيد هو علامة طاعة الابن للأب بدافع المحبة. ودم الصليب يفتح الطريق أمام المصالحة الشاملة والسلام الكوني، هدف ترقّب نبوءات العهد القديم، لا بل هدف كل المخلوقات.

الابن، إيقونة الآب هو ذروة (climax) كل موجود، لأنّه الألف والياء، الأول والآخر، والبداية والنهاية (رؤيا ٢٢: ١٣).

كيف يتم ذلك وما هي رسالة النشيد الواقعية بالنسبة لحياة المؤمن والكنيسة؟ لقد رأينا كيف أنّ المصالحة الكونية تجذب في مصالحة البشر، التطبيق المباشر. والمسيح، إيقونة الآب، يدعونا لأن نصبح أبناء بالابن فنصلح صورة الإنسان المشوهة بسبب الخطيئة حسب صورة الابن الحبيب (راجع ١ قورنطس ١٥: ٤٩ و ٢ قورنطس ١٨: ٣ و ٤: ٤). في ٢ قورنطس ٤: ٤، نجد الانجيل والمسيح في علاقة مع الإيقونة، بمعنى أنّ المسيح يكشف الله للبشر. وبمعرفته ينال كل انسان السلام والحياة. هنا نرى كيف أنّ المعرفة تدفع إلى الحياة، والاثنان مرتبان حسب عقلية الكتاب المقدس. في بداية الرسالة إلى أهل قوليسي قال بولس: «ونسأل الله تعالى أن تغتسلوا من معرفة مشيّته في كل شيء من الحكم والادراك الروحي لتسيروا سيرة جديرة بالرب ترضيه كل الرضا وتشمروا في كل عمل صالح وتنموا في معرفة الله» (١٠: ٩-١٠). إنها مقدمة الرسالة والنشيد.

عندما تنشد الكنيسة هذا النشيد، وتعلن للملائكة أنها بالمسيح إيقونة الله الذي لا يُرى، مشروع محبة الآب منذ الأزل، تقدم لانسان كل الأجيال هذه الصورة لبناء عالم يسوده السلام والمصالحة وتدعى أبناءها ليذكروا دعوتهم الأساسية حسب العmad بكلام بولس الرسول: «فقد خلعتم الانسان القديم وخلعتم معه أعماله، ولبستم الانسان الجديد، ذاك الذي يُجدد على صورة خالقه ليصل إلى المعرفة» (٣: ٩-١٠). المسيح هو مشروع الآب منذ الأزل، ليكون صورة الله الذي لا يُرى، ليكون أيضاً مشروع الكنيسة والبشر لترجمة صورة الانسان والكون بالمصالحة والسلام.

الأب نجيب ابراهيم الفرنسيسكاني

الفصل الحادي عشر

وحدة الكنيسة في الرسالة إلى أفسس

مقدمة عامة

تشكل الرسالة إلى أهل أفسس عصارة اللاهوت البولسي. تتميز بعنادها اللاهوتي وعمقها الروحي وأفاقها الكونية. سُكبت نصوصها كلها سكباً واحداً موحداً، أكثر من أي رسالة أخرى، فجاءت لوحة أدبية ولاهوتية رائعة الحسن والجمال! أفكارها اللاهوتية جسد يربط بين الفكر الكتابي اليهودي والفكر الفلسفي الهليني؛ نظرتها كونية شاملة إلى الكنيسة بكونها جسد المسيح السري $\tauο\ 6ωμα\ αυτού$ (أف ١: ٢٣) وملؤه $χριστού\ πληρώμα$ (أف ٤: ١٣)، وإلى المسيح بكونه رأس الكنيسة الموحد $\kappaεφαλή\ τη\ εκκλησία$ (أف ١: ٢٢)، وإلى الأقانيم الإلهية الثلاثة بكونها حاضرة وفاعلة في كل حدث من تاريخ الخلاص (أف ١: ٣-١٤). هذه النظرة الكونية الجديدة للخلاص، دفعت بعض العلماء إلى الاعتقاد بأن هذه الرسالة لم تكن في الأصل خاصة بكنيسة أفسس أو اللاذقية (في تركيا)، بل كانت رسالة عامة أرسلت إلى كنائس عدّة في آسيا، «رسالة دوّارة» أو كما يسميها M. CARREZ: «Encyclique circulaire». وإنما يُعقل أن يكتب بولس إلى مؤمني أفسس فيقول لهم: «فلذلك أنا أيضاً، وقد سمعت يا إيانكم بالرب يسوع» (أع ١: ١٥)، على علمنا أن بولس قضى ثلاث سنوات في أفسس (أع ٢٠: ٣١)؟ أو كيف يُعقل أن يتحدث بولس إلى الأفسسيين كأنه غريب عنهم وهو الذي أسس كنيستهم (أع ١٩: ١-٢٠؛ ٢٨: ١)؟ أو كيف يُعقل أن لا يذكر أي حدث وقع معه في أفسس وأن لا يسلم في خاتمة رسالته على أحد باسمه من الاخوة المؤمنين في أفسس، بينما يسلم على عشرات الاخوة في باقي رسائله (روم ١٦: ١-١٦؛ ١ كور ١٦: ١٣-٢٤)؟ أضف إلى

ذلك أن بولس لم يعالج في رسالته مشاكل كنسية أو مواضيع لاهوتية محلية كما نرى في باقي رسائله، بل جاءت أفكاره مسكونة سكباً في قالب كوني وأفافق مسكونية شاملة.

ولكن هل بولس هو كاتب الرسالة؟ لغز لم يحل بعداً! لقد أثار هذا الموضوع جدلاً طويلاً وخلافاً كبيراً بين العلماء لأسباب عقائدية وأدبية. في الواقع إن مفردات الرسالة وأسلوبها وأفكارها اللاهوتية تشير إلى كاتب غير بولس الرسول، كما أنها تستعين بمفردات ونصوص من الرسالة إلى كولسي^(١). كل هذا دفع بالعالم E.J. Goodspeed أن يستنتج أن كاتب الرسالة هو تلميذ بولس، جمع الرسائل البوليسية في نهاية القرن الأول وكتب الرسالة إلى أفسس مستنداً إلى معرفته الشخصية للرسول ولرسائله، خصوصاً لرسالته إلى كولسي. وأما وجّد تلميذ إلى جانب بولس كتب الرسالة بأمر من معلمه! هذه النظرية لم تخل المشكلة!

لكن علماء كثيرين دافعوا عن أصالتها البوليسية، وعلى رأسهم الأب العالم P. Benoît الذي يرى أن بولس كتب معظم نصوص هذه الرسالة، ثم ترك لأحد تلاميذه أن يصوغها صياغة نهائية شاملة. فإن كان اللمس لمن عيسو، فالصوت صوت يعقوب!

إن دراسة رسائل بولس تقودنا إلى التمييز بين إتجاهين عنده في شأن الإكليليولوجيا (أو: كلام عن الكنيسة). أما الاتجاه الأول فيختص بما نسميه اليوم «الكنيسة المحلية L'Eglise locale»، أي كنيسة كورنوس ورومة... وغيرها من الكنائس. وأما الاتجاه الثاني فيختص بما يسميه قانون الإيمان «الكنيسة الجامعية L'Eglise Universelle». فقد تعمق بولس نفسه في تفهمه سر الكنيسة. ففي المرحلة الأولى نظر إلى الكنيسة من النظرة الواقعية الملمسة، الكنيسة في هذه المدينة أو تلك. ففي رسالته إلى أهل روما (كتبت سنة ٥٨ م.) عرض بولس تعليمه وفق الانجيل الذي بشر به بغير كمل كما كتب خلاصة لاهوتية عن دور الانجيل الخلاصي. وفي القسم الأول من الرسالة (روم ١ - ١١)، يعلن بولس أن الانجيل هو قوة خلاص لكل مؤمن (١٦: ١٦ - ١٧) ثم

(١) إنجيليون، الرسائل والرؤيا، العهد الجديد، جامعة الروح القدس، الكسليك، لبنان.

يوسيع هذا الموضوع في أربع مراحل متتالية، من أربع زوايا متكاملة، شارحاً في كل مرحلة، في لوحين سلبي وإيجابي، الشقاء بدون الانجيل، في لوح، والخلاص بالانجيل، في لوح ثان: شقاء الوثنيين واليهود بدون الانجيل (١٨: ٣-٢٠)، ثم خلاص الجميع بالانجيل (٣: ٥-٢١: ١١). شقاء الانسان المتضامن وأدم الخاطئ (٥: ١٢-٢١)، ثم خلاص الانسان المتضامن ويسوع، آدم الثاني البار (٦: ١-٢٣). شقاء الانسان في قيد الشريعة (ف٧) ثم خلاص المؤمن السالك في نعمة الروح القدس (ف٨). شقاء اسرائيل الرافض للمسيح (٩-١٠)، ثم خلاص اسرائيل المؤمن بالمسيح (ف١١). وأخيراً يعطي إرشادات في شأن الحياة المسيحية (ف١٢-١٦). وفي الرسالة الأولى إلى كورنوس سنة ٥٧ م. طرحت على بولس مشاكل متنوعة معقدة: التحرّيات والانقسامات (١: ١٠-٤: ٢١)، فجور ودعاوي في جماعة المؤمنين (ف٥-٦)، أسئلة حول البتولية والزواج (ف٧) واستعمال ذبائح الأوثان (٨: ١-١١)، أسئلة حول التقاليد في الاجتماع الديتوري (١١: ١-٤٠: ٤) - أدب النساء، عشاء الرب، مواهب الروح - أسئلة حول قيامة الرب وقيامة المؤمنين (١٥). إنطلاقاً من هذه الأوضاع الملحوظة والمسائل العملية، ألقى بولس الضوء على وجهات جوهرية في الفكر المسيحي والحياة المسيحية. وفي الرسالة إلى غلاطية (٥٧-٥٨ م.) يعالج بولس موضوع المتهودين. فبعد أن قبلَ أهل غلاطية بُشري الانجيل على يد الرسول (٤: ١٠)، طرأ تغيير جذريٌّ مفاجئٌ عليهم: عودة سريعة إلى شريعة موسى والختانة، وعودة إلى الماضي الوثني، عودة إلى حياة الجسد بعد أن بدأوا بالروح (٣: ٣)، ورجوع من الحرية إلى العبودية. ثم اتهموا الرسول بأن ليس له سلطة رسولية كالرسل الإثنى عشر، بل هو رسول من كنيسة إنطاكيَّة، إنتهازيٌّ، يفسح للوثنيين من شريعة موسى حتى يكسب عطفهم ويسهل انضمامهم إلى الكنيسة (١: ١٠). لكن مجمع الرسل في أورشليم (أع ١٥) أنصف بولس!

وفي الرسالة الأولى إلى تسالونيكي عالج بولس موضوعاً لاهوتياً: الاسكتولوجيا. لقد كان يخامر المؤمنين ربُّ في شأن قيامة الموتى ومشاركتهم في مجد المسيح المنتظر، فيظنون أنَّ الخلاص محصور بمن سيبقى في قيد الحياة إلى مجيء الرب الأخير. أمّا الأموات الرقادون فقد حُرموا نهائياً من نعمة الخلاص، من الشركة في مجد المسيح (٤: ١٢-١٨). وكان أيضاً في الجماعة، في تسالونيكي، خطأ ثان، ظهر في تصرف بعض المؤمنين الذين راحوا يُهملون

أشغالهم، فيمكثون بطالين عن العمل منتظرين يوم مجيء الرب العاجل (٤: ١١-١٢). وفي الرسالة الثانية إلى تസالونيكي عالج بولس موضوع مجيء الرب وعلامات مجده.

باختصار، ركز بولس في المرحلة الأولى من حياته التبشيرية على معالجة مواضيع لاهوتية ورعائية طرأت على الكنائس المحلية المتشرة هنا وهناك. هذا ما يسمى بـ «الاكليزيولوجيا البولسية الخاصة L'Ecclésiologie singulière de St Paul». لكن في مرحلة ثانية، وعلى ضوء أزمة كولسي^(٢)، توسيع الآفاق الاكليزيولوجية تدريجياً عند بولس، وأصبحت نظرته إلى الكنيسة نظرة سرية أكثر شمولية، كجسد يكون المسيح رأسه، كما نرى في الرسائلتين إلى كولسي وأفسس، وهذا ما يسمى: بـ «الاكليزيولوجيا البولسية الشاملة L'Ecclésiologie Universelle de St Paul».

لقد استفاد بولس من هذه القفزة النوعية والتوسيع العميق لأفكاره اللاهوتية، خاصة الاكليزيولوجية، فأعاد قراءة مواضيعه اللاهوتية السابقة، فنَّدَها وعمقها واستأصل منها كل تعليم بدائي (Théologie archaïque) وسُكِّبَها في قالب لاهوتي أكثر شمولية، فجاءت تعليمًا مسكونيًّا (Universelle)، كونيًّا.

طبعاً، إن السبب الأساسي لهذا التحول في فكر بولس هو: قيمة الرب من بين الأموات. فالقيمة جمع المسيح كل شيء في شخصه وأصبح كل الكوسموس (κόσμος، الكون) تحت سلطة القائم من الموت كما قال في الرسالة إلى أفسس: «فيجمع في المسيح تحت رأس واحد ἀνακεφαλαιοῦ = فعل يوناني يعني في آن معاً: جمع - دمج - رفع تحت رأس واحد؛ راجع روم ١٣: ٩) كل شيء (τα πάντα) ما في السماوات وما على الأرض» (أف ١: ١٠). فبالقيمة عاد المسيح فجمع في شخصه وتحت سلطانه كوناً أفسدته الخطيئة وبعثرته أشلاء، فصار جسمًا بلا رأس. لكن المسيح عاد وأحكم تركيبه، فأمن ترتيبه وتماسكه، وصار هو نفسه الرأس الجامع الموحد لجسم الكون كله (أف ١: ٢٠-٢١).

(٢) بولس الفغالي، رسالة القديس بولس إلى أهل أفسس، «محطات كتابية»، رقم ٢، المكتبة البولسية، جونية، لبنان.

لهذا، ترك بولس فكرة «مجيء الرب» (في المستقبل) التي طرحتها في الرسائلتين إلى تسالونيكي، وأخذ يتحدث عن «الاسكاتولوجيا الحاضرة - L'Eschatologie présente»: «ومعه أقامنا (ενεγκριψα = أقام مع؛ في chatologie présente) وأجلسنا (ενθάδι = أجلس مع؛ في Imparfait) في السماوات في المسيح يسوع» (أف ٢:٦)، أو كما جاء في كولسي: «فدعنتم معه في العمودية (ενθάδι = دُفن مع؛ في صيغة الماضي) وفيها معه أقمتم (ενεγκριψα = أقام مع؛ في صيغة الماضي)» (كو ٢:١٢)^(٣). هذه الاسكاتولوجيا الحاضرة تواصل وجودها بواسطة الكنيسة. وموضوع «القوات الروحية» المقاومة لله، الملائكية والانسانية، والتي تحدث عنها بولس في رسالته الأولى إلى كورنتوس (كور ١٥:٢٤) بأنها مستخضعة في آخر الزمن لله، قد أصبحت الآن خاضعة في الحقيقة، كما قال الرسول في أفسس وكولسي (أف ١:١؛ كول ١:١٦ و ٢:١٥). فكل تلك المراتب والرؤسات والقوات الفلكية الملائكية التي كان الأقدمون يعتقدون أنها تُدير الأكون، طبيعياً وروحياً، وتحرس شريعة موسى (غل ٣:١٩)، ونظمها (كور ٢:١٥)، قد خضعت الآن كلّياً لله بموت وقيمة المسيح (كور ٢:١٠). ثم إن «قيامة المعبددين» لم تعد في المستقبل (روم ٦:٥)، ولكنها أصبحت الآن في الحاضر (كور ١٢:٢؛ أف ٢:٦)^(٤). على ضوء هذا اللاهوت العميق والمقابل بعالم جديد رُكِّزَ بموت وقيمة الرب، أعاد بولس طرح موضوع متعلق في رسالته إلى الرومانين وهو: وحدة الكنيسة ومصالحة العالمين الوثني واليهودي (روم ٩-١١). ولكن يبدو من الرسالة إلى أفسس أنّ موضوع المصالحة ووحدة الكنيسة قد تم (أف ٢:١١-٢٢) وحل السلام بين الشعرين المخاصمين، مكان جدار العداوة.

في هذا التفاؤل بإسكاتولوجية تحققت، وبمصالحة تمت بين اليهود والأم، ويكون موسى أخضع كلّياً لله وحده، يتأمل بولس ويجعلنا نتأمل باندهاش معه في «وحدة البشرية في كنيسة واحدة»، في «كنيسة كونية Cosmologique تجمع كل شيء في المسيح رأسها»، في كنيسة يدعوها بولس: πληρωμα του

ALAND Kurt, «The Greek New Testament», the United Bible Societies, Stuttgart, R.F.A. (٣)

BAULES R., *L'insoudable richesse du Christ. Etude des thèmes de l'Epître aux Ephésiens*, (L.D), Paris, 1971. (٤)

$\chi\sigma\tau\alpha\mu\lambda = \text{ملء المسيح}$ (أف ٤: ٤؛ ١٣: ٣؛ ١٩: ٣). فالكنيسة هي «ملء المسيح»، لأنها جسده السري وتضم كل الخلق الجديد الخاضع للمسيح «مالئ الكل» (أف ١: ٢٣). فاليسوع نفسه يمتنع من الآب، مصدر الحياة الإلهية (كو ٢: ٩-١٠)، وييلاً الكنيسة (أف ١: ٢٢-٢٣)، والكنيسة تملأ الكون (ko6μος). وهكذا تُصبح الكنيسة مدى الكون، والكون يذوب فيها خلاصاً ونعمة.

١ - وحدة الكنيسة

الوحدة هي ثمرة المحبة! والبعض يزرع الخصومات والانشقاقات! من الخطيئة التي هي رفض لله ورفض للقريب، تلد المنازعات والتفرقة، ولكن الاتحاد بالرب والبشرية يقود إلى الخلاص. هذه الجدلية تؤلف العامود الفقري للكتاب المقدس.

من خطيئة آدم نشأ الانشقاق^(٥)، فأدّم طرد من الفردوس الأرضي وأصبح بعيداً عن الخالق. ثم تكاثرت الشرور، وتكونت هوة عظيمة بين الله والجنس البشري انتهت بالطوفان (تك ٦: ٥-٩؛ ١٧). وعلى أثر الانشقاق بين الخالق والمخلوق، انقسمت البشرية على نفسها، فقتل قاين أخيه هابيل (تك ٤: ١-٦)، ورأى نسل نوح عجرفة برج بابل الذي أجهض مخططه بالتشتت والبلبلة. كل هذه الانشقاقات أصابت أهل الأرض، ولكن هل طالت أهل السماء؟ هل حضرت العالم الملائكي على التمرد على الخالق؟ الأسفار القانونية للعهد القديم تحدثت بطريقة خجولة عن الموضوع، لكن الكتابات اليهودية على عتبة العهد الجديد، خاصة النصوص القرمانية، تأتي على ذكر ذلك! ولقد ألمح مار بولس إلى تمرد تلك الأرواح الشريرة حين قال في رسالته إلى أفسس: «فليس صراعنا مع اللحم والدم، بل مع أصحاب الرئاسة والسلطان وولاة هذا العالم، عالم الظلمات، والأرواح الخبيثة في السموات» (أف ٦: ١٢). ودعا المؤمنين إلى حرب روحية ضد تلك الأرواح الشريرة. وفي أف ٢: ١-٣ يذكر بولس المؤمنين بماضيهما المظلم ووضعهم الخاطئ اللذين كانوا تحت سلطة الخطيئة: «وأنتم (أي الوثنيون) وقد كنتم أمواتاً بزلاّتكم وخطاياكم التي سلّكتم فيها من قبل وفق إله هذا العالم، وفق رئيس سلطان الهواء، الروح العامل الآن في أبناء

المعصية، ونحن (أي اليهود) أيضاً جمِيعنا قد تصرَّفنا بينهم من قبل في شهوات جسمنا... وكُنَّا بالطبيعة أولاد غضب كالباقيين». آيات تصف الواقع الخاطئ لدى اليهود والأم. فالعالمين، اليهودي والوثني، كانا تحت الحكم والغضب: «إذاً، ماذَا؟ هل نحن أفضَلُ منهم؟ كلاً! فإنَّا قد بَيَّنا من قبل أنَّ الجميع، يهوداً ويونانيَّين، هُم تحت الخطيئة» (روم ٣: ٩).

ولقد بَيَّنَ بولس في رسالته إلى أهل روما (روم ١: ١٨-٢٠؛ ٣: ٢٠) أنَّ البشرية كلها، يهوداً ووثنيَّين، قد حادت عن طريق الخلاص، وفقدت نعمة البر. ويرهن عن هذا الحيد والفقدان منطلقاً من الوضع الديني الذي آل إليه العالم الوثني: يشدد بولس على طاقة العقل البشرية الجدير بأنْ يُعرف، من خلال المخلوقات^(٦)، قدرة الله الخالقة وألوحته (روم ١: ٢٠-١٨)، ولا يعذر إنساناً لا يُعرف الله، أو يُعرفه ولا يعبدَه ولا يشكِّره (روم ١: ٢١-٢٢)، أو يستبدلَه بأصنام فاسدة (روم ١: ٢٣)^(٧). لقد عرف الوثني الله، لكنَّه لم يعبدَه، بل عبدَ أصناماً (روم ١: ١٨-٢٣)، واستسلم لكل رذيلة (روم ١: ٢٤-٣٢) كنتيجة حتمية لضلاله الديني. إذ ليست معرفة الله في عقل الإنسان معرفة نظرية مجردة، بل هي التزام أدبي عملي واجتماعي. متى أنكرَ الإنسان خالقه، فقد اترَّاه الطبيعى، وفسد رأيه، فأمسى جديراً بارتكاب أقبح الرذائل: «الذَّلِكَ أَسْلَمُوهُمُ اللَّهَ فِي شَهْوَاتِ قُلُوبِهِمْ إِلَى النَّجَاسَةِ، تَحْقِيرًا لِأَجْسَادِهِمْ فِي ذَاتِهَا» (روم ١: ٢٤). يرى بولس في هذا الاستسلام للشهوات قصاصاً من الله للوثني الغير المؤمن بالله.

ويعد وصف قاتم لواقع الوثنين (روم ١: ١٨-٣٢)، ينتقل بولس إلى وصف مماثل لواقع اليهود (١: ١٨-٣٢). فهو لاءً أيضاً ضلوا طريق الخلاص (٢: ١-٣؛ ٢٠) ولا عذر لهم (٢: ١): اليهودي الذي يدين الوثني يقضي على نفسه، لأنَّ حكم الله يشمله هو أيضاً (٢: ١-١١)؛ والذي يتعدى شريعة الله يائش أكثر من الوثني (٢: ١٧-٢٤). واليهود الذين لم يؤمنوا بعد بالإنجيل، هم، بدون الإنجيل، كالوثنيَّين أيضاً خطأة (٣: ١-٢٠)^(٨).

CARREZ Maurice, *Les lettres aux Colossiens et aux Ephésiens*, in *Lettres de Paul, Jacques, Pierre et Jude* (PBSB), Paris, 1983, p. 193-223

FEUILLET A., *Le Christ, Sagesse de Dieu d'après les Epîtres Pauliniennes* (Et. B), Paris 1966.

GOODSPEED E.J., *The Meaning of Ephesians*, Chicago, 1933. (٨)

نستخلص من ذلك، أن الفساد عم البشرية أجمع، يهوداً ووثنيين، بلا استثناء (روم ٣: ١١-١٨)، وعم الإنسان كله، في كل أعضائه وحواسه: في حنجرته، ولسانه وشفتيه، وفمه، ورجليه، وعقله وعينيه (روم ٣: ١٣-١٨). لقد ملكت الخطيئة على كل البشرية، وصار الخلاص مستحيلًا دون الانجيل وتدخل الله العجيب في شخص يسوع المسيح (روم ٥: ٢١-٣: ١١).

هذا الواقع المأساوي للبشرية أدمى قلب بولس (روم ٩: ٢)! فهل يبقى اليهودي رافضاً لبشرة الانجيل (روم ٩-١٠)? وهل يبقى الوثني غارقاً في صنميته؟ وهل في ذلك فشل لمخطط الله الخلاصي؟ وهل وحدة البشرية باتت من عالم المستحيلات؟ الجواب الأول لبولس هو أن مخطط الله لم يفشل أبداً!! ففي الرسالة إلى الرومانين (٩: ١١-١١) يعالج الرسول موضوع خلاص إسرائيل وتوبة العالم الوثني. وبعد لوح سلبي يصف شقاء إسرائيل رافضاً مسيحه (روم ٩-١٠)، يأتي لوح إيجابي يصف توبته وخلاصه وتوبة الأمم (روم ١١). ويسأل بولس: هل كانت عشرة الشعب اليهودي، أي رفضه للمسيح يسوع، سقطة لا نهوض منها، أم هي سقطة فيها رجاء بالنهوض (روم ١١: ١١)? يجيب الرسول بأن كفر اليهود الحالي ورفضهم للمسيح فرصة أتاحت للأمم أن يتوبوا ويؤمنوا بالمسيح (روم ٩: ٩؛ ١١: ١٢؛ ٢٤، ٢٥، ٣٠). ويرى في إيمان الأمم الحالي فرصة سوف تتتيح لليهود أن يتوبوا أيضاً ويعودوا: فالله يُغيّرهم الآن بالأمم (روم ١٠: ١٩) لكي يخلصوا.

لقد اهتم بولس كثيراً بارتداد إسرائيل في الرسالة إلى الرومانين، واعتبر أن الوثنيين قد ارتدوا. ولكن في الرسالة إلى أفسس، بدا الرسول أكثر تفاؤلاً، فاعتبر أن إسرائيل قد حصل على الخلاص! فهل تغير فكر بولس بالنسبة لارتداد إسرائيل، من الرومانين إلى أفسس، أم اعتبر أن إسرائيل سيرتد في المستقبل إلى المسيح؟!

بالنسبة إلى الرسالة الأفسوسية، الموضوع قد انتهى! والعالمان اليهودي والوثني قد تصالحا وأصبحا «إنساناً واحداً جديداً» (أف ٢: ١٥). ولقد عبر بولس عن تفاؤله في هذه المصالحة إذ قال: «فإنّه هو سلامنا، هو جعل الاثنين واحداً، وفي جسده نقض العداوة، وصالح مع الله كليهما في جسد واحد بالصلب . . . لاتا به نلتا كلتا في روح واحد الوصول إلى الآب . إذاً فما أنتم بعد

غرياء ولا نزلاء ، بل أنتم أهل مدينة القدّيسين ، وأهل بيت الله» (أف ٢: ١٤ - ٢٢). لقد انقلب الوضع ، وأصبح البعداء والأقرباء جسداً واحداً ، بشرية جديدة ، كنيسة جديدة تجمع الوثنيين واليهود في هيكل واحد ، مكرس لعبادة ربّ الكاملة ، على أساسه الرسل والأنبياء ، وحجاته المؤمنون على الأرض ، ورأس البناء هو يسوع المسيح المجد في السماء . فالكنيسة على الأرض ، ما تزال مشدودة أبداً إلى المسيح المجد في السماء (أف ٢: ١٩ - ٢٢).

ولكن كيف تمت هذه المصالحة ؟ أو كيف انتقلت البشرية من عالم التفرقة إلى عالم الوحدة ؟ يُجيب بولس : «بِدَمِ الْمَسِيحِ» (أف ٢: ١٣) ! فدم المصلوب جمع الوثني واليهودي ! العهد القديم ، أي الختانة ، فرقت البشرية ، أما العهد الجديد بدم يسوع ، فقد جمع الشعوب كافة ، وثنين ويهوداً بعضهم مع بعض (أف ٢: ١٤ - ١٥) ، وجميعهم مع الله أبيه (٣: ١٦ - ١٨) .

هذا العمل الخلاصي ، موت وقيامة المسيح ، قد أعاد الوحدة إلى البشرية المشرذمة . ولقد تحدث بولس عن عدة طرق لهذه الوحدة : فتارة يتحدث عن «الفاء ἀπολύτρωσις» (أف ١: ٧) كطريق للوحدة . هذا الفداء حرّنا من عبودية الخطيئة وجعلنا أحراراً في ملکوت ابن : «هُوَ الَّذِي نَجَانَا مِنْ سُلْطَانِ الظُّلُمَاءِ ، وَنَقْلَنَا إِلَى مَلْكُوتِ ابْنِ مَحِبَّتِهِ الَّذِي لَنَا فِيهِ الْفَداءُ ، مَغْفِرَةً لِلخطَايَا» (كو ١: ١٣ - ١٤) . وطوراً يتحدث عن «التبرير أو النعمة البررة χαράδρα» (أف ٢: ٨ - ١٠) . فالخلاص ليس من صنع الإنسان ، بل هو عطية مجانية من الله (٢٠: ٨ - ١٠) . فالخلاص ليس من صنع الإنسان ، بل هو عطية مجانية من الله (٢٠: ٨) ، تُقبل بالإيمان . فاليسوع يرّنا بموته وقيامته وجعلنا جميعاً بشريّة جديدة مبرّرة بالنعمة . وتارة أخرى يتحدث عن «المصالحة ἀποκατάλλαγμα» (أف ٢: ١٤ - ١٨) . فالمصالحة هي عمل المسيح الفادي ، وهذه المصالحة هي سلام كامل شامل (أ٤: ١٤) ؛ سلام بين اليهود والوثنيين (أ٦: ١٥ - ١٧) وسلام مع الله (أ٦: ١٨ - ١٩) .

لكنّ الفكرة الأساسية التي تعبر أصدق عن هذه المصالحة هي عبارة «الخلق الجديد La récréation» (أف ٢: ١٥؛ ٤: ٢٤) . في بدء البشرية خلق الإنسان ليكون في اتحاد مطلق مع الله والمخلوقات ومع ذاته والكون أجمع ، لكنّ الخطيئة أفسدت الخلق الأول وجعلت تناغمه فوضي بابلية . فقرر الله إصلاح الخلق الفاسد بـ خلق جديد : «ليخلق الآتين فيه إنساناً واحداً جديداً νέον

«καίνον αὐθρωπόν» (أف ٢: ١٥)، و «البِسْتُم الْإِنْسَانُ الْجَدِيدُ» evδυ6α6θօ21 (أف ٤: ٢٤؛ كو ٣: ١٠). الانسان الجديد، هو المسيح القائم مجدداً، آدم الجديد (أف ٤: ٤٥) كور ١٥: ١) رأس البشرية الجديدة، وقد أعاد الله فيه الخلق كلّه (أف ٢: ٥) كور ١٧: ٥). جمع المسيح في شخصه العالمين اليهودي والوثني، ودفقَ فيهم حياةً جديدةً.

لقد استأصل المسيح بموته وقيامته حاجز العداوة بين اليهود والوثنيين وخلق من الاثنين، في شخصه، شخصاً واحداً جديداً (أف ٢: ١٤-١٥). وكما أن المسيح المائت والقائم هو جالس عن يمين الآب، هكذا كل البشرية المتتجددة به، لاقت طريقها إلى الآب (أف ٢: ٦-١٨).

ولكن البشرية المصالحة مع ذاتها والمتتجددة بموت وقيمة المسيح، ليست هي كل الكون (κόσμον ٥٦٤). فماذا حلّ بباقي الخلق بعد عودة البشرية إلى ذاتها وإلى الله؟؟ أو ما كان مصير عالم المادة وعالم الأرواح والملائكة والقوات؟؟ موضوع هام تطرق إليه بولس في الرسائلتين إلى الرومانين وكولسي، وختمه في الرسالة إلى أفسس.

ففي نظر بولس، كما يعلم اللاهوت الـبـيـبـلـيـ في سفر التكوين (تك ١-٣)، الخلية المادية كلّها تشكّل الاطار المباشر لحياة البشرية، وهذا الاطار المادي مرتبط ارتباطاً كيانياً ومصيرياً بالبشرية كلّها! وهكذا أصبح مصير الخلية كلّها خاضعاً لمصير البشرية!

ففي الرسالة إلى الرومانين، يتحدث بولس في مقطع رؤيوبي إسكتاتولوجي (روم ٨: ١٩-٢٥) نابع من تفكير كتابي عميق ولاهوت ناضج عن «الانتظار الاسكتاتولوجي» (روم ٨: ١٩؛ ٢٣؛ ٢٥). فالجماعة المسيحية الأولى انتظرت المسيح الـدـيـانـ الـآـتـيـ في نهاية الزمن؛ أمّا هنا في روم ٨: ٢٥-١٩)، فموضوع الانتظار النهائي هو «التبنّي الـالـهـيـ لـلـإـنـسـانـ» (روم ٨: ٢٣) evδυ6α6θօ21. باليسخ. ويصف بولس هذا الانتظار بتعابير تنمّ عن ألم شديد، وتمحّض، وأثنين، وصبر طويل: «نـحنـ أـيـضـاـ نـشـنـ» (τένεται = أن) في أنفسنا^(٩) منتظرـينـ

التبنّي (τιοθεσιανός)، فداء جسدنا» (روم ٨: ٢٣). إنتظار نشيط مُضن، يرجو «التبنّي الالهي» والولادة الجديدة من الصليب. ويشدد بولس على التضامن الكامل، في الانتظار، بين الإنسان والخلية، بين البشرية والكون كله (κοσμόν). فالعالم المادي مخلوق من أجل الإنسان وهو يشارك الإنسان في مصيره. فبسبب الإنسان الخاطئ (تك ٣: ١٧)، أخضعت الخليقة كلها إلى الباطل (روم ٨: ٢٠) وأصبحت كالإنسان في حالة انتظار (روم ٨: ١٩)! وهي تتنّ إلى يوم الخلاص: «إن الخليقة نفسها ستحرر من عبودية الفساد إلى حرية مجده أولاد الله . ونعلم أن الخليقة كلها تتنّ وتتمخض إلى الآن» (روم ٨: ٢١-٢٢). لقد علم الأنبياء أن العالم المادي، في زمن الخلاص الإسكتاتولوجي، سيشاطر شعب الله مجده (أش ٥٥: ٣؛ ٦٥: ١٧). أما العهد الجديد (وبولس هنا)، فيعلم أن العالم المادي قد بدأ يشاطر المؤمن مجده (روم ٨: ١٧). فمن خلال جسد الإنسان المجد، الإنسان الحر والعائش في مجده التبنّي الالهي، يتمجد الكون كله. فبسبب الإنسان المبرّ والمجد صار الكون كله (κοσμόν) شريكًا في مجده أبناء الله (روم ٨: ٢١). نادى الفلسفه اليونان قديماً بتحرير الروح من المادة. أما المسيحية فتتادي بتحرير المادة نفسها. فالخلاص، بال المسيح المجد، يشمل كلَّ الخلق المادي والأنساني والملائكي (كو ١: ٢٠؛ آف ١: ١٠؛ ١٧: ٥؛ رق ٢١: ٥).

فالرسالة إلى الرومانين (روم ٨: ١٩-٢٥) ترى في الإنسان الجديد، المبرّ والمجد، خلية مادية جديدة ممجدة أيضاً، خاضعة، كالإنسان الجديد، إلى المسيح المجد.

هذا التجديد، غير وجه العالم المادي الفاسد، فحوّله إلى عالم حرّ مبرّ يشتراك في مجده أبناء الله. ولكن، هل من تحرّر وتجدد عاشر لعالم الأرواح والملائكة والقوات؟

لقد تعرض مؤمنو كولسي لخطر المعتقدات الضالة والتعاليم المضللة الجديدة، فطلب بولس منهم بأن يتجنّبوا تعليمًا يسميه «فلسفة φιλοσοφίας» (كو ٨: ٢) مع ممارسات خاصة به (كو ٢: ١٨-٢١). فيحرّضهم لكي

يعيشوا مؤمنين متجلذرين في المسيح (يَسْتَعْمِلُ الْفَعْلُ = $\beta\lambda\epsilon\pi\omega$) = رأى ، نظر . . . في صيغة الأمر: «إِنْهُدُوكُوا أَنْ يَخْلِبُوكُمْ أَحَدٌ . . .» (٢: ٨). والعبارة «يَخْلِبُوكُمْ» فعل يوناني $\delta\gamma\lambda\alpha\gamma\mu\gamma\epsilon\omega$ مركب من فعلين: $\delta\gamma\lambda\alpha\omega$ = نهب أو عرّى، و $\gamma\mu\omega$ = قاد) مبتعدين عن كلّ «خداع باطل $\kappa\epsilon\nu\eta\delta\alpha\pi\eta\delta$ απάτη» (كو ٢: ٨). فالمؤمن لا يبحث عن ملء آخر سوى ملء المسيح الذي يشاركه في حياته بواسطة العمامد. أمّا القوّات والأرواح والسلطان فقد عُرِيتَ من كلّ سلطان لها بواسطة موت وقيمة المسيح الذي «فِيهِ يَحْلُّ كُلُّ ملء الْلَّاهُوتِ جَسْدِيًّا» (كو ٢: ٩). يستعمل النصّ صيغة الحاضر للفعل $\kappa\alpha\tau\omega\kappa\epsilon\omega$ = حلّ: لا يلمّح النص إلى يسوع الأرضي ليؤكّد أنّ الlahوت سكن (في الماضي) في جسده (ضدّ البدعة الظاهرية Docétisme)، بل يتحدث عن يسوع القائم من الموت في الزمان الحاضر. ولكن كيف تفسّر «جَسْدِيًّا $\theta\omega\mu\alpha\pi\kappa\omega\delta$ »؟ إنّ عبارة «ملء الlahوت جَسْدِيًّا»، تعني جسد المسيح القائم من الموت، الحامل فيه الخلق أجمع، الإنسانية المباشرة، والكون كله بصورة غير مباشرة، يحوي «ملء الlahوت كله». فيه تتجتمع الحياة الالهية، ومنه تتدفق قوّة خلاصية على الإنسانية كلّها وعلى الكون أجمع. فالمؤمنون ينالون الملء من المسيح الذي يحيي الجسد: «وَلَكُمْ فِيهِ مَلْئَوْنَ $\pi\epsilon\pi\lambda\eta\rho\omega\mu\eta\delta\omega\eta\iota$ » (كو ٢: ١٠). فعلى المؤمنين أن يقتربوا من هذا الملء: «ملء الlahوت $\theta\epsilon\sigma\pi\eta\tau\delta\delta$ πληρωμα τηδ θεοτητοδ» يسوع المسيح، دون اللجوء إلى قوات روحية وإلى تمارسات تُفرض عليهم.

فاليسع الممجّد جمع في جسده «كلّ شيء في السماوات وعلى الأرض $\gamma\eta\delta$ » $\kappa\alpha\iota\epsilon\pi\tau\delta\theta\eta\tau\alpha\pi\alpha\tau\alpha\epsilon\nu\tau\delta\alpha\pi\eta\delta$ (كول ١: ١٦) أي الخلق والكون أجمع وكلّ المراتب السماوية والقوّات الفلكيّة الملائكيّة. لذلك يشدد بولس على ظفر المسيح، في موته وقيامته، على تلك القوّات غير المنظورة، وعلى خضوعها خضوعاً تاماً كاماً ونهائياً بجسده الممجّد الحال فيه ملء الlahوت كله. وهكذا، يشترك المؤمن في «ملء المسيح» (كو ٢: ١١-١٣) بكونه عضواً حيّاً في جسده (كو ١: ١؛ أف ١: ١٩؛ ٢٣: ١)، فيصبح باتحاده بالمسيح، أسمى من الرئاسات والسلطان والقوّات السماوية كافة (كو ٢: ١٤-١٥).

لقد أكد بولس في الرسالة إلى الرومانين أن «العالم المادي»، بما فيه البشرية كلها، قد تحرر من «عبودية الفساد إلى حرية مجد أولاد الله» (روم ٨: ٢١-٢٢). وفي الرسالة إلى كولسي، أكد أيضًا أن «عالم الأرواح والقوى والسلاطين» قد أخضع هو بدوره أيضًا إلى المسيح الممجد القائم من الموت. وهكذا فالمسيح المائت والقائم جمع في جسده الممجد عالم المادة وعالم الأرواح والسلاطين، كما أشار إلى ذلك في الرسالة إلى أفسس: «فيجمع في المسيح تحت رأس واحد $\alpha\eta\alpha\kappa\epsilon\phi\alpha\lambda\alpha\omega$ = جمع - دمج - رفع تحت رأس واحد هو المسيح) كل شيء $\tau\alpha\pi\alpha\nu\tau\alpha$ ما في السماوات وما على الأرض» (أفسس ١: ١٠). هكذا يعبر عن الفكرة الرئيسية في الرسالة إلى أفسس: المسيح الممجد هو الذي عاد فجمع في شخصه تحت سلطانه كونًا أفسدته الخطيئة. لكن المسيح عاد فأحكم تركيبه، وصار هو نفسه الرأس الجامع الموحد لجسم الكون كله (عالم المادة وعالم الأرواح والسلاطين).

لقد أصبحت الكرستولوجيا البولسية، في الرسائلين إلى كولسي وأفسس، سوتيريولوجية (حاملة الخلاص). فاليسعى المجد الذي يحلّ فيه «الملء كله πληρωμα το παν (مع أول التعريف)» (كو 1: 19) أو «فيه يسكن ملء الآلوهة (παν το πληρωμα τη6 θεοτητο6) كله جسدياً» (كو 2: 9)، صار رأس القوات الملائكية كافة، والخلق أجمع؛ لا بل الكون قاطبة. فالكون كله صار معنياً بال:redemption والخلاص والمجد، كما كان معنياً بالخطيئة والضلال. وبالقيامة من الموت صار المسيح رأس الكنيسة التي هي «جسمه».

كما أخذت الكريستولوجيا بعدها سوتيريولوجيا - كوسمولوجيا، هكذا أخذت الأكليزيلوجيا البولسية بعدها خلاصياً - كونياً في الرسائلتين إلى كولسي وأفسس أيضاً، ولكن مع بعض الفرق بينهما. ففي الرسالة إلى كولسي يتحدث بولس عن الكنيسة كجسد حي للمسيح المجد الذي هو رأسها: «وهو رأس الجسد، الكنيسة ἡ ουκτοῦ τη̄ βωματοῦ κεφαλὴ τὸν εἴδετιν καὶ αὐτοῦ εἴδετιν» (كو 18: 1؛ راجع أف 1: 22-23؛ 4: 15-16؛ 5: 23؛ روم 1: 29؛ 15: 1؛ كور 1: 20). الكنيسة هي «الجسد βωματοῦ τὸν κεφαλὴ τη̄» (مع أول التعريف أيضاً) (كو 18: 1)، والمسيح هو «الرأس κεφαλὴ τη̄». فالاثنان لا يفترقان. فالكنيسة - الجسد في ارتباطها الأساسي، تشهد لسيادة الابن الفريدة

عليها. إنها ككل جسم، واقع عضوي يحيا وينمو... المهم هنا ليس الكنيسة فيس واقعها العضوي كوحدة في الكثرة وتكامل الأعضاء، بل ارتباطها بالابن ووحدانية هذا الارتباط.

أما في الرسالة إلى أفسس ففيتحدث بولس عن الكنيسة «كمل المسيح»: «وهي جسده ، ملء المالي الكل في الكل» $\tau\alpha\pi\alpha\tau\alpha\epsilon\tau$ (مع $\pi\alpha\delta\tau\alpha$ $\tau\alpha\pi\alpha\tau\alpha\epsilon\tau$ دل التعریف) (أف ١: ٢٣؛ ١٩: ٣؛ ٤: ١٣؛ كول ١: ١٩) «ملء المسيح $\chi\rho\iota\beta\tau\alpha$ $\pi\alpha\delta\tau\alpha$ » (أف ٤: ٤). يدعو بولس الكنيسة «ملء المسيح»، لأنها جسده السري (١ كور ١٢: ١٢)، فتضم كل الخلق الجديد الخاضع للمسيح «مالي الكل». وفي كولسي، المسيح هو: «ملء الألوهة» (كو ٢: ٩) أو يحل فيه «الملء كله». أما هنا في أفسس، فالكنيسة هي «ملء المسيح». فالمسيح نفسه يتلى من الآب، مصدر الحياة الإلهية (كو ٢: ٩-١٠)، ويملا الكنيسة، والكنيسة تملأ العالم، كما يرى الأنجليلي يوحنا: الآب في الابن، والابن في التلاميذ، والتلاميذ في العالم (يو ١٧: ١١، ٢٦-٢٠).

فالكنيسة التي هي ملء المسيح المجد، أصبحت مثل سيدها ممتدة امتداد الكون. فكما أن المسيح المجد القائم من الموت جمع الخلق والكون كله في شخصه، هكذا الكنيسة التي هي ملؤه، أصبحت كنيسة واحدة موحدة، أصبحت كنيسة الخلق والكون أجمع، لا بل محور الكون (أف ١: ٢٣-٢٢).

خلاصة

قلنا إنَّ دراسة رسائل بولس تقودنا إلى التمييز بين اتجاهين عنده. فالاتجاه الأول يقودنا إلى ما نسميه «الكنيسة المحلية» (كورنتوس، روما، غلاطية...). وأما الاتجاه الثاني فيختص بما نسميه «الكنيسة الجامعية». ففي المرحلة الأولى، نظر إلى الكنيسة من النظرة الواقعية الملمسة، الكنيسة في هذه المدينة أو تلك. وفي المرحلة الثانية، وسع تدريجياً آفاقه (خاصة في الرسائلتين إلى كولسي وأفسس) ونظر إليها نظرة سرية أكثر شمولية وكونية كجسد للمسيح ولملئه.

ففي المرحلة الأولى، وجه بولس رسائله «... إلى جميع الذين في روما» (روم ١: ٧) «إلى كنيسة الله في كورنوس» (١ كور ١: ٢ و ٢ كور ١: ١)، «إلى كنائس غلاطية» (غل ١: ٢)، «إلى ... الذين في فيليبي» (فل ١: ١) ... ويمكن تلخيص فكره في هذه المرحلة (روم، كور، غل...) في ثلاث ركائز للكنيسة كجسد واقعي ملموس ظاهر للمسيح: المعمودية، مائدة الرب، مواهب الروح القدس

أ - المعمودية

ليست المعمودية عند بولس طقساً كما درجت العادة عند رهبان قمران وكما مارسه يوحنا المعمدان. ولم يست فعلًا قاتونياً يدخل به شخص إلى جماعة (كرهبان قمران) أو إلى شعب معين (الاختنان عند اليهود). ولم يست هي توبية تعدّ الإنسان للملائكة فقط كما دعا إليها المعمدان ويسوع نفسه في بداية رسالته. فالنعمانية التي تكون الكنيسة جسداً للمسيح، هي أولاً ارتباط بال المسيح، «إهتداء إليه، أي $\mu\epsilon\tau\alpha\nu\alpha\alpha$ » (هذه العبارة: $\mu\epsilon\tau\alpha\nu\alpha\alpha$ = إهتداء ، تعني «تغييرًا في الفكر» بحسب العقلية اليونانية ، و «تغييرًا في القلب» بحسب العقلية اليهودية)، نحوه، إذ إنه يغفر الخطايا ويوحد مبوته وقيامته المؤمنين به في الكنيسة.

ونحن نعرف أن المعمودية في بداية المسيحية كانت تمنع «باسم يسوع» (أع ٢: ٣٨؛ ٩: ١٦؛ ١٠: ٤٨؛ ١: ١٣-١٥؛ غل ٣: ٢٧؛ ٣: ٦)، بمعنى أن يسوع يتلوك المعتمد، فيُصبح ليسوع سلطة عليه. وهكذا يشترك المعتمد في حياة المسيح وفي موته وقيامته، كما يشترك في البنوة للأب مع المسيح ويصبح مسكنًا للروح القدس. فالنعمانية تجعل الإنسان «خلقاً جديداً» و «إنساناً جديداً» (روم ٦: ٣-٦؛ ٢ كور ٥: ١٧؛ غل ٣: ٢٧؛ تي ٣: ٥). بل إن المعتمد يحيا «في المسيح» (العبارة: $\epsilon\pi\mu\alpha$ = في داخل ، ترد/١٦٤/مرة في رسائل مار بولس)، إنه يحيا حياة المسيح.

وإن الارتباط بال المسيح الذي يكون الكنيسة كجسد له يوحد المؤمنين فيما بينهم ويجعلهم جسداً واحداً، فيجعلهم الكنيسة بتمام معنى الكلمة، أي جماعة المؤمنين التي تؤمن بيسوع المسيح: «اعتمدنا في روح واحد لنكون جسداً واحداً» (١ كور ١٣: ١٢).

فالمعمودية إذا هي واقع يندرج في قطبين لا يتجزآن: إنها تدمج في شخص المسيح، وبالتالي تدمج في جسده وهو الكنيسة.

ب - مائدة الرب

إن مائدة الرب أيضاً تكون الكنيسة المحلية وتجعلها جسدًا للمسيح: «أليست كأس البركة التي نباركها مشاركة في المسيح؟ أليس الخبز الذي نكسره مشاركة في جسد المسيح؟ فنحن جسد واحد لأنه ليس هناك إلا خبز واحد» (كور 10: 16).^(١)

فالاشتراك في جسد المسيح ودمه يكون حقاً جسده، كنيسته (في كورنوس، في روما، في غلاطية...). فلمائدة الرب بُعدان، شأنها شأن المعمودية: إنها توحد بال المسيح وتوحد المشتركين بعضهم بعض:

ويعبر بولس عن الاتحاد بال المسيح باستخدام عبارة: «مع»: «صلب - مع ρωπόν» (روم 6: 6؛ غل 2: 19)؛ «تالم - مع χριστόν» (روم 6: 17؛ 1 كور 12: 27)؛ «مات - مع παθόν» (كور 2: 7؛ 3: 2)؛ «قام - مع ζητήσαν» (روم 6: 4؛ 12: 2)؛ «دفن - مع θάνατον» (روم 6: 2؛ 11: 2)؛ «أيضاً - مع ζωήν» (روم 8: 6؛ 1 كور 2: 7؛ 3: 2)؛ «يرث - مع κληρονόμον» (روم 8: 17؛ 1 كور 4: 8)؛ «تتجدد - مع αναστάσιν» (روم 8: 17؛ 1 كور 15: 31). هكذا تتحد الكنيسة وتكون باشتراكها في الجسد والدم (1 كور 10: 17). وبناءً على الاتحاد بال المسيح، يتّحد المشتركون فيما بينهم، فيصبحون واحداً في الجسد والدم الواحد (1 كور 10: 17). وهذا ما يُظهره لوقا في سفر الأعمال عندما يصف الجماعة بأنها كانت قلباً واحداً (أع 2: 42). فالاتحاد بال المسيح أساس الاتحاد بين المشتركين، وأساس «الشركة Kοινωνία» بينهم^(٢).

ج - مواهب الروح القدس

إن كان بولس يعني تأسيس الكنيسة وتكوينها وغلوّها على شخص المسيح، إلا أنه يبنيها كجسد المسيح على عمل الروح القدس أيضاً. فالروح القدس يعني الكنيسة بمواهبه. فيستخدم بولس في سبيل ذلك صورة الجسد الذي يتكون من أعضاء مختلفة تكون جسداً واحداً. فكنيسة المسيح واحدة مع تعدد أعضائها وموهبيهم (١ كور ١٢: ١٣-١٤).

باختصار، تقوم الكنيسة المحلية، بحسب بولس، على ثلاث ركائز: المعمودية، مائدة الأفخارستيا وموهاب الروح القدس، أو على المسيح والروح القدس: المسيح في «الأسرار» والروح القدس في «الموهاب». فالأسرار والموهاب تبني الجسد الكنسي وتعطيه الكيان.

إن كان ما وجهه مؤمنو هذه المدينة أو تلك من تساؤلات تتعلق بشأن أوضاع الكنيسة المحلية ومشاكلها الواقعية الخاصة، فإن تساؤلات كنيستي أفسس وكولسيي مختلفة. فقد كانت إشكاليتهما حول الكنيسة الكونية! ومصير الكون بأجمعه والعالم بأسره من الخلاص الذي حققه يسوع المسيح. فهل خلّصت الخليقة كلها بموت وقيمة رب يسوع؟ فالإشكالية مختلفة تماماً بين الرسائل الأولى (رومة، كورنوس، غلاطية...) ورسالتى كولسيي وأفسس. في الرسائل الأولى، يبيّن بولس أن الكنيسة المحلية مبنية على المسيح (المعمودية ومائدة الأفخارستيا) وموهاب الروح القدس، الأمر الذي يفرض على أعضاء الجسد أن يكونوا واحداً في وفاق ومحبة. أما الرسائلتان إلى كولسيي وأفسس فتتمحوران حول علاقة المسيح المخلص الكوني مع جسده الشامل، أي كنيسته الجامعة.

ولكن إن كان بولس قد استعمل لفظة «رأس كεφαλή» للمسيح وللفظة «جسد γένος» للكنيسة، فلكي يؤكد أن المسيح والكنيسة لا يتجزآن أبداً (أع ٩: ٤؛ ١٤: ٢٦؛ ٧: ٢٢). فاليسوع هو السيد (κυριός)، والكنيسة تظل جماعة المؤمنين التي تتوجه نحوه (أف ٤: ١٥)، كما أنه هو المبدأ، مبدأ نمو الجسد (كور ١٩: ٢؛ ١٨: ١)، فينمو الجسد نحو الرأس، وينمو الجسد نحو الداخل بنمو الإيان والمعرفة والمحبة (كور ١: ٢٤)، كما أنه ينمو نحو الخارج بالبشرة

والاعلان، بحيث تصبح الكنيسة «ملء πληρώμα» الذي يلأ الكلّ في الكلّ (أف ١: ٢٣).

فإن خصّص بولس للكنيسة تسمية «ملء المسيح τον χριστόν» (أف ١: ٢٣؛ ٤: ٣؛ ١٩: ٤)، لأن الكنيسة هي الأداة للمصالحة الكونية النهائية، والخضوع الكوني له، وذلك عن طريق بشارتها بالانجيل ورسالتها في العالم (كو ١: ٢٤، ٢: ١٩؛ ٣: ١٥؛ أف ١: ٢٢). فالكنيسة هي الموضوع الذي إليه يحمل المسيح ملء عمله الخلاصي وحياته.

هذا هو معنى «الكنيسة ملء المسيح». فهي موضع تدخل الله التام الكامل، لأن فيها يجتمع كل عمله الخلاصي.

فإن كانت البشرية وال الخليقة كلّها واحدة في الأصل (تك ٢-١)، فهما أيضاً واحدة في هدفهم وغايتهم. وهذا ما نسميه «الوحدة الاسكاتولوجية» أي وحدة البشرية والخلق أجمع في الله الذي يصبح «كل شيء في كل شيء» بعد أن يكون المسيح بموته وقيامته «أخضع كل شيء له πάντας αυτῷ τα πάντα» (كور ١٥: ٢٨).

وهذا هو قصد الله الأزلي «سر مشيئته στο μυστηρίον του θεληματος» (أف ٩: ١)، ألا وهو أن «يجمع - يدمج - يرفع تحت رأس واحد هو يسوع المسيح (ανακεφαλαιοω) كل شيء (το χριστόν τα πάντα εν τω πάντα) عما في السموات وعلى الأرض» (أف ١٠: ١). فيصبح المسيح نفسه «هو كل شيء وفي كل شيء» (كو ٣: ١١)، فيتحد الكون بأجمعه في شخص المسيح، فيصبح واحداً معه وفيه، أي نهاية كل شيء وهدف كل شيء، فيتمحور حوله الكون كله ويتجه نحوه.

والكنيسة التي هي «ملء المسيح» تصبح علامه لوحدة البشرية والكون أجمع، كما قصدها الله منذ البدء (أف ١: ٣-١٤). لا بل تصبح «آية وحدة πονημειον» حقيقة لوحدة البشرية والكون كله. فوحدة الكنيسة إنما هي من أجل وحدة البشرية والكونوسموس كله، ولكي تفهم البشرية أن دعوتها الإلهية هي الوحدة، إل α πληρώμα. وعلى نقىض ذلك، فإن انقسامات الكنيسة تضعف

دعوة الكنيسة إلى وحدة البشرية. لذلك، فالانقسامات في الكنيسة لا تمسّ وضعها الداخلي وكيانها فحسب، بل رسالتها الخلاصية الخارجية ودعوتها أن تكون «ملء المسيح».

١- يقول العالم M. Goguel في *«Esquisse d'une solution nouvelle du problème de l'Epître aux Ephésiens»*, RHR, 1935, p. 254-284; 1936, p. 73-99

إنَّه على / ١١٥ / آية في الرسالة إلى أفسس يوجد / ٧٣ / آية موازية في الرسالة إلى كولسي. فالعلاقة بين الرسالتين وثيقة جداً. وإن ثلث مفردات الرسالة إلى كولسي موجودة في الرسالة إلى أفسس. وهذا ما دفع العالم البروتستانتي M. CARREZ إلى القول بأنَّ *«L'Epître aux Ephésiens est tout simplement La Colossienne amplifiée»*

٢- كُتِّبَت الرسالة إلى كولسي بين سنة ٥٨ و ٦٠ ميلادية. أما الظرف المباشر لكتابتها فكان الخطير الذي يهدّد مؤمني كولسي، أي معتقدات ضالّة جديدة أخذت تنتشر في صفوف المسيحيين (٢: ٤-٨)، يمكن تلخيصها في نقطتين: الأولى نظرية، تتعلق بـ «أركان العالم» (٢: ٨)، أي القوات الروحانية الكونية، وهي في معتقدهم أسمى مرتبة وجوهراً من المسيح يسوع، وهي كائنات متسلسلة يتجلّى فيها ملء الألوهة، وهي على أساس الخلق كلّه (١٦-١٧: ١)، تتحكّم بمصير الإنسان، ولها تجُب عبادة لائقة (١٢: ١٨)؛ والثانية عملية، محاربات تتعلق بالطهارة الخارجية، وفق الشريعة، ويحفظ أيام وأعياد وسبوت، وامتناع عن بعض المأكولات المشارب (٢٣-١٦: ٢)، أمور كلّها وفق وصايا البشر وتعاليمهم (٢: ٢٢). (راجع مقدمة الرسالة إلى كولسي، في إنجيليون - الرسائل والرؤيا، ص ٩٠٤ - الكسليك - لبنان)

٣- يعتبر بولس أن المعمودية هي مشاركة في موت المسيح وقيامته. عبر بولس عن الحقيقة عينها في روم ٦: ١-١١، مع هذا الفارق أن التعبير هناك عن الموت مع المسيح هو في صيغة الماضي، وعن القيامة في صيغة المستقبل. أما هنا في كولسي فالتعبير عن الموت والقيامة كليهما

جاء في صيغة الماضي ، لأن كل مؤمن قد تحرر منذ الآن بال المسيح في العمودية من كل سلطان ورئاسة ، وحصل نهائياً على الخلاص الأبدى (أف ٢:٦-٥) ، وهذا ما يسمى بـ «الاسكاتولوجيا الحاضرة» في اللاهوت البولسي .

٤ - لاحظ التغيير في اللاهوت الاسكاتولوجي البولسي : إننتقل من «الاسكاتولوجيا المستقبلية» (روم ٦:٥) إلى «الاسكاتولوجيا الحاضرة» (أف ٦:٢؛ كو ١٢:٢) .

٥ - إن البنية الأساسية في تك ٢ ، هي إظهار الخطيئة الأولى كسبب هام للتغيير عميق في الكون كله . قبل الخطيئة كانت كل المخلوقات حسنة ، الله ذاته صنعها حسنة (ترد عبارة «ورأى الله أنه حسن» سبع مرات في رواية الخلق الأولى الكهنوتية ، تك ١:٢-١:٤) . العدد سبعة هو عدد الكمال ، وبالتالي ، فكل شيء خلقه الله هو كامل في الحسن والجمال . وكان الإنسان ينعم في الفردوس (تك ٢) بالصدقة الإلهية . وأكثر من ذلك ، إن الكاتب الملهم ، أراد بدون شك ترسیخ الوحدة الحميمة ، وريما الختمية ، بين كل الخليقة والمخلوقات فيما بينها . فكل الكائنات المخلوقة ، الإنسان ، وكائنات البحر والبر والأرض متصلة ببعضها وتشكل وحدة عميقة هي «الكون ٥٦٠٥» ، والانسان في وسطه . لهذا ، فإن خطيئة الانسان الأول ، لم تشوّه الانسان وتعكر علاقته مع الله وحسب ، بل كان لهذه الخطيئة انعكاسات على المخلوقات الأخرى أيضاً ، وعكررت وبالتالي ، العالم كله .

سقطة الانسان أدت إلى سقطة الخليقة كلها (راجع تك ٣:١٧؛ «ملعون الأرض بسببك ...» أي بسبب الانسان الخاطيء) . وبعد «النظام الكوني المتناغم L'harmonie Cosmique» ، سادت النزاعات ، وبعد السلام الشامل سادت حالة الحرب (تك ٣:١٥) ، والكون المنظم L'univers harmonieux أفسح المكان للفوضى والعدمية Le Chaos .

٦ - يقول المجمع القاتيكانى الثاني : «إن العقل البشري يستطيع بنوره الطبيعي أن يعرف الله ، مبدأ كل شيء وغايته ، معرفة أكيدة ، وذلك عن طريق المخلوقات (روم ١:٢٠)؛ ... إن ما في الإلهيات من

أمور ليست بحد ذاتها صعبة المنال على عقل الإنسان، يستطيع الجميع، حتى في ظروف الجنس البشري القائمة، أن يعرفوها بسهولة وأن يتيقنوا منها يقينا ثابتا لا يخالطه غلط» (دستور عقائدي في الوحي الالهي، الفصل الأول، رقم ٦).

٧ - أجمع آباء المجمع القاتيكانى الأول على أن بولس يثبت، في هذه الآيات: (روم ١: ١٨-٢٣)، طاقة العقل البشري على الاقرار بوجود الله ووحدانيته وشخصانيته، ولو نظرياً، مهما انكر ذلك وما أقر به عملياً.

٨ - على رغم الشريعة والختانة والمواعيد التي اتمن عليها، يبقى اليهودي تحت حكم الله، ولن يتبرر إلا بالإنجيل.

٩ - يعني الفعل $\delta\tau\epsilon\nu\alpha\zeta\omega$ = أَنَّ، توجع من شدة الألم والتعب والبُؤس والسيء وطول الانتظار (راجع أش ٣: ٢٦؛ ٧: ١٦؛ ٤٨: ١٩؛ ٢١: ٢؛ مز ٣٨: ٨؛ ٤٢: ٥؛ ٧٧: ٣؛ أي ٢٤: ١٢؛ ٢٤: ٧؛ ٣٤: ٧؛ كور ٥: ٢؛ يع ٩: ٥؛ رو ٨: ٢٢).

١٠ - لم ترد كلمة «فلسفة φιλοσοφία» في العهد الجديد إلا هنا. هي لا تعني مذهبًا فلسفياً نظرياً معيناً، بل مبدأ دينياً عملياً يتعلّق بـ«أركان العالم κοσμου τούς κατα τα δυνάμεις του» (كو ٢: ٨) وعلاقتها المصيرية بحياة البشر على الأرض. ولقد كان المعتقد، بأن «أركان العالم»، أي القوات الروحانية الكونية، هي التي تدير حركة الكواكب والأفلاك وتتحكم بصير الشعوب، والتي يجب أن تقام لها العبادات والسجود.

١١ - يصبح المؤمنون في الجسد والدم جسداً واحداً، هو جسد المسيح . فكما أن المعمودية تكون الجسد وتوحد المعمدين في كنيسة واحدة هي جماعة المسيح، كذلك مائدة الرب فإنها تتمي الوحيدة فيما بينهم. لذلك أوصى يسوع بترك القرىان والذهب إلى الخصم لصالحه قبل تقديم القرىان (مت ٥: ٢٣-٢٤). وشدد بولس على أنه لا يجوز أن يوجد أي انشقاق بين الاخوة عند مشاركتهم الجسد والدم (١ كور ١١: ٣٤-١٧).

١٢ - بالإضافة إلى الركائز الثلاث التي أشار إليها بولس، يبني لوقا البشير الكنيسة المحلية على: التعليم (تعليم الرسل)، والأسرار (المعمودية وكسر الخبز والصلوات) والحياة المشتركة (*Kοινωνία*) (أع ٢: ٤٢ - ٧: ٤؛ ٣٢). وهذه العناصر الثلاثة هي من مهامات الأسقف (والكاهن) بحسب المجمع القاتيكانى الثاني: الوظيفة التعليمية، الوظيفة التقديسية، والوظيفة الراعوية (في نظام السلطة الكنيسة، الفصل الثالث، عدد ٢١-٢٧). وإذا جمعنا بين نظرية بولس ولوقا، توصلنا إلى معرفة العناصر التي تكون الكنيسة المحلية وهي: التعليم - الأسرار - مواهب الروح القدس - الحياة المشتركة.

١٣ - عندما استخدم بولس الكلمة «رأس *κεφαλή*» للمسيح، كانا متأثراً بعقليتين مختلفتين: اليهودية واليونانية الرومانية. فتأثره بالعقلية اليهودية يظهر في أنه يرى اتحاد المسيح - الرأس بالكنيسة - الجسد اتحاداً عضوياً بالأعضاء. وأما تأثره بالعقلية اليونانية الرومانية ففي أنه يرى أن الرأس يؤثر في الجسد لأن فيه العقل والفكر، وبالتالي فالرأس مصدر الحركة (المسيح يحرك الكنيسة) والقيادة (المسيح يقودها) والحكم (المسيح يحكمها)، والحياة (المسيح يحييها) والوحدة (المسيح يوحد أعضاءها) والقداسة (المسيح يقدسها).

١٤ - وعندما استخدم بولس الكلمة «جسد *σῶμα*» للدلالة على الكنيسة، كان متأثراً هنا بالعقليتين المذكورتين: في العقلية اليهودية، الجسد (بـ *شـ رـ*) هو حقيقة الشخص، وظهور للخارج، وعمله وعلاقاته. فباستخدامه الكلمة «جسد» بهذا المعنى، أراد بولس بولس أن يقول إن الكنيسة هي حضور المسيح للعالم، في أنها حقيقته وظهوره وعمله وعلاقاته بعالم البشر. وأما في العقلية اليونانية فالجسد *σῶμα* هو وحدة أعضاد مختلفة مرتبطة فيما بينها ارتباطاً قوياً، وهذا هو حال الكنيسة جسد المسيح.

١٥ - «هل من علاقة بين الكنيسة المحلية والكنيسة الجامعة؟ لقد شدد بولس في النظرة الأولى على العلاقة بين المؤمنين كأعضاء في الجسد الواحد بناءً على علاقتهم بالمسيح. بيد أنه يشدد في النظرة الثانية على

العلاقة بين المسيح والكنيسة، كالرأس والجسد. فهناك تكامل بين النظرتين: إن الأولى أشدَّ ترکيزاً على علاقة الجسد في أعضائه. وأما الثانية فترکز على علاقة الجسد بالرأس، وهو أمر أكثر شمولية وكياناً، يختص بكيان الكنيسة وأساسها. وكنيسة المسيح هي الاثنان معاً: هي في علاقة رأسية مع المسيح وأفقية مع البشر. ففي الكنيسة المحلية تظهر وتحضر الكنيسة الجامعة الكونية، وأما الكنيسة الجامعة الوحيدة، فهي تفترض الكنائس المحلية ولا وجود لها إلا في الكنائس المحلية». (الأب فاضل سيداروس، من أنت أيتها الكنيسة؟ المطبعة الشرقية، بيروت، لبنان).

الخوري
يوسف الفخراني

الفصل الثاني عشر

طريقة القديس بولس في التبشير

مقدمة

يُدهشنا جداً ما حققه مار بولس، إن في النوعية أو في الكمّية، في حياته الرسولية القصيرة نسبياً (ثلاثون سنة). ويطرح علينا سؤالاً أساسياً: ما هو سرّ نجاحه وما هي الفرادة التبشيرية التي تركها مكتوبة في طيات رسائله والتي حاول القديس لوقا أن يدون بعضها في كتاب الأعمال؟

من خلال دراسة تحليلية لسفر الأعمال والرسائل في قراءة مثلثة تقرأ استعماله للزمان والمكان واللغات وتعاطيه مع المستجدات، واهتماماته اللاهوتية والإنسانية والكنسية وطريقة استعماله للكتب المقدسة، وصلنا إلى الاستنتاج أنَّ سرَّ الطريقة البولسية في التبشير يكمن في التناجم العميق والكامل والدائم بين ثلاثة أقطاب: قطب الشهادة *temoignage*، بتعبير آخر صدق العيش الذي يعطي مصداقية للكلمة. وهذا الْبُعْد يُعبّر عن نفسه في الفكر والتعليم والمعنى الجديد لشخصه الطويل في علم الشريعة والكتب المقدسة، وهذا ما نسميه قطب المعنى *intelligence*. وهذا البعد يحتجان إلى طريقة تعاطي *procedure* تفتح أبواب الآذان والقلوب للذي يُشرّ به بولس. وهذه الأقطاب الثلاثة هي في نوعية علاقة ملفتة مع السيد ومع الناس. هذه الرؤية جعلته في كلّ آن وفي كلّ ظرف إنساناً موحداً يجمع في تناجم مدهش بين ما اختبره وما يؤمن به وطريقة إيصاله إلى الآخرين.

١ - القطب الأول : الشهادة

النوعية في الكيان تبدأ في الخبرة الشخصية والعلاقة الوجودية بشخص

السيد والرب وإيمانه أنه وحده القادر على الإعتاق من كل العبوديات، لأنَّه وحده الذي مات لأجله وقام. هذه الخبرة الشخصية هي الأساس لأنها النفس والوجه العميق الذي يقول قبل أن يبدأ بولس بالكلام، بتعبير آخر صار بولس مشهداً: «الذِي كَانَ يُضْطَهِدُنَا هُوَ الَّذِي يُبَشِّرُ بِالْإِيمَانِ الَّذِي كَانَ يُرِيدُ أَنْ يُدْمِرَهُ». (غل ١: ٢٣). ويعتبر بولس هذه الخبرة، الرحم التي ولدته إلى نور جديد يلوّن كلَّ فكر وتحليل وتعليم وعيش. ولا يبني يُخبر عنها في المفاصل المهمة من حياته وفي دفاعه عن حقيقة البشرية (أمام اليهود، أع ٢٢: ٥-٦؛ أمام الملك أغريباس، أع ٢٦: ٩-١٠؛ أكور ١٥: ١٠؛ غلا ١: ١٢-١٧؛ فل ٣: ٥-٦).

لقاوه الشخصي بالعلم الذي كان يضطهد أزاح القشور عن عينيه فرأى ذاته أولاً «لا أفهم ما أعمل، لأنَّ ما أريده لا أعمله وما أكرهه أعمله... الويل لي أنا الإنسان الشقي» (روم ٧: ٧ و١٥)؛ ورأى مسيرة إيمان شعبه (قراءة جديدة للكتب المقدسة، نعود إليها لاحقاً)؛ ورأى الجديد الذي يطلب العلم: «الحقيقة هي في المسيح» (كول ٢: ١٧) هو حجر الأساس (أكور ٣: ١١). وفهم أن هذه الرؤية المثلثة سوف تقلب الأمور رأساً على عقب بدءاً بشخصيته، وصولاً إلى كلَّ الذين يبشرهم.

من الفريسي المتعصب والمسلط إلى «أنا أصغر الرسل، السقط»، لأنَّي اضطهدت كنيسة الله» (أكور ١٥: ٩) ويَعُدُّ كلَّ شيء خسارة من أجل الربح الأعظم وهو معرفة الرب يسوع المسيح (فل ٣: ٧) ولا يُهْمِه إلَّا أمر واحد وهو أن ينسى ما وراءه ويُجاهد إلى الأمام ويجري إلى الهدف للفوز بالجائزة التي هي دعوة الله السماوية في المسيح يسوع (فل ٣: ١٣). ويَعُدُّ كلَّ العلم السابق كصحن يطن (أكور ١٣: ١)، ويفهم أننا أسرى محبة المسيح، بعدما أدركنا أنَّ واحداً مات من أجل الجميع (أكور ٢٤: ٥)، ويفرح بالألام (كول ١: ٢٤) ويمارس ضبط النفس (أكور ٩: ٢٥)، ويعرف أن يعيش في الضيق، كما يعرف أن يعيش في السعة، وفي جميع الظروف يختبر الشبع والجوع والفرج والضيق. وهو قادر على تحمل كلَّ شيء بال المسيح الذي يقويه (فل ٤: ٤). ولا يفاخر إلا بصليب الرب يسوع المسيح، به صار العالم مصلوباً بالنسبة إليه، وصار هو مصلوباً بالنسبة إلى العالم (غل ٦: ١٤)، ويتعرض للموت مراراً

ويجلده اليهود ويضره اليونانيون ويرجمه الناس وتنكسر به السفينة ويتعرض لخطر الأنهر واللصوص ويعاني الكدّ والتَّعب والسَّهر الدائم والجوع والعطش والصوم الكثير والبرد والعرى (كور ١١: ٢٣-٢٧)، ويتعلم كيف يكون الجندي الصالح الذي يريد أن يُرضي قائله فلا يشغل نفسه بأمور الدنيا (٢٤: ٣-٤)، ويختبر قوة الضعف ومجدُه، هذه الآية من خزف التي تحمل هذا المتن (كور ٤: ٧).

لقاء الشخصي بالرب يسوع طاول الفكر والطبع والقصة الخاصة التي جعلت منه هذا الإنسان: شاول. وهو بعد عامودي يصله بالبدأ، بالخلق الذي يدعوه «أبا الأنوار وإله كل تعزية» (كور ١: ٣)، وبالابن الذي مات لأجله (لما كنا بعد خاطئون، روم ٥: ٨)، وبالروح الذي افتح عليه وعلى علاماته وصار يُجيد قراءتها فيترجم لوقا: منعنا الروح (أع ١٦: ٦-٧)، قال لنا الروح (١٣: ٢)، فهم بولس (رؤيا الرجل المكدوني، أع ١٦: ٩-١٠).

هذا الإتصال العميق والدائم بالسيد هو مكان ولادته الدائمة وتجدده وصبره وتحمله وإبداعه وإيجاده للحلول وتدبيره وصقل شخصيته، وهو الذي جعل فيه الرغبة الكبيرة لإعلان البشري. وهو يقول أكثر، يقول: «إذا بشرت، فلا فخر لي، لأن التبشير ضرورة فرضت علي، والويل لي إن كنت لا أبشر... إذا كنت لا أبشر بيارادي بل أقوم بوصية عهدت إلي، فما هي أجرتي؟ أجرتي هي أن أبشر مجاناً» (كور ٩: ١٦-١٨).

٢ - القطب الثاني : المعنى

اختبار بولس للمسيح يسوع حرق طاقة الفكر الثاقب الباحث عن الحقيقة في الكتب المقدسة، وجعله يجد ملء اللاهوت والفلسفة في شخص السيد. فهم أن تجسَّد ابن الله الذي مات لأجله وقام هو غاية الشريعة والنور الذي يفك كل رموزها وألغازها. هو قلبها وحياتها. ونقرأ نتيجة هذا الاختبار في كل حياته وتبشيره ورسائله (أسعى لعلي أفوز بما لأجله فاز بي المسيح يسوع... يهمني أمر واحد وهو أن أنسى ما ورائي وأجاهد إلى الأمام، فأجري إلى الهدف، للفوز بالجائزة التي هي دعوة الله السماوية في المسيح يسوع) (فل ٣: ١٢). فاليسوع يسوع هو صورة الله وبكر الخلائق كلها... لأن الله شاء أن يحل فيه الكمال كلَّه (كول ١: ١٥-١٩).

صار كلَّ المعنى متجلساً في شخص حيّ، لا في ممارسات وتقالييد وتفسيرات جامدة لا تُعطي الحياة. صار شخص يسوع الحقيقة الكاملة والجذرية والتي لا تتجزأ: بشارة كاملة لا نصف بشارة ولو في الإضطهاد، إماً يسوع من غير استثناءات ولا شروط وإماً الموت في حرف الشريعة وصنمية الوثنية.

نقرأ هذا من خلال اهتماماته اللاهوتية:

١- الشريعة عاجزة عن التبرير وإعطاء الحياة ومعنى الحياة «فقبل أن يجيء الإيمان كنا محبوسين بحراسة الشريعة إلى أن ينكشف الإيمان المتضرر. الشريعة كانت مؤذناً لنا إلى أن يجيء المسيح حتى تبرر بالإيمان. فلما جاء الإيمان، تحررنا من حراسة المؤذب» (غل ٣: ٢٣-٢٥).

٢- الإيمان يسوع المسيح يبرر ويعطي النعمة والخلاص للجميع «نعرف أنَّ الله لا يبرر الإنسان لأنَّه يعمل بأحكام الشريعة، بل لأنَّه يؤمن بيسوع المسيح» (غل ٢: ١٦)، ويجعل منها أبناء: «حين كنا قاصرين، كنا عبيداً لعناصر العلم الأولى. فلما تمَّ الزمان، أرسل الله ابنَه مولوداً لأمرأة، وعاش في حكم الشريعة ليفتديَّ الذين هم في حكم الشريعة، حتى نصير أبناءَ الله... . فما أنت بعد الآن عبد بل ابن، وإذا كنت ابنًا فأنت وارث بفضل الله» (غل ٤: ٣-٧).

٣- المسيح آدم الثاني وحكمة الله... . «... فبالأولى أن تسود الحياة بوحدة هو يسوع المسيح أولئك الذين ينالون فيض النعمة وهبة البر» (روم ٥: ١٧) «وأما للذين دعاهم الله من اليهود واليونانيين، فاليسوع هو قدرة الله وحكمة الله» (اكور ١: ٢٤). «أما نحن فلتنا فكر المسيح» (اكور ٢: ١٦)، «فلو بشرتكم نحن أو ملاك من السماء ببشارة غير التي بشرتكم بها، فليكن ملعوناً» (غل ١: ٨). قيامة المسيح «لكنَّ الحقيقة هي أنَّ المسيح قام من بين الأموات هو بكرٌ من قام من رقاد الموت» ونحن نقوم معه (اكور ١٥: ١٢-٢٠).

٤- الإفتخار بالصلب «أما أنا فلن أفاخر إلا بصلب ربنا يسوع المسيح» (غل ٦: ١٤)، «إنَّ كان لا بدَّ من الإفتخار فأنا أفتخر بضعفني» (اكور ١١: ٣٠)

٥- الإنسان الجديد والقيم الجديدة والحياة الجديدة في المسيح لا تطفئها الروح (تس ٥: ١٩-٢٢)، الحرية الجهاد الروحي (أف ٦: ١٨-١١) ثمر الحياة

الجديدة، ثمر الروح (غل ٥: ٢٢-٢٦)، من أراد أن يحيا في المسيح يسوع حياة التقوى أصحابه الإضطهاد» (١٢ تم ٣: ١٢)

٦- الكنيسة جسد المسيح ونحن أعضاء هذا الجسد (أكور ١٢: ١٤-٣١). المسيح هو سلامنا، جعل اليهود وغير اليهود شعباً واحداً وهدم الحاجز الذي يفصل بينهما ، أي العداوة... ليخلق في شخصه من هاتين الجماعتين ، بعدما أحلَّ السلام بينهمان إنساناً واحداً جديداً... وجعلهما جسداً واحداً» (أف ٢: ١٤-١٦)، ونظرة جديدة للكنيسة «فما أنتم بعد اليوم غرباء أو ضيوفاً، بل أنتم مع القديسين رعية واحدة ومن أهل بيته الله ، بُنيتم على أساس الرسل والأنبياء، وحجر الزاوية هو المسيح يسوع نفسه... لتصيروا مسكنأً لله في الروح» (أف ٢: ١٩-٢٢).

٧- أولوية المحبة (أكور ١٢)، والتفرغ للبشرة (أكور ٧).

٨- مجىء الرب : ننتظره ونحوذَّه رجاء الخلاص (اتس ٥: ٨)، «نوصيكم إليها الإخوة، باسم الرب يسوع المسيح أن تتجنبوا كلَّ أخٍ بطال يخالف التعاليم التي أخذتوها عننا... فما كنا بظالمين حين أقمنا بينكم، ولا أكلنا الخبز من أحد مجاناً، بل عملنا نهاراً وليلًا بتعبِ وكدّ حتى لا نشُقَّ على أحد منكم...» (اتس ٣: ٦-١١).

٩- ومجانية البشرة (نتكلّم عنها لاحقاً)

٣ - القطب الثالث : طريقة التعاطي

أخذ القديس بولس بعين الاعتبار في طريقة تعاطيه التبشيرية معاير أساسية وضرورية وعرف كيف يستعملها ومتى يستعملها تماماً كما يفعل قائد الأوركسترا السمfonية: يحتاج إلى كلَّ الآلات وإلى أحلى ما عندها ويعرف متى يعطيها وقت العزف المنفرد ومتى يُعيدها إلى الإئتلاف والتناغم مع الجماعة.

سر نجاح تعاطيه يعود إذاً إلى نظرته في الفَهْم أنَّ الله حبَّ والحبُّ له أصوله في التعاطي. والرابع الأكبر يكون طبعاً معلمه . بولس إنسان له قضية وقضيتها

اسمها يسوع، وليس عنده أي شيء يخسره. هذه القضية تتطلب التفرّغ التام والتخلي التام وتصير أهمية كل الحاجات والطموحات هي بمدى ارتباطها بالقضية.

يكون إذاً المقياس الأول: كيف نربع الكلَّ للمسيح، وكيف يكون المسيح الأول في كلِّ شيء وأنْ يصير كلَّ واحد في المسيح. بتعبير آخر كيف يساهم في ولادة منطق العجَّة «صرتُ لليهود يهودياً» (١كور٩: ٢٠).

والمثال التبشيريَّ الذي يُنشئ عليه الرسول بولس يكتبه لأهل كولوسي: «ننادي ونبشر جميع الناس ونعلمهم كلَّ حكمة لنجعل كلَّ إنسان كاملاً في المسيح يسوع» (كول١: ٢٨)، وأهل غلاطية: «وت تكونون فيهم صورة المسيح» (غل٤: ١٩)، وأهل كورنثوس: «تحوَّل إلى تلك الصورة» (٢كور٣: ١٨).

هذا المقياس هو بالحربي موقف الإنطلاق والنوعية الأساسية المطلوبة ليكون الإنسان مؤهلاً أن يكون رسولاً.

دراسة سفر الأعمال تكشف لنا بالتالي الأولويات التي واكبَت عمله التبشيري

١- استعماله للزمان والمكان، ٢- تقنية التقرَّب من الذين يبشرهم، ٣- لغات التعاطي، ٤- التعاطي مع الكتب المقدَّسة.

٥- المراقبة في الإيمان

أ- استعماله للزمان والمكان

بعد لقاء الربَّ الذي غير حياته نراه يُمضي ثلاث سنوات في بلاد العرب، ولو أننا نجهل الذي عمله هناك من خلال سفر الأعمال والرسائل، غير أننا نفهم أنَّ هذه الملة هي في خبرة الأنبياء، يتأهبون للدعوة التي تتّبعهم وينضجون في الرؤيا التي أنعم بها عليهم.

بعدها نراه يُمضي خمس سنوات في طرسوس، بلده. حبة القمح تتّظر الوقت الذي تأخذها يد الفلاح (من خلال برنابا) لتذهب بها إلى أنطاكية ومنها

إلى أقصى الأرض. ويبداً بعدها رحلاته، ونراه يقيم مع الذين يبشرهم الوقت الذي يناسب البشرة، أحياناً يمرّ مروراً بسيطاً وأحياناً يقيم أشهراً أو سنة أو حتى سنتين (١٨: ١١؛ ١٩: ٩).

بولس ذهب إلى الناس ولم يتظر منهم أن يأتوا، وإذا جمعنا المسافات التي قطعها، إماً مشياً على الأقدام أو في البحر، تكون اثنى عشر ألف كلم^(١) (ما عدا ذهابه إلى بلاد العرب وإلى طرسوس)، والمحطات التي زارها وبشرها وأقام فيها ٢٧ محطة^(٢). الأمكنة التي زارها ليست فقط أقصى الأرض بالنسبة لأيامه، بل هي أيضاً كلَّ الأمكنة: الطريق (طريق الشام)، البيت (بيت التلاميذ - بيت ليديا - بيت السجتان - بيت أكيلا وبرسكيلا - بيت ملاصق للمجمع - بيت فيليبس المبشر - بيت مناسون القبرصي - البيت الذي استأجره)، المجمع، في المدينة وخارجها، ضفة النهر، السجن، الساحات العامة، البحر، مجلس المدينة (الأريوباغوس)، السفينة، غرفة المريض في مالطة (بلغة اليوم المستشفى)، مدرسة رجل اسمه تيراتوس، الهيكل، القلعة، أمام مجلس اليهود، قصر هيرودوس.

تكون الصورة البيانية لتنقله في الجغرافية: إنطلاقاً من المجمع مروراً بكلِّ الأمكنة وصولاً إلى بيت استأجره.

رؤيه بولس للعالم تجعلنا نتساءل: كيف أنَّ هذه القرية الكونية لم يصلها نور البشرة بعد اليوم، رغم كلِّ التسهيلات في المواصلات، في الأرض والجوِّ وفي الإتصالات السلكية واللاسلكية.

ب - تقنية التقرب من الذين يُبشرهم

هذه التقنية هي بثابة المفتاح، فإنْ عرفنا استعمالها استطعنا الدخول والإقامة والبشرة. وإنَّا فنحن نحكم على أنفسنا بالبقاء خارجاً وتخسر البشرة. تخسر

(١) الرحلة الأولى ٤٥٠٠ كلم، الثانية ٣٦٠٠، الثالثة ٣٠٠٠، إلى روما ٣٠٠٠

(٢) أورشليم، انطاكية (سوريا)، قبرص، انطاكية (بىدية)، أيقونية، لسترة، دربا، فريجية، غلاطية، مكدونية، فيليبي، تസالونيكي، بيرية، آثينا، كورنوس، أفسس، فيصرية، ترواس، أستوس، ميليتوس، صور، بتوليمائيس، البحر، مالطة، بوطولي، سراكوس، روما.

لأننا حجّمناها وجعلناها عاجزة، ولأنها خسرت الناس الذين لم تُحسن الدخول إليهم.

نذكر طبعاً مُرافقَةَ الرب لِتلميذِي عَمَّاوس: دُنَا مِنْهُمَا وَمَشَى مَعْهُمَا وَفِيهِمْ أَنْهُمَا حَزِينَ وَسَأَلَهُمَا وَسَمِعَ لَهُمَا وَيَعْدُ كُلَّ هَذِهِ الْمَسِيرَةِ بِدَأْ يَعَاتِبُهُمَا وَيَفْسُرُ لَهُمَا.

هذا ما عاشه بولس مع كلَّ الَّذِينَ ذَهَبَ إِلَيْهِمْ، بِدَأْ مَعْهُمْ مِنْ حِيثُ هُمْ وَضَعَ نَفْسَهُ مَكَانَهُمْ، فَهُمْ مِنْ هُمْ وَمَا هِيَ أَفْكَارُهُمْ وَظَرُوفُهُمْ وَلَمْسُ انتِظَارَاتِهِمُ الْحَيَاتِيَّةُ وَالْمَدِنِيَّةُ وَالْعَقَائِدِيَّةُ. إِهْتِمَامُهُ بِهِمْ هُوَ اهْتِمَامٌ شَامِلٌ وَمُتَكَامِلٌ. بِتَعْبِيرٍ آخَرْ اكتُشَفُ الْمُفْتَاحُ الَّذِي يُسَمِحُ لَهُ بِالْدُخُولِ إِلَى هَذَا الْإِنْسَانِ وَهَذِهِ الْبَلَادِ وَهَذِهِ الْحَضَارَةِ. مَعَ الْيَهُودِ بِدَأْ مِنَ الْمَجَمُوعِ وَمِنَ الْكِتَابِ الْمَقْدَسِيِّ، مَعَ الْفَلَاسِفَةِ فِي أُثِينَا، بِدَأْ مِنَ السَّاحَاتِ الْعَامَّةِ وَالْمَنَاقِشَاتِ وَالْإِلَهِ الْمَجْهُولِ (١٦: ٣٢-١٦) وَقَوْلُهُمْ إِنَّهُمْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْهِ فِي وَقْتٍ لَاحِقٍ لَا يَعْنِي بِالْفُرْضِ الْمُوْرَدِ أَنَّهُ فَشَلَ مَعَهُمْ، مَعَ السَّجَانِ بِدَأْ بِالْتَسْبِيحِ وَالرَّضْيِ وَرَفْضِ الْهَرْبِ (١٦: ٢٥-٢٨)، وَذَهَبَ إِلَى ضَفَّةِ النَّهَرِ وَجَلَسَ يَتَحَدَّثُ إِلَى النِّسَاءِ الْمَجَمِعَاتِ هُنَاكَ وَيَقُولُ سَفَرُ الْأَعْمَالِ: «فَتَحَ اللَّهُ قَلْبَهَا لِتُصْنِعِي إِلَى كَلَامِ بُولَسْ» (١٤: ١٣-١٦). كَيْفَ تَكَلَّمُ بُولَسُ حَتَّى قَالَ لَوْقَا إِنَّ اللَّهَ فَتَحَ قَلْبَهَا؟ بُولَسُ تَكَلَّمُ مَعَ كُلَّ إِنْسَانٍ إِنْطَلَاقًا مِنْ حَالَتِهِ وَلَمْ يَغْفَلْ عَنِ أَيِّ إِنْسَانٍ: نَرَاهُ فِي حَضُورِ الْمَلَكِ أَغْرِيَيَّاسَ يَدْافِعُ عَنِ نَفْسِهِ - بَلْ قَلْ يَبْشِرُ - وَهُولِمْ يَنْسَأْ أَنْ يَتَوَجَّهَ إِلَى كُلِّ الْحَاضِرِيْنَ (٢٦: ٢٩) وَيَتَكَلَّمُ مَعَ كُلِّ إِنْسَانٍ (فَكْرٌ، قَلْبٌ، ذَاكْرَةٌ، إِرَادَةٌ، حَضَارَةٌ).

أُولَى الْخُطُوطَاتِ فِي التَّبْشِيرِ هِيَ أَنْ يُؤْمِنَ الْآخِرُ أَنَّنَا نُحِبُّهُ وَنُحَتَّرِمُ فِرَادَتَهُ، عَنْهَا يُزَيلُ الْقَنَاعَ الَّذِي يَخْبِئُ وَجْهَهُ الْحَقِيقِيِّ وَيَرْمِي مِنْ يَدِيهِ سِلاحَ الدِّفاعِ. مِنْ هَنَا نَفْهُمُ أَنَّهُ لَا يَبْشِرُ حَيْثُ سَمِعَ النِّاسَ بِاسْمِ يَسُوعَ (رُومَ ١٥: ٢٠). وَالْمَرَّةُ الْوَحِيدَةُ الَّتِي يَذَكُرُ سَفَرُ الْأَعْمَالِ أَنَّ بُولَسَ بَشَّرَ فِيهَا عَلَى أَسَاسِ غَيْرِهِ هِيَ أَفْسِسُ (١٩: ١-١٠) وَيَبَادِرُ فِيهَا بِالْأَسْئِلَةِ الْمُبَاشِرَةِ: «هَلْ نَلَتُمُ الرُّوحَ الْقَدِيسَ؟ أَيِّ مَعْمُودِيَّةٍ تَعْمَدُتُمْ؟» وَمِنْ هَنَا نَفْهُمُ أَنَّهُ يَتَعَهَّدُ غَرْسَةَ الإِيمَانِ وَيَرْبِي كَالْأَمْ 'مَا تَمَكَّنَتْ أَنْ أَكْلَمَكُمْ مَثَلَّمَا أَكْلَمَ أَنَّاسًا رُوْحَانِيَّينَ، بَلْ مَثَلَّمَا أَكْلَمَ أَنَّاسًا جَسَدِيَّينَ هُمْ أَطْفَالٌ بَعْدِ فِي الْمَسِيحِ. غَذَّيْتُكُمْ بِاللَّبَنِ الْحَلِيبِ لَا بِالْطَّعَامِ، لَأَنَّكُمْ كَتُمْ لَا تَطْبِقُونَهُ وَلَا أَنْتُمْ تَطْبِقُونَهُ الْآنَ (كُور٣: ١-٢). وَمِنْ هَنَا أَيْضًا نَوْعِيَّةُ الْعَلَاقَةِ الْعُمِيقَةِ الَّتِي صَارَتْ بَيْنَ بُولَسِ وَالَّذِينَ بَشَّرُهُمْ فَصَارُوا شُرَكَاءَ مَعَهُ وَحَامِلِيَّنَ هُمُ الْبَشَارَةُ.

ج - لغات التعاطي

استعمل بولس لغة التعبير الشاملة: لغة الفكر والقلب والجسد والكلام، لوعيه الإرتباط الجوهري بين المعنى والتعبير. استعمل لغة الشهادة والمثل والمعاملة كما استعمل لغة الكلام في مستوياتها العديدة.

أولى كلماته أنه صار مشهداً، وهذا التعبير التبشيري كان محبياً عنده ونراه يستعمله حتى نهاية حياته: يترك نفسه يُترك في قفة في أورشليم (٩: ٢٥)، ويقوده التلاميذ إلى قيصرية هرباً من اليهود المحاولين قتله (٣٠-٢٩: ٩)، ويرفض أن يفدي نفسه بالمال مع فيليكس الحاكم (٢٦: ٢٤)، وي العمل مع برسكيلا وأكيلا في صناعة الخيام (١٨: ٣)، ويجمع الخطب في مالطة (٢٨: ٣). رسول يضع يده في العجين هذه هي أولى لغات التعاطي عنده.

طريقته الثانية هي لغة التعاطي مع المناسبات وعيشها على أنها لغة قادرة على حمل البشرة. لم يترك حدثاً عاشه إلا ونقل من خلاله فرح اللقاء بالقائم من الموت: استعمل جنسيته الرومانية وخبرة سجنه والعاصفة التي تعرض لها قبل وصوله إلى مالطة. التعاطي مع المناسبات هو فن اصطياد الوقت المناسب والمكان المناسب واللغة المناسبة. وهو يفترض أن الرسول يرى وينتبه إلى التفاصيل ويفحّلها ليستخرج من خلالها.

والتعاطي مع المناسبات يعني حتماً التأقلم السريع مع المستجدات: أمام تأليه الناس له في لسترة بعدما شفى الكسيح أخذ يعلن إيمانه بالله الحي الخالق (١٤: ١٤)، ويتخدى الروح العراف (١٦: ١٦-٢٤)، تركه برنابا فاختار سيلا (١٥: ٤٠)، تعرض خلاف وجداول شديد مع اليهود في شأن الختان فذهب إلى أورشليم يراجع الرسل والشيوخ (١٥: ١-٢)، سمع أن اليهود تأمروا على قتله فغير طريقة (٢٠: ٣)، ورفع دعواه إلى القيصر (٢٥: ١١).

و طريقته الثالثة تأتيه من غنى علمه ومعرفته للغات المتدالة في عصره، فيستعمل العربية أو اليونانية بحسب ما يريد فتح الحوار. وينتقل فيها من الكلام الإخباري، إلى كلام الشهادة، إلى السؤال، إلى الأخلاقيات، إلى تفسير الكتاب المقدس، إلى شرح العقيدة.

د - التعاطي مع الكتب المقدسة

معرفته الواسعة للكتب المقدسة التي كانت في أساس اضطهاده لمذهب الرب كما يقول لوقا، هي الحظ الكبير الذي اغتنى منه شخصياً للوصول إلى الفهم، وهي الجسر الذي قدمه لليهود ليعبروا من الشريعة إلى شخص رب يسوع.

إنطلق من الكتب المقدسة على أنها الشريعة ولكنه التقى في النهاية بوجه حي، حاضر وفاعل من خلال كلمته وكنيسته. ويعود الفضل طبعاً لتدخل الرب في هذا التغيير العميق ولكن أيضاً لمحبة بولس الكلمة ولصدقه في التفتيش عن عميق معناها ودرسها والإختصاص بها. هذا أول اتصال له بالكتب المقدسة، وهو في أولوية برنامجه الرسولي: «أجعل الكلمة الله معروفة تمام المعرفة» (كول ١: ٢٥ ب) وتصير الكلمة رسالة مكتوبة في القلوب (٢كور ٣: ٢). وهذا ما يوصي به تلميذه تيموتاوس: «ناشذك أمام الله الرب يسوع المسيح... أن تُبشر بكلام الله وتُلْعَن في إعلانه بوقته وبغير وقته وأن توَبَّخ وتُنذر وتعظ صابراً كلَّ الصبر في التعليم» (٢ تيم ٤: ١-٢)، «لأنها- الكتب المقدسة- قادرة على أن تُزودك بالحكمة التي تهدي إلى الخلاص بالإيمان بالمسيح يسوع. فالكتاب كله من وحي الله يفيد في التعليم والتغريد والتقويم والتأديب في البر» (٢ تم ٣: ١٥-١٦). والتعاطي مع الكتاب المقدس هو للبنيان لا للمماحكات والمناقشات التي يصدر عنها الحسد والشقاق والشتائم والظنون السيئة (١ تم ٤: ٦)، وهو للتعليم والتبليغ والصلة: «التحلُّ فيكم كلمةُ المسيح بكلِّ غناها لتعلَّموا وتتباهوا بعضكم بعضاً بكلِّ حكمة... رتلوا المزامير» (كول ٣: ١٦). لأنَّ الكلمة الله هي سيف الروح (أف ٦: ١٧).

يبدأ تبشيره مع اليهود من الكتاب: يُخبر، يقرأ التاريخ، يفسر، يشهد، يطرح سؤال، (يفجر الموقف بين الفريسيين والصدوقين ليصلوا إلى عمق المعنى ويختلطوا الشريعة «ربما الذي يقوله بولس من الله» (٢٣: ٩-٦)، يُرجع سامييه إلى الكتاب كما حصل في بيته «أخذوا يفحصون الكتب المقدسة كلَّ يوم ليعرفوا صحة تعاليم بولس وسبلا» (١١: ١٧).

ويصل إلى استنتاجات إيمانية عقائدية، يربط كلَّ الكتاب بوجه يسوع الذي اختبره، «ويبين لهم كيف كان يجب على المسيح أن يتآلم» (١٧: ٩-١).

ويستعمل صور من الكتاب ليوضح تعليمه: هاجر وساره (غلا ٤: ٢٤). ويتنقّي الألفاظ لثلاً تكون حجر عشرة لهم، فيقول عن حنتيا إنه رجل تقى متمسك بالشريعة، يشهد له جميع اليهود في دمشق (١٢: ٢٢) ولا يذكره أمام الملك أغريپاس (١٨-١٢: ٢٦) وبينما لوقا يقول إنه تلميذ للرب (٩: ١٠)، ويستعمل كلمة إله آبائنا في حديثه مع اليهود (١٤: ٢٢) بدل كلمة الرب يسوع (٩: ١٧) ويوضع على فم الرب: قال لي سارسلك إلى غير اليهود (٢١: ٢٢).

ومع غير اليهود، يقدم بولس الكتاب من غير أن يرجع إليه مباشرة. يقدم القيم والمبادئ ويتحدث عن الصلاح والعفة ويوم الدينونة فيرتعب فيلكس الحاكم (٢٤: ٢٥)، وينتقل من الدفاع عن نفسه إلى التبشير المباشر ما يجعل الملك أغريپاس يسأله «أبقليل من الوقت تريد أن تجعل مني مسيحيًا (٢٨: ٢٦) ويجعل فسخ الحاكم يختصر كل بشارته بجملة: رجل مات اسمه يسوع وبولس يدعى أنه حي» (٩: ٢٥).

تعاطيه مع الكتاب يختصر شخصيته وروحانيته: هو المعلم الفريسي بجدارة، وهو الإناء المختار ليقول الجديد الذي ما قالته الشريعة، وقاله الإبن الذي اختاره وجعله رسولاً.

ومن هذا المنطلق نرى في اختبار بولس مع الكتاب مدرسة لنا في التعاطي التبشيري: لا بشاره خارج عن الكلمة، ولكن لا أية طريقة في استعمال كلمة الله.

هـ - المرافقة في الإيمان

يعامل القديس بولس مع نقل البشرة إلى الآخرين تعامله مع كائن حي: يحضر له المكان والقلوب ويبقى يتعهده لينمو وينضج ويعطي الحياة. البشرة هي كائن حي والآخرون أيضاً.

من هنا نراه يمرّ مروراً أول، يقيم مع الناس ويتكلّم ويبشر ويُشير到البلبلة وتنقسم المدينة بسببه... وينسحب ولكنه يبقى على علم بكلّ ما يصير، ويُرسل المعاونين والرسائل. ويعود شخصياً «يتفقد الإخوة ويطلع على أحوالهم» (١٥: ٣٦)، ويُشجّع (١٤: ٢٢) ويقوّي العزائم (١٥: ٤١) ويُويّخ (غلا ٣: ١)

و«يجمع الكنيسة ويخبر بكلّ ما أجرى الله على يده ويد بربناها» (١٤: ٢٧) ويبلغ رأي كنيسة أورشليم (١٦: ٥-١) ويخلق جماعة رسوليّة (٢٠: ١-١١). يُنظّم الجماعة والعمل الرسوليّ: «أرسل إلى مكدونية اثنين من معاونيه أمّا هو فتأخر مدة في آسيا» (١٩: ٢٢)، «سبقونا إلى ترواس وانتظرونا هناك أمّا نحن فسافرنا في البحر من فيليبي» (٢٠: ٥-٦)، ويختار سيلا (١٥: ٣٦) وتيموتاوس (١٦: ١-٥)، ويعلم التنظيم للدرجة أنّ مراقبه صاروا ينظّمون أموره «أنزلونا في بيت مناسون القبرصيّ وهو تلميذ قديم» (١٦: ٢١). ويعرف كيف يحافظ بحكمة على التوازن مع السلطة المدنيّة ويرهن حياته أنها من قلب مخطط البشرة، ويوصي باحترامها.

وينفرد بالتلاميذ في أفسس ويحادثهم كلّ يوم في مدرسة رجل اسمه تيرانوس ودامت هذه الحال مدة ستين (١٩: ٩)، ويقيم في كورنثوس سنة وستة أشهر يعلم الناس (١٨: ١١). ويعين قسوساً (١٤: ٢٣) ويصلّي ويصوم مع الجماعة ويلتقي شيخ الكنيسة في أفسس (٢٠: ١٧) ويكسر الخبز في ترواس ويُطيل الكلام إلى منتصف الليل (٢٠: ٧).

وقلب خدمة التدبير ومحركها هو أنه يصغي إلى الروح ويفهم ويبدا بالتنفيذ ويُحمس الكلّ معه.

وتأتي مجانية البشرة لتأخذ المقام الأول في العيش وفي التعليم والتنشئة على سرّ المسيح، نسمعه يقول:

« جاء في شريعة موسى: لا تضع كمامة على فم الثور وهو يدرس الحبوب . . . من أجلنا كُتب ذلك ومعناه: على الذي يفلح الأرض والذي يدرس الحبوب أن يقوما بعملهما هذا على رجاء أن ينال كلّ منهما نصيبه منه . . . ألا تعرفون أنّ من يخدم المذبح يأخذ نصيبه من الذبائح؟ وهكذا أمر الرب للذين يُعلنون البشرة أن ينالوا رزقهم من البشرة. أما أنا، فما استعملت أيّ حقّ من هذه الحقوق . . . أنا أفضل أن أموت على أن يحرمني أحد من هذا الفخر. فإذا بشّرت، فلا فخر لي، لأنّ التبشير ضرورة فُرضت عليّ، والويل لي إن كنت لا أبشر. إذا كنت لا أبشر بيارادتي بل أقوم بوصيّة عُهدت إليّ، فما هي أجرتي؟ أجرتي هي أن أبشر مجاناً وأتنازل عن حقّي من خدمة البشرة» (كور ٩: ٩-١٨).

بالنسبة لبولس، لا يُعقل أن يكون للبشرة بدل أتعاب أو مكافأة من الناس، حتى السنّد والمعونة المالية لم يكن ليقبلهما بسهولة. يذكر سفر الأعمال أنه قبل دعوة ليديا إلى بيته بعد سجنه وقبل استضافة السجان له ومعونة من كنيسة فيليبي (يذكرها هو نفسه في الرسالة) ولكنه يُضيف: فرحت في الرب عندما رأيت أنكم عدتم أخيراً إلى إظهار اهتمامكم بي... ولا أقول هذا عن حاجة، لأنني تعلمت أن أقنع بما أنا عليه... (فل ٤: ١٠-١١). تفهم شيئاً أساسياً: أنه لا يقبل بسهولة عطية من أحد، وإن قبل فهو يقول شيئاً آخر - وهنا بالتحديد لأهل فيليبي، حيث عانى الأمرَينَ - هو يقول صفحه عنهم ومحبته لهم لأنه يقبل معونتهم. هذا الموقف الجذري من المال في العمل التبشيري، يعتبره بولس من الأساسات الجوهرية، لا من الأخلاقيات والنصائح، لثلاً يُعطّل الفخر بالبشرة وليري رأسها مرفوعاً ويدها حرة وصوتها عال.

لكن، في الموضوع نفسه، نراه يهتم جداً بالإعانت للإخوة القديسين في أورشليم، ويشجّع على العطاء السخيّ، ويُويّخ ويُحرج البخلاء وغير المتحمسين على العطاء: «قيامكم بهذه الخدمة المقدّسة لا يقتصر على سدّ حاجات الإخوة القديسين، بل يفيض منه حمد جزيل لله. وهذه الخدمة امتحان لإيمانكم، يجعلهم يمجّدون الله على طاعتكم في الشهادة ببشرة المسيح وعلى سخائكم في إعانتهم وإعانة الآخرين جميعاً» (٢كور ٩: ١٢-١٣).

خاتمة

المثال التبشيري الذي يقدمه بولس يجمع بين دينامتين:

- دينامية النوعية التي تطاول الشهادة والمعنى، وحركتها تصاعدية، تأتيه من ربّ وينمو فيها في انداد صوب ربّ، ويصل إلى نضج الإنسان الروحي الموحد.

ودينامية النوعية التي تطاول طريقة في التعاطي والتي تجمع حبّ القضية والتقنية، وحركتها أفقية: يخرج إلى الآخر ويُخرجه من صمته وجموده فيدخل في العلاقة الإيمانية.

والقاء هاتين الحركتين هو في شكل صليب.

والдинامية الثانية هي الحركة اللولبية المتكاملة بين الشهادة والمعنى وطريقة الإتصال.

وسُرُّ نجاحه يكمن في التوازن الدائم بين هاتين الديناميتين، وهو فعلاً مدرسة أمامنا ليكون لنا رغبة في التبشير والتعب من أجل السيد، ولن يكون عندنا فن جذب الآخرين إلى المعلم فتحبّه كما يليق أن يُحبَّ ونخدمه بأفضل الطرق والوسائل.

«إِنَّ اللَّهَ يَعْمَلُ فِيهِمْ مَا يَشَاءُ وَمَا أَنْتَ مَعَنِيهِ بِلَوْنٍ» (آل عمران: ١٣٢)

جهاد الأشقر وسوسن حبيب

(بيت الرسالة)

الفصل الثالث عشر

نزع السُّطُر عن اللغة الإسْكَاتُولوْجِيَّة

اتس ٤ : ١٣ - ١٨

السُّطُرَة التي تُجمِع سُطُرَ هي كُلْمَة مُسْتَحْدَثَة تعني رواية بعض نصوص الكتاب المقدس باسْلُوب تصويري يستند إلى الصور الأدبية المعروفة؛ علينا أن نُميِّز بين السُّطُرَة والأسطورة، فالأسْطُورَة تروي أخباراً خرافية وخيالية لا تمت إلى الواقع بصلة في حين أن السُّطُرَة تتضمن في طيات أخبارها المصورَة تعليماً لاهوتياً عميقاً.

في رسالته الأولى إلى أهل تسالونيكي (اتس ٤ : ١٣-١٨)، استعان القديس بولس بالسُّطُر ليشرح مجيء المسيح الإسْكَاتُولوْجِي وذلك باستعماله بعض الصور الجليلانية؛ سنعرض في البداية وصف بولس السُّطُرَي لمجيء المسيح ثم سنحاول أن نتعرف إلى المصادر التي استقى منها الرسول ليعرض وصفه السُّطُرَي؛ هكذا نستطيع أن نفهم المعنى اللاهوتي لظهور الرب وتجلّيه أمام المؤمنين؛ في النهاية، مستوقف عند بعض التأثير الرعوية التي يتضمنها هذا النص.

أولاً : الوصف السُّطُرَي لمجيء المسيح

تساءل أهل تسالونيكي حول مصير موتاهم، فوجَّه بولس إليهم رسالته الأولى مُوضحاً مصير الأحياء والأموات ساعة مجيء الرب.

يُميِّز بولس بين جيلين: جيل الرَّاقِدِين^(١) الذين ماتوا بالرب في تسالونيكي، وجيل الأحياء الذي يضم بولس والمؤمنين الباقيين معه على قيد الحياة؛ يبدو أن

(١) تشير الكلمة الرَّاقِدِين إلى الأموات، فالعهد القديم يستعمل عبارة «يرقد مع آباءه» للدلالة على الموت (تك ٤٧: ٣٠؛ ث ٢١: ١٦)؛ كذلك عند الأدباء اليونان، يعني الرقاد الموت (هوميروس، الإلياذة، ١١، ٢٤١)؛ ويستعمل العهد الجديد الكلمة الرقاد بكثافة في معنى الموت (مت ٢٧: ٢٧؛ يو ١١: ٥٢؛ يو ٢٧: ٤٢؛ ١٢: ٦٠؛ ١٣: ٣٦؛ ١٤: ٧؛ ١٥: ٣٩؛ ١٦: ١١؛ ١٧: ٣٠؛ ١٨: ٦؛ ١٩: ١٥؛ ٢٠: ٢٠، ٢١؛ ٢٤: ٥١؛ ٢٥: ٢٤؛ ٢٦: ٣٧). إذا كان الرقاد يشير إلى الموت، فإن الاستيقاظ بالمقابل هو صورة عن القيمة (رج مت ٢٥: ٥).

بولس يريد القول ان مجيء المسيح الثاني سيحدث في وقت قريب جداً: عند تجلّي الرب في السماء سيكون الأموات اوفر حظاً من الأحياء، لأنهم سيلاقون الرب الآتي قبل المؤمنين الأحياء. استعان بولس في تحليله ببعض الصور الرؤيوية، فظهرت السُّطُر في تعليمه؛ وبالفعل سترافق

مجيء المسيح الأمور التالية: يهتف رئيس الملائكة وينفخ في بوق الله ، فيقوم الأموات اولاً للقاء المسيح (آ١٦) ويُخطف الأحياء في السُّحب للاقاء الرب في الهواء (آ١٧).

يؤكد بولس انه يعطي تعليمه حول مجيء المسيح الثاني استناداً إلى قول الرب (٢) (آ١٥)؛ نحن نعلم ان الإنجيليين لم يذكروا هذا الوصف الاحتفالي لمجيء المسيح ولقاء المؤمنين به، فمن اين وصل قول الرب إلى بولس؟ هل يستند بولس إلى تعلیم الأنجليل (٣) بشكل عام؟ هل يستشهد بولس بكلام قاله المسيح ووصل اليه عبر احد التقاليد التي يجهلها الإنجيليون؟ هل يستند بولس إلى وحي (٤) ناله من المسيح القائم من بين الأموات؟ هل هو كلام نبوي نابع من الكنيسة؟

ما يمكننا ان نقوله هو ان هذا الوصف لمجيء المسيح يستند بشكل اساسي إلى وحي شخصي ناله الرسول من المسيح القائم من بين الأموات؛ غير انه لا يمكن الاعتبار ان المسيح قال حرفياً هذا الكلام والبرهان على ذلك وجود كلمة نحن في آ١٧؛ فلو كان المسيح يتكلّم لكان من المفترض ان يتوجه إلى المستمعين بصيغة المخاطب: «أنت»؛ كذلك نجد عبارة «الرب نفسه» (آ١٦)

(٢) مالاشك فيه ان الرب هو يسوع فالكلمة في اطارها اليبيلي تشير الى الله لكن الإطار المباشر (آ١٥ بـ آ١٧) يجرنا على الاعتراف ان بولس يلمح الى المسيح في كلامه.

(٣) ر بما استشهد بولس بتقليد من الأنجليل: «وتظهر عنده في السماء آية ابن الإنسان» (مت ٢٤: ٣٠؛ رج مر ١٣: ٢٦ - ٢٧)؛ عرف بولس هذا التقليد ولكنه شرحه وأكمله في سبيل اهدافه اللاهوتية.

(٤) توجد حالة مشابهة للنص في الرسالة الأولى الى اهل كورنثوس حيث يقول الرسول: «هانا اخبركم بسر» (كور ١٥: ٥١ ي)؛ بدأ بولس بهذه العبارة تعليمه حول الحظ الإسكتاتولوجي للمؤمنين الأحياء والأموات مستنداً الى سر، الى وحي شخصي ليشرح ظروف القيامة. قد يكون بولس، في معرض حديثه عن مجيء المسيح، يلمح الى الوحي الشخصي الذي تيزّ به على عدة مراحل، فقد عاش الرسول في اتصال دائم مع المسيح المجد ونال منه سلسلة من التعاليم الموجحة وهذا ما نجده في عدة مقاطع من الرسائل وكتاب الأعمال (غل ٢: ٩؛ ١٨: ٢٢؛ ٢٣، ٢٧ ي؛ ٢٤: ١٨، ٢٢، ٢٣ ي)

بصيغة الغائب وهذا يؤكد ان بولس لا ينقل نفس الكلمات التي تفوّه بها يسوع. هذا يعني أن وصف بولس السُّطُرِي المتعلق بمجيء المسيح هو موهبة خاصة نالها الرسول من المسيح القائم من بين الأموات، غير أن بولس عَبر عن الوحي الإلهي باسلوب سُطُرِي تصويري يستند بشكل اساسي على ثقافته المتعددة الجوانب. هنا نتساءل: من أين استوحى بولس وصفه السُّطُرِي لمجيء المسيح؟

ولكن إذا كان بولس يستند في وصف مجيء المسيح إلى وحي شخصي، كان من المفروض أن يشير إلى ذلك الأمر بصراحة كما فعل في الرسالة الأولى إلى أهل كورنثوس التي اشرنا إليها آنفاً، حيث يميز بولس بين كلام الرب وتعاليمه الخاصة (١ كور ٧:٧ ، ١٠ ، ١٢؛ رج غل ٢:٢).

ثانياً : المصادر التي استقى منها بولس وصفه السُّطُرِي لمجيء المسيح

ان ولادة بولس في طرسوس لها تأثير كبير على ثقافته، إذ تعرف هناك على الثقافة اليونانية وعلى التيارات الفلسفية؛ حين تطرق الرسول إلى مجيء المسيح، من الطبيعي ان يستعين ببعض المعطيات التي يستقيها من الثقافة اليونانية. ولكن بولس هو يهودي في الولادة (غل ٢:١٥) وقد تعلم على يد جملائيل (أع ٢٢:٣) طريقة الاستشهاد بالكتب المقدسة وكيفية تطبيقها على واقع الحال. ستحاول ان نعرض مدى تأثير الثقافة اليونانية والديانة اليهودية على وصف بولس السُّطُرِي لمجيء المسيح.

١ - استيعاب بولس من الثقافة اليونانية

يبدو ان بولس قد تصور مجيء المسيح على مثال الاستقبالات الاحتفالية التي كانت المدن اليونانية^(٥) تشهد لها اثناء زيارة الملوك او الاباطرة الرومان لها.

اننا نلاحظ انَّ الكلمة المجيء (باروسيا^(٦)) هي غائبة عن الترجمة السبعينية ولا نجد ما يقابلها في التوراة العبرية؛ غير انَّ الأدباء اليونان استعملوا بكثافة هذه الكلمة حين يجري الحديث عن زيارة الأباطرة أو الملوك للمدن اليونانية؛ كما أننا نجد كلمة أخرى في وصف بولس السُّطري وهي ملاقاً (اباتيسين) وهذه الكلمة هي خاصة بتلك الاستقبالات التي اشرنا إليها. حين زار نيرون^(٧) مدينة كورنثية، خرج أهل المدينة إلى لقائه باحتفال مهيب، وتخلidiaً لهذا المجيء العظيم، صكوا النقود واعلنوا بداية حقبة جديدة.

كان بولس، بدون شك، على اطلاع بهذه الاستقبالات الاحتفالية، لذلك تصور ظهور الرب وتجليه على مثال هذه اللقاءات الفرحة: حين يأتي المسيح من السماء ويقترب من المدن الأرضية، سيخرج المؤمنون إلى ملاقاته ليستقبلوه باحتفال.

لا يمكننا ان ننفي تأثير الحضارة اليونانية على تفكير بولس، غير ان تعليم الرسول حول مجيء المسيح الثاني لا ينطبق تماماً على استقبال المدن اليونانية للأباطرة؛ أثناء الزيارات، كانت هذه المدن تستقبل العظماء في شوارعها المزينة وكانت تمام المآدب وتحمّن الحريات ولكن تصوير بولس لمجيء المسيح لا يُشير إلى مجيء الرب إلى الأرض؛ يقول الرسول انَّ المؤمنين سيذهبون على السحب لمقابلة الرب في الهواء دون ان تكون هناك اشارة إلى اصطحاب المسيح الآتي في طريق العودة إلى المدن الأرضية. هل استقى بولس تعليمه من الحضارة اليهودية؟

٢ - نقاط التقارب مع الرؤى اليهودية

ان معرفة بولس بالكتب المقدسة لها تأثير واضح على تعليمه حول مجيء

(٦) تعني الكلمة باروسيا مجيء المسيح، وهي ترد سبع مرات في الرسائل البوليسية (١ تس ٢: ٣، ١٩: ٢، ١٣: ٣، ٤: ١٥، ٥: ١٥، ٢٢: ٢، ٢٤: ٢٣، ١: ٨، ١٥: ١٥، ٢٣). من الملاحظ انَّ الإنجيليين لا يستعملون كلمة باروسيا باستثناء متى الذي يذكرها أربع مرات في خطابه النهيوي المتعلق بمجيء ابن الإنسان (مت ٢٤: ٣، ٢٧، ٢٧، ٣٧، ٣٩)، يبدو التقارب واضحاً بين بولس ومتى الذين يعرضان مجيء المسيح في إطار روبيوي.

A. DEISSMANN, *Light from the Ancient East, The New Testament Illustrated* (٧) by Recently Discovered Texts of the Graeco-Roman World, London, 1927 p.372

المسيح، فالوصف السُّطُري لمجيء المسيح يتضمن عناصر عديدة مأخوذة من العهد القديم ومن الكتب الرؤوية المنحولة.

عما لا شك فيه ان بولس يصف مجيء المسيح على خلفية ظهور الله في سيناء (خر ١٩: ١٠ - ١٨؛ تث ٣٣: ٢)؛ ينزل الله من السماء إلى جبل سيناء فيصعد الشعب العبراني للقاء على الجبل؛ يذكر هذا المقطع من سفر الخروج البوق والغيوم ونزول الرب واقتراب الشعب من مكان اللقاء، وهذا يؤكّد وجود تقارب بين حادثة سيناء^(٨) ومجيء المسيح.

من ناحية أخرى نلاحظ ان الاختطاف العجائبي^(٩) نحو المناطق السماوية هو امر معروف في الكتب الرؤوية وقد طبّقه بولس على خبرته الروحية في ٢ كور ٤: ١٢.

كذلك يحتل البوق دوراً مهماً في ظهورات الله، فلا يمكن الكلام عن ظهور المسيح دون ذكر البوق^(١٠)، غير ان البوق لا يلعب نفس الدور في ظهورات المسيح^(١١). ونلاحظ دوراً مهماً للملائكة^(١٢) في وصف بولس لمجيء المسيح، فالمسيح سينزل من السماء عند انطلاق صوت رئيس الملائكة المجهول الهوية^(١٣)؛ يظهر رئيس الملائكة بكشافة في الكتب اليهودية المنحولة^(١٤)، كما ان الكتب الرؤوية تذكر عادة الملائكة حملة الأبواق^(١٥).

(٨) J. DUPONT, *L'Union avec le Christ suivant Saint Paul*, Louvain, Paris 1952.-

(٩) حول الاختطاف العجائبي، راجع كتاب اليوبيلات ٤: ٢٣؛ رو ١٢: ٥؛ رج أيضاً ٨: ٣٩.

(١٠) رج ١ كور ١٥: ٥٢؛ مت ٢٤: ٢١؛ رو ٨: ٢١ - ١١: ١٥.

(١١) ان دور البوق في مجيء المسيح عند متى (مت ٤: ٤٢؛ ١٣: ١٣) يختلف عن دوره في تعليم بولس؛ يقول متى ان النفح بالبوق هو علامة تجمّع المختارين من الرياح الأربع، بعد تشتيت الشعب المختار نتيجة كوارث نهاية الأزمة. اما عند بولس، فنلاحظ ان البوق يعلن قيامة الموتى (١ تس ٤: ١٦).

(١٢) ينفرد متى عن سائر كتاب العهد الجديد فيقول انه حين يأتي ابن الإنسان يرسل ملائكته؛ هذه الطريقة باسناد الملائكة الى ابن الإنسان، في حين ان الملائكة هي تابعة لله، هي فكرة خاصة بالكريستولوجيا المتأدية (رج مت ١٣: ٤١؛ ١٦: ٤١؛ ٢٧: ٢٧).

(١٣) تقول رسالة يهودا ان رئيس الملائكة هو ميخائيل (يه ٩).

(١٤) etc., ٤, ٥, ٦, ٤, ١ Test. Abraham : Vie grecque d'Adam et Eve

(١٥) مت ٢٤: ٣١؛ رو ٨: ٢؛ رو ٩: ٩؛ ١٣، ٦، ٢؛ ١٤، ١٣، ١: ٩.

وتشكل الغيوم بدورها جزءاً من الأسلوب الجلياني خاصة بما يختص بمجيء ابن الإنسان المستوحى من نبوة دانيال^(١٦)؛ ان الغيوم هي وسائل نقل المؤمنين إلى ال�واء ليلاقوا رب هناك.

باختصار نقول ان التقارب بين تعليم بولس حول مجيء المسيح وبين حادثة سيناء والكتب الرؤوية هو واضح كما عرضنا أعلاه؛ ولكننا نجد اعترافاً على هذا التقارب، فالغيوم في سيناء لا تنقل الناس إلى لقاء رب، بل هي تغطي الشعب الصاعد إلى الجبل. ان الرسول الذي أراد الكلام عن مجيء المسيح، قد استعان بعدة عناصر خاصة بالكتب الرؤوية اليهودية التي تتكلم باستمرار عن الملائكة حملة الأبواق، والغيوم وغيرها، واستوحى الرسول أيضاً من الحضارة اليونانية ظهرت تعليمه في لوحة غنية امتزج فيها الوصف السطوري بالتفكير الشخصي الموحى.

ثالثاً : توضيح بولس حول مجيء رب في الرسالة الثانية إلى اهل تسالونيكي

أحدثت الرسالة الأولى إلى اهل تسالونيكي بلبلة بين بعض المؤمنين الذين تبنوا موقفاً مغلظاً ومفهوماً خاطئاً لتعليم بولس حول مجيء المسيح؛ وبالفعل انتشرت الفكرة القائلة ان يوم الرب قد دنا من رسالة أو نبوة أو قول منسوب إلى بولس (٢ تس ٢:٢). لن نتطرق إلى صحة نسبة الرسالة الثانية إلى اهل تسالونيكي إلى بولس ولا إلى سنة كتابتها ولكننا نقول ان المؤمنين في تسالونيكي لم يفهموا كلام بولس على حقيقته، ولم يستطعوا ان يميزوا السطر التي وردت في كلامه؛ عرفت الكنيسة الأولى أنبياءها الذين كانوا يتبنّون (١ كور ٤:٣ - ٤ - ٢٦، ٣٠) ومن المحتمل ان يكون احد هؤلاء الأنبياء قد شرح مجيء الرب بطريقة توحى انه قريب جداً؛ حين وقعت البلبلة، انبأ بولس يصحح الخطأ المنتشر في تسالونيكي، فكتب رسالته الثانية إلى هذه الكنيسة عارضاً تعليمه بشكل واضح وموسع عن مجيء الرب في حين انه كان قد تطرق إليه بشكل عابر في الرسالة الأولى.

(١٦) رأى دانيال ابن الإنسان آتياً على غمام السماء (دا ٧:١٣) وقد استشهد الإيزائيون بهذا النص في معرض الحديث عن مجيء ابن الإنسان (مر ١٣:٢٦ وز ١٤:٢٦ وز ١٤:٧ رف ١:١٤)

يمكّتنا أن نعتبر أنّ الرسول حاول أن ينزع السُّطُر عن لغته الإسكتاتولوجية التي استعان بها ليشرح مجيء المسيح الثاني ولكنّ شرح بولس اللاحق لا يخلو من التعبير الرؤيوي المأكولة من الرؤى اليهودية: إنّ مجيء المسيح ستبقه أحداث معروفة وظاهره يمكننا أن نشعر بها وهي الكفر وظهور رجل المعصية. إنّ الزمان الحاضر ليس زمنَ رجلِ المعصية لأنَّ الوقت لم يحن ولأنَّ العائق يعوق رجلِ المعصية من الظهور، فيجب أن نتظر زوال العائق.

لن يكون مجيء المسيح قريباً لذلك يجب أن نتظر فترة ملحوظة من الزمن. أضحت تعليم الرسول واضحاً، ولكن المشكلة ما تزال هي هي، لأنَّ توضيح بولس اللاحق لرسالته الأولى يستند على الأسلوب الرؤيوي، فالرسول يستعين بالصور الجليلانية في رسالته الثانية؛ وإذا أخذنا بعين الاعتبار أن متى شرح، هو بدوره، مجيء المسيح بواسطة الصور الرؤيوية السطرية (مت ٢٤: ٣٠ - ٣١)، فهذا دليل أن كتاب العهد الجديد لم يستطيعوا أن يتصرّروا مجيء المسيح دون الاستعانة بالصور الرؤيوية المعروفة التي تتضمّن في طياتها السُّطُر.

رابعاً : الإسكتاتولوجيا أم الكريستولوجيا في وصف مجيء المسيح السطري

إنَّ الأسلوب التصويري السُّطُري الذي استعمله بولس في وصف مجيء المسيح الثاني، يُوحِي لنا، للوهلة الأولى، أن وجهة التعليم هي إسكتاتولوجية، وكأنَّ الرسول يريد أن يصف وصفاً دقيقاً الأحداث السابقة والمرافقة لهذا المجيء؛ غير أنَّ القراءة الدقيقة لتعليم الرسول تكشف أنَّ الكريستولوجيا هي التي تشغل باله. إنَّ نقطة انطلاق بولس في تحليله ترتكز على موت المسيح وقيامته (آ ١٤)؛ إنَّ موضوع الإيمان الذي يجري الحديث عنه، هو الإيمان بيسوع الذي مات ثمْ قام، فالموت يرتدي قوة خلاصية في إطار التبشير بقيامة المسيح (آ ١ كور ١٥: ٣). كذلك نلاحظ أنَّ الذين ماتوا في تسالونيكي هم موتى في المسيح (آ ١٦)؛ إنَّ الموت في يسوع يعني المرور به كونه الوسيط^(١٧) لنعم الخلاص.

(١٧) تشدّ الرسائل البولسية على نعم الخلاص التي ينالها المؤمنون من خلال الوسيط الوحيد يسوع المسيح (روم ٩: ٥، ١١: ٨، ٢٧: ٣٦، ١١: ٢٤، ١: ٥، فل ١: ١١، ١١: ٩).

من جهة أخرى نجد أمراً يلفت انتباهاً وهو أنَّ بولس حين يصف ذهاب الأحياء والأموات إلى لقاء الرب، لا يقول لنا أين يتنهي المسار الذي يسلكه هؤلاء المؤمنون ولا يشير إلى الدينونة في نهاية هذا المسار الذي يقود المؤمنين لقاء الرب؛ بعد اللقاء بال المسيح الآتي من السماء، يقول بولس: «هكذا تكون مع الرب دائمًا أبدًا» (آ١٧)؛ لا يريد الرسول أن يصف المكان الذي سيُقيم فيه الذاهبون لقاء الرب، بل يصف بولس الحالة التي سيكون بها المؤمنون بعد هذا اللقاء، وهذا دليل أنَّ بولس يهتم بإقامة المؤمنين مع المسيح أكثر من تشديده على كيفية ذهابهم لقاء الرب (آ١٨). هكذا لا نستطيع أن نركِّز انتباهاً على البوق والملائكة وكيفية اختطاف المؤمنين في الغيوم، لأنَّ الرسول يدعونا إلى الإيمان بأنَّ الرب سيأتي شخصياً لقاء المؤمنين الذاهبين للإقامة معه.

ان التشديد على قيمة المسيح في هذا النص، وعلى ضرورة الموت بيسوع والإقامة الدائمة معه في الهواء هي امور تؤكد ان هدف بولس التعليمي في هذا النص ليس إسكاتولوجيَاً بل هو هدف كريستولوجيَاً، فالإسكاتولوجيَا تبدو وكأنَّها نتيجة لها ارتباط وثيق بقيمة المسيح التي تُشكّل الضمانة لقيمة المؤمنين ولقاءهم بالرب.

خامساً : الوجهة الرعائية في تعليم بولس

ان الهدف التعليمي للوصف السطري لمجيء المسيح ترافقه وجهة رعائية، لأنَّ غاية الرسول هي تهدئة قلق المؤمنين في تسالونيكي حول مصير موتاهم؛ ان الحزن الذي وقع فيه اهل تسالونيكي يجعل هؤلاء المرتدين إلى الإيمان يُشبهون سائر الناس الذين لا رجاء لهم. من الطبيعي أن يحزن المؤمنون على فقد موتاهم، ولكن عليهم أن يحزنوا في الإطار الذي سيرسمه لهم الرسول، وهذا الإطار يحمل رسالة عزاء: حين يعرف المؤمنون مصير موتاهم عند مجيء المسيح سيتحول حزنهم إلى رجاء بقاء المسيح والبقاء معه دائمًا. هذا ما دفع بولس لكي يختتم تحليله بقوله: «فليشتد بعضكم ببعضًا بهذا الكلام» (آ١٨)؛ يهدى

بولس قلق المسيحيين في تسالونيكي وفي الكنيسة على مر العصور من خلال كلام التعزية الذي ينقله إليهم، فيظهر الرسول راعياً حقيقةً يسهر على تنظيم حياة الجماعة على ضوء الإيمان بيسوع المسيح القائم من بين الأموات. لا يجب أن تحزن كنيسة تسالونيكي على موتاها في إطار خال من الرجاء، لأن مصير الراقدين سيكون بقرب الله والرب يسوع فلا ضرورة للحزن، بل يجب أن يكون في تسالونيكي رجاء بقيامة الموتى ليعيشوا الحياة الدائمة مع المسيح القائم من بين الأموات.

بعد أن يطمئنَّ أهل تسالونيكي إلى مصير موتاهم، عليهم بدورهم أن يعزّوا بعضهم بعضاً بواسطة الكلمات التي تعلّموها. لا يهتم بولس بوصف مجيء المسيح الإحتفالي، بل يوكّز اهتمام القراء على نصائح هدفها تشجيع وتعزية المؤمنين الذين يعيشون في الحداد؛ لقد استعمل بولس السطر في خدمة الأهداف الرعوية.

خاتمة

إن وصف بولس **السُّطُرِي لِمُجيءِ المَسِيحِ** ينطوي على مستويين: المستوى الأول هو تعليمي يتضمن تحليل الرسول حول موضوع قيامة المسيح وقيامة المؤمنين به وذهابهم إلى لقائه في مجيئه الثاني، والمستوى الثاني تصويري يتضمن **السُّطُرِي** التي استعان بها بولس للوصول إلى هدفه التعليمي؛ امترج المستويان فظهراً سوية في لوحة رائعة. إن **تنزع السُّطُر عن اللغة الإسكتاتولوجية** يقضي بان **تُميّز** بين هذين المستويين لكي نصل، من خلال **السُّطُرِي** التي استعملها بولس، إلى وجهة النص الكريستولوجية التي يريد الرسول أن يعلمها لقراءه، وهذا ما حاولنا ان نظهره في عرضنا. لا ريب ان **تنزع السُّطُر** يساعدنا على فهم معظم نصوص العهد الجديد التي تستعمل هذا الأسلوب التصويري **السُّطُرِي**.

الفصل الرابع عشر

بولس والشريعة

أبحاث معاصرة حول العالم اليهودي في زمن القديس بولس

بولس والشريعة، مسألة لاهوتية وتأويلية لم يعالج مثلها مسألة في زماننا الحاضر. وقد خصص لها ثلاثة كتاب مؤلفات هامة، منذ عشرين سنة تقريباً: هوينتر^(١)، سندرز^(٢)، رايزابين^(٣). ما قدمه هؤلاء المؤلفون كان السبب في حركة مذ وجذر تركت الكتب العديدة^(٤). فالمرمى مهم جداً. فهناك أولًا الخلقيّة^(٥) المسيحية والمكانة التي تتحلّها فيها وصايا العهد القديم. كما أن هناك العلاقة بين العالم المسيحي والعالم اليهودي.

إن مواقف المفسّرين العديدين الذين انكبّوا على دراسة هذه المسألة، متبااعدة جداً. ففي الكلام عن الشريعة، قد يرى الواحد في بولس امتداداً حقيقياً للخلقيّة اليهودية، بعد أن احتفظ للمسيحيين بجوهر وصايا التوراة في المعنى الخصري.

H. HÜBNER, *Das Gesetz bei Paulus*, Göttingen, 1978, (2e éd 1980). (١)

E. P. SANDERS, *Paul and Palestinian Judaism, A Comparison of Patterns of Religion*, Philadelphia, 1977; Id. *Paul, the Law and the Jewish People*, Philadelphia 1983.

H. RAISANEN, *Paul and the Law*, Tübingen, 1983 (2e éd 1987). (٢)

Citons, en ordre chronologique de parution: L. GASTON, *Paul and The Torah*, (٤) Vancouver, 1987. S. WESTERHOLM, *Israel's Law and the Church's Faith, Paul and His Recent Interpreters*, Grand Rapids, 1988; B.L. MARTIN, *Christ and the Law in Paul*, Leiden, 1989; F. THIELMAN, *From Plight to Solution, A Jewish Framework for Understanding Paul's View of the Law in Galatians and Romans*, Leiden, 1989. T.R. SCHREINER, *The Law and Its Fulfilment, A Pauline Theology of the Law*, Grand Rapids, 1993; J.D.G. DUNN (ed), *Paul and the Mosaic Law*, Tübingen, 1996; C.G. KRUSE, *Paul, the Law and Justification*, Peabody MA, 1997.

La morale (٥)

وفي الطرف الآخر، يجعلون من بولس انتياموسياً، مناوشًا للشريعة، والمتعلق تعلقاً كبيراً بخلقية بدون شريعة. وعلاقات بولس مع العالم اليهودي تقف داخل لائحة واسعة جداً: تصور بعض المؤولين والمؤرخين بولس، على أنه فريسي حقيقي، يتعدد اتجاداً عميقاً على مستوى الفكر والروح مع المثقفين اليهود في القرن الأول المسيحي. بينما يؤكد آخرون أنه لم يفهم شيئاً تقريرياً من العالم اليهودي في عصره.

سنحاول أن نلقي بعض الضوء على هذا الجدال. ولكن من الواضح أننا لن نقدر في هذه الحلقة المتعددة الأصوات، أن نقدم حلولاً أفضل من تلك التي قدمها آخرون.

١ - تعابير لامتوافقة في الظاهر

في المحاضرة السابقة^(٦)، أشرنا إلى واقع يقول إن بولس لا يخشى أن يقدم آراء عن الشريعة، في تعابير تحمل سمة المفارقة. وهذا نحن نقوم بجردة على مد الرسالة إلى روما. فقد سبق وأبرزنا التوافق الظاهر بين المقطعين الأولين اللذين نعود إليهما.

استعمل بولس لفظة «شريعة»^(٧) (ناموس) للمرة الأولى، في روم، ليقدم عنها بالآخر نظرة إيجابية: «جميع الذين خطئوا بدون ناموس، في بدون ناموس أيضاً يهلكون، وجميع الذين خطئوا في نظام الناموس، يدانون بالناموس. وليس السامعون للناموس يبررون أمام الله. إنما العاملون بالناموس يبررون» (٢: ١٢-١٣). فالناموس الذي هو موضوع الكلام هنا هو الناموس اليهودي. وهو يقدم هنا كشرط العمل الخلقي. بعضهم خضعوا له: هم اليهود. لهذا، هم يدانون حسب معايير تتوافق بالناموس. أما الوثنيون فلم يخضعوا للناموس. لهذا، هم يدانون حسب معايير أخرى.

ولكن بعد ذلك بقليل، يستعمل النص في كلامه عن الشريعة تعابير ليست أبداً في صالحها: «لا يبرر أحدٌ أمامه (أمام الله) بأعمال الناموس» (٣: ٢٠).

(٦) أبحاث جديدة حول بناء الرسالة إلى الرومانians، ص ٢٩-٣٠.

(٧) ٥٤٠٤٠٥

رأينا أن بولس هيأ، بهذا القول، الطريق لاعلان التبرير بالایمان، وهو اعلان يأتي حالاً بعده، في ٢١:٣.

هل يستنبع بولس من هذا أن الشريعة لا تلعب بعد دوراً في النظام المسيحي؟ حاشا وكلا. فهو بعد أن صور خلاصاً يعني جميع البشر، مختونين ولا مختونين (أي اليهود وغير اليهود)، طرح السؤال: «هل تنزع بالإيمان كل قيمة للشريعة؟» وأجاب: «بل بالأحرى ثبتت الشريعة» (روم ٣: ٣١). ولكي يبيّن أنه يثبتها، خصص فصلاً كاملاً لكي يقدم براهينه منطلقاً من الشريعة، من التوراة اليهودية التي تعني أبا الآباء إبراهيم (روم ٤). ونستطيع أن نوجز البرهان بالشكل التالي، ونحوه نرجو أن لا نفرط في تبسيطه: أكَّد سفر التكوين أن إبراهيم أعلن باراً لأنَّه آمن بالله (تك ١٥: ٦). إذن، هي التوراة نفسها تؤكِّد أننا نتبرَّر بالإيمان، لا بأعمال الشريعة. إذن، التبرير بالإيمان يتوافق مع الشريعة.

ومع ذلك، فالخبرة تبيّن أن الشريعة تحرك تجاوز الشريعة (٤:١٥). هي ترتبط ارتباطاً بالخطيئة (٥:١٣). بما أن ذاك الذي يؤمن بيسوع المسيح قد خرج من منطقة تؤثّر فيها الخطيئة، فقد خرج أيضاً من منطقة تؤثّر فيها الشريعة. فاستطاع بولس أن يكتب في بداية ف ٧: «أما الآن وقد متنا عمماً كان يقيّدنا، تحرّرنا من الشريعة» (٧:٦). لا شك في أن الشريعة نفسها ليست خطيئة (٧:٧). ولكنها تكشف الخطيئة، تعطيها قوّة لم تكن لها بدونها، تجعل الإنسان في اندداد بين رغبته في عمل الخير وعجزه عن تحقيقه، كما قلنا أيضاً في المحاضرة السابقة. إذن هناك «شريعة الخطيئة» (٧:٢٣) التي سيسميها بولس أيضاً بشكل أكثر سلبياً: «شريعة الخطيئة والموت» (روم ٨:٢). ولكن ليس هناك فقط تلك الشريعة. حيث يتميّز بولس شريعة أخرى. يدعوها «شريعة الله» (٧:٢٢). أو أيضاً: «شريعة الروح»، وهي تلك التي «حررته من شريعة الخطيئة والموت» (٨:٢).

ولا نود أن ننهي هذه اللائحة دون أن نذكر أيضاً مقطعين يرداً فيما بعد، في مسيرة النص. في المقطع الأول تقرأ جملة هي مثار جدال، وتجدها في الفصول المخصصة لمصير إسرائيل وخلاصه (ف ٩-١١): «المسيح هو غاية

الشريعة» (١٠: ٤). في هذه العبارة، لفظة «غاية»^(٨) هي ملتبسة. فقد تعني «الهدف، المرمى». حينئذ يكون المسيح ذاك الذي إليه تقود الشريعة. وتعني «النهاية، الخاتمة». هذا يعني عندئذ أن الشريعة تنتهي حين يكون المسيح هنا^(٩).

في المقطع الثاني، تحدث بولس أيضًا عن الشريعة في الفصول التي يخصصها للخلقية. بعد أن أورد عدة وصايا من الدكالوغ، من الوصايا العشر، «لا تزن، لا تقتل، لا تسرق، لا تشهي»، أكد أن كلمة واحدة، هي محبة القريب، تكمل جميع هذه الوصايا (١٣: ١٠-٨). نلاحظ هنا أنه يذكر الشريعة والوصايا لكي يتجاوزها. لأن الجملة التي يوردها من سفر اللاويين (١٨: ١٩) «أحبب قرييك كنفسك» توصف بأنه «كلمة»، لا «شريعة»، ولا «وصية».

وهكذا نرى التشعب الكبير لهذه المسألة «بولس والشريعة» كما نكتشفها في نهاية هذا التعداد. فما هي إذن هذه الشريعة السلبية والإيجابية التي تعمل دومًا بقوة مع أنه سبق لها وانتهت؟ وما هي هذه الشريعة الأخرى التي يجعلها الرسول بجانب الأولى؟ هل هناك شريعة واحدة، أو شريعتان؟ ولم لا يكون هناك ثلات شرائع؟

إن أردنا أن نرى الأمور بوضوح أكثر، نتوقف على التوالي عند الرسالتين البولسيتين اللتين تتحدثان عن الشريعة أكثر من سائر الرسائل: الرسالة إلى الغلاطيين والرسالة إلى الرومانيين: نحاول أولًا أن ندرك وضع الكنيسة الذي وُجد فيه القراء. وبالتالي، نُلقي الضوء على نصّ الكلام الذي وجّهه بولس إلى قرائه.

(٨) τελος

(٩) بالإضافة إلى التفاسير، يمكننا أن نستفيد من أجل دراسة هذه الآيات إن عدنا إلى:

R.BADENAS, Christ: *The End of the Law*, Sheffield, 1985; S.R.

BECHTLER, «Christ The τελος of the Law: The Goal of Rm 10:4», *Catholic Biblical Quarterly* 56 (1994, p 288-308; A. GIGNAC «Le Christ, τελος de la loi (10, 4)», *Science et Esprit* 46 (1994), p. 55-81; Ch. PERROT, «L'hésitation herméneutique (Rm 10, 4)» *Le temps de la lecture CADIR* (éd) Cerf, Paris, 1993, p 293-304.

٤ - بولس والشريعة في الرسالة إلى الغلاطيين

إذا أخذنا بالفرضية التي تقول إن قراءة غل هي كنائس غلاطية الشمالية^(١٠)، أي الكنائس التي بشرها بولس خلال رحلته الرسولية الثانية، تكون أمام جماعات مسيحية تألفت من مؤمنين جاءوا من العالم الوثني^(١١)، ثم حاولوا بعد ذلك أن يتهودوا، أي أن يضموا إلى إيمانهم المسيحي بعض عمارسات الشريعة اليهودية: الختان، المحرمات الطعامية، الاحتفال ببعض الأعياد.

وكانت مسألة ثانية مثار جدل: من أين جاء هؤلاء المنادون بالنجيل يختلف عن إنجيل بولس؟ هل هم مسيحيون اتباههم يعقوب وأرسلهم من أورشليم^(١٢)? هل هم يهود قربيون من الاتجاه الفريسي، ولم يكونوا يوماً مسيحيين؟ هل هم من تيارات يهودية لا أرثوذكسيّة أقامت في الشتات؟ إن نص الرسالة لا يتبع لنا بأن نحصر المسألة.

وما هو واضح، هو أن الجواب الذي قدمه بولس لتيار شريعاني^(١٣) يرى فيه بولس انحرافاً، يُبرّز عرضياً للشريعة اليهودية، يرتبط بتاريخ الحالات. عارض بولس الشريعة بالوعد^(١٤). فالوعد هو أول في قصد الله، وأول حين تكلّم على مستوى مسلسل الأحداث. هو يعود إلى إبراهيم. وهو الذي يحمل

(١٠) ذلك هو الرأي الذي يرتديه معظم الشرائح المعاصرة. فبولس الرسول يذكر قراءه قائلاً: «بناسبة مرض حملت إليكم البشارة للمرة الأولى» (غل ٤: ١٣). وهذا ما يرى فيه لوقا، في سفر الأعمال، العناية الالهية: «جال بولس وسلياً في فرجية ومناطق غلاطية. لأن الروح القدس منعهما من إعلان الكلمة في آسيا» (أع ٦: ٦). فتبشير بسيدية الذي جاء في نهاية الرحلة الرسولية الأولى وفي منطقة هي الجزء الجنوبي من مقاطعة غلاطية الرومانية، دخل في برنامج منظم ومهماً مسبقاً. ولم يكن صدفة واتفاقاً. غير أن الفرضية القائلة بأن الرسالة إلى الغلاطيين قد وُجِّهت إلى مدن بُشِّرت في الرحلة الرسولية الأولى، تجد حتى الآن من يدافع عنها:

J. D. G. DUNN *The Epistle to the Galatians*. London, 1993 (2e éd 1995); F.J. MATERA. *Galatians*, Collegeville, 1992.

(١١) اختلفوا عن كنائس غلاطية الجنوبيّة، ولا سيما بسيدية وايقونيوم، التي تكونت، كما يقول أاع ١٣: ٤؛ ١: ١؛ ١: ١ من مدن بُجُّات إليها جماعة يهودية، وامتلكت مجمعاً.

(١٢) يتحدث بولس عن جماعة يعقوب في غل ١٢: ٢.

(١٣) يتعلق تعليقاً مفترطاً بالشريعة.

(١٤) η επαγγελία

سلالة العهد. وموضوعه الروح القدس (غل ٣:١٤). والحال أن هذا الروح يقيم في جميع المؤمنين، لا في اليهود وحدهم. وضم إلى إبراهيم نسله^(١٥)، وهو لفظ يستعمله بولس في صيغة المفرد فيدل في النهاية على يسوع المسيح، فوق سلسلة الوسطاء الذين ينطلقون من إبراهيم إلى المسيح. وفي الوقت عينه، لاحظ بولس أن الشريعة التي جاءت بعد الوعد بأربع مئة سنة (غل ٣:١٧) لا تلغى الوعد. بل هي خاضعة له.

وبعبارة أخرى، زمن الشريعة، كما تقدمه غل، هو معترضة. يمكن أن توضع بين قوسين. لعبت دوراً تربوياً في وصول الشعب إلى النمو. غير أن هذا الوضع لم يكن معداً لكي يدوم (٣:٢٤-٢٥). ثم إن المربّي كان عبداً في الحضارة اليونانية والرومانية. فهو نفسه كان محروماً من الحرية. ونقل بولس غياب الحرية لدى العبد المربّي إلى غياب الحرية لدى الصبي الذي كلف بتربية، فقال: من خضع للشريعة كان وكأنه في الأسر (٣:٢٣). ولكن حصلت لنا النجاة في المسيح، وزمن النضوج إذا شئنا، فلم يعد من مبرر لنبقى خاضعين لهذا المربّي ولا لكي نجعل هذا الأسر يدوم. ففي المسيح أعطيت لنا الحرية. «فاليسخ حرّانا لكي تكون حقاً أحراراً» (٥:١).

ثم يجب أن لا ننسى أحد الأقوال التي تبدأ مقال غل حول الشريعة: إن قيامة المسيح ثُبّت لعنة، تؤثّر في الشريعة. فشريعة كُتب فيها: «ملعون من علق على خشبة» (ث ٢١:٢٣. يرد في غل ٣:١٣)، تُصدر حكماً ضمّنياً به تلعن المسيح المصلوب. ولكن المصلوب لم يُلعن من قبل الله. بل عكس ذلك. فقيامته تقابل بركة. وبعبارة أخرى، إن اللعنة التي تلتفظ بها الشريعة على المصلوب عادت إليها. فاستطاع بولس أن يتكلّم عن «اللعنة الشريعة»^(١٦) مستعملاً المضاف الوضعي^(١٧).

بعد هذا، ماذا يبقى من الشريعة في النظام المسيحي؟ لا تكون متطرفين إن قلنا: لا يبقى منها شيء. قامت بخدمتها، فلم يعد من مبرر لوجودها. في

(١٥) το διερμά

(١٦) η κατάρα του νομου

Génitif Objectif (١٧)

غل، اختلفت عبارات بولس عن عبارات استعملها في روم، فحاذر استعمال لفظ «شريعة»^(١٨) حين أراد أن يتكلم عن الكتب المقدسة اليهودية التي ينطلق منها لكي يقدم براهينه. فانحصرت الشريعة في غل، في مجموعة وصايا عقابها الزمن. ودعا بولس قراءه إلى أن لا يقولوا بـ«شريعة أخرى» سوى تلك التي يسمّيها «شريعة المسيح» (غل ٦:٦)، وهي عبارة تتضمن مضافاً^(١٩)، هو موضوع جدال. هو بلا شكَّ مضاف تفسيري^(٢٠) أو مضاف بدل^(٢١). ويمكن أن توضح العبارة فنقول: «الشريعة التي هي المسيح» أو «الشريعة - المسيح». فلا شريعة أخرى للمسيحيِّ سوى المسيح نفسه. وهي لا تشبه أي شبه مجموعة وصايا مبنية بناء. والمؤمن لا يخضع لها بموقف يتنمي من بعيد أو قريب إلى الطاعة^(٢٢).

٣ - بولس والشريعة والعالم اليهودي في الرسالة إلى روما

قدمت الرسالة إلى غلاطية عن الشريعة اليهودية وجهاً بدأ في صوت واحد. فقد رأى فيها القراء الذين هم مسيحيون جاؤوا من العالم الوثنى، شيئاً لا أساس له أخذوه من العالم اليهودي. وال الحال أن بولس يعتبر أن الإنسان يستطيع أن يصير مسيحيَا دون أن يمر في اليهودية ويقبل المختان. في مثل هذه الظروف، ما احتاج الرسول أن يهذب نظرته إلى العالم اليهودي. فالتهود في نظر الغلاطيين هو عودة عبشية إلى ديانة ليست ديانتهم. ذاك هو الوضع الذي بدا واضحاً بعض الوضوح، في كنائس مسيحية أهمية، أي كنائس آتية من العالم الوثنى.

ولكن الأمر يختلف بالنسبة إلى كنائس مؤلفة من مسيحيين جاؤوا من العالم اليهودي. وقد تعقد هذا الوضع الأخير أيضاً بسائل ارتبطت بالتساكن بين حضارتين، بين كنيستين ممزوجتين، كنيستين جاء بعض مؤمنيهما من العالم الوثنى والبعض الآخر من العالم اليهودي. ذاك كان وضع الجماعة المسيحية في روما.

(١٨) إن لفظ *τον νόμον* (التوراة) يعني الشريعة الموسوية، كما يعني أسفار الشريعة الخمسة بشكل محصور، والعهد القديم كله بشكل واسع.

(١٩) *génitif*

(٢٠) *génitif épexegetique*

(٢١) *génitif d'apposition*

(٢٢) الموصوف «الطاعة» (*πακούειν*) والفعل الذي يقابلها (*πακούειν*) غائبان من غل.

وها نحن نحاول أن نُوجز تاريخها، فننطلق منه لكي نذكر الأسئلة التي طرحت في هذه الجماعة^(٢٣).

بُشرت روما في الأربعينات على يد مرسلين نجهل اسمهم. وكان اليهود بلا شك أول الرومان الذين لامستهم الكرازة الانجيلية، وهدتهم إلى المسيح. وبعد ذلك، انضم إليهم بعض الوثنيين الذين شكلوا أقلية في البداية. ولكن انضمام بعض أعضاء الجماعة اليهودية الرومانية إلى الانجيل، خلق انقساماً في داخلها. ونتج عن ذلك، بين هاتين المجموعتين اليهوديتين، مواجهات تميزت ببعض العنف، فانتهت بشكل واضح بقرار عرفه سواتانيوس. «بما أن اليهود كانوا يشرون بدون انقطاع بدفع من خristوس، طردتهم (كليوديوس) من روما»^(٢٤). هناك جدال حول تاريخ هذا القرار. فقد يعود إلى بداية حكم كليوديوس، حوالي سنة ٤١-٤٢. أو إلى حوالي سنة ٤٩^(٢٥). وكانت النتيجة أنه وجب على المسيحيين الذين من أصل يهودي، أن يهربوا من مدينة روما: «لأن بعضهم إلى الشتات. والبعض الآخر عاد إلى الأرض اليهودية. ذكر سفر الأعمال في هذا المجال وصول برسكلة وأكيلا إلى كورنتوس ساعة بلغ إليها بولس نفسه (أع ١٨: ٢-٣). المسيحيون الذين ليثوا في روما كانوا قلة، وكانوا من أصل وثني. فاعتادوا أن يعيشوا دون أن يراعوا عادات حضارية اعتاد عليها إخوتهم الذين من أصل يهودي». ومات كليوديوس سنة ٥٤. وهذا ما أتاح ليهود روما أن يعودوا إلى المدينة التي تركوها قبل ذلك الوقت ببعض سنوات. ولما وصلوا إلى هناك، وجدوا جماعة مسيحية نمت كثيراً بعد أن انضم إليها أعضاء جدد جاؤوا كلهم، أو معظمهم، من العالم الوثني. كان المسيحيون المتهودون الأكثريّة في المجموعة المسيحية ساعة اتخاذ كليوديوس قراراً بطردهم. وما عتموا أن وجدوا نفوسهم أقلية. وهذا ما خلق لهم صعوبات مع إخوتهم المسيحيين الذين من أصل وثني.

(٢٣) إذا أراد القارئ بعض التفاصيل، عاد إلى كتابنا *Les Chrétiens et la loi juive. Une lecture de l'épître aux Romains*, Cerf, 1998, p. 109-112.

(٢٤) SUÉTONE, *Vie de Claude*, XXV.

(٢٥) حكم كليوديوس من سنة ٤١ إلى سنة ٥٤. أنظر في ما يتعلق بذلك قرار (أو قرارات) كليوديوس:

H. BOTERMANN, *Das Judenedikt des Kaisers Claudius. Römischer Staat und Christians im 1. Jahrhundert*, Stuttgart, 1996.

كانوا يعيشون على الطريقة اليهودية، فيراغون بشكل خاص القواعد الطعامية التي لا يرى المسيحيون الأعميون لهم علاقة بها^(٢٦).

إن إعادة البناء التاريخي لهذه الأحداث تبدو سهلة حين نستعين بشهادات جانبية تجدها في سفر الأعمال وكتب التاريخ الرومانية. ونستطيع أيضاً أن نعرف، مع هامش بسيط من الخطأ، ما كان الوضع الديني في جماعات روما المسيحية. حين نتذكر كبر المدينة، ونأخذ بعين الاعتبار أن المسيحيين لم يتذكروا مبانٍ كبيرة يجتمعون فيها، يجب أن نتكلّم بالآخر عن جماعات مسيحية، في صيغة الجمع، لا في صيغة المفرد^(٢٧). ولكن تكبر الصعوبة حين نحاول أن ندرك المناخ اليهودي الذي يعود إليه بولس في روما حين يذكر الشريعة. هل يشير إلى الشريعة كما عاشها اليهود في روما؟ أو إلى الشريعة كما عرفها بولس حين نال تربية دينية في ستات طرسوس؟ أو إلى الشريعة كما كان يعلمها الفريسيون في أورشليم؟ إن الوجهات المتعددة للعالم اليهودي في القرن الأول، ترافقت (وهذا أمر لا يمكن تجنبه) مع نظرات متعددة إلى الشريعة.

وكانت فرضية تقول إن هذه التعددية تشرح تنوع أقوال بولس في الشريعة. ورث تيارات وأفكاراً يهودية غير موحدة، فقدم في روم نظرة إلى الشريعة جاءت قليلة التماسك^(٢٨). ولكن، مع أنها نوافق على وجود تعددية في مراجع الفكر البولسي، إلا أنها لا تستطيع بسهولة أن تقبل بكل بساطة بقول عن لاما ياسك فكر بولس، قبل أن تستنفذ سائر طرق البحث كلها.

وافتراض مفسرون آخرون أن بولس يصلب موقف اليهود حين يذكر الرأي اليهودي الذي يحسبه «يتبرّر الإنسان بأعمال الشريعة» (روم ٣: ٢٠). فاعتبر

(٢٦) نستشف هذا الوضع التازم داخل الجماعة المسيحية عبر نص روم ١٤: ٦-١٥: ٦. فالذين يدعوهם بولس «الأقوباء» هم بلا شك المسيحيون الأعميون الذين لا يهتمون كثيراً بالقواعد الطعامية (ما يؤكل وما لا يؤكل، ما هو ظاهر وما هو نحس). أما «الضعفاء» فهم المسيحيون التهودون الذين اهتموا اهتماماً خاصاً بهذه القواعد، والذين صاروا في ذلك الوقت أقلية داخل الجماعة. انظر تحليل هذا الوضع في P.S. MINNEAR, *The Obedience of Faith*, London, 1971.

(٢٧) يكتنأ أن نستثير بما نعرفه عن كورنثوس التي كانت مدينة لا تساوي روما بأهميتها. ومع ذلك، تعددت فيها الجماعات. رج. J. MURPHY O'CONNOR, *Corinthe au temps de Saint Paul*, Cerf, Paris, 1986.

(٢٨) ذاك هو رأي رايستان، بولس والشريعة. رج حاشية ٣.

ساندرز أن ما من يهودي في عصره فكر مثل هذا الفكر. بل إن العالم اليهودي الذي عاصر بولس، نادى بالآخر بما سماه ساندرز «شريعة العهد»^(٢٩) التي بدا مضمونها كما يلي: لم تكن الأمانة للشريعة، بالنسبة إلى اليهود، وسيلة للبلوغ إلى التبرير. بل كانت أولاً وسيلة وشرطًا للبقاء في العهد. جاءت مؤلفات ساندرز ثمينة بالتحليل العديدة التي قدمتها. ولكن كانت موضوع دراسات عديدة، فغذّت جدالات كثيرة. لهذا، أخذت قلة قليلة بطرحه لأنّه كان قاسيًا ولا يأخذ الظروف بعين الاعتبار. بل جاء ما «يكذب» هذا الطرح بشكل جزئيّ ما نُشر أخيراً من مخطوط وُجد في مغارقة قمران الرابعة: وُجدت فيه عبارة «أعمال الشريعة» وقد كُتبت بكلّ وضوح، وهي التي نقرأها في روم ٣:٢٠ وفي أكثر من مرة في الرسالة إلى غلاطية (٢:١٦؛ ٣:٤، ٥، ١٠).

ففي رسالة وجهها رئيس جماعة قمران إلى رئيس معارضيه، كتب إليه: «ولهذا كتبنا لك بعضًا من أعمال الشريعة»^(٣٠) التي نظنّها صاححة لك ولشعبك، لأننا رأينا فيك فهم الشريعة (التوراة) ومعرفتها»^(٣١). لا شكّ في أننا أمام نصّ اسيانيّ، ولكنه يدلّ على واقع يقول إن نظرية «شريعة العهد» التي صاغها ساندرز تقلّل بلا شكّ من الأهميّة التي منحها العالم اليهودي في القرن الأول، لنتائج الخلاص التي تنتج عن ممارسة الشريعة.

بعد هذا، فمؤلفات ساندرز والدراسات التي نتجت عنها حول العالم اليهوديّ، جعلتا عدداً من المسيحيين يخرجون من أفكار بسيطة حول العالم اليهوديّ في القرن الأول المسيحي وفيما بعد. فحفظ الوصايا لم يكن يوماً لليهوديّ التقى نوعاً من تجارة ترتبط بمنطق «أعطي فتُعطي»، وكان ممارسة الشريعة طريقة نفرض بها على الله أن يمنح بره. فممارسة الشريعة في العالم اليهوديّ، هي نعمة يمنحها الله ذاته. وليس الشريعة أولاً لائحة وصايا نعمل بها. هي عطيّة يهبها الله، في حبه، لشعبه. في هذا المجال، يكفي أن نتأمل في مز ١١٩ للكي نقتنع بهذا الكلام.

(٢٩) ناموسية العهد A covenantal nomism - ورج حاشية ٢.

(٣٠) في العبرية: مقصد. معنى. هـ. توره.

4QMMT. Voir traduction française dans H. COUSIN, J.-P. LEMONON, J. MASSONNET (éd), *Le monde où vivait Jésus*, Cerf, Paris, 1998, p 500-505.

ولكن الموضع الذي فيه بدا بولس يستعيد مقولات الفكر اليهودي لكي يجعل مسافة بينه وبينها، ففي النقد الذي يوجهه إلى تعددية الوصايا: حسب الفكر اليهودي، يجب أن تمارس كلها، وهي عديدة جداً: ٦١٣ وصية. ذاك هو العدد الذي احتفظ به المعلمون اليهود (الرابينيون) في خطى الفريسيين، على ما يبدو. وهذا ما شهد له بولس نفسه حين كتب إلى الغلاطيين: «وأشهد مرة أخرى لكل من يختتن، أنه ملزم بأن يعمل بالناموس كلّه» (غل ٥: ٣٢). والمرة الوحيدة التي فيها يستعمل بولس عبارة «عمل الشريعة» فيعطيها قيمة إيجابية، إنما يستعملها في صيغة المفرد، وذلك حين يتحدث عن الوثنين الذين يمارسون الشريعة مع أنهم لا يعرفونها: «أظهروا أن عمل الشريعة مكتوب في قلوبهم» (روم ٢: ١٥). أما عبارة «أعمال الشريعة» في صيغة الجمع فتتلئّن عنده دوماً بلون سلبيّ.

حين يتقدّم بولس الشريعة اليهودية، وبشكل رئيسي في روم، فاللوم الأكبر الذي يوجهه إليها هو بلا شك تفتتها في وصايا عديدة تفترض ممارسة دقيقة جديدة: فلا شك بأن بولس يعتبر أن هذه الدقة (والتفاصيل) تُبعد المؤمن عن الهدف الذي هو الأمانة لله في يسوع المسيح. هناك ثابتة في الفكر البولسي، التشديد على الواحد كصورة عن الشامل. بل هو يحدّر من كلّ ما يُفرد، ما يقسّم، ما يفجّر الوحدة في واقع متعدد. ذاك هو، على ما يبدو، أحد انتقاداتاته الرئيسية للعالم اليهودي. فالله الواحد يطلب تعلقاً اجماليّاً كاماً، لا مجموعة من الممارسات المحدّدة التي تقودنا دوماً، بشكل أو باخر، إلى إحصاء أعمالنا الصالحة (٣٤).

خاتمة

وهكذا رأينا أن الأبحاث حول بولس والشريعة، حول بولس والعالم

٥٨٥٥٥ ٥٧٠٥٥ (٣٢)

(٣٢) نلاحظ أنّ متن الذي كتب الجبله فيما بعد، وكتبه في سياق مختلف كل الاختلاف، تحدث عن نفس التطلبات التي وردت في فم يسوع في إطار العظة على الجبل (مت ١٨: ٥-١٩).

(٣٤) قد شدّد على هذه الوجهة من الفكر البولسي فيلسوف فرنسي ملحد، فكرّس لها كتاباً عن القديس بولس A. BADIOU, *Saint Paul, La fondation de l'universalisme* PUF, Paris, 1997.

اليهودي، هي في ملء غليانها. وما من مفسر واجه مثل هذا الواقع، تجراً فقال إنه قدم لهذا البناء حجراً متيناً، أو حجراً نهائياً. مثلُ هذا الموضوع يطرح سؤالاً حول علاقة بولس بجذوره. الحال أن هذه العلاقة انطبعت بعناصر انقطاع كما ارتبطت بعناصر هي عناصر اتصال^(٣٥).

أين هو الاتصال؟ بمحده بلا شك، في تكريم بولس للكتب المقدسة تكريماً يشارك فيه إخوته اليهود، ولا سيما الجزء الأقدس في الكتاب المقدس بعهده القديم، وهو التوراة بالمعنى الحصري أو البتاتوكس (أسفار موسى الخمسة). هو يورد الكتاب. ينطلق منه لكي يقدم براهينه. الكتاب هو محرك فكره وبنائه.

ولا شك أيضاً بأن هناك اتصالاً في الكلام عن القدسية التي يصف بها الشريعة، وهي قداسة يذكرها في روم ١٢:٧: «فالشريعة إذن مقدسة. والوصية مقدسة وعادلة وصالحة». فالشريعة التي هي عطيّة الله تشارك في قداسة ذاك الذي خلقها وأعطتها لشعب المختار، لشعب اليهودي. في هذا المعنى، كانت الشريعة نافعة. بل لعبت في التاريخ اليهودي دور التدبير والعناية: دور المرافق، دور المربّي الذي أتاح لإسرائيل أن ينمو في الآيام. إن الشريعة تدلّ على مرحلة رئيسية في تاريخ الخلاص وهي مرحلة تسير من موسى إلى يسوع.

ومع ذلك، فالشريعة كمجموعة وصايا عديدة مبنية بناء، جعلت لزمن، وهذا الزمن قد انتهى الآن. فعلاقة المؤمن بالله انطبعت بعلامة الوحدة والشمولية، التي تتوافق بصعوبة مع ما هو خاص ومتعدد. ونلاحظ أيضاً في المقطع الذي أوردناه الآن (روم ١٢:٧) أن «شريعة» و«وصية» يرددان في صيغة المفرد. ونقول الشيء عينه عن عبارة «عمل الشريعة» التي لا قيمة لها إيجابية عند بولس، إلا في صيغة المفرد، لا في صيغة الجمع. فحدود الشريعة هي أن مجمل الوصايا التي تكونها تسهل التجاوزات، وأنها تكشف في مهمتها التربوية أنها شريكـة^(٣٦) في الخطيئة من قريب أو بعيد. فالشريعة تتوقف عند الفردية فتقسم العالم قسمين، إسرائيل والآخرين. أما بولس فيشدد، وهو على صواب

(٣٥) قدمت نظرتنا بشكل أكمل عن الشريعة كما يراها بولس في M. QUESNEL, *Les chrétiens et la loi juive, La lecture de l'épître aux Romains*, Cerf, Paris, 1998, p. 101-107.

(٣٦) لا نقرأ النظرة شريكـة complice في رسائل مار بولس.

في ذلك، على نداء جميع البشر إلى الخلاص. نحن هنا أمام نداء يتوجه إلى الكون كله.

إذن، الشريعة الخلقية الوحيدة التي يحتفظ بها بولس هي الشريعة الاجمالية: هي «شريعة الروح» (روم ٨: ٢). أو أيضاً: «شريعة المسيح» (غل ٦: ٣). غير أن مثل هذه الشريعة ليست شريعة: المسيح هو شريعة. والروح هو شريعة المؤمن وشرعيته الوحيدة. وكل التعليمات حول تصرفات يمكن أن تعطى في الكنيسة، ليست سوى نصائح وقواعد حياة نعطيها لنفسنا، وليس لها أي طابع مطلق^(٣٧). يجب أن لا ننسى أن بولس نفسه عصى أمراً أعطاه الله طبيع مطلقاً^(٣٨). ورغم هذا الأمر، عمل الرسول بيديه ما عدا في فيلبي (فل ٤: ١٦-١٧) لكي ينعم بحرية أكبر بالنسبة إلى المؤمنين في الكنائس. فإن كان بولس قد «افتخر» بأنه عصى أمر الله، فالآخر نستطيع أن نظن أنه لم يعط الطابع المطلق لأي أمر من الأوامر.

وفي النهاية، اذ نرجع بعض الشيء إلى الوراء بالنسبة إلى الفكر البولسي بحصر المعنى، لنقدم عنه تأويلاً مسيحيّاً يتوافق مع عصرنا، نورد هذه النقطة الأخيرة. لا نعتبر نفسنا، نحن المسيحيين، خاضعين لفرائض الشرائع اليهودية. في هذا المعنى، نحن حقاً تلاميذ بولس. غير أننا نعيش في كنيسة، وهذه الكنيسة قد أعلنت شرائع وقوانين. فكيف نتعامل معها؟ ألم نعطها بدورنا الطابع المطلق؟ أما فتتنا الخلقية المسيحية فجعلتها في عدد كبير من الفرائض، تشير مراراً إلى تفاصيل، وأردنا أن نحاسب المؤمنين عليها بدقة تصل بنا بعض المرات إلى الوسواس؟ وبعبارة أخرى، أما خلقنا من جديد خلقية شريعة أكثر تفتينا وأكثر تفصيلاً من تلك التي يندد بها بولس في العالم اليهودي؟ لنطرح على نفسنا سؤالاً في هذا المجال. إن كنا سقطنا في الشريعانية، وفي شريعانية تزيد بقوتها على شريعانية العالم اليهودي في القرن الأول أو الشريعانية التي يندد

(٣٧) قدم مورفي أوكتور هذه الوجهة الخلقية عند بولس بشكل قائم جداً: J. MURPHY O'CONNOR, *L'existence chrétienne selon saint Paul*, Cerf, Paris, 1974.

(٣٨) لو ١٠: ٧؛ رج ١: ٩؛ ١٤: ٩: ورتب الرب أن الذين يشرون بالإنجيل يعيشون من الإنجليل.

بها بولس، لنعد من جديد إلى نصوص بولس فنتغذى منها. إنها صعبة القراءة. وهي تقدم نظرة إلى الشريعة لا ندركها بسهولة، وإن بدت هذه النظرة، بعض المرأت، متضاربة في الألفاظ. غير أن لهذه النظرة نفساً، لها نفس الروح، فتكون دواء صالحًا ينعننا من المناداة بخلقية من النمط «المتهود»، خلقيّة تعطي أهميّة مفرطة لما يُزعم أنه وصايا مسيحيّة.

نقل النص إلى العربية الخوري بولس الفغالي

Michel Quesnel

Paul et la loi - Recherches contemporaines
sur le judaïsme au temps de Saint Paul.

الفصل الخامس عشر

إنجيل بولس إنجيل يسوع

في العهد الجديد شخصيتان بارزتان: يسوع وبولس.

وبشارتان أساسيتان: إنجيل يسوع ورسائل بولس.

ولا شك في أنَّ بولس الرسول وضع في رسائله القواعد المثبتة لديانة ذات طابع عقائدي: التجسد، الفداء، الثالوث الأقدس، الوهية المسيح، النعمة الإلهية، الأسرار، السلطة الكنسية، التبرير، الخلاص... .

فهل يختلف «إنجيل بولس» عن «إنجيل المسيح»؟ وهل بولس هو المؤسس الحقيقي للديانة المسيحية كما يعتقد بعضهم؟
هذا ما سننعني للإجابة عنه في دراستنا هذه.

أولاً - مقارنة بين الأنجليل ورسائل بولس

من يقرأ الأنجليل ثم ينتقل إلى مطالعة رسائل بولس يشعر وكأنه يقوم بقفزة بين جبلين، ولكن، لا يلبث أن يتتأكد له أنه لم يقفز، بل تابع المسيرة صعوداً منطلقاً من قمم الإنجليل إلى قمم الرسائل.

يعود هذا الاختلاف إلى أمور عديدة نلخصها في ما يلي:

آ - الفن الأدبي

تتميز الأنجليل بفن أدبي خاص يرتكز على الرواية، فهناك سيرة حياة المسيح وأعماله وتعاليمه. وقد جاءت هذه التعاليم من دون رباط منطقي واستند أكثرها إلى فن الأمثال والحكم وهو الأقرب إلى أسلوب «المدراش» التعليمي المتشر في ذلك الزمان.

أما رسائل بولس فهي تصنف في فن الخطابة حيث يُعرض الموضوع في ثلاثة أبواب: مقدمة - مناقشة جدلية - خاتمة.

وتأتي المناقشة ضمن منطق معين مرتكزة على مصطلحات فلسفية ولاهوتية.

لقد أخذ بولس هذا الأسلوب من العالم الهليني اليوناني الذي قلما نجده في الأنجليل الإزائية وفي منطق يسوع التعليمي.

ربما نجد تأثير الأسلوب اليوناني في إنجيل يوحنا حيث يضع تعاليم المسيح ضمن خطب طويلة يستخدم فيها التعبير والثنائيات اليونانية بدءاً من مطلع الانجيل (١: ١-١٨): الكلمة والعالم، النور والظلام، النعمة والحق، الماء والروح، الخبز والحياة، الموت والقيامة، المجد والفرح . . .

ولكنَّ إنجيل يوحنا يبقى إنجيلاً، ولا يخرج عن هذا الفنَّ الأدبي إلا عندما يحررَ الكاتب رسائله اللاحقة.

ب - شخصية المسيح

يشعر الدارس لأول وهلة أنَّ ثمة تمييزاً بين وجه المسيح كما ترسمه الأنجليل ووجه المسيح الذي يرسمه بولس الرسول.

تصف لنا الأنجليل الإزائية وجه المسيح الإنساني انطلاقاً من مولده إلى مختلف مراحل حياته الأرضية. ونكتشف مع الرسل تدريجياً ألوهيته إلى أنَّ نصرخ مع قائد المئة: «حقاً كان ابن الله». ويبقى الشكُّ إلى ما بعد القيامة والصعود حتى نزول الروح القدس.

أما بالنسبة إلى رسائل بولس فال المسيح هو ابن الله أولاً وأخيراً حتى قال البعض: «إنَّ صورة المسيح لدى بولس هي من بعد السماوي بمكان، حتى إنها ابتعدت عن الإنسانية». حقاً إنَّ القارئ ليستغرب ضاللة ما ذكره بولس الرسول عن حياة يسوع الأرضية. أضف إلى ذلك أنه لا يذكر شيئاً عن عجائبه وأمثاله.

يحدثنا «بولتمان - BULTMANN» عن التمييز بين مسيح الإيمان (القائم من بين الأسماء موضوع الكرازة الرسولية الأولى) وبين يسوع التاريخي، النبي والمبشر الجوال بملكوت الله.

لا نريد أن ندخل في مناقشة هذه المقوله ولكنها تبدو مقبولة في مجموعة رسائل بولس حيث نجد وجه المسيح الرب، ولا نجد ملامح وجه النبي الجوال، والمعلم، وصانع المعجزات كما وصفته الأنجليل.

قليلًا ما يذكر بولس يسوع باسمه. غالباً ما يشير إليه بتعبير «يسوع المسيح»، أو «الرب يسوع المسيح»، ويكتفي أحياناً بالصفات والألقاب: «المسيح»، «الرب». وتعود كلها، في سياق الكلام أو في الخطابات، إلى يسوع.

وهنا أيضاً لا بدّ من إشارة إلى إنجليل يوحنا الذي هو أقرب إلى منطق بولس فيبدأ مشدداً على كون المسيح منذ الأزل ابن الله: «في البدء كان الكلمة . . .». ولكنه يعود إلى مولده بالجسد ولا يتخلّى عن فن الرواية كسائر الإنجليليين.

ج - البيئة والمحيط

تدور أحداث الأنجليل في محيط ضيق لا يتجاوز حدود فلسطين. فكان يسوع المسيح يتجوّل بين الجليل واليهودية مروراً بالسامرة. وقد تركزت أهم الأحداث في أورشليم العاصمة الدينية آنذاك. وبالرغم من وجود السلطة الرومانية والتجار الغربياء فإن الحياة كانت مطبوعة بالعادات اليهودية والتقاليد الموسومة والطقوس التشريعية التي حاربها السيد المسيح وسعى إلى تنقيتها متّماً عمل الأنبياء الذين سبقوه.

أما كتابات بولس فهي تخرج من هذا المحيط الضيق وتأخذ بعين الاعتبار الشعوب المنتشرة حول البحر الأبيض المتوسط من ديار العرب (غلا ١٧: ١) إلى أورشليم إلى أنطاكية إلى أفسس إلى قورنطس إلى أثينا وصولاً إلى روما. فالتفاعل واضح بين الثقافات والحضارات والعادات. وقد استطاع بولس بعقربيته الخاصة أن يجمع بين التقاليد اليهودية والثقافة اليونانية تحت الحكم الروماني وحضارته.

فلا عجب إذا كان بولس أشدّ ابتعاداً عن الشريعة اليهودية، وأكثر تشديداً على الشمولية.

وما هذا الانتقال من الفكر اليهودي التشعيعي الضيق إلى الفكر الشمولي العالمي سوي تطبيق لما قاله يسوع قبل انتقاله إلى السماء: «إذهبوا وتلمذوا جميع الأمم...».

د - بين البشر والكاتب

اقتصرت رسالة المسيح على إعلان البشري، فلم يكتب شيئاً ولم يترك وصيّة خطية.

بشر المسيح طيلة ثلاثة سنوات شفويًا. وبعد موته تناقل الرسل هذه البشري، وما دونها إلا بعد مضي نحو أربعين سنة على موته وقيامته أي بدءاً من العام ٧٠ (إنجيل بحسب مرقس).

ولذلك، فمن يقرأ الأنجيل يكتشف أنها لم تُنقل حرفياً، بل دُوّنت في وقت لاحق امتدّ بين العامين ٧٠ و ٩٥ استناداً إلى الذاكرة وقراءة الأحداث في ضوء القيمة.

أما بولس فقد كان كاتباً. لا شك في أنه بشر أولاً، بشكل شفوي كما جاء في أعمال الرسل، ولكنه أعطى الكتابة أهمية كبرى. وخير دليل على ذلك أنَّ الرسالة الأولى التي كتبها بولس تعود إلى العام ٥١ (الرسالة الأولى إلى أهل تسالونيقي) أي قبل تدوين أول إنجيل بعشرين سنة.

هذا لا يعني أنَّ الكتابة أرفع شأناً من الكلام الشفوي. فانطلاق الكنيسة لم تكن مبنية على الرسائل، بل على الشهادة الشفوية. وما الرسائل سوى وسائل للحفظ على البشرة الأولى والإيمان الأصيل.

وكما أنَّ جميع أقوال المسيح لم تُدون (يو ٢١: ٢٥)، كذلك لم تُدون جميع أقوال بولس الرسول.

نستنتج مما سبق أنَّ المقارنة بين الأنجيل والرسائل ليست على مستوى واحد. فثمة اختلاف واضح بينهما على صعيد الفن الأدبي، والكشف عن شخصية المسيح، والبيئة، والتدوين.

هذا لا يعني أنَّ الاختلاف موجود أيضًا على مستوى الفكر وفحوى البشري. ربما تغير الأسلوبُ وتطور التفسيرُ، ولكنَّ جوهر البشرة يبقى واحداً إنَّ في الأنجليل وإنَّ في الرسائل البولسية.

ثانياً - بولس وال تعاليم الإنجيلية

وإذا بحثنا بحثاً جدياً عن طريق المقارنة بين تعليم بولس الرسول وتعليم المسيح وتعليم سائر الرسل لوجدنا أنَّ بولس لم يكن وراء تأسيس ديانة جديدة وذلك لسبعين أساسين:

آ - السبب الأول يعود إلى المطابقة التامة بين تعليم بولس والمسيح. إليكم بعض المواقف والأيات التي تؤكّد صحة ما ذهبنا إليه:

١ - إنَّ بولس لا يخالف أبداً تعاليم المسيح، بل على العكس، يعدّ قول يسوع مرجع كلامه الأول والأخير: «من بولس عبد المسيح يسوع دُعي ليكون رسولاً وأفرد ليعلن بشارة الله» (روم ١: ١).

٢ - يميّز بولس بين الأوامر التي أخذها عن المسيح والتوجيهات التي تأتي من عنده. ولا شكَّ في أنه يعطي كلام المسيح الصدارة والأولوية: «لست أنا الموصي، بل ربُّ»، «أما الآخرون فأقول لهم أنا لا ربُّ» (١٠: ٧ قور ٧-١٢).

٣ - إنَّ بولس، رغم نجاح رسالته، لا يستقطب اهتمام المسيحيين، بل يوجه أنظارهم نحو المسيح: «أناشدكم بال المسيح... تخلّقوا بخلق المسيح...». فيما تجثمُ لاسم يسوع كل ركبة في السموات وفي الأرض وتحت الأرض ويشهد كلَّ لسان أنَّ يسوع المسيح هو ربُّ» (فيلبي ٢: ١).

٤ - يعدّ بولس نفسه مرسلًا من المسيح ومن أجل المسيح، فحياته كلها هي المسيح: «فالحياة عندي هي المسيح والموت ريح» (فيلبي ١: ٢١).

٥ - إنَّ محور تفكير بولس وتعليمه هو المسيح. فمنه كله شيء وبه كلَّ شيء وإليه كلَّ شيء. فعُبَّانا نسعى إذا أردنا أن نكتشف في صفحات رسائله شخصيَّة أخرى غير المسيح ابن الله الذي تجسدَ ومات وقام ليخلصنا: «وجعل

كلّ شيء تحت قدميه ووبيه لنا فوق كلّ شيء رأساً للكنيسة، وهي جسده وملء ذلك الذي ينتلى تماماً بجميع الناس» (أفسس ١: ٢٢).

فيإذا استطاع بولس أن يعيد صياغة ما تسلمه وأن يضعه في قالب فكري منطقى لا هوئى، فهل يعني ذلك أنه خان الأمانة؟ كلاً. إن إعادة صياغة الحقيقة بتعابير جديدة ليست خيانة لها، بل هي ضرورة حيوية للحفاظ عليها.

ب - أمّا السبب الثاني فيعود إلى الوحدة التامة بين تعليم بولس وتعليم الرسل. فالمقارنة بين رسائل بولس وسائر الرسائل في العهد الجديد تصل بنا إلى النتائج التالية:

١ - إن العقائد التي بشر بها بولس موجودة في رسائل يوحنا وبطرس ويعقوب، وهذا دليل على أنها ليست من تأليفه، بل مأخوذة من منبع واحد. نذكر مثلاً مصطلحى: «التبشير والخلاص» (راجع: يع ٢: ٤؛ ٢٤: ٢؛ ١٢: ٥؛ ١٥: ٥؛ ٢٠: ٥؛ ١٢-٣: ١٥؛ ٢٤: ٣ بط ١؛ ١٥: ٤؛ ٧: ١ يو ١: ١٠-١٥...).

٢ - كان هناك، منذ البدء، تعليم رسولى مشترك وحقائق متعارف عليها. فهناك مجموعة من التعاليم الثابتة التي انطلق منها الرسل في تبشيرهم. وكانت هذه التعاليم في جعبه بولس أيضاً لما بدأ رسالته فاستند إليها شارحاً ومقيماً. ونذكر من هذه الموضوعات:

- معطيات تاريخية: حياة يسوع. ولد من امرأة في حكم الشريعة (غلا ٤: ٤)، من نسل داود بحسب الطبيعة البشرية (روما ١: ٣)، كسر الخبز في العشاء الأخير (فور ١١: ٢٣)، مات على الصليب وقام من بين الأموات...

- معطيات عقائدية: الثالوث الأقدس (الأب والابن والروح القدس)، الفداء والصلب، القيامة والصعود، الدينونة والمجيء الثاني...

- معطيات طقسية: العماد والإفخارستيا، ثم الصوم والصلة والصدقة، والأناشيد المسيحانية، وكلمة أباً، يا أباً...

- معطيات أدبية: الأخلاق الحميدة والمحبة (الوصية الكبرى) والصفح عن الخطأ، ورفض الطلاق، وقبول الصغار والضعفاء، ودخول الملوك، والظاهر والنجم...

٣ - كانت جماعة الرسل قلبًا واحداً وفكراً واحداً وجاءت شهادتهم واحدة، وخير دليل على ذلك مجتمع أورشليم حيث تم توحيد الكلمة. فلم يكن هناك مجال لأن ينفرد كل رسول بتعاليم جديدة، بل كان عليه أن يبقى حامياً لتعليم المسيح. ولذلك نجد بولس، رغم رحلاته، على اتصال دائم بأورشليم وسائر الكنائس، كما نجده محافظاً على الوديعة. وهكذا بقيت العقيدة واحدة في منطقة بحر الأبيض المتوسط ولم تنشأ الخلافات العقائدية في الكنيسة إلا بعد موت الرسل جميعاً.

٤ - لما كانت عقيدة واحدة، ومسيح واحد يجمع بين مختلف أسفار العهد الجديد، فلم يكن في استطاعة بولس أن يعرض أفكاراً خارجة عن هذا النطاق وأن يفسر الحقائق على هواه. فإنه كان، كسائر الرسل، مؤمناً على تقاليد، وكان عليه أن يوصل الأمانة من دون تحرير وأن يحافظ عليها من الضلال. وهذا ما فعل في الواقع وإن اختلف عن سائر الرسل في طريقة الشرح والعرض بأسلوبه المنطقي الجدلبي.

نخلص إلى القول: إنَّ بولس لم يُنشئ ديانة جديدة، ولم يضع عقائد إيمانية تختلف عن إنجيل المسيح، ولم ينحرف عن تعاليم الرسل والتقليد الذي أوكل إليه. وكما حافظ هو شخصياً على الإيمان (طيم ٤: ٧)، طلب في رسائله إلى تلاميذه طيموثاوس أن «يحفظ الوديعة التي أوكلت إليه» (طيم ٦: ٢٠ و ٢ طيم ١٤: ١).

زد على ذلك تأكيد بولس في رسائله أنَّ الإنجيل الذي أعلنه هو إنجيل يسوع. نذكر على سبيل المثال: «فأعلمكم، أيها الإخوة، بأن البشرة التي بشرت بها ليست على سنة البشر، لأنَّي ما تلقيتها ولا أخذتها عن إنسان، بل بوحي من يسوع المسيح» (غلا ١١: ١، ٢: ٢؛ روم ١٦: ٢٥؛ طيم ٢: ٨). «فقد بلغنا إليكم حقاً ومعنا بشارة المسيح» (٢ قور ١٤: ١؛ قور ٩: ١٢ - ٢٠؛ قور ٤: ٣).

فإذا كان الأمر كذلك فما دور بولس إذَا، وما هي مكانته، وما هو الجديد الذي أتى به فأصبح رسول الأم وركناً من أركان الكنيسة؟

ثالثاً - بولس والمنطق اللاهوتي

كان لبولس دور هام فريد في انتشار الديانة المسيحية وتشييد العقيدة الدينية وتطور الفكر اللاهوتي المسيحي. ولكن هذا الدور، رغم أثره الكبير في الكنيسة، يبقى ضمن حدود يجب ألا نتعدّها.

- ١ - لم يخترع بولس شيئاً جديداً عن حياة يسوع وتعليمه. فالأنجيل الدينية تحتوي على جميع الحقائق الواردة في رسائله بشكل نواة. أما الجديد فهو أنه عاش تجربة ذاتية مع المسيح تختلف عن سائر الرسل، هزّت كيانه وأنارت بصيرته فأدرك تعليم المسيح على وجه خاص.
- ٢ - لم يؤلف بولس من عنده شيئاً جديداً، بل جمع ونظم ونسق على نحو أفضل من الآخرين في ما كانوا يشرون به هم أيضاً وفي ما أخذوه عن المسيح. وسبب ذلك يعود إلى تبخره في العلم والفلسفة والثقافة.
- ٣ - لم يضع بولس العقيدة المسيحية، بل جعلها مترابطة رغم أن رسائله لا تشبه كتاباً عقائدياً لاهوتياً متسلسل الأفكار. إنَّ عند بولس ما يُسمى «المنطق اللاهوتي» أي النظرة الشاملة التي تدور حول محور واحد. لقد سعى علماء الكتاب المقدس إلى اكتشاف هذا المحور الذي تدور حوله تعاليم بولس بشكل متكمّل ومنطقيٍّ فجاؤوا بحلول كثيرة: فمنهم من وجد هذا المحور في فكرة الخلاص المجاني أو ملوكوت الله أو الجسد السري أو حياة المسيح فيما أو الموت والقيمة أو كشف السر الخفي.

هذا لا يعني أنَّ المسيح لم يكن لاهوتياً. أو أنَّ الإنجيليين لم يكونوا لاهوتين.

أليس ما نقرأ في إنجيلي مرقس ومتن عن «ابن الإنسان الذي جاء ليعطي ذاته فداء عن الكثيرين» (مر ١٠: ٤٥، متى ٢٨: ٢٠) مطابقاً لتعليم بولس حول الفداء والخلاص؟

والأمثلة كثيرة في هذا الشأن. فالتعابير مختلفة ولكنَّ الفكرة اللاهوتية واحدة.

هذا وإن الإنجيليين ينطلقون من لاهوت خاصّ بهم. فهم يعطون المسيح وجهاً بحسب مخططهم التربوي والتاريخي واللاهوتي. ومن هنا تميّز إنجيل يوحنا بكونه «الإنجيل اللاهوتي».

إن اللاهوت الإنجيلي يبقى روائياً. أمّا اللاهوت البولسي فهو خطابي رسائلي. ولما كانت لكل أسلوب أدبي لغته الخاصة، فليس بالأمر المهم أن يُحافظ على المصطلحات. فهذه قشور. وإنما الأهم أن يُحترم المضمون. وإذا كان بولس غير أمين للحرف فهو أمين كل الأمانة للروح كما قال: «الروح يحيي والحرف يقتل» (٢ قور ٣:٦).

ولكن، سيكون من البساطة بمكان أن نجمع في بعض كلمات غزاره تعليم بولس الرسول. فكلما حصرنا هذا الفيض في بعض كلمات أفقدناه قوته وغناه. وعلى العكس، كلما توغلنا في شرحه أبرزنا عمقه ومعاصرته.

ولذلك، يحتاج تعليم بولس دوماً إلى تفسير وشرح لا إلى تلخيص وحصر. وهذا ما فعله آباء الكنيسة منذ البدء وتبعهم المعلمون والدارسون فأخذ بولس هذا الدور المميز في توجيه حياة الكنيسة وتطور الفكر اللاهوتي.

رابعاً - دور بولس في تطور العقيدة المسيحية

وإذا أردنا أن نلخص دور بولس نستطيع أن نقول: إنه أسهم، كسائر الرسل، في تطور العقيدة المسيحية التي أسسها المسيح.

لا شك في أن هناك تطوراً في العقيدة بما فيها من شكل ومضمون. فحين بشر المسيح دامت بشارته ثلاثة سنوات وانحصرت في بيته محددة. وبموته وقيامته ترك للرسل إنجيل تعليمه وطابع شخصيته وضمان روحه القدس.

وكان على الرسل أن يجاهدوا عالماً جديداً وبيئات مختلفة ومذاهب معادية وفلسفات متعددة بعد أن انتشرت دعوتهم وكثُر عددُ المسيحيين. فكان هذا الاحتكاك بالديانة اليهودية التقليدية والديانات الوثنية والخرافات الشعبية والفلسفات اليونانية والحكم الروماني دعوة ملحّة إلى مزيد من التوضيح لتعاليم المسيح وشخصيته: الإيمان - الشريعة - المعمودية - القداء - الآخرة... .

ولعلّ بولس الرسول أفضليّ من أسهم من بين الرسل في هذا التطور. والسبب يعود إلى رحلاته التبشيريّة الواسعة الأرجاء التي فتحت أمامه آفاقاً جديدة، وطرحت أمامه مشكلات لم تكن في الحسبان. إليكم بعض خصائص هذا التطور اللاهوتي عند بولس:

١ - تطور العقيدة عنده ليس ترجمة لما يشعر به أو يخطر بباله، وليس تخليلًا علميًّا أو شخصيًّا لسلمات أو مبادئ، بل هو من وحي إلهي بحسب متطلبات وأحداث خارجية. فالرسائل كلها توجيه إلى الحق، وحث على الخير، وتحذير من الضلال. ولذلك نقول مع الأب «برا - PRAT»: «تطور العقيدة عند بولس يوازي ويتماشى مع تاريخ تطور الكنيسة الناشئة».

علمًا بأنّ بشاره بولس لم تكتب بكمالها في رسائله أو في أعمال الرسل، بل هناك تعليم شفوي يُشرّب في عظاته لم يُدون بكماله. وهو يفترض في قارئيه أنهم مطلعون على بشارته الشفوية. فهناك تطور واضح بين بشارته الشفوية وتعلمه المكتوب.

٣ - وتجدر بنا الإشارة إلى أنَّ التطور وارد في أفكار بولس ليس بالنسبة إلى تعليم المسيح وسائر الرسل وحسب، بل حتى في تعليمه أيضًا. فالعقيدة تظهر عنده تدريجيًّا وفقًا لاحتياجات الكنائس. ولا عجب أن مجده أكثر وضوحاً وتنسيقاً في الرسائل التي كتبها في آخر أيام حياته. ومثالنا على تطور العقيدة عنده، الكنيسة: جسد واحد (جماعة واحدة)، جسد سرّي رأسه المسيح (جماعة روحية)، جسد متدرج الأعضاء (جماعة منظمة). وكذلك أيضًا تطور فكرة الدينونة الأخيرة: عودة المسيح قريبة (الرسالة الأولى إلى تسالونيقي) وتأنّر الموعد (الرسالة إلى روما)، التبرير الآن والخلاص بعد الموت. ويندو التطور واضحًا في لاهوت العموديّة. فالمعموديّة مرتبطة بالصلب (١: ٢٠-١٧)، وهي دفن مع المسيح للقيامة معه إلى حياة جديدة (روم ٦: ٣-٥)، وهي ختان روحيٌّ، علامة التطهير والانتماء إلى الجماعة (قو ١١: ٢).

وهذا لا يعني أنه مع بولس تمَّ تطور العقيدة، فالعقيدة في تطور أبداً بحسب تطور احتياجات المسيحيين الدينية. وخير دليل على ذلك أنَّ رسائل بولس نفسها

كانت تحتاج عبر تاريخ الكنيسة إلى مزيد من التوضيح والتفسير والشرح والتنسيق. فليس هناك إنجيل بولسي أو عقيدة بولسية بقدر ما هو لاهوت بولسي أو روحانية بولسية.

أضاف إلى ذلك أنَّ بولس الرسول أصبح قدوة لجميع اللاهوتيين اللاحقين من حيث التأصيل والإبداع. فكما أنه كان متصلًا في تعاليم المسيح، كان أيضًا خالقاً في شرح هذه التعاليم وتطبيقاتها وفق احتياجات أهل عصره.

أليست هذه رسالة كنيسة اليوم: أن تكون أمينة للإنجيل من جهة، وأن تعطى من جهة أخرى أجرة عملية وفق تساؤلات عالمنا المعاصر؟

الخاتمة

إذا أعدنا طرح السؤال الذي انطلقتنا منه: هل بولس هو مؤسس الديانة المسيحية؟ نستطيع أن نجيب مع «ويسترمان - WESTERMANN» أحد علماء الكتاب المقدس: «إنَّ بولس هو الأول بعد الأوحد». أي هو أول من أخرج العقيدة المسيحية في حالة جديدة بعد المسيح الذي وضعها. فهو، بصفته مسيحيًا وعضوًا من الجسد السري وبصفته رسولاً ومعلّماً، استقى عقيدته وأفكاره كلها من «المعلم الأوحد» الذي كان يحيا فيه ويتكلم بلسانه. أو كما يقول آخر بشكل أكثر وضوحاً: «إنَّ بولس هو المؤسس الثاني للديانة المسيحية».

ربما نستطيع أن نقول إنَّ بولس هو منشئ اللاهوت العقائدي المسيحي، وهو وبالتالي «أكبر لاهوتي القرن الأول» على حد قول الأب «كينيل - KINEL». وإذا كان ثمة اختلاف بين الأنجليل والرسائل في عرض البشري، إلا أنه لا خلاف بين بشاره يسوع. ولنقل: إنجيل بولس هو إنجيل يسوع نفسه.

حقاً إنَّ حدث اختيار بولس وظهوره في الوقت المناسب ودوره في انتشار الإنجليل، دليل على تدخل إصبع الله ودور الروح القدس الذي اختار من الرعاعة أنبياء، ومن الصيادين رسلاً. وشاء أيضًا أن يجعل من الفريسيَّ المتعصب داعيَاً للمسيح وراعيَاً للكنيسة.

مع بولس نكتشف اكتشافاً حسياً كيف أنَّ المسيح بروحه القدس يستطيع أنْ يغيِّر قلب الإنسان ليجعل منه أداة له. وكما قال أحد الدارسين: «المسيح شمسنا. منه كلَّ نور وحياة». وبولس مرأة عكست أشعة هذه الشمس فألهبت عالماً بكامله».

المطران بطرس مرآياتي

رئيس أساقفة حلب وتوابعها للأرمن الكاثوليك

الفصل السادس عشر

دخول الأمم إلى الكنيسة عند الرسول بولس

لم يكن اندفاع بولس، «رسول الأمم»، إلى تبشير غير اليهود بالرسالة المسيحية اختياراً شخصياً منه أو نزوة فيه، ولكن رأى في نشاطه هذا تحقيقاً لنبوءات العهد القديم وأكتمالاً لخط في العهد القديم يربط بين أجزاءه المختلفة. وهذا الأمر واضح في رسالته إلى أهل رومية، حيث يقول في ١٥: ٨-١٢: «وأقول إن يسوع المسيح قد صار خادم الختان من أجل صدق الله حتى ثبتت مواعيد الآباء. وأما الأمم فمجدوا الله من أجل الرحمة، كما هو مكتوب: من أجل اسمك سأحملك في الأمم وأرثل لاسمك. ويقول أيضاً: تهللوا أيها الأمم مع شعبه. وأيضاً: سبحوا في رب يا جميع الأمم وامدحوه يا سائر الشعوب. وأيضاً يقول إشعيا: سيكون أصل يسى والقائم ليسود على الأمم، عليه سيكون رجاء الأمم».

لم يكن بولس ليورد هذه الكثافة من الاستشهادات من العهد القديم إلا لأنه أراد أن يقنع الذين يكتب إليهم من أهل رومية، وكثيرون منهم من الجماعة اليهودية التي قبلت الإيمان بالمسيح على غير يد بولس، بأنَّ الأمم الذين قبلواهم أيضاً الإيمان بالمسيح، سبق الله أن جعلهم جزءاً من تدبيره كما اليهود. فكما في رسائله الأخرى، يفسر بولس الرسول للرومانين في هذه الرسالة تدبير الله (Oikonomia) مستشهدًا بالعهد القديم كأساس لكل ما يقوله. وهذا ما يفسر كثافة الاستشهادات والإشارات الكتابية في رسائله عامة، وفي رسالته غلاطية ورومية بشكل خاص.

كان الرسول بولس، إذن، وهو العارف بالعهد القديم عميق المعرفة، يدرك أنَّ رسالة الله في الكتاب لم تكن محصورةً باليهود ولكنه ينبغي لها أن تعبر إلى غيرهم من الأمم.

العهد القديم

من المتفق عليه عند علماء الكتاب المقدس أن التحرير الأخير لتقاليد العهد القديم وكتبه حصل بعيد السبي إلى بابل، الذي حصل حوالي سنة ٧٨٥ قبل الميلاد. أما الذين قاموا بهذا التحرير الأخير فهم الكهنة الذين رافقوا المسيحيين إلى بابل، ثم عادوا معهم إلى فلسطين لما أجاز لهم الفرس العودة إلى ديارهم ليذربوا شؤونهم هناك في غياب السلطات السياسية، وخصوصاً وظيفة الملك. ولذلك سمي هذا التحرير بالكهنوتي نسبة إلى الكهنة الذين قاموا به. لكن تحرير الكهنة للعهد القديم لم يكن إلا ليجيب على بعض الأسئلة الحساسة التي كانت تراود ضمير المسيحيين في خصوصياتهم. ففي الاعتقاد الديني الذي كان سائداً في الشرق الأدنى القديم، كان الإله، أي إله، مرتبطاً مصيره بالمدينة التي هيكله فيها. فإذا ازدهرت مدينة الإله كان هذا دليلاً على قدرته، أما إذا انهارت فهذا يعني أن الإله نفسه لم يعد له أي وجود، ذلك لأنّه اسمه مرتبط بهذا المكان، بتلك المدينة، ارتباطاً عضوياً وجوهرياً. لم تكن نظرة سكان مملكة يهودا الدينية بعيدة عن هذا الاعتقاد، والدليل على ذلك أنّ هيكل أورشليم كان عند الإسرائييليين المكان الحصري لعبادة الإله. فقط في هذا الهيكل يقدمون ذبائحهم ومحرقاتهم. وقد كان لأورشليم مكانة مركزية في العبادة الإسرائيلية لكونها كانت، في ظنّ أتباع هذه الديانة، مدينة الله ومقره. هي وسط العالم لأنّ الله مقامه فيها (أنظر مزمور ٥١: ١٨؛ ١٢٢: ٦؛ ١٣٧: ٥؛ إشعياء ٦٢: ٧؛ ٥: ٥؛ يوئيل ٣: ١٧؛ وغيرها). ولما سقطت أورشليم في السبي في أيدي البابليين شكل سقوطها لسكان مملكة يهودا صدمة كبيرة على المستوى الديني. فقد عنى سقوطها لهم أنّ إلههم نفسه قد زال من الوجود، وذلك لأنّ الأمور التي كان يتحقق فيها حضوره قد زالت، أي المدينة والهيكل وقدس الأقدس وتابوت العهد. أطبعاً هذا لا تفهمه نحن اليوم الذين نشأنا على نظرة إلى العالم غير تلك التي كانت لسكان يهودا عند السبي. نظرتنا إلى العالم اليوم تجريدية، في حين أنّ حضور الله في الشرق الأدنى القديم لا يتحقق إلا بعمل الله الفعلي.

إن الكهنة الذين كانوا مع اليهوداً في بابل كان عليهم، إذن، أن يجيبوا على سؤال أساسي يتعلق بوجود الله، إذا صحّ التعبير. هل لا زال الله موجوداً

وقد زالت هيكله وزالت مديتها؟ أم أن قصته قد انتهت بزوال ذلك الهيكل وتلك المدينة؟

لقد وجد هؤلاء الكهنة الأجوية على هذه الأسئلة في التقاليد السابقة للنبي وخصوصاً في تقليد الخروج وكتابات بعض الأنبياء وأهمهم إرميا وحزقيال. ففي تقليد الخروج المحفوظ في الكتب الموسوية الخمسة أنَّ الربَّ، يهوه، إله إسرائيل، لم يكن إله مدينة أو مكان أو هيكل، كما كانت آلهم الشرق الأدنى القديم، ولكنه كان إلهًا لحدث خلاصيٍّ هو اعتاقبني إسرائيل من العبودية في مصر بخارجهم منها. وارتبط اسم هذا الإله بحدث الخروج ارتباطاً عضوياً حتى صار يعرف بأنه الإله الذي أخرج إسرائيل من مصر (أنظر مثلاً: إرميا ٢: ٦، ١٨، ٣٦؛ إشعيا ٦٣: ٩، ١١، ١٣؛ هوشع ١: ١١؛ ١٣: ٤؛ تثنية الاشتراك ٨: ٨؛ ١٥؛ ٣٢: ١). وهذا يعني أنَّ هذا الإله لا يمكن أن يحصر في مكان لأنَّه، منذ البداية، لم يرد أن يكون إله مكان، بل إله حدث خلاصيٍّ، وهذا أيضاً أمر جعله يختلف عن آلهة الشرق الأدنى القديم.

ما لا شكَّ فيه أنَّ أنبياء العهد القديم، ومن بينهم إرميا وحزقيال فهموا هذا الأمر، ولذلك كانوا من أهمَّ الأنبياء الذين نزعوا صفة المركزية الدينية عن أورشليم بشكل واضح وكثيف. فعند إرميا أنَّ الله تخلَّى عن مدينته أورشليم وزرع عنها كلَّ حصانة جاعلاً النبي نفسه مدينته حصينة، ذات الأسوار: «لأنِّي هأنا داع كل عشائر مالك الشمال يقول الربُّ، فيأتون ويضعون كل واحد كرسيه في مدخل أبواب أورشليم، وعلى كل أسوارها حوايلها وعلى كل مدن يهودا، وأقيم دعواي على كل شرهم لأنهم تركوني وبخروا لآلهة أخرى وسجدوا لأعمال أيديهم. أما أنت فنطق حقويك وقم وكلمهم بكل ما أمرك به. لا ترتع من وجوههم لثلا أربعين أمامهم. هأنا قد جعلتك اليوم مدينة حصينة وعمود حديد وأسوار نحاس على كل الأرض، للملك يهودا ولرؤسائها ولكهتها ولشعب الأرض. فيحاربونك ولا يقدرون عليك لأنِّي أنا معك يقول الرب» (١٥-١٩: ١). أدرك إرميا أنَّ أورشليم لم تعد مدينة الله، لأنَّها لم تكن كذلك إطلاقاً، أو لم يرد الله نفسه أن تكون مدينته، وذلك منذ البدء. الله الساكن ليس في أورشليم، بل في إرميا، أصبح حراً، يكون أينما يشاء، ويتحدث إلى من يشاء، ويدين من يشاء: «فكانت كلمة الربَّ إلى قاثلاً: قبلما

صورتك في البطن عرفتك، وقبلما خرجمت من الرحم قدستك، جعلتك نبيا للشعوب» (إرميا ١: ٤-٥). لم يعد لإرميا من وظيفة، والرب ساكن فيه، إلا أن يقول كلمة الربَّ لمن ينبغي أن تصل إليهم، وهنا لجميع الشعوب.

أما النبي الآخر، حزقيال، فقد أدرك، كإرميا، أن الله حريته لا يحدها شيء على الإطلاق. كان حزقيال النبي الأول الذي تنبأ من خارج أورشليم وملكة يهودا. تنبأ حزقيال في بابل، المكان الذي سيجيء إليه من كانوا يظنون أن الله لا يكون إلا في أورشليم، وأن وسائله الأورشليمية قد زالت بزوال المدينة. أن يكون حزقيال تنبأ خارج يهودا يعني أن الله يستطيع أن يعمل باستقلال عن أورشليم والهيكل. الله عند حزقيال روح، والروح لا يحدد ولا يقيّد. يكون حيث يشاء. ومن مكانه غير المحدود وغير المحدد يسيطر الله ليس علىبني إسرائيل وبني يهودا وحسب، بل على كل الخليقة. مع إرميا وحزقيال يصبح إله الخروج إلهًا كونيًا عالميًّا وحيدًا ربيًّا على العالم بأسره.

هذا هو الجواب الذي قدمه الكهنة في النبي لبني يهودا المجرورين في إيمانهم. ذكروههم بأن إلههم ليس في أورشليم كما كانوا يظنون بل في كل مكان، وأنه حرٌّ من كل قيد أو إطار. أما جوابهم هذا فجاء في تحريرهم لكل تقاليد العهد القديم وكتبه بشكل جعلوا فيه صورة الإله تتقدّم من المستوى المحلي إلى المستوى العالمي. ومن أبرز ما خرج من يد المحررين الكهنوتين الإصلاح الأول من كتاب التكوين الذي يشكل أرادته مقدمة للكتاب المقدس بأسره. والله في هذا الإصلاح الفائق الأهمية كائن قبل أن تكون السماوات والأرض وهو الذي خلقها وخلق كل شيء والإنسان. هو الإله الوحد العالمي وباري كل قبائل الناس (تكوين ١١-٤)، وكل الشعوب والأمم. إله إسرائيل يصبح إذن إله الأمم كلها، وهو المسؤول عن مصائرها ومحكم فيها. وهنا يدخل موضوع الاختيار الذي يقوم على أن الله اتخذ لنفسه من بين تلك الأمم والشعوب أمة ليتم خلاصه من قبلها، لأنها كانت أفضل من سائر الأمم (لاحظ تردّدبني إسرائيل على الله في كل قصة الخروج في أسفار الخروج واللاوين والعدد)، بل لأنَّه أمين لوعده التي قطعها مع الآباء، وخصوصاً مع إبراهيم.

وصورة إبراهيم في سفر التكوين مهمة جداً وذلك بسبب وعد الله له بأنه سيكون «أمة عظيمة» وأن «سأباركك، وأعظم اسمك، وتكون بركة. وأبارك

مباركك، ولاعنك ألعنه، وتبارك فيك جميع قبائل الأرض» (تتكوين ١٢: ١-٣). واضح من كلام الله هذا إلى إبراهيم أن بركة الله ستكون من خلاله إلى كل الأم. والأمر الثاني المهم في قصة إبراهيم أن بر الله لا يأتي بالشريعة ولكن مجاناً لكل من يؤمن (تتكوين ١٥: ٦).

عاليّة الله هذه وشمولية حكمه ظهرت في مواضع أخرى في العهد القديم توحّي بأن خلاص الله الذي سيتحقق في نهاية المطاف لن يكون فقط لبني إسرائيل بالجسد بل لكل الأم والشعوب. وهذا واضح في نهاية كتاب إشعيا التي ترى الأم، في يوم الرب، يوم تحقيق خلاصه النهائي، آتية إلى الرب لترى مجده وتقرّب له تقدماتها (إشعيا ٦٦: ١٨-٢١).

مجيء الأم إلى الرب عند إشعيا، إذن، دليل على أن الله قد أتمَ خلاصه، الأمر الذي يعني أن عدم معجิتهم إليه لرقيّة مجده وتقديم التقدمات دليل على أن الله لم يحقق خلاصه بعد.

بولس الرسول والعهد الجديد

آمن بولس الرسول بما سمعه عن يسوع الناصري. وأمن أيضاً أنَّ خلاص الله الأخير وتدبيره الذي تحدث عنه العهد القديم قد تحقق في يسوع. ولهذا كان لا بدَ لأنَّ تخرج بشارة هذا الخلاص إلى الأم لتحقيق نبوءات العهد القديم وخصوصاً ما قاله جاء في الإصلاح الأخير من كتاب إشعيا الذي أتينا على ذكره. فقد رأى بولس الرسول خدمته خدمة للأم منذ البداية، ما دفعه إلى القول إنَّ الله أفرزه رسولاً للأم، أي أنَّ وظيفة بولس ليست أن يكون رسولاً بالطلاق بل رسولاً إلى الأم، وهذا ما شاءه الله نفسه: «ولكن لما سرَّ الله، الذي يأفرزني من بطن أمي ودعاني بنعمته أن يعلن ابنه في لأبشر به بين الأم، للوقت لم أستشر لحماً ودمًا» (غلاطية ١: ١٥-١٦). وعنده بولس أيضاً عن الإنجيل الذي يبشر به هو الإنجيل بالطلاق، لا يمكن لأحد أن يضيف عليه أو أن يتقصّ منه أو أن يغير مضمونه، ولو بولس نفسه أو ملائكة من السماء: «ولكن إن بشرناكم نحن أو ملائكة من السماء بغير ما بشرناكم به فليكن أنا ثيماً» (غلاطية ١: ٨). وإذا قرأتنا رسائل بولس بعمان ودقة نرى أن مضمون إنجيله هو أنَّ

خلاص الله الموعود قد تحقق بإيمانه يسوع المسيح وأن هذا الخلاص هو لكل الناس اليهود والأم معاً.

قناعة بولس هذه المبينة على قراءاته للعهد القديم دافع عنها في وجه الذين حاولوا أن يعرقلوا عمله البشاريَّ من كانوا يقولون بضرورة أن يعبر الأم في الشريعة الموسوية، أي أن يختتنوا قبل أن يصيروا مسيحيين (الموضوع الأساسي في رسالته غلاطية ورومية). في دفاعه عن «إنجيله» يلجأ بولس الرسول إلى صورة إبراهيم في العهد القديم والتي تحدثنا عنها.

إبراهيم في العهد القديم صورة للأم الذين سيتبررون دون الشريعة: «والكتاب إذ سبق فرأى أن الله بالإيمان يبرر الأم، سبق فبشر إبراهيم أن فيك تبارك جميع الأم. إذاً الذين هم من الإيمان يتباركون مع إبراهيم المؤمن». واضح هنا، أن الله، بالنسبة لبولس الرسول، سبق فرأى الأم آتين إلى خلاصه ولذلك برر إبراهيم بالإيمان فقط، قبل الشريعة، ليتسنى لأم بدورهم، كما إبراهيم، أن يتبرروا بالإيمان فقط دون الشريعة. ليصبح البرَّ من هم في الإيمان، لأن إبراهيم تبرر وهو أيضاً في الإيمان. بهذا يكون الإيمان هو المقياس للبر وليس الشريعة كما يدعي خصوم بولس. والأمر نفسه ينطبق على اليهود، إذ لا يكفي أن يعملوا الشريعة ليتبرروا بل عليهم أن يؤمّنوا بخلاص الله المحقق في يسوع المسيح. بهذا يكون اليهود والأم على مستوى واحد لا فرق بينهما: «إذاً كان الناموس مؤذنا إلى المسيح لكي نتبرر بالإيمان. ولكن بعدما جاء الإيمان لستنا بعد تحت مؤدب، لأنكم جمِيعاً أبناء الله بالإيمان بال المسيح يسوع. لأن كلَّكم الذين اعتمدتم بال المسيح قد لبستم المسيح. ليس يهودي ولا يونياني. ليس عبد ولا حر. ليس ذكر وأنثى لأنكم جمِيعاً واحد في المسيح يوسع. فإن كُنتم للمسيح فأنتم إذاً نسل إبراهيم وحسب الموعود ورثة» (غلاطية ٣: ٢٤-٢٩).

فهم بولس العهد القديم فهماً صحيحاً، وأدرك أيضاً أن الشريعة الموسوية، ولشنَّ أخذت الحيز الأكبر في تقاليد العهد القديم إلا أنها مرحلية وأنَّ الأساسي الباقي دائمًا هو وعد الله لإبراهيم.

بهذا يكون بولس أدرك تلك الجدلية بين الإله المحلي والإله العالمي التي تحدثنا عنها في شأن العهد القديم. والأمر المهم الذي رأه بولس هو أنَّ الأم إن

لم يتسع لهم الدخول في خلاص الله المحقق في يسوع المسيح لن يكون هذا الخلاص خلاص الله. بكلام آخر: دخول الأم دليل على أن خلاص الله الحقيقي يسع المسيح قد تحقق. هذا ما قاله الله بنبيه إشعيا. وهذا ما يفسر العنف الذي واجه به بولس خصومه من دعوا إلى عدم قبول الأم في الكنيسة إن لم يختتنوا، ولماذا اتهمهم بعرقلة إنجيل المسيح. وذلك لأنهم لم يدركون أن دخول الأم إلى الكنيسة شرط لأن يكون خلاص الله قد تم حقيقة في ابنه يسوع المسيح.

نظرة بولس هذه انعكست في كتابات العهد الجديد الأخرى وخصوصاً في الأناجيل التي أظهرت، في روايات عدة، التوجّه إلى الأم على أنه من الأعمال التي قام بها يسوع نفسه (راجع مثلاً حادثة المرأة الكنعانية في متى ١٥، وإيمان قائد المائة الروماني في إنجيلي متى ومرقس، وروايات أخرى كثيرة، تظهر أن الأم كانوا كاليهود هدفاً رئيساً لعمل يسوع وبشارته).

د . نقولا أبو مراد

الفصل السابع عشر

ابراهيم في رسائل بولس

يأتي بولس على ذكر إبراهيم في المواقف التالية من كتاباته:

- ١ - رسالته إلى كنيسة رومه، الفصل الرابع، في معرض مناقشته بجدلية «التبشير بالإيمان».
 - ٢ - رسالته إلى كنيسة رومه، ٩ : ٦ - ٩ وف ١١ ، في معرض مناقشته بجدلية «خلاص إسرائيل».
 - ٣ - رسالته إلى كنيسة غلاطية، الفصل الثالث، في معرض كلامه عن جدلية العهد/ الوعد والشريعة.
 - ٤ - رسالته إلى كنيسة غلاطية، ٤ : ٢١-٣١ . وهذه الفقرة رمز تطبيقي للموضوع السابق: عبودية في الشريعة أم حرية في العهد/ الوعد.
- هذا وقد استثنينا الرسالة إلى العبرانيين إذ أنه لا يوجد توافق بين علماء الكتاب المقدس على أن بولس هو الكاتب.

من أسهل الطرق وأبسطها لمناقشة هذا الموضوع هي أن تتناول كل مرجع من كتابات بولس عن إبراهيم بمفرده ونعالجها. لكن الموضوع ليس بهذه البساطة ونخشى التكرار، إذ أن بولس يتناول أحياناً نفس الموضوع في موضعين مختلفين من نفس الرسالة أو في رسالتين مختلفتين أو يستطرد إلى عدة مواضيع في نفس المقطع البيبلي. لذلك، سنبعد إلى معالجة هذا الموضوع متناولين المواضيع اللاهوتية التي كان يعالجها بولس وأتي فيها بأحداث من قصة إبراهيم.

- ١ - الخلافية الكائنة وراء فكر بولس في ما كتب عن إبراهيم
عندما اقتبس بولس من قصة إبراهيم، ثم جأ إلى تأويلها في رسالته إلى

كنيسة روما فصل ٤ ورسالته إلى كنيسة غلاطية فصل ٤ و٥، انطلق أساساً من جدليته المعروفة «الإيان والأعمال». ويوجد رأي يقول أن هذه الجدلية، وما يتفرع منها، هي الفكر الأساس في كتابات بولس، بل و«مركز تفكير بولس»^(١). أما في رسالته إلى كنيسة روما ف ١١-٩، فخلفية بولس كانت طرح موضوع خلاص إسرائيل ووعود الله المقطوعة لهم.

أما المصادر التي استقى منها بولس فكره فهي أولاً تفسيره لحياة المسيح وتعاليمه، خاصة الصليب والقيامة، على ضوء خبرة طريق دمشق. فهو يقول للكورثيين: «فأنا من الرب تسلمت ما سلمته إليكم» (١كور ١١: ٢٣) و«سلمت إليكم قبل كل شيء ما تلقيته» (١كور ١٥: ٣) وفي ١كور ٧ يساوي رأيه برأي الرب. لكن هذا الموضوع لا يخلو من المعارضة والإشكال، فكثير من المعارضين التي علما بولس لا توجد في تعاليم الرب يسوع ولا في تعاليم الرسل الأوائل^(٢). ثم لا نستطيع أن ننكر على بولس المخزون اللاهوتي الكبير المتراكم في ذهنه وكان قد جمعه من دراسته اليهودية، فالعهد القديم القانوني و«كتابات ما بين العهدين». فهو الفريسي الذي «تعلم عند فدمي غملائيل» (أع ٢٢: ٣)، «ويكون هذا الأخير حفيد هليل الذي تنظر إليه الحركة (الفريسية) كأب مؤسس»^(٣). بولس يكتب عن نفسه في رسالته: «وأفوق أكثر أبناء جيلي من بني قومي في ديانة اليهود وفي الغيرة الشديدة على تقاليد آبائي» (غلا ١: ١٤). وراح بعيداً ليقول أنه كان بلا لوم من جهة تطبيقه لطقوس الشريعة (في ٣: ٦)، واضطهاده للمسيحيين، التي برى صورة عنها في استشهاد استفانوس وفي رحلته إلى دمشق. كانت طريقة تفسير النصوص المقدسة عند الفريسين تميل إلى الحرافية الصارمة مع أنه كانت توجد في زمن بولس مدارس تفسيرية مختلفة: الحرافية والمدرسية والوعظية والرمزية^(٤). والكتابات التلمودية رافقت بولس في

(١) فهيم عزيز. الفكر اللاهوتي في كتابات بولس. القاهرة: دار الثقافة، ١٩٧٧؛ طبعة ثانية ١٩٨١.
(٥٣-٥٠).

LADD, George Eldon. *A Theology of the New Testament*. Grand Rapids: Eerd-
. (593 - 697) mans, 1974; rep. 1989. (٢)

STOTT, John. *Men with a Message*. Suffolk: Angus Hudson Ltd, 1997 p.87). (٣)

LONGENECKER, Richard. *Biblical Exgesis in the Apostolic Period*. Grand
Raids: Eerdmans, 1975; UK pub. 1995 p.28). (٤)

كل تفكيره، لكنه سلط عليها ضوء خبرته المسيحية^(٥). نحن من المعتقدين أن علوم النقد التي نعرفها اليوم والتي ساعدتنا كثيراً في معالجة نصوص العهد القديم من الناحية التاريخية، هذه العلوم لم تكن معروفة في زمن بولس. لذلك كانت النصوص تعالج بطريقة حرفية وروايات الآباء تقرأ قراءة تاريخية.

يجب أن لا يغيب عن ذهننا أن وراء جدلية «الإيمان والاعمال» وإشكالياتها التي سنأتي على ذكرها، تطفو الاختلافات والخلافات التي حصلت بين المسيحيين اليهود (المتهودين) والمسحيين الغويين (الام). فأولئك أصرّوا على الغويم المهددين إلى المسيحية أن يخضعوا للطقوس اليهودية ويمارسوها، حيث تصدّت لهم فئة من قادة الكنيسة الفتية بقيادة بولس، ورفع الامر إلى مشايخ كنيسة أوروشليم وانعقد المجمع الكنسي الاول الذي أكد على صحة رسالة بولس. ويظهر أن آراء هؤلاء المتهودين قد غزت الكنائس وأدخلت المسيحيين في جدالات عقيمة كثيراً ما كانت تؤدي إلى خلافات. الامر الذي دفع بولس إلى تصحيح الامور في أذهان قادة الكنائس عن طريق كتابة الرسائل.

أما لماذا جاء بولس إلى إبراهيم بالذات، فهذا الأخير يشكل، في تاريخ العهد القديم كلّه وفي زمن العهد الجديد، نقطة مرجعية كان يعود إليها الاسرائيليون ومن ثم اليهود كلما شعروا بالخطر على ديانتهم وقوميتهم. نأخذ مثلاً واحداً من كل حقبة: قال الله لموسى عندما ظهر له في العليقة «أنا الله آبائك. الله إبراهيم واسحق ويعقوب» (خر ٣:٦). كتب إشعيا «أنظروا إلى إبراهيم أبيكم وإلى سارة التي ولدته دعاه الله وهو رجل واحد وباركه وكفر نسله» (أش ٥١:٢). أجاب اليهود الله يسوع عندما لمح لهم بأنهم ما زالوا عبيداً ولم يعرفوا الحرية: «نحن ذرية إبراهيم، وما كنا يوماً عبيداً لأحد!». وإذا أتينا إلى الكتابات التلمودية: المشنا والمدراش، نجد أيضاً ذكراً متكرراً لإبراهيم وللطريقة التي اتبعها ليصبح خليل الله.

وبينما تُشكل جدلية «الإيمان والاعمال» العمود الفقري في جسم لاهوت بولس، غير أنه فيها يستطرد إلى مناقشة إشكاليات فرعية هي بمثابة عناصر لهذه «الجدلية». وهذه الإشكاليات هي التالية:

١ - اشكالية النعمة والشريعة (وجه آخر لاشكالية الإيمان والأعمال).

٢ - اشكالية اختنان الحقيقى والاختنان الطقسى

٣ - اشكالية نسل إبراهيم: الاسرائيلي الحقيقى والاسرائيلي بحسب الجسد، اليهودي الحقيقى واليهودي بحسب الجسد، نسل إبراهيم الحقيقى وذرية إبراهيم بحسب الجسد.

٤ - إشكالية وعد/ عهد الله لإبراهيم باليراث.

غير أن هذا لا يعني أن بولس، فيما كتب عن إبراهيم، لم يطرح مواضيع أخرى. وفي استعراضنا للنصوص البibleلية، ستتوقف عند هذه المواضيع.

٢ - استعراض النصوص البibleلية^(٦)

١ . رسالة بولس إلى الرومانيين ، فصل ٤

بعد أن يشرح، في الفصلين الثاني والثالث، موضوع عمومية الخطيئة: «ما من أحد بار لا أحد» (١٠ : ٣) وعجز الشريعة^(٧) عن تبرير الإنسان: «... ليسكت كل إنسان وبخضع العالم كله لحكم الله. فالعمل بأحكام الشريعة لا يبرر أحداً عند الله، لأن الشريعة لمعرفة الخطيئة» (٣ : ١٩-٢٠)، يبدأ بولس بشرح عقيدة التبرير بالإيمان بالرب يسوع المسيح (٣ : ٥-٢١). ينهي بولس الفصل الثالث بطرحه ثلاثة أسئلة ويعطي إجاباتها باقتضاب:

١. «فأين الفخر؟ لا مجال له. و بماذا نفتخر؟ أبالأعمال؟ لا، بل بالإيمان. فنحن نعتقد أن الإنسان يتبرر بالإيمان، لا بالعمل بأحكام الشريعة». (آ ٢٨ و ٢٧).
٢. «أفيكون الله إله اليهود وحدهم؟ أما هو إله سائر الأمم أيضاً؟ بل، هو إله سائر الأمم. لأن الله واحد يبرر اليهود بالإيمان، كما يبرر غير اليهود بالإيمان». (آ ٣٠ و ٢٩).

(٦) النصوص البibleلية واردة بحسب الكتاب المقدس الصادر عن جمعية الكتاب المقدس في لبنان، الطبعة الأولى ١٩٩٣، مالـم يرد خلافه.

(٧) نعتمد كلمة «شريعة» كتعريب لكلمة "nomos" اليونانية وكلمة «توراه» العبرية.

٣. «وهل يعني هذا أننا نبطل الشريعة بالإيمان؟ كلا، بل ثبتت الشريعة». (آ١٣).

تشكل هذه الأسئلة والأجوبة سلسلة منطقية: لو كان الخلاص بالشريعة لكان الله إله اليهود فقط لأن «الغوريم» لا يخضعون للشريعة (توراه). غير أن الله واحد وهو إله اليهودة والـ«غوريم» وعنه وسيلة واحدة للتبرير هي الإيمان. إذا، وفي هذه الحال، هل تُبطل الشريعة ونقول أن الله غير رأيه وبدل طرقه الخلاصية؟ كلا؟ بل بذلك نحن ثبتت الشريعة لأن الشريعة نفسها تنص على التبرير بالإيمان. وهذا ما سيشرحه بولس في الفصل الرابع مستعيناً بإيضاخ إبراهيم.

١. الافتخار بأعمال الشريعة مرفوض لأن التبرير لم نكتسبه بها بل أعطى لنا نعمة بالإيمان. والبرهان على ذلك هوأن إبراهيم نفسه، «أبانا حسب الجسد»، لم يفتخر. «فلوأن الله برره لأعماله حق له أن يفتخر، ولكن لا عند الله». لقد برره الله بالإيمان، فالكتاب يقول: آمن إبراهيم بكلام الله، فبرره لإيمانه». (آ١٨). (يقتبس بولس تك ١٥: ٦).

٢. الله ليس لليهود (أهل الختان) فقط بل لسائر الأمم (أهل الغرلة أو غير المختونين) أيضاً. والبرهان على ذلك هوأن الله برر إبراهيم بناء لإيمانه بكلام الله وقبل أن يختن وأهل بيته، «وقد نال الختان علامه وبرهانا على أن الله برره لإيمانه قبل ختانه، فصار إبراهيم أباً لجميع الذين يبررهم الله لإيمانهم من غير المختونين». (آ٩-١٢). هنا يستطرد بولس إلى إشكالية الختان والغرلة وإشكالية ذرية إبراهيم الحقيقة.

٣. لا يعني هذا أن الشريعة تبطل بالإيمان، فالشريعة ضرورية لإظهار معصية الإنسان وغضب الله: «لأن الشريعة تسبب غضب الله، وحيث لا تكون الشريعة لا تكون معصية». والعكس غير صحيح أيضاً، بالإيمان لا يبطل بالشريعة إذ أنه أتى قبلها. «فالوعد الذي وعده الله إبراهيم ونسله بأن يرث العالم لا يعود إلى الشريعة، بل إلى إيمانه الذي برره». وهنا يقتبس بولس بتصرف تك ٢١: ٢ و ٣ و ١٧ و ٤: ٦. (آ١٣-١٧). هنا يستطرد بولس إلى

إشكالية الوعد بالميراث ويعود إلى إشكالية «نسل إبراهيم الحقيقي» التي كان قد بدأها في الفقرة السابقة.

يكرس بولس ما تبقى من الفصل (آ ١٨-٢٥) ليصف جوهر إيمان إبراهيم مستنداً دائمًا على رواية سفر التكوين بتفاصيلها فيما يتعلق بإيمان إبراهيم الثابت بوعد الله له ألا وهو منحه ذرية لبركة العالم (ليرت العالم كما في آ ١٣ أعلاه) بالرغم من أنه «رأى أن بدنـه قد مات وأن رحم امرأته سارـه مات أيضـاً» (آ ١٩). ثم ينتقل بول من الكلام عن إبراهيم وإيمانه بالله إلينا «نحن الذين نتبرـر بإيماننا بالله الذي أقام رينا يسوع من الأموات» (آ ٢٤). وهذه هي القمة التي تسلق إليها بولس: من إبراهيم إلى المسيح.

٢. رسالته إلى كنيسة رومه ، ٩ : ٦ - ٦ وف ١١

يطرح بولس في هذا القسم من الرسالة موضوع «خلاص إسرائيل» نسل إبراهيم الجسدي، فيستهل كلامه برسم صورة رومنية يعبر فيها عن أسفه من أجل إخوتهبني قومه في الجسد الذين انحرموا من المسيح ، هؤلاء «هم بنو إسرائيل الذين جعلهم الله أبناءه، ولهم المجد والعقود والشريعة والعبادة والوعود ومنهم كان الآباء وجاء المسيح بالجسد» (٩: ٤ و٥). ويشير هنا بولس إلى خر ٤: ٢٢ وث ٧: ٦ وهو ١١: ١ ومواضع أخرى من العهد القديم . ثم يجيب على سؤال ضمني تقديره: «هل خاب وعد الله إلىبني إسرائيل؟» إذ أن الوعـد الذي قطـعه الله لبني إسرائيل بـمنـحـهم البرـكـات المـسيـاـويـة كـما وـصـفـها فـي الفـصل الثـامـن ، وـخـاصـةـ القـسـمـ الـأـخـيـرـ ، لم يستـفـيدـوا هـمـ مـنـهـاـ بـلـ الغـوـيـبـ (الأـمـ). وهذا يـضـعـ بـولـسـ نـفـسـهـ فـيـ الإـطـارـ الـقـوـمـيـ الإـسـرـائـيلـيـ (بحـسبـ الجـسـدـ). ثـمـ يـجـبـ بـعـدـ أـنـ يـخـرـجـ نـفـسـهـ مـنـ «إـسـرـائـيلـ الـجـسـدـيـ» إـلـىـ «إـسـرـائـيلـ الـرـوـحـيـ»: «وـلـأـقـولـ إـنـ وـعـدـ اللهـ خـابـ فـمـاـ كـلـ بـنـيـ إـسـرـائـيلـ هـمـ إـسـرـائـيلـ (الـرـوـحـيـ) ، وـلـاـ كـلـ الـذـيـنـ مـنـ نـسـلـ إـبـرـاهـيمـ هـمـ أـبـنـاءـ إـبـرـاهـيمـ الـرـوـحـيـونـ» (٩: ٦ و٧). ويتابع بولس ليوضح أن نسل إبراهيم الحقيقي هو النسل الروحي الذين آمنوا بوعـدـ اللهـ إـلـىـ إـبـرـاهـيمـ بـأـنـهـ سـيـعـطـيهـ إـسـحـاقـ . يـعودـ بـولـسـ هـنـاـ إـلـىـ إـشـكـالـيـةـ نـسـلـ إـبـرـاهـيمـ .

يعود بولس في الفصل الحادي عشر فيطرح موضوع «خلاص إسرائيل»، نسل إبراهيم الجسدي فيسأل: «هل نبذ الله شعبـهـ؟» ويـجـبـ: «كـلـاـ! فـأـنـاـ نـفـسـيـ

منبني إسرائيل، من نسل إبراهيم وعشيرة بنين. ما نبذ الله شعبه وهو الذي سبق فاختاره». (١١: ١ و٢). ويتابع بولس موضحاً أن الله اختار بنعمته وخلص «البقية التقية» «أما الباقيون فقتلت قلوبهم» (١١: ٧). ويسأل: «هل زلت قدم اليهود ليخلصوا إلى الأبد؟» ويجيب: «كلا! بل بزلتهم صار الخلاص لغير اليهود... . فإذا كان في زلتهم غنى للعالم وفي نقصانهم غنى لسائر الشعوب، فكم يكون الغنى في اكتمالهم؟» (١١: ١١ و١٢). ثم يتابع، في بقية الفصل، مناقشة «خلاص إسرائيل» وتحت المناقشة ليدافع عن «اختيار إسرائيل» في وجه بعض الغويض الذين دخل التكبر إلى قلوبهم فابتداوا يشيعون بأن إسرائيل الحسدي قد سقط من نعمة الله ورفض إلى الأبد. ولنا عودة إلى هذا الموضوع في الصفحات القادمة.

٣. رسالته إلى كنيسة غلاطية ، الفصل الثالث

ينطلق بولس هنا أيضاً من جدلية الإيمان والأعمال، فيبسط المقارنة بين الإيمان والشريعة ليستشهد باختبار إبراهيم الروحي وتبريره بالإيمان تماماً كما في رسالته إلى روما الفصل ٤. (٤-٦). وكتيبة لهذا النمط من التفكير يقول: «إذا، فأهل الإيمان هم أبناء إبراهيم الحقيقيون» (آ٧)، مستطرداً بذلك إلى الكلام عن بركة إبراهيم المؤمن إلى كل المؤمنين إيمان إبراهيم. ثم يصل إلى اللعنة الحاصلة عن عدم العمل بالشريعة ليخلص إلى القول أن «المسيح حررنا من لعنة الشريعة بأن صار لعنة من أجلنا» (آ٨-١٣). يؤمن بولس الربط بين المسيح وإبراهيم في قوله: «وهذا ما فعله المسيح لتصير فيه بركة إبراهيم إلى غير اليهود فتثال الروح الموعود به» (آ١٤). سنعود إلى هذا الربط الذي لا يخلو من الصعوبة. يبقى أن نشير أن ما يدعوه بولس «تبريراً» في روح يدعوه هنا «الحصول على الروح القدس» (ق آ٢ و٤ و٥ و١٤).

وفي الآيات ١٥-١٨ يناقش بولس موضوع عهد/ وعد الله لإبراهيم عنده الميراث الذي جاء زمنياً قبل الشريعة بأربعين سنة وثلاثين سنة (آ١٧). فكما أنه «لا يقدر أحد أن يبطل عهد إنسان أو يزيد عليه إذا كان ثابتاً» (آ١٥)، هكذا لا يستطيع أحد أن يُبطل عهد/ وعد الله لإبراهيم بالإيمان أو يزيد الشريعة عليه. ولا يمكن أن تكون الشريعة عهداً/ وعداً.

في الآيات المتبقية من الفصل، (٢٩-١٩)، شرح بولس لزوم الشريعة في الفترة من موسى إلى المسيح. الشريعة هي وسيلة لإظهار خطيئة الإنسان (آ ٢٢)، و«كانت مؤدياً لنا إلى أن يجيء المسيح» (آ ٢٤). وينتهي بولس إلى القول: «فإذا كنتم للمسيح فأنتم، إذا، نسل إبراهيم ولكم الميراث حسب الوعد» (آ ٢٩).

٤ . رسالته إلى كنيسة غلاطية ، ٤ : ٢١-٣١

يعرض بولس في هذا القسم من الرسالة مقارنة بين نسل إبراهيم الجسدي ونسل إبراهيم الروحي. يلجأ بولس إلى مثل هاجر وساره ويرسم خط المقارنة بين ابن إبراهيم من هاجر «الجارية»، المولود حسب الجسد، ونسله؛ وابنه من سارة «الحرة» (إسحق)، المولود حسب الوعد، ونسله. (آ ٢١-٢٣). فهاجر جارية (عبدة) مصرية تذكر بجبل سيناء حيث نشأت الشريعة فكل التفاصيل تذكر بذرية إبراهيم الجسدية، هؤلاء اليهود الذين أصبحوا عبيداً للشريعة. وهم متعلقون بأورشليم الأرضية، وكانت آنذاك مستعبدة للرومانيين. هذا هو النسل الإبراهيمي الجسدي الذي ما زال مستعبدًا للشريعة. وبمقابل ذلك، يستعرض الرسل النسل المولود من سارة الحررة بحسب الوعد. وساره تشير إلى أورشليم السماوية الحررة وأولادها أحرار. هؤلاء هم أولاد الموعد الذين حررهم المسيح.

بعد هذا الاستعراض للنصوص البروتستانتية، يجمع المعلومات تحت ثلاثة جدليات عقائدية ناقشها الرسول مستعيناً بإبراهيم.

٣ - الجدليات العقائدية التي ناقشها بولس في حدود قصة إبراهيم

١ . التبرير بالإيمان

أ . بولس والتبرير

«التبرير» (*δικαιούων*)، من الفعل (*δικαιούω*)، إحدى الكلمات المهمة التي استعملها بولس في كلامه عن عمل المسيح الفدائي وتطبيق الله لهذا العمل على الإنسان. فالإنسان الذي يبرره الله هو الذي يعلنه مبرراً (*δικαιοντ*) وليس بارا والفرق بين الاثنين واضح، فالبار هو من لم يعمل خطيئة، بينما المبرر هو من

اقترف خطيئة وغفرت له فرفعت عنه عوافتها فأصبح مبرراً تجاه الله وعدالته. استعمل بولس الفعل «بَرّ» أربع عشرة مرة وـ«التبير» إثنتي وخمسين مرة^(٨). وما يلفت الانتباه هوأن هذه التعبيرات مرکزة في رسالته إلى كنيسة رومه وتلك إلى كنيسة غلاطية، وتوجد ، خارج هاتين الرسالتين، فقط في آكرو ٦ : ١١ وهي ٣ : ٧^(٩).

إن مصدر تعليم بولس عن التبير هو طبعاً العهد القديم وثم اليهودية الربية. والكلمة العبرية «صدق» وـ«صدقه» (الكسرة بالإملاء) المستعملة في العهد القديم هي ليست بالدرجة الأولى صفة خلقية . فالمعنى الأساسي للكلمة هو المعيار في شؤون الكون الذي على الأشياء والبشر أن يتطابقوا معه وبه يقاسون^(١٠). فيقال «شيء مطابق» وـ«إنسان سوي». أما في اليهودية الربية فإن «البر هو رغبة قوية عند اليهودي في أن يكون مرضياً لدى إلهه ، والطريقة هي طاعة كاملة للوصايا التي يتضمنها التوراة والتقليد وهدف هذه الطاعة هو حفظ العهد . . . فالبر عند اليهود تبیر في المستقبل وليس في الزمن الحاضر^(١١). إذا التبیر في العهد القديم قضائي عدلي وليس خلقي . تعلم اليهودية الربية أن «كل من يعمل فرائض رب يحکم له الرب في اليوم الأخير بأنه بار ، وكل من لا يحفظها ولا يفعلها فإن خطایاه تحسب عليه . وفي اليوم الأخير سوف يجد كل إنسان حسابه أمامه ، ما له وما عليه وإن كثر الأول تبرر وإن كثر الثاني فقد دين»^(١٢). وسوف يدان الذين من الأمم لأنهم احتقرروا الشريعة ولم يؤمّنوا بالوصايا» (عزم ٤ : ٢٤) وكان قبول الشريعة في إسرائيل عمل إيمان الذي يتبع أعمالاً صالحة مطابقة للشريعة (عزم ٤ : ٩ ; ٧ : ٢٣ ; ١٣ : ٧). رؤيا برنبابا ٢ : ٥٩).

واضح أن بولس يختلف مع اليهودية الربية اختلافاً بيناً . فقد علم : «ولكن الآن ظهر كيف يبرر الله البشر من دون الشريعة ، كما تشهد له الشريعة والأنباء

Taylor, V. *Forgiveness and Reconciliation*. 1941. (p. 29. Cité par LADD. Id. (p. (٨) 439).

LADD. Id. (p. 438) (٩)

SNAITH, N. *Distinctive Ideas of the OT*. 1994. (p. 73). Cité par LADD. Id. (p. (١٠) 439).

(١١) فهيم عزيز . نفسه . (٢٠٠).

(١٢) فهيم عزيز . (٢٠١) MOORE. *Judaism*. Vol. pp. 494 - 495 Cité par

(العهد القديم كله). فهو ييررهم بالإيمان يسوع المسيح: ولا فرق بين البشر (رو ٣: ٢١ و ٢٢). فبولس يضع أساساً للتبرير ألا وهو موت المسيح ووسيلة للحصول عليه ألا وهي النعمة من قبل الله والإيمان من قبل الإنسان. يلجم بولس إلى طلب شهادة الشريعة والأنبياء: العهد القديم، على صحة تعليمه لذلك فهو يتنتقل في جدليته من مناقشة نظرية إلى برهان حسي تاريخي من العهد القديم وهذا ما يقوده إلى قصة إبراهيم.

بـ . إبراهيم والتبرير (بولسي)

إبراهيم هو شاهد بولس بأن التبرير، حتى في العهد القديم، كان بالإيمان. وأحرض في هذه الفقرة أن أسلط الضوء على إبراهيم وبولس، وليس على التبرير وبولس. في العهد القديم والعهد الجديد، إبراهيم رمز روحي مهم يظهر «اختيار الله». ويسأل سائل لماذا إبراهيم ليس نوع مثلا الذي قطع الله معه عهدا قبل إبراهيم. الجواب بسيط، «فبينما اختيارات نوح وعائلته عنت هلاكا لبقية الجنس البشري، اختيارات إبراهيم وعائلته عنت بركة لبقية الجنس البشري» (١٢).

إن الآية التي ينطلق منها ويركز عليها بولس في دفاعه هي «فأمن أبرام بالرب، فبرره الرب لإيمانه» (تك ١٥: ٦). فهو يقتبسها ويؤولها في رو ٤: ٣ وغلا ٣: ٦. والمشكلة التي علينا أن نعالجها هي: هل فعلا تبرر إبراهيم بالإيمان؟ وهل يستطيع القارئ اليهودي، غير المؤمن بال المسيح أن يتوصل إلى هذه التبيّنة من مجرد دراسته المعمقة لقصة إبراهيم؟

دعونا أولا نركز على الظروف النفسية التي كان فيها إبراهيم عندما كتب عنه الكاتب الملهم هذه الآية. الله يؤكّد لإبراهيم بأن أجره سيكون عظيماً لأنّه اطاع وترك بلاده وشعبه. لكن إبراهيم يتساءل: ما نفع الأجرة؟ إذ ليس لي نسل تذهب له هذه الأجرة بعد موتي، ووارث بيتي هو العبد أليعاذر الدمشقي. لا أحظوا معي أن الأجرة التي يفهمها إبراهيم هي بركات مادية يمكن أن يتمتع بها في هذه الحياة ويورثها لنسله بعده ولم يفكّر أبداً إبراهيم بالبركة الروحية في هذه الحياة وعلى الأخص بعد الموت، وليس مستغرباً فلا إبراهيم ولا الكاتب الملهم

يفقهان شيئاً من الإسخاتولوجيا وخاصة ما بعد الموت. وهنا يتدخل الله ويعده بنسل يخرج من صلبه وهذا النسل بالذات هو الذي سيرثه (تك ١٥: ٦-١). إذا استطاع أي كاتب أو قارئ أن يضع نفسه في ظروف إبراهيم ويحدد معارفه الدينية بمعرفته، فبالتأكيد سوف لن يدرك ما هو الإيمان وما هو التبرير كما في مفهوم بولس. وحتى بالنسبة للقارئ اليهودي العادي الذي يرى إبراهيم من بعيد في قصته التي وصلته، فهو يرى الكل وليس الجزء فيرى أن «عمل» إبراهيم قد طغى على «إيمان» إبراهيم ولا يفصل بين إيمانه كنشاط عقلي وعمله كنشاط مادي. هكذا قرأ يعقوب الرسول قصة إبراهيم برأينا: قراءة بسيطة للنص مع تفسير ارتكز على بعض التقاليد المدرashية السطحية.

إذاً، هل يتكلّم بولس في الفراغ وهل يقرأ النص بفكّر غرضي وغائي؟ مبتعداً عن التفسير الموضوعي؟ إن من يعرف بولس يقول معي لا، فهو الضليع بقواعد التفسير اليهودية والعارف قارئه وسامعيه حق المعرفة، لا يسمح لنفسه ابداً أن يكون سطحياً لهذا الحد فيحرف الحقائق «اليسوق» عقيدته. كان يوجد بين اليهود من اتبع نفس النمط التفكيري الذي يبرز في كلام بولس. «إن كلام فيلو يظهر أيضاً تشابهاً ملحوظاً مع فكر بولس: «لأن النفس، وهي ملتصقة باتكال على رجاء صالح ومعتبرة أن الأشياء غير المرئية في الزمان الحاضر والتي هي بحكم المحقيقة في الزمان الحاضر وذلك بسبب ثبات ذلك الذي وعد بها، ربحت كمكافأة لإيمانها، فضيلة صالحة؛ إذ نقرأ بعد هذا بقليل [الكاتب في بداية قصة إبراهيم، إبراهيم آمن بالله]»^(١٤). لم يعلم بولس عقيدة التبرير بالإيمان في فراغ. فالإيمان يجعل الإنسان مبرراً قضائياً وفعلياً لأن الإيمان يُفتح علاقة خصوصية يعبر عنها بولس في اصطلاحه المشهور: «في المسيح». هنا انقض نفسي وأتوقف عن الدفاع عن أولئك الذين لم يروا هذه الحقيقة قبل بولس من حكماء اليهود، فالموضوع لا يحتاج إلى قواعد تفسير، فمجرد القراءة المعمقة الواقعية المنطقية للنص في سفر التكوين ترينا بوضوح أن لله برق إبراهيم:

١. ليس لأنّه أطاع وترك أرضه وبيته وعشيرته وأتى إلى أرض كنعان ، فالتبّير
أتنى بعد هذه الخطوة .

٢. ليس لأنه دخل في «بريث» (عهد أو ميثاق) معه ، فهذا حصل بعد التبرير .

٣. ليس لأنه اختنق كعلامة للبرith ، لأن هذا حصل أيضاً بعد التبرير .

٤. بل لأنه آمن بوعد الله بأن هذا الأخير سيعطيه نسلام من صلبه .

«وفي الأوقات العصيبة التي كان يمر فيها الشعب الإسرائيلي ، كان كاتب التوراة يعود دائمًا إلى مبدأ «الإعيان» ويشير إليه على أنه العامل الخامس في معاطاة الله مع نسل إبراهيم. (أنظر خر ٤: ٥ ، ١٤؛ ٣١: ١٩؛ ٣١: ٩)». «يتتساءل المرء من أي مصدر استقى الكاتب معرفة حدث يحمل ما هو أكثر حمامة بين الله وإبراهيم... لأن هذه الكلمة [برره الله] [أصبحت المادلة الثابتة لعمل الدخول في حالة الخلاص]»^(١٦).

نستطيع أن نقول أن روما ٤ وغلاطية ٣ هما مدراش بولسي لقصة إبراهيم. يظهر أنه من المؤكد أن قصة إبراهيم تشكل الأساس لعقيدة التبرير بالایمان في الفكر البولسي «وأن الآية من الانبياء» حب ٢: ٤ التي وردت عرضياً في استعراض بولس «قد أضيقـت كتفـيـر وتطـبـيقـ للمـبـداـ المـعـروـضـ فيـ سـفـرـ التـكـوـينـ»^(١٧). ان تكوين ١٥: ٦ يُرِينا تبرير الله إبراهيم بواسطة نعمته (مجاناً أو بدون استحقاق). فيإبراهيم أطاع الله وتركـ أورـ الكلـدـانـيينـ آتـيـاـ إلىـ كـنـعـانـ ووـعـدـ اللهـ بـأـجـرـةـ لـكـنـهـ عـاجـزـ عـنـ الـاحـفـاظـ بـهـذـهـ الـاجـرـةـ لـأـنـهـ قـدـ شـاخـ وـكـذـلـكـ اـمـرـأـتـهـ وـمـنـ الـمـسـتـحـيلـ بـشـرـيـاـ أـنـ يـكـونـ لـهـ وـلـدـ وـلـعـازـرـ الدـمـشـقـيـ هـوـمـنـ سـيـرـثـ،ـ وـهـذـهـ صـورـةـ مـعـبـرـةـ عـنـ عـجـزـ إـبـرـاهـيمـ.ـ هـنـاـ تـنـدـخـلـ نـعـمـةـ اللـهـ فـيـعـدـ الرـبـ إـبـرـاهـيمـ بـوـلـدـ مـنـ صـلـبـهـ لـيـكـونـ لـهـ الـمـيرـاثـ بـعـدـهـ.ـ إـبـرـاهـيمـ أـمـامـ تـجـربـةـ:ـ أـيـشـ بـقـولـ الـرـبـ أـمـ يـرـكـزـ عـلـىـ عـجـزـهـ.ـ وـانتـصـرـ الـاخـتـيـارـ الـأـوـلـ فـيـإـبـرـاهـيمـ وـثـقـ بـالـرـبـ أـيـ سـلـمـ أـمـرـهـ وـنـفـسـهـ وـكـلـ مـاـ يـتـعلـقـ بـهـ إـلـىـ الـرـبـ وـوـثـقـ بـوـعـدـهـ،ـ فـحـسـبـ لـهـ الـرـبـ هـذـاـ التـصـرـفـ

GAEBLEIN, Frank (Ed). *The Expositor's Bible Commentary*, Vol. 2. Grand Rapids: Regency/Zondervan, 1990, (p. 129-30).

GODET, Frédéric. *Bible Annotée AT I.* St. Légier: Emmaus,1889, réimp. (p.215).

ELLIS. Id. (p.120). (١٧)

يرآ أي عملاً مطابقاً للمعيار الالهي. ان ايمان إبراهيم لم يمسك فقط بوعد الله له بل يتعلق بالله نفسه وبأمانته. لم يكتسب إبراهيم رضى الله (بره) بعمل قام به، فحتى عندما قام بعمل الطاعة استحق أجراً ووعده بها الله لكن لم يبرره. أما عندما آمن بالله، بقدرته وأمانته، كتب الكاتب المُلهم بأن الله برره.

بالمقارنة بين نصي روما ٤ وغلاطية ٣ تبيّن لنا فروقات مهمّة، بالطبع قصدها بولس. ففي روما ٤ يذكر بولس أن إبراهيم تبرّر بالإيمان قبل أن يختتن، وعلى أساس هذا التبرير قبل الختان الذي هو ختم التبرير بالإيمان. يُبيّن بولس بهذا أن الختان لا يُقدّم ولا يؤخّر في قضية التبرير، والإيمان وحده هو العامل الأساس. نسأل أولاً لماذا لم يلجأ بولس إلى هذا البرهان في رسالته إلى كنيسة غلاطية فلربما كان سندًا داعمًا في وجه حزب الختان. من الصعب أن نقبل أن بولس لم تخطر له الفكرة عندما كتب إلى غلاطية. يظن أحد الشرّاح " بأنه لربّالم تكن هذه وسيلة ملائمة للغلاطيين. فلربّما قالوا: «كان إبراهيم مبررًا بالإيمان هذا صحيح وهكذا نحن. لكن إبراهيم اختتن نتيجة لذلك؟» هذا صحيح، وهذا ما نحن نعرضه على أنفسنا. تقول بأن ختان إبراهيم كان ختماً لتبرّره بالإيمان الذي حصل عليه عندما كان غير مختون؛ صحي، فلماذا لا يعني الختان لنا نفس الشيء»^(١٨). يسير بولس في كتاباته، خاصة رسالته إلى كنيسة روما ضمن خطة مدروسة، ففي غالا ٣ أراد أن يتفادى الدخول في إشكالية الختان بينما أراد أن يعالجها في روما ٤. الأمر الثاني، عند مناقشته لتبرير إبراهيم بالإيمان في روما ٤، لم يلجأ بولس إلى اوضح اسماعيل واسحق ليوضح المعنين المختلفين لنسل إبراهيم. فبدلاً عن ذلك هو يُشير إلى رواية تكونين ١٧ حيث تبدل اسمه من أبرام إلى إبراهيم يتافق مع وعد الله له: «لأنني جعلتك أباً لأم كثيرة» (تك ١٧:٥). ذلك لأن بولس لم يرد الدخول في إشكالية النسل بل في موضوع شمولية إيمان إبراهيم. ونسأل بأي معنى يُصبح إبراهيم أباً لأم كثيرة (غوييم)؟ بالطبع بالمعنى الروحي يقول بولس وهذا يعني بأن إبراهيم أب لكل الأم (غوييم) الذين سيؤمنون. بينما كونه أباً لنسله الطبيعي: من اسماعيل واسحق يتافق مع الوعد له بأرض كنعان، فأبعاد أوسع قدّرت له بالعلاقة مع

نسله الروحي: فمن خلال التبرير بالایمان أتى الوعد لإبراهيم ولنسله بأنه سيرث العالم (روم ٤: ١٣).

٢ . خلاص إسرائيل

يناقش بولس هذا الموضوع في روما الفصول ١١-٩ . الموضوع الذي يعالجها بولس في هذا النص هومضمون السؤال الذي يطرحه بولس ضمناً قبل روما ٦: ٩ وصراحةً في روما ١١: ١ . في المرجع الاول نفهم السؤال من الجواب: «ولا أقول أن وعد الله خاب»، فيكون السؤال: «ما دام الله وعد نسل إبراهيم (الإسرائيليين أو اليهود) بالبركة وكوننا نراهم رفضوا الخلاص بال المسيح، فهل خاب وعد الله؟» والسؤال الثاني الصريح هوأوضح: «هل نبذ الله شعبه (نسل إبراهيم)؟؟» يُجيب بولس على كلا السؤالين بالنفي. «ولا أقول أن وعد الله خاب. فما كلبني إسرائيل هم إسرائيل، ولا كل الذين من نسل إبراهيم هم أبناء إبراهيم. قال الله لإبراهيم: باسحق يكون لك نسل. فما أبناء الجسد هم أبناء الله بل أبناء الوعد هم الذين يحسبهم الله نسل إبراهيم» (روم ٩: ٨-٦). يشرح بولس بأن وعد الله لم يخب إذ أن نسل الوعد، المؤمنين ايمان إبراهيم، قد خلصوا. الوعد اذاً قائم وتحقق. وضمن نسل إبراهيم الروحي، توجد «بقية» من نسل إبراهيم الجسدي، ويلمح بولس على أن خلاص هذه الـ«بقية» هو تحقيق لما جاء في سفر إشعيا: «وإن كان بنو إسرائيل عدد رمل البحر، فلا يخلص منهم إلا بقية... لو لا أن رب الجنود حفظ لنا نسلاً، لصرنا مثل سدوم وأشبها عمورة» (روم ٩: ٢٧-٢٩). انظر إش ١٠: ٢٢-٢٣ و ١: ٩). الكلمة «نسلاً» في روما هي «بقية» في إشعيا. ويرأينا تغيير الكلمة في الاقتباس مقصود، فـ«البقية» هي «النسل» الإبراهيمي الجسدي المؤمن بالمسيح. وعلى السؤال الثاني يُجيب بولس: كلا لم ينبذ الله شعبه، نسل إبراهيم فقد طالت نعمته قسماً منهم، وهو واحد منهم. ويدعو بولس هذا القسم من اليهود الذين آمنوا البقية، فكما في أيام ايليا كانت أكثرية الشعب قد ذهبوا وراء عبادة الاوثان الا أن الله قال لإبراهيم: «أبقيت سبعة آلاف رجل ما حنوا ركبة لبعل». (روم ١١: ٤ ، ١١: ١٠ ، ١٨). ثم يتتابع بولس: «وفي الزمن الحاضر أيضاً بقية من الناس اختارها الله بالنعمة». (روم ١١: ٥). يأتي بولس على ذكر مصطلح مهم في العهد القديم هو «البقاء التقية» وهذا ما نتوقف عنده بعد قليل. ماذا

حدث اذا لاكثرية نسل إبراهيم الجسدي (الاسرائيليين أو اليهود) ويُجيب بولس: «ان قسماً من بنى اسرائيل قد قلبه الى أن يكمل عدد المؤمنين من سائر الام. وهكذا يخلاص جميع بنى اسرائيل». (روم ١١: ٢٥ و ٢٦). ماذا تعني هذه العبارة: «يخلاص جميع بنى اسرائيل». وهذا أيضاً ما سنشرحه. وإن كان العهد القديم علم عن البقية التالية، فخلاص جميع إسرائيل بال المسيح اجتهد بولسي جاء بمثابة نبوة أو تطبيق لنبوة أنت في العهد القديم وستتحقق لاحقاً.

أ. خلاص «البقيّة التالية» من نسل إبراهيم

ما يعنيه بولس بـ«البقيّة»، كمعنى مباشر طبعاً، هو الاقلية الصغرى من اليهود الذين آمنوا بيسوع كالمسيح المنتظر. ان الكلمة اليونانية ($\lambdaειμόνα$) المستعملة في آ(٥) هي مشتقة من الفعل ($κατελίπον$ = أبقيت) في (رومة ١١: ٤). والله في الزمن الحاضر قد أبقي (شكل بقية) من اليهود على غرار البقية التالية في أيام ايليا. «بالنسبة للبعض، البقية استمرّت وبقيت طبقاً لاختيار النعمة، هذا الاختيار الذي تعمّ به الاسرائيليون كشعب اختير من قبل الله، ووجوده يُرهن بأن الاختيار لم يُلغَ. وبالنسبة للبعض الآخر، البقية قد تشكّلت في الزمن الحاضر [بتطبيق مبدأ الاختيار بالنعمة: اختيار الله، من بين الشعب الذي يبقى في عدم الایمان، أولئك الذين اقتبلوا الایمان وأصبحوا يشكّلون شعباً جديداً]»^(١٩). لكن من السهل نقد التفسير الثاني، لأن الفصول ١١-٩ تتكلّم عن الاختيار شعوب وليس اختيار أفراد. صحيح أن الآية ٧ تتكلّم عن اختيار أفراد لكن هؤلاء الأفراد يشكّلون «البقيّة» بال مقابلة مع «الباقيين الذين تقسّوا». فالفكرة الاعترافية التي تأتي في الآية ٦ تفهم بشكل أفضل كاختيار فردي منه كاختيار قومي»^(٢٠). ان خلاص هذه البقية كنتيجة لاختيار نعمة الله هو تأكيد على أن اختيار إبراهيم بالنعمة، ما زال قائماً وقد تحقق في «بقيّة» من نسله الجسدي. ولربما هذه البقية هي عربون كل النسل. وهذا ما ندرسه أدناه.

BONNET, L., SCHROEDER, A. *Bible Annotée NT 3. St-Légier: Emmaus*, (١٩) 1983. (p.157).

Ibid. (٢٠)

لا شك أن بولس استوحى مفهوم «البقية» من نصوص من العهد القديم لها معنى تاريخي أحياناً ودلالة لاهوتية دائمة. وكثيراً ما ترافقت فكرة «البقية التقية» مع رسائل الدينونة الجماعية التي كان يطلقها الأنبياء لكي تنكسر كبراء الشعب ويعلموا أن «امتيازات الولادة» من نسل إبراهيم لا تفيدهم إذا لم يرضوا الله وأن الله، في الغضب، يختار بنعمته «بقية» للنجاة.

ب . خلاص كل إسرائيل

بعد أن يعالج بولس موضوع «البقية التقية»، يعود إلى طرح مشكلة «الباقيين» من النسل الإبراهيمي الذي تقسو في الزمن الحاضر ورفضوا الإيمان بال المسيح. ويسأله: «هل زلت قدم اليهود ليسقطوا إلى الأبد؟» ويجيب: «كلا! بل بزلتهم صار الخلاص لغير اليهود حتى تثور الغيرة فيبني إسرائيل» (رو ١١: ١١). يتم يكشف بولس أمراً جديداً لقارئيه: «فأنا لا أريد، أيها الأخوة، أن تجهلوا هذا السر لثلا تحسبوا أنفسكم عقلاً، وهوأن قسماً منبني إسرائيل قسي قلبه إلى أن يكمل عدد المؤمنين من سائر الأمم. وهكذا يخلص جميعبني إسرائيل، ...» (رو ١١: ٢٥).

ما هي هوية «إسرائيل» في هذا المقطع؟ اعتقاد كالفن أن هذه إشارة إلى الكنيسة. «أوسع كلمة إسرائيل لتشمل كل شعب الله. فعندما تكون الأمم قد أتوا وعد اليهود، فخلاص كل إسرائيل الله، الذي يجب أن يتالف من الفتىين، يكون قد كمل»^(٢١). صحيح أن بولس في غلا ٦:٦ يشير إلى الكنيسة كـ«إسرائيل الله»، لكنه في الرسالة إلى روما يتكلم عن إسرائيل كمجموعة قومية بالمقارنة مع «الغوريم» أو الأمم. وهذا واضح في (١١: ٢٥ و ٢٦) ولا تفهم الكلمة بغير ذلك. والتفسير الطبيعي لهذا «السر» هوأن إسرائيل كجماعة قومية قد تقسّت حيال قبول المسيح، وما زالت حتى أيامنا. وأولئك الذين آمنوا بالمسيح من اليهود يدخلون في عداد البقية التقية. ويدوم هذا التقسي حتى يدخل سائر الأمم في الإيان المسيحي أي حتى يقبل اليهود أن الوعد المسياوي يمتد إلى كل الشعوب وأن بركة إبراهيم بحسب الوعد هي بركة تشمل سائر

الشعوب. هذا المفهوم يقبل به في أيامنا كثير من المفسرين المعاصرين (٢٢). ماذا تعني «كل»؟ فلو كان اهتمام اليهود في زمن الرسول لسهل الأمر، أما الآن وقد مر زهاء ألفي سنة وما تشرفات الأجيال من اليهود الذين لم يؤمنوا بال المسيح. إن «كل» لا تعني كمية بل قومية، ويحسب تعليم بولس هذا فاليهود كجماعة (ربما كدولة) سيأتون إلى الإيمان المسيحي.

٣. الوعد والعهد

كثيرة هي الإشارات إلى الوعد والعهد في كتابات بولس عندما كتب عن إبراهيم:

«الوعد الذي وعد الله لإبراهيم ونسله بأن يرث العالم» (روم ٤: ١٣).

وعد الله له بنسل من صلبه (روم ٤: ٢١-١٩).

«فكيف بوعد الله لإبراهيم ولنسله؟ هولا يقول: لأنّه بصيغة الجمع، بل لنسله بصيغة المفرد، أي المسيح» (غلا ٣: ١٦).

«... أن الشريعة لا تقدر أن تنقض عهداً أتبته الله، فتجعل الوعيد بطلأً. فإن كان ميراث الله يستند إلى الشريعة، فهو لا يكون وعداً، ولكن الله أنعم بالميراث على إبراهيم بوعده» (غلا ٣: ٢٧ و ١٨).

«... إلى أن يجيء النسل الذي جعل الله له الوعيد» (غلا ٣: ١٩).

«... حتى ينال المؤمنون الوعيد لإيمانهم بيسوع المسيح» (غلا ٣: ٢٢).

«فإذا كتم للمسيح فأنتم، إذا، نسل إبراهيم ولكم الميراث حسب الوعيد» (غلا ٣: ٢٩).

«... وأما الذي من الخرة فولد بحسب وعد الله» (غلا ٤: ٢٣).

«وفي ذلك رمز، لأن هاتين المرأةين تمثلان العهدين... هاجر من جبل سيناء تلد للعبودية... وهاجر تعني أورشليم الحاضرة التي هي وبنوها في العبودية. وأما أورشليم السماوية فحرة وهي أمّنا» (غلا ٤: ٢٤-٢٦).

«فأتم يا أخوتي أبناء الوعد مثل إسحاق» (غلا ٤ : ٢٨).

• نجمم ما قاله بولس في سياق الوعد الإبراهيمي، فهوائي على ذكر:
الوعد، العهد، النسل، والميراث.

يجب أن أقول هنا أن بولس لم يحاول أن يعالج موضوع الوعد أو العهد بحد ذاته، فكان تركيزه على أشياء أخرى «التبرير» و«النسل». لكن لا يمكن أن تعالج موضوع «النسل» دون التطرق إلى الوعد فالعهد.

في كل إشارات بولس إلى العهد ضمن إشاراته إلى قصة إبراهيم، توجد إشارة واحدة فقط إلى الـ «بريث» الموسوي (غلا ٤ : ٢٤). والبقية تشير إلى العهد الإبراهيمي الذي يختلف بشكل أساسي عن الأول. الـ «بريث» الموسوي هو بثابة معايدة بين الله والشعب على مثال تقريري للمعاهدات التي كان يعقدها الملوك مع الشعوب الضعيفة. ويستعمل العهد القديم مصطلح «الوضع تحت الجزية». ويجعل هذه المعاهدات، الشعب الضعيف يدفع الجزية مقابل أن يترك الملك القوي للشعب الاستقلال والحرية. وهذا النوع من المعاهدات كان شائعاً جداً في تاريخ الشرق الأدنى ونملك كثيراً من النصوص المشابهة. بموجب الـ «بريث» الموسوي، كان على الشعب أب يعبد يهوه وحده ويحفظ شعائره ويحترم وصايته (كل هذا يدعى الشريعة)، وبالمقابل يهوه يعطي الشعب الأرض والخصب والازدهار والتقدم والعدل والسلام^(٢٣).

عندما يتكلم بولس عن العهد الإبراهيمي، فهو يعود بالتأكيد إلى (تك ١٥ : ٢١-٧)، فبعد أن قام إبراهيم بالطقس المتوجب، كتب الكاتب الملهى : «في ذلك اليوم قطع الرب مع أبرام عهداً قال: لنسلك أهب هذه الأرض . . .». فموضوع العهد هو الأرض، المستفيد منه هو نسل إبراهيم بموجب الوعيد وليس بموجب الجسد.

يجب أن نشير إلى ملاحظة مهمة جداً وهي أن العهد أتى نتيجة لوعيد أعطاه الله لإبراهيم، ولإيمان بالوعيد من قبل إبراهيم، ولتبرير عمله الله تجاه إبراهيم، وعلى هذا الأساس «قطع الرب مع أبرام عهداً». الوعيد قبل العهد، العهد على أساس الوعيد، الوعيد أهم من العهد.

(٢٣) لا يوافقني الرأي كثير من العلماء وهذا موضوع جدل قائم بين الاختصاصيين.

للوعد والهد عنصران: النسل والميراث، لنركيف عالجهما بولس:

١. النسل

في معاجلته لموضوع النسل، يتجاوز بولس الحدود الجسدية والعرقية إلى الأبعاد الروحية والإيمانية فيقول بأن نسل إبراهيم هم المبررون بالإيمان على مثال إبراهيم من اليهود والأم معاً، هؤلاء هم «البقية التقية» كما رأينا، وأبناء الوعد على مثال إسحق. وعلى القارئ أن يعود إلى استعراض النصوص النبوية العبرية أعلاه. لكن ليس الموضوع بهذه السهولة، فأخيائنا ينتقل بولس، في موضوع «النسل» من إبراهيم إلى إسحق إلى المسيح، والنصل الأصعب هو (غلا ٣: ٦): «فكيف بوعد الله لإبراهيم ولنسله؟ هولا يقول: لأنساله بصيغة الجمع، بل لنسله بصيغة المفرد، أي المسيح».

«إن التمييز بين المفرد والجمع في غلا ٣: ٦ هو موثق في التلموذ؛ ويوجد شك بسيط أن يكون الرسول قد قبل بهذه المبادئ الربية بما يتعلق بهذا»^(٢٤). والسؤال المطروح هو هل بولس، وهو يستعمل هذا التأويل المستند على قواعد اللغة، يدخل في جدال يؤدي إلى برهان سطحي ووهبي؟ وحججة بولس هي: إذا كان سليلو إبراهيم هم المقصودون لكان الجمع «زرعيم» قد استعمل في نص العهد القديم (تك ١٢: ٧ وغيرها) لكن كون الله استعمل المفرد «زرع» فهو بالتأكيد يعني واحداً وهو المسيح. إذا كانت هذه بالفعل حجة بولس، فيجب أن يكون جاهلاً لقواعد اللغة العبرية وحتى يونانية العهد القديم. إن كلمة «زرع»، وهي مفرد، تعني جمع النوعية (collective plural)، والشيء نفسه في اللغة العربية، فالمفرد «ذرية» يعني جمعاً. ومدارس التفسير التلموذية ترفض هذا المنطق^(٢٥). غير أن بولس ليس سطحياً لهذا الحد حتى يلجم إلى حجة تعبّر عن جهل صاحبها.

إذا استبدلنا كلمة «نسل» في الترجمة بكلمة «ذرية» تزول برأيي نصف المشكلة: قصد الله «ذرية» إبراهيم وليس «ذريات» إبراهيم. لا ننسى أن الجدل

قائم في رسالة غلاطية بين اليهود المسيحيين (المتهودين) وال المسيحيين من الأمم ويمثلهم بولس . بالنسبة لليهود، أعطي الوعدل «ذرية» إبراهيم من إسحق ، ومنها تكونت الأمة الإسرائيلية التي استلمت الشريعة وقطعت الـ «بريث» مع الله . ودخول الأمم على الوعد لا يحفظ وحدة النسل الذي أعطي له الوعد . بولس يقول لو كان يوجد خلاص بالشريعة ، وخلاص بال المسيح (ويقبل بهذا اليهود المسيحيون) لكان وجدت ذريتان لإبراهيم وهذا مناف لقول الله : «وفي نسلك» ، لكن بما أن «ذرية إبراهيم» واحدة لا تجزأ ، فذرية إبراهيم الحقيقة هي «بالمسيح» وأولاد إبراهيم الحقيقيون هم المؤمنون إيمان إبراهيم من اليهود والأمم . يريد الرسول أن يبرهن أمرين :

١. لا يوجد خلاص بالشريعة وآخر بالمسيح ، بل يوجد خلاص واحد هو بالمسيح الذي هو نسل إبراهيم بحسب الوعد .
٢. لا توجد قوميتان بين المؤمنين بالمسيح : يهود و«اغوييم» ، بل يوجد شعب واحد هو نسل إبراهيم الحقيقي .

والبرهان على صحة هذا التفسير هو أن بولس يختتم كلامه بهذه الفكرة قبل أن يتطرق إلى موضوع آخر : «ولا فرق الآن بين يهودي وغير يهودي ، بين عبد وحر ، بين رجل وامرأة ، فأنتم كلكم واحد في المسيح يسوع . فإذا كنتم للمسيح فأنتم ، إذا ، نسل إبراهيم ولكم الميراث حسب الوعد (غلا ٣: ٢٨ و ٢٩) . ثم عندما يعود بولس إلى مناقشة نسل إبراهيم : من هاجر فإسماعيل ، ومن ساره فاسحق ؛ نسل الجارية الذي يذكر بـ «بريث» جبل سيناء هو نسل العبودية ، ويجمع إليه أبناء أورشليم الحاضرة المستعبدة (للروماني) . هؤلاء اليهود ، من نسل إسحق ولكن رفضوا المسيح . وبالمقابل ، هناك الذين يتبعون «أورشليم السماوية» الحرة ، هؤلاء هم المؤمنون بالمسيح من نسل إسحق ومن نسل إسماعيل وغيرهم ، وهم نسل إبراهيم الحقيقي .

٣. الميراث

الميراث المتعلق بالوعد والعهد في النصوص البوليسية التي استعرضناها هو : العالم (غلا ٤: ١٣) ، البركات المسيحية (غلا ٣: ٢٩) . العالم هو شاملية

الدعوة المسيحية: «ويبارك بك جميع عشائر الأرض» (تك ١٢: ٣)، «لا تسمى أبرايم بعد اليوم، بل تسمى إبراهيم، لأنني جعلتك أباً لأم كثيرة» (تك ١٧: ٥).

إن موضوع «الميراث» أصبح قضية سياسية في منطقتنا ولجانات بعض الأطراف لـ«تسبيس» علم التفسير الببلي ليعطي الحق بالأرض لشعب معين. أود أن أؤكد أنه، في إطار الوعد الإبراهيمي الذي أبحث فيه، لم يوجد في كلام بولس أي توجّه نحو ميراث أرض. فالميراث لإبراهيم ولنسله بركة إلهية بال المسيح. حتى عندما ناقش موضوع مستقبل إسرائيل في رو ٩ - ١١، كان واضحاً جداً، فهو ينظر إلى حاضر ومستقبل الأمة من زاوية خلاص الشعب بالرب يسوع المسيح. ثم ما دام النسل (نسل إبراهيم) روحياً وإيمانياً فكيف يمكن أن يكون الميراث أرضياً فيما بعد؟ إسرائيل الحقيقة في نظر بولس هي «إسرائيل الله» (غلا ٦: ١٦)، عائلة الله، الكنيسة التي هي جماعة أرضية وروحية من كل الأم والقبائل والشعوب وميراثها الموعود به هو ميراث روحي.

الخاتمة

٤. بولس الخارج من الفريسيّة عملياً وليس شكلياً، يرى العهد القديم من منظار مسيحي. قاعدته اختبار طريق دمشق وخلوة العربية والرسالة المسيحية التي شكلها. العهد القديم كتابه ليشير باليسوع والتفسير الربى آلة ليبرز المسيح في نصوص العهد القديم.

٥. إبراهيم مرجعية مرموقة في التاريخ الديني اليهودي وفي ذهن بولس، وحده مثالاً (type) مهما وحجة قوية ليبرهن به لليهود عقيدة الخلاص بالإيمان وأمور أخرى.

٦. اختيار الله لإبراهيم هو مثال لاختيار الله البشر بنعمته للإيمان يسوع المسيح.

٧. إيمان إبراهيم وتبشير الله إياه على أساس هذا الإيمان مثال لشرح عقيدة التبشير بالإيمان.

٨. نسل إبراهيم الحقيقي هم المؤمنون باليسوع المتبررون بالإيمان. وإسرائيل الحقيقي هو «إسرائيل الله»، عائلة الله، الكنيسة.

٩. الله يبقى أميناً لوعده لإبراهيم ، فـ«البقية» التالية قد خلصت باختيار الله بالنعمة ، وتقسي بقية النسل هي إليحين ، حتى يدخل الأمم في الخلاص ، وسيخلص «كل إسرائيل» بعد ذلك .
١٠. وعد إبراهيم وعهد الله معه ما زال قائماً ، بينما انتهت بال المسيح «اعتراضية» الـ«بريث» الموسوي . نسل الوعد هو المسيح والذين في المسيح وموضع الوعد ميراث مماثل لا يضمحل ولا يزول .

القس عيسى دباب

الفصل الثامن عشر

مجيء المسيح في رسائل القديس بولس

في نهاية الألف الثاني وبداية الألف الثالث، طرح الناس أكثر من سؤال حول نهاية الأزمنة. فتحدث اللاهوت الكاثوليكي عن «عواقب الإنسان»، أي الموت والحياة الأبدية، الشواب والعقاب، السماء وجهنم. وذلك في كلام يتردد: «أذكر عواقبك يا إنسان، فلن تخطأ إلى الأبد». توقف السؤال عند الخلاص الفردي، وهو خلاص يُشرف على التاريخ والعالم دون أن يهتم لهما كثيراً. فالتعليم عن «العواقب الأخيرة» يُعد المؤمنين للصعود إلى السماء. ولكن هذه النظرة جعلت البعض يتربكون الحياة الأخرى ويتعلقون بهذه الحياة. بين الله والأنسان، اختاروا الإنسان وحياته في العالم.

غير أن النظرة إلى الكتاب المقدس لا تتوقف عند الخلاص الفردي، بل تتطلع إلى خلاص البشرية بشكل إجمالي. تعطّل إلى وعد يحرك التاريخ ويعلن دينونة الله على العالم. فنبؤات الأزمنة الأخيرة تعلن حدثاً سيأتي، حدثاً قريباً، ملكوتًا ينزل من السماء إلى الأرض. وهكذا، كان انتقال من نهاية الأزمنة إلى نهاية حياة كل إنسان. لا شك في أن تأخر المجيء هو الذي قام بهذا التحول، بحيث لا يعيش الفرد في حقيقة عامة وينسى نفسه، وهو العارف أنه ذاهب إلى الموت والدينونة، وما يستتبع ذلك من ثواب وعقاب.

فما هي نظرة بولس الرسول إلى مجيء المسيح في حياتنا وفي العالم؟ هذا ما نعالجه هنا في محطات ثلاثة: بعد نظرة إلى العالم الجلياني وما فيه من كشف في عالم الصور إلى الآخرة، نفهم أهمية المصالحة مع الله بالصلب وتدعيم بشرية جديدة في قيادة المسيح. وفي النهاية، نفهم أن قيامتنا قد بدأت منذ الآن مع المسيح، آدم الثاني، الذي يساعدنا على تحديد مصير البشرية

الأخير. فالله الآب «انتزعنا من سلطان الظلمة، ونقلنا إلى ملکوت ابنه الحبيب الذي لنا فيه الفداء ومغفرة الخطايا» (١ كور ١: ١٣).

١ - العالم الجلياني وعالم النهاية

لفظة «جلياني» تترجم اسم سفر الرؤيا في اللغة السريانية (جليانا). وهي ترتبط بالعربية بفعل «جلا» الذي يعني كشف، أظهر، أوضح. فسفر الرؤيا يحاول أن يكتشف سر الله في كنيسته خلال الاضطهاد الذي يصيب المؤمنين. والأناجيل الأزائية، أي متى ومرقس ولوقا، حاولت أن تكتشف بعض سر الله في سقوط أورشليم سنة ٧٠ ب.م.، وفي المروب والقلائل. ونفهم في النهاية أن «ذلك اليوم وتلك الساعة لا يعرفهما أحد». أما الجواب العملي فهو: «اما أقوله لكم فللجميع أقوله: كونوا ساهرين» (مر ١٣: ٣٦-٣٧).

ما هي نظرية القديس بولس في هذا المجال؟ وما هي العلاقة بين العالم الجلياني وعالم النهاية في الفكر البولسي؟

أ - نظرتان

نجد في هذا المجال نظرتين: الأولى ترفض العلاقة بين عالم وعالم، يعني أن عالم النهاية عند بولس لم يكن في الأساس جليانياً. والثانية تعتبر هذه العلاقة جوهرية، وإنما ضاء معنى النهاية في الفكر البولسي.

أكّدت النظرة الثانية أن بولس ارتبط بالعالم الجلياني، وأن الصور الجليانية التي تحاول أن تكتشف بعض الشيء عن الآخرة، كونت الإطار لكلامه عن يسوع المسيح. فإن اشتمل موت وقيامة يسوع مضمون إنجيله، فوظيفتهما وتفسيرهما الجلياني أعطاهما معنى وبعدها حاسمين. فما بهم بولس، قبل كل شيء، ليس فقط طبيعة المسيح أو وضعه، بل مصيره بالنسبة إلى مصيرنا. لا شك في أن هناك كلاماً كثيراً عن المسيح في الرسائل البولسية. ولكن ما قيل عن هذه الكرستولوجيا قد قيل من أجل أجلنا، من أجل تعليمنا.

وإذ أراد الرسول أن يعبر عن فكره حول النهاية، عاد إلى عالم الجليان اليهودي وصحّحه بما عرفه من العالم اليوناني في كورنوس؛ وهكذا قدم لنا

حياة خلقية تتطلع إلى الآخرة. غير أن عالم الجليان هذا أبرز بشكل خاص القيامة الأخيرة، أي الانتصار النهائي لله على الشر والموت، وظهور بره المجيد وخلاصه. من أجل هذا، هتف بولس: «أين غلبتك، أيها الموت، وأين شوكتك أيها الموت ... فالشكر لله الذي يوتينا الغلبة بربنا يسوع المسيح» (كور ١٥: ٥٤-٥٧). أجل، الله الآب هو الذي يفعل وهو يفعل بوساطة ابنه يسوع.

أما النظرة الأولى فاعتبرت أن بولس انطلق من العالم الجلياني، من عالم الصور حول نهاية الكون. ولكنه تدرج شيئاً فشيئاً نحو اسكاتولوجيا (قراءة عالم النهاية) يكفيها مع محبيط هلنستي^(١)، بشّره بنفسه. نستطيع هنا أن نرى صورة الرقادين ومجيء الموت كاللص في الليل، وصوت رئيس الملائكة وهتاف بوق الله (١ تس ٤: ١٣ و ١١: ٥)، وكلها صور انطلقت من العالم اليهودي فقدّمت صوره عن العالم وعلاقته بالله. انتظر المسيحيون الأوّلون مجيء المسيح القريب، فتصوروا مجده كمجيء الله على جبل سيناء (خر ١٩: ٢٥-٩)، يسير في ركب الأحياء والأموات. ولكن مجيء المسيح تأخر. فوعى بولس أنه ماثت قبل ذاك المجيء. لهذا، أخذ يتساءل: ماذا يكون بعد الموت؟ «انساننا الظاهر ينهرم. أما انساناً الباطن فيتجدد يوماً بعد يوم» (٢ كور ٤: ١٦). ويذكر المسكن الأرضي الذي يشبه الخيمة التي تقلّعها الرياح، والمسكن الأبدى الذي هو بيت يصنعه الله لنا. نحن هنا في مقابلة بين حياة وفتنية على هذه الأرض، حياة ثُرى، وبين حياة أبدية في السماء، حياة لا ثُرى (١ كور ٥: ١-١٠).

عند ذلك، بدأ الرسول يتّوسع في نظره إلى الإنسان في إطار العالم اليوناني، وإلى خلقية لا تنقلنا حالاً إلى السماء التي نتالها بأعمالنا الصالحة، بل تربّطنا بالعالم الذي نعيش فيه. فالرب في صلاته لم يطلب من الآب أن «يُخرج المؤمنين من العالم» (يو ١٧: ١٥). فهم مرسلون إلى العالم. لكن يجب أن يُحفظوا من الشر^(٢).

(١) مطعم بالحضارة اليونانية بعد مجيء الاسكندر الكبير إلى الشرق.

(٢) J.C. BECKER, *Paul the Apostle. The Triumph of God in Life and Thought*, Edinburg, 1980, p.8.

ب - تقارب من عالم الجليان

نظرتان يعرفهما شارح الكتاب المقدس، وهما ترتبطان، في أي حال، بالمسألة الكリストولوجية، بشخص يسوع المسيح. فنحن لا نستطيع أن نفصل قيمة المسيح عن وظيفتها بالنسبة إلى المجيء، وهي أن تُجسد الرجاء في انتصار الله، وهو انتصار يحول الخلية كلها بشكل نهائي ويجدّها: «تترقب الخليقة تجلّي أبناء الله... وستُعتق من عبودية الفساد إلى حرية مجد أبناء الله» (روم ٨: ٢١). لا شكّ في أن القيمة هي بالنسبة إلى يسوع جزاء طاعته وأمانته لشيشة الآب. وهي التأكيد على أنه الله وابن الله. غير أنها أكثر من واقع منعزل ومحروم من نتائجه الخلاصية. فالمسيح «من أجلنا ومن أجل خلاصنا، تألم ومات وفبر وقام». وفي القيمة، أعلن المسيح ربّا. ولكن الرسول لا ينظر إلى ربوبيته إلا بما توصلت إليه وهو انتصار الله النهائي على الشر والموت؛ وهي تمارس في الكنيسة التي تعيش الحياة اليومية في تطلعها إلى المجيء، والرب يعينها بالموهاب والأسرار في حجّها نحو الملائكة. وفي الاحتفال الليتورجي، بعد كلام التقديس، تقول الجماعة: «انتذّر موتك، يا رب، ونعرف بقيامتك، وننتظر مجيئك».

انطلق بولس من مقولات جليانية في كلامه عن الآخرة. ولكن حدث يسوع المسيح حول هذه المقولات؛ ومع قiamته بدأ هذا التحول النهائي. ونحن منذ الآن أبناء الله، وإن كانت هذه البنوة ظاهرة فقط على مستوى الإيمان، لا على مستوى العيان. أجل، قيمة يسوع دلت على حضور النهاية في التاريخ، وليس فقط على نهاية التاريخ كحدث جلياني يجعلنا نرغب في القيمة الأخيرة، التي ليست مجرد حدث معزول به نصعد إلى السماء وننال جراء أعمالنا، بل مشاركة في مجد الرب القائم من الموت والعائد على سحاب السماء^(٢).

كان بولس قريباً من العالم الجلياني حين توقف عند أمانة الله وانتقامه في النهاية، عند خلاص شامل يصل لا إلى البشرية وحسب، بل إلى الخلية كلها؛ عند بنية ثنائية للعالم: يدمر عالم ثم يُيني عالم آخر، سماوات جديدة وأرض

جديدة عند مجيء الله القريب في المجد. هذه الأمور نجدها في الرسائل البولسية. مثلاً في ما يتعلّق بالانتقام والغضب في نهاية الأزمنة: «منتظرين من السماوات ابنه الذي أقامه من بين الأموات، يسوع الذي ينقذنا من السخط الآتي»^(٤).

غير أن بولس يشدّد أيضاً على مرئى هذه النصوص، على مستوى تاريخ الخلاص كما على مستوى النّظرة إلى الله وبّرّه ومجلده. فقيامة المسيح تُبرّز أيضاً هذا المرئى الأخير، لأن ربوبيّته على الخلق والموت، العدو الأخير، تجعل ملّكت الله يأتي (كور ١٥: ٢٣-٢٨). هذه الطريقة في النّظر إلى الآخرة ترتبط بالعالم الجلياني: فإن كان الله لا يقدر أن «يتقدّم لأخصائه»، وأن يخلّصهم ويُمجّدهم، فيجب أن نبحث عن إله آخر أقوى من هذا الإله.

أما الطريقة التي بها يتطلّع بولس إلى القيمة الأخيرة للموتى، فهي تسير في الخطّ عينه. فالرسول لا ينطلق أبداً من رغبة بشريّة في الخلود وعدم الموت. فلو فرضنا أن خلود النفس يكفي لتعزيتنا وتحريرنا من جسد ثقيل وضعيف، فالصعبية تبقى هي هي. وإذا كان الله لا يقدر أن يخلّصنا إلا إذا جعلنا نهرب من هذا العالم، فإن قصده الخلاصي يبقى دوماً أدنى من قصده في الخلق، أي إنه خلق الحياة ولكنه عجز عن أن يغلب الموت.

وحين يتطلّع بولس إلى موته (كور ١: ٥-١٠؛ متى ١: ١٠-٢٠)، فهو لا يتكلّم عن خلود النفس^(٥). هذا لا يعني أنه ينكر الحياة بعد الموت (فل ١: ٢١؛ روم ٩: ٧-١٤)، بل إن ما أراد أن يعبّر عنه هو الفرح بأن يكون مع المسيح، واليقين بأنه يستطيع أن يلبّس في نهاية الأزمنة «مسكنا السماويّ»، أي جسد القيمة.

(٤) أنس ٤: ١٠؛ رج ٤: ٤؛ أنس ٦: ١ (تلخيص إلى تث ٣٥: ٢٢؛ ٥: ٥؛ ٣: ٣؛ ٢: ١٢؛ ١: ٦؛ كور ٦: ٩-١٠؛ ١: ٩-١٠).

غل ٥: ٢١؛ روم ١: ١٨-٢٢؛ ٥: ٢؛ ٥-١٠؛ ٢: ٢؛ ١٦: ٣؛ ٢: ١٦؛ ٦: ٣؛ ١٢؛ ٦: ١٩؛ أفس ٥: ٥.

(٥) تشير إلى أننا لا نجد عند بولس، حتى في أنس ٥: ٢٣، معارضته بين النفس *الخلدة* والجسد *المortal*. رج ٢: ٨؛ ٢: ٤؛ كور ١: ٢٣؛ روم ٢: ٩؛ ٢: ١٦؛ ١: ١٣؛ ٣: ١١؛ ٩: ٤؛ ٢٧: ١؛ ٣٠: ٢؛ ٢: ٢٣؛ ٦: ٦.

ج - تباعد عن عالم الجليان

حين نتوقف عند صور ترسم الآخرة، نفهم أننا أمام الرموز لا أمام أمرور تاريخية تنبئ بما سيحدث؛ فالاتحاد بالرب يكون على مستوى الإيمان. هي خبرة روحية باطنية تعبر عنها بلغة بشرية. ولكن حين نقرأ هذه النصوص، نتجاوز الحرف لنصل إلى الخبرة التي اختبرها بولس أو غيره، فنستعد لقاء بالرب لا يجاريه لقاء بين البشر.

كل هذا يدلّنا على تباعد بولس عن عالم الجليان الذي لا يذكر المسيح إلا نادراً. وهذا ما ييرز نظرة الرسول المضمخة بحضور يسوع المسيح، الذي ليس هو في نظره، من يبدأ زمان النهاية فقط، بل هو ذاك الذي به نلنا نعمة التبني فدعونا الله: «أبا، أيها الآب»، الذي تقاسمه حياته منذ الآن، والذي سنكون معه إلى الأبد فتشعر من مجده الخاص. وهو الذي يأتي ليأخذ أحباءه، سواء كانوا أمواتاً أو أحياء، كي يكونوا معه (١ تس ٤: ١٦-١٧). إن المجيء النهائي لله في المجد قد انطبع بحضور المسيح. فيوم الرب هو يوم مجده في المجد^(٦). غير أن انتظار هذا اليوم لا يملا المؤمنين رعباً، بل يحمل إليهم العزاء، ويبدل على الساعة التي فيها يتَحدون اتحاداً نهائياً مع ذاك الذي انتظروه واشتاقوا إليه. لذلك كان بولس يستبعد كل ما يشير إلى الخوف حين يتَحدُّث عن هذا اللقاء الأخير. إذا كان الله، في ابنه يسوع، قد جعل نفسه بجانبنا، «فمن يستطيع بعد اليوم أن يكون ضدنا، أن يشجبنا ويحكم علينا» (روم ٨: ٣١).

لا شك في أن رسول الأم يصور القيامة العامة مستعيناً بصور آتية من عالم الجليان. غير أن تطور النهاية يجعل حضور المسيح يعطي الحدث كلَّ بعده، لأنَّه يُتيح للمؤمنين، أحياء وأمواتاً، أن يكونوا على الدوام مع الرب ويقاسموه مجده. ويشدد على أنَّ المسيح هو الذي يأتي ليأخذ المؤمنين إليه. فانتصار المسيح على الموت يعلن الملك العام والنهائي لله الذي «سيكون كلاماً في الكل» (١ كور ١٥: ٢٣-٢٨). ومع ذلك، فهو يربط ملك الله هذا بانتصار المسيح على الموت. فبغضِّل قيمة المسيح يُعرف المؤمنون أنَّهم انتصروا، أنَّهم منذ الآن نالوا الغلبة (١ كور ١٥: ٥٧).

(٦) رج ١ تس ٢: ١٩؛ ٣: ١٣؛ ٤: ١٣؛ ٥: ١٥؛ ٤: ١٥؛ ١٢: ٥؛ ٢٣: ١٥؛ ٥: ٥؛ ٨: ٤؛ ٢ كور ١: ١٤؛ ١: ١٤؛ ١: ١٠؛ ٢: ١٦؛ ٣: ٢١-٢٢؛ ٤: ٢٢؛ ٥: ٤؛ ٢ تس ١: ٧؛ ١: ٢؛ ١: ٢؛ ١: ٤؛ ٦: ٤.

قام المسيح، فانتصر على الموت، صار رب الخليقة كلها «التي أخضعت له» (كور ١٥: ٢٦-٢٧). وهو على اتصال دائم بأخصائه، لأنهم ينعمون بعنه: نالوا الروح، والمواهب المتنوعة، والرجاء في مسيرتهم، والصبر في المحن. ولا يخضع له المؤمنون فقط، بل الخليقة كلها التي تنتظر حرثتها (روم ٨: ٨-١٨). لهذا، لا نجد عند بولس التعارض الجذري والنهائي بين عالمين، بين هذا العالم الفاسد والمعادي للمؤمنين والذاهب لا محالة إلى الدمار، وبين العالم الآتي، عالم البر وملوكوت الله. لأن القائم من الموت يظل لدى أخصائه، وأن القيمة دلت على ما في المخلوقات من عناصر تتوجه إلى النهاية المجيدة. فالحاضر مضمون بقيم العالم المقبل. والبشرية، وال الخليقة معها، تحمل منذ الآن في ذاتها بذار الفداء. فبفضل قيامة الرب لا نستطيع أن نقول بعد، إن الله ترك العالم و شأنه، وإنه اعتزل التاريخ البشري الذي ينتهي في الفشل، وهو يتظاهر أن يتقدم للمؤمنين في الزمن المحدد.

٢ - المصاحة بالصليب من أجل بشريّة جديدة

انطلق بولس من إطار اسكاتولوجي، فتحدث عن أبرار يصيرون كالملائكة أو كالنجوم، وأشرار يصيرون أكثر شرًا. كما عن دينونة عامة تجعل جهنم للأشرار والفردوس للأبرار. ولكنه حافظ على دور المسيح ومكانته في الكلام عن قيمة الأجساد. فقيامة المسيح نموذج قيامتنا. لهذا يبقى الشر الكبير يهدّدنا، إذا كنا لا نقوم مع المسيح ولا نقاسم مجدّه. لهذا، نشدد على تأثير الكروستولوجيا البولسية على نظرته إلى نهاية العالم.

٣ - النهاية وواقع الكنيسة

ظنَّ بعض الشرائح أن تأخّر مجيء يسوع في المجد بدَّل نظرة بولس إلى الآخرة. فالخبرة التي اختبرها الرسول على طريق دمشق، أفهمته مكانة المسيح في تاريخه الحاضر. لهذا قال: «يا رب، ماذا تريد أن أفعل؟» فأرسله الرب إلى الكنيسة: «ادخل المدينة، وهناك يقال لك ماذا ينبغي أن تفعل» (أع ٩: ٧). لا شك في أنه، بعد قيامة يسوع، كان انتظارُ مجيئه القريب قويًا جدًا، بحيث تركت جانبًا الاهتمامات الأخرى، مثل تنظيم الكنائس وعلاقة الجماعة بالعالم.

ومع ذلك، فنظرية بولس ظلت هي هي. ففي نهاية الرسالة الأولى إلى كورنوس التي دُوّنت بعد قيامة يسوع بعديدين من الزمن تقريباً، ظلَّ الرسول يرغي رغبة حارة بمجيءِ ربّه، قال: «مرانا تا، يا ربنا، تعال» (كور ١٦: ٢٢).

ومع ذلك، فهذه الرسالة كلها تدلّ على اهتمام تام بالزمن الحاضر، وذلك على جميع المستويات: هل يعيش الزوجان حياتهما الزوجية أم يمتنعان عن بعضهما، والزمان صار قريباً؟ هل يتزوج الشبان والشابات أم يظلّون في البتوالية متظررين للرب على مثال العذارى الحكيمات؟ لقد أوصى بولس بالواقعية في هذا العالم: يعيش الزوجان حياتهما الزوجية العادلة لئلا يقعوا في تجربة إيليس، والشاب والشابة يختاران إما البتوالية وإما الزواج. وهناك نساء متزوجات اهتدبن إلى الإيمان، فيمكن لهن أن يعشن مع زوج ما زال وثنياً، أو يتركته إذا غاب السلام في البيت. فالمرأة المؤمنة تقدس زوجها غير المؤمن، والرجل غير المؤمن يقدس امرأته التي ما زالت على الوثنية. وطرح المؤمنون سؤالاً على الرسول: هل يشاركون في أعياد الوثنين؟ هل يأكلون من اللحوم التي ذُبخت للأصنام (كور ٨: ٨-١)؟

وهكذا برزت الحياة اليومية بكل متطلباتها. فالمسيحي الذي يعيش في محيط وثنٍ بأكثريته، عليه أن يميز، فهو لا يستطيع أن يعيش، بعد أن قبل سر العماد واستئنار بنور المسيح، كما كان يعيش في الماضي. فإن فعل، جدف الناس على اسم الله بسيبه. وإذا كان الصنم ليس بشيء، فالذبيحة للوثني هي، في النهاية، ذبيحة للشياطين. لذلك، لا ينسى المسيحي أن كأس البركة هي شركة في دم المسيح، والخبز الذي يكسره هو شركه في جسد المسيح. فهو لا يحق له أن يشكك أخاه. ولماذا يهلك بطعامه ذاك الذي مات المسيح من أجله؟

وما قاله بولس لأهل كورنوس، سبق وقاله في رسالته الأولى إلى أهل تسالونيكي، وفيها ما فيها من أسئلة حول مجيء المسيح القريب. طلب من المؤمنين أن يعيشوا الواقع اليومي: «تميّزوا كل شيء وتفحصوه، وتمسّكوا بما هو حسن» (تس ٥: ٢١). فانتظار مجيءِ ربّهم لم يمنع الرسول من أن يعطي الحياة اليومية كلَّ أهميتها. لذلك، جعل في نهاية الرسالة وصايا شتى: «كونوا في سلام بعضكم مع بعض، شجعوا الصغار، أستندوا الضعفاء، عاملوا الجميع

بصبر وأنة، لا تجازوا أحداً على شر بشرَ. كونوا فرحين على الدوام» (١ تس ١٦:٥).

ذلك كان انتظار بولس للنهاية منذ الرسائل الأولى. ولن يتبدل هذا الانتظار تجاه المسائل الجديدة التي واجهتها الجماعاتُ على مستوى الحياة داخل الكنيسة، سواء في الأمور الخلقية أم في علاقات المسيحيين بالذين حولهم من يهود ووثنيين. انطلق الرسول في كل هذا من واقع الإنسان الذي نال العماد، فاستنتج كيف يعيش ذلك الذي اتحد بالمسيح، حياة تليق بالذي دعاه إلى ملكوته ومجده (١ تس ١٢:٢).

ب - الصليب وانتظار النهاية

أجل، بدا التجلي لمجد الله وانتظار غلبه على الشر والخطيئة وكأنهما لم يؤثرا التأثير الحاسم على لاهوت رسول الأم. لا شكَّ في أن الرسالة إلى رومة تبدأ بقسم تكرَّس كله للكلام عن غضب الله الذي «يُعتلن من السماء على كل كفر وظلم للناس الذين يعوقون الحق بالظلم» (روم ١٨:١). واعتلال الغضب هو، في الواقع، اعتلال نتائج هذا الغضب التي هي عقاب لخطايا البشرية. كل هذا لا نفهم مداه إلا في وحي الله في يسوع المسيح: «بيانسان واحد دخلت الخطيئة إلى العالم وبالخطيئة الموت... وبيانسان واحد، هو يسوع المسيح، نلنا وفرة النعمة وموهبة البر» (روم ١٢:٥، ١٧). حين قدم بولس «إنجيله»، أي طريقته في عرض البشارة، جعل كلامه في إطار من الانتظار الجليلاني. وهذا بدا الانجيل، للوهلة الأولى، في قلب الغضب الإلهي وانتقام السماء من الخطأ. فكأنى بالرسول يُلقي الرعب في قلوب السامعين لكي يجعلهم يفهمون حسنات الله وغفرانه. أما وجوب عليه بالأحرى أن يبدأ بالكلام عن وفرة النعمة التي نلناها في يسوع المسيح، وعن الغفران المجاني الذي يأتي إلينا في أعمق شقائنا؟ لا شكَّ في ذلك، وخيرة الخلاص عند بولس سابقة خبرة الشقاء والخطيئة. فهو لو لم يعرف أنه خلص بنعمة ربّه، لما تجرأً وكشف الخطيئة بيشاعتها. فلو فعل، لقد الناس إلى اليأس، لا إلى الرجاء بخلاص يُعطى لهم.

إذن، لماذا لم يبدأ برهانه مع ما قاله عن «برَّ الله وطريق الإيمان بيسوع المسيح» (روم ٣:٢٢)، والعقاب الذي يتنتظر فاعلي الأثم؟ الجواب هو أنه اختار

أن ينطلق من النظرة اليهودية^(٧) ليقود الإنسان إلى موضع لم يفكّر يوماً بالوصول إليه، إلى التبرير بالإيمان وبدون أعمال الشريعة الموسوية. وهذا التبرير (عمل الله الذي يقود إلى القدس) ليس خاصاً باليهود، بل يصل إلى جميع البشر. بدأ الرسول مع انتظار تجلّي البرّ النهائي، وهو انتظار شديد لدى جميع اليهود الأتقياء الذين يرغبون في عزاء ما زال يتأخّر يوماً بعد يوم، فحرك الدهشة والمفاجأة. إن ما تجلّى في النهاية ليس غضب الله، بل بره. وما يتجلّى هنا يرتبط بحدث يسوع المسيح. تجلّى برّ الله لا ليدمر، بل ليخلص ويقدم بره بشكل مجاني، بشكل لا يفرض على الخطأ إلا الإيمان وتقبل عطایا الله. وإن شابهوا اليهود، فدلّوا على أمانة الله حين أظهروا عدم أمانتهم.

فالإطار الجلياني عن «ظهور غضب الله على كل الناس وظلمهم»، يجب أن يُفهم على حقيقته. وإذا كان بولس قد استعاده، فلكي لا يقف عنده بل ليتجاوزه. فالدينونة ليست الكلمة الأخيرة. إن تجلّي الله الشخصي يجد ذروته في الرحمة والخلاص: «ولكن هبة الله غير خطيئة آدم. فإذا كان الموت ساد البشر بخطيئة انسان واحد، فبالأولى أن تقفيض عليهم نعمة الله والعطية الموهوبة بنعمة انسان واحد هو يسوع المسيح» (روم ٥: ١٥). فالبرهان الذي قدمه الرسول لا يتلوّح أن يبيّن أن البشرية يجب أن يضرّ بها غضبُ الله، بل بأن اليهودي والوثني يتبرّان بالإيمان لا بالأعمال.

وهكذا ما قيل عن غضب الله العادل وانتصاره الأخير له أهمية ثانوية. فما يهمّ الرسول هو الطريق الذي تجلّى به هذا البرّ وهذا المجد. فالصعوبة الكبرى ترتبط بكيفية هذا التجلّى، أي بالموت على الصليب، بالشكل الذي سبّبه هذا الصليب: «نحن ننادي باليسوع مصلوياً، وهذا عقبة لليهود وحماقة للوثنيين» (كور ١: ٢٣). لهذا، فالإطار الجلياني الذي لم يتحدّث عن طرق عجيبة اتّخذها انتصار الله، فتكلّم الرسول عنها، لم يُدخلنا في قلب هذه الاسكتولوجيا، وإن كان الرسول أشار أكثر من مرة إلى غضب الله ودينته، فهو يركّز بالأحرى على التبرير المجاني والمصالحة التي منحها الله للبشرية بواسطة «جنون الصليب». هنا كشف إلى المجد والجلال عن قدرته كما لم يكشفها في موضوع آخر.

ج - قيامة المسيح ودعوة البشرية

رأى بولس المرمى الأخير لحدث يسوع المسيح في انتصار الله النهائي على الشر والموت، وهو انتصار يتطلع إليه برجاء لا يقهر. غير أن هذا الانتصار لا يخفف أبداً من أهمية ما نلناه من غلبة. وإذا يتأمل المؤمن في المسيح على الصليب، يستطيع أن يدرك أسباب هذه الغلبة، كما يستطيع أن يتذوق منذ الآن الخيرات الآتية في علاقته بالقائم من الموت. انطلق بولس من قيامة يسوع وتأثيرها في الموت، فرسم سمات البشرية في دعوتها التامة والنهاية، وأكّد أن المؤمنين صاروا أولاد الله ووارثي الموعود. إنهم صاروا «خليقة جديدة» (كور ٢: ١٧؛ غل ٣: ٢٨).

لقد لاحظ الرسول نتائج هذا الموت وهذه القيامة في حياة المؤمنين. فإن كانوا جمِيعاً، مهما كان أصلهم، قد نالوا روح الموعود، فلأنهم دُعوا إلى كرامة الأبناء الواحدة، فتكوَّنَت فيهم وبينهم علائق أخرى، ووُلدَت بشرية جديدة هي تلك التي أرادها الله في ابنه. عاد بولس إلى الانجيل فاكتشف نتائج قيامة يسوع بالنسبة إلى وضع البشرية ومستقبلها. وهكذا صار يسوع آدم الآخر، الذي يقابل آدم الأول، لأنَّه انتصر على الخطيئة والموت واستطاع أن ينقل الحياة (١ كور ١٥: ٢٠-٢٢؛ روم ٥: ١٢-١٤). أجل، إن اعتقاد بولس أن ينطلق دوماً من يسوع المسيح وإليه يعود، فلأن وجهه الذي اكتشفه في اهتدائه، ما زال مطبوعاً في قلبه وهو يحرّك عواطفه وأقواله، بل يحرّك حياته كلها.

لا شك في أن نقطة الانطلاق في الكلام عن القيامة كانت خبرة طريق دمشق^(٨). ولكن بولس لم يشبه قيامة الإنسان بقيامة المسيح. فالسامعون بعيدون كل البعد عن مثل هذه الخبرة. فحين كلمهم عن الجسد القائم من الموت، قال إنه يختلف عمّا نرى من أجساد. فأخذ مثل النبتة التي ترتبط بالبذرة المزروعة في الأرض: إنها ليست أبدية، بل تيبس بدورها وتموت. ولجأ إلى تشبيه آخر ليدلّ على أن الجسد القائم من الموت يشع بجد أبدي لا يفنى، على مثال النجوم التي تشع بدون انقطاع. فلا صورة البذرة تكفي، ولا صورة النجمة تُغني، ولكنهما توجهان أنظارنا إلى تحول وتجدد: ما تم في جسد المسيح

يتم في أجسادنا. وما إن أشار بولس إلى آدم الآخر حتى أشار إلى نتائج قيامته بالنسبة إلى الجميع. فاليسوع الممجَد يدشن بشرية جديدة تستطيع منذ الآن أن تحمل في ذاتها «صورة السماوي» (كور ١٥: ٤٩). فالبشرية أصبحت تعرف أنها مصنوعة على صورة آدم الثاني، أنها مطبوعة بطابع المسيح. ذاك هو عربون مستقبلها.

جاءت مراحل البرهان الذي قدمه بولس مهمة جداً بالنسبة إلى موضوعنا: كان المؤمنون يتصورون القيمة كعودة الحياة إلى جسد أرضي يشيخ ويموت في يوم من الأيام^(٩). أما الرسول فلم يقدم عرضاً انتروبيولوجيا (دراسة عن الإنسان)، بل بحثاً عن صور من الحياة اليومية تساعده على تقديم البرهان الكريستولوجي السامي. فانطلق من القائم من الموت لكي يتصور دعوة الإنسان وكرامته. فاليسوع يعطي الآخرة مضمونها، وهي بدورها تعطي الزمن الحاضر نوعية الرجاء الذي يحتاجه.

وقد يقودنا البرهان الكريستولوجي إلى التقليل من أهمية الجسد الماثل. فإن كان الله هبأ لنا جسداً روحياً يختلف كل الاختلاف، فجسد الأرض المعد للفساد لا قيمة له، ولا نحسب له أي حساب. فكان جواب بولس منطلاقاً من علاقة المؤمنين باليسوع: «إن أجسادكم هي أعضاء المسيح» (كور ٦: ١٥-١٧).

٣ - المسيح آدم الثاني

تجولنا في الرسائل البولسية الأولى^(١٠)، فرأينا الكريستولوجيا في كل مظاهرها وهي تعطيها هدفها ومضمونها وامتدادها: فالله يريدنا مثل ابنه ومع

(٩) تباين الآراء حول الأسباب التي جعلت بعض الكورثيين، داخل الجماعة، يرفضون قيمة الأجساد: سبب مادي، روحانية مفرطة تشكُّر الجسد. لن نستطيع أبداً أن نعرف أفكارهم معرفة دقيقة، لأن بولس وسع جوابه هنا، كما فعل في براهين أخرى، لكي ينطبق على عدد من الاعتراضات.

(١٠) هي رسائل لا يشك أحد بنسبيتها إلى بولس: روم، ١كور، ٢كور، فل، ١تس، غل، فلم. أما الرسائل الثانية، فهناك من ينسبها إلى بولس مثل كو، ٢تم، أو ينسبها إلى تلاميذه، إلى المدرسة البولسية، مثل ٢تس التي هي قراءة جديدة لما في ١تس، وأف التي تتوضع في كو، ١٧م وتي اللتين هما امتداد لما في ٢تم. وتبقى عب التي ترتبط هي أيضاً بالمدرسة البولسية.

ابنه. ثم إن مجد يسوع هو مجدها، وحياته حياتنا. أخيراً، سيأتي يسوع ليأخذ أحبابه كلهم، أحياء وأمواتاً. لقد كان بولس أكثر من فكر في تأثير التمثيلات عن الله والمسيح والمجيء على خبرة المؤمنين. فهناك تمثيلات تسمّر الإنسان مكانه، تخيفه، تجعله يثور، وأخرى تحرّك فيه الإيمان والرجاء. وسرّ المسيح هو الينبوع الذي لا ينضب وفيه يجد المؤمنون نماذج المستقبل، بل نماذج عملهم على الأرض.

أ - تحول في انتظار المجيء

في الرسائل البولسية الثانية، يعلن الكاتب أن المؤمنين خلصوا منذ الآن، أنهم ماتوا وقاموا. وهكذا يكون تحول مع ما جاء في الرسالة إلى روما، مثلاً: نموت مع المسيح فنقوم معه في المستقبل. أما في كولسي (٢٠: ٢)، فنحن في صيغة الماضي: سبق لنا ومتنا وفمنا ونلتنا الخلاص التام. غير أن الواقع يبيّن لنا أن الآلام والموت ما زالت هنا، وأن خلاصنا ما زال موضوع رجاء. هنا نشير إلى أن الرسول لا يريد أبداً أن يقول إننا تقبّلنا منذ الآن جسد مجده، هذا الجسد الروحي الذي حاول أن يصوّره في الفصل ١٥ من كورنطوس الأولى. كما أنه لم يُلغ الانشداد بين ما هو حاضر منذ الآن، وقد حصلنا عليه، وبين ما لم نحصل عليه بعد، بين هذا الدهر والدهر الآتي (أف ١: ٢١)، وذلك بقدر ما اللقطان اللذان يصوّران مستقبل المؤمنين بما لفظا الرجاء والمجد (كو ١: ٢٧؛ أف ١٨: ١). ودعوة المعمدين كي يعتبروا أن الرجاء المحفوظ فيهم هو في السموات، تجعلنا نفهم أن انتظار المجيء يتحول إلى رغبة في السماء.

ولكن رغبة السماء أو «ما هو فوق» (كو ٣: ١)، تدلّ في الرسالة إلى كولسي، على أننا نريد أن نحيا هذه الحياة الأرضية مع المسيح القائم من الموت، دون أن تكون عبيد قيم تسيطر على هذا العالم. وحين تقول أف ٢: ٦ بأن الله أجلسهم مع المسيح «في السموات»، فهي لا تريد أن تجعلهم يهربون من مسيرة التاريخ وواقع الحياة اليومي، بل بما أن المسيح القائم من الموت ينشّع حياتهم، فهو يعطيهم معه أن يقهروا القوى المعادية (أف ٦: ١٠-١٧).

هناك لقطان يدلّان على السماء: واحد منظور يدلّ على المكان، وآخر غير منظور لا يرتبط بالمكان. استعمل بولس هذا المدلول الأخير، ليدلّ على أننا أمام

بعد آخر يعطي للحياة، لا أمام هرب من الحياة إلى مكان آخر يبدو بعيداً. مع أنّ أفوكو أعلنتا أن المؤمنين الذين قاموا من الموت هم مقيمون في السموات، إلا أنهم لا يجعلانهم يتذرون هذا العالم. فالاتحاد التام والنهائي مع ربّ يتيح لحياتهم أن تنطبع بطابع المسيح، في بعدها الشخصي والكنسي والاجتماعي. وفي النهاية، حين أرادت هاتان الرسائلتان أن تدعهما الإرشاد الخلقي، عادتا إلى تبريرات كرستولوجية للانفتاح على الحياة الاجتماعية والعائلية: «أيتها النساء إخضعن لرجالكن... أيها الرجال أحببوا نساءكم... أيها الأولاد أطبعوا والديكم... أيها الآباء لا تغيبوا أولادكم لثلاً يفشلوا» (كو ٣: ١٨ - ٢١؛ آف ٥: ٢١ و ٩: ٦).

ب - لماذا هذا التحوّل

إذا كانت الرسائل الثانية (خاصة كولسي وأفسس) تحافظ على الانشداد بين هذا الدهر والآتي، فلماذا فرضت على نفسها أن تصور، عن طريق الاستعارة، حياة المسيحيين الحالية على أنها قيامة ثُنّت وخلاص حصل منذ الآن؟ لماذا لا تقول فقط، كما قالت الرسائل الأولى، بأن المؤمنين ماتوا ودُفِنوا مع المسيح الذي هو حياتهم إلى الأبد؟

ظنَّ بعض الشرائح أن بولس قد أعاد النظر بالعالم الآتي وبعلاقة المؤمنين بالعالم، بعد أن رأى أن المجيء تأخّر. ولكن إذا أمعنا النظر، رأينا أن الأمور هي أكثر تشعباً: فإن كانت الكرستولوجيا قد طبعت بطابع النظرة إلى الآخرة، فهي قد حملت معها بذار التحوّل اللاحق. والتشديد على علاقة المسيح بالمؤمنين هو الذي نقل بولس من كلام عن قيامة مقبلة للمؤمنين إلى كلام عن قيامة وخلاص حصل منذ الآن. فإن كانت الحياة هي المسيح الذي يحياناً فينا، فقد ورثنا منذ الآن الحياة الأبديّة، وصرنا قائمين معه من الموت (كو ٢: ١٢؛ آف ٤: ٨ - ٥: ٢). أجل، القيامة والخلاص المنتظران من أجل نهاية الأزمنة، حصلنا عليهما الآن في إطار الرسالة إلى كولسي. فمن أين جاء هذا التحوّل؟

واجهت كولسي وضعاً صعباً. لقد أجبر المؤمنون على ممارسة طقوس نسكيّة متطرفة (٣: ٢٣، ٢١، ١٨، ١٦). هكذا يتظهرون جسداً وروحـاً

فيُخطفون إلى السماء برؤى وإيحاءات مختلفة، ويشاركون في ليتورجية الملائكة، وينالون خيرات الله. أدرك بولس بحدسه مرئي هذا الوضع. فالممارسات النسكية لم تكن، قبل كل شيء، ممارسات تنقية، كما في عدد من الديانات، بل توخت، أول ما توخت، إن تهيئة المؤمنين للصعود إلى السماء (رج رؤ ٤: ٢-١): يُخطفون فيبلغون إلى أسرار الله المتعلقة بنهاية الأزمنة والخلاص.

هنا أطلت الصعوبة . فهذه الطقوس التي ترتبط بالطعام لا تشكل للجميع وسيلة لهذه الرحلة السماوية . والذين رأوا رؤى اعتبروا ذواتهم أنهم فوق الآخرين فاحتقرورهم (كو ٢: ١٨). وانقسمت الجماعة بين «نخبة» وبين سائر المؤمنين . ثم إن من يجعل من الرؤى السماوية وسائل مميزة للاتصال باللهوت ، يعني أنه نسي البعد الخلاصي للإنجيل . فالتعلق اليماني بتعليم الرسول هو تعلق بالمسيح نفسه ، وهو رباط نهائي لا رباط بعده . ولكن إذا كان جميع المؤمنين بلغوا بالمعمودية إلى ملء حياة القائم من الموت (كو ٢: ٣) ، ويستطيعون أن يبلغوا الكمال فيه (١ كو ٢: ٢٨) ، فمعرفة طرق الله لا تحصل عليها بإيحاءات خاصة ورؤى خارقة ، بل بعلاقة حميمة بالمسيح ، تنمو يوماً بعد يوم . لذلك ترك بولس وسائل «الإيحاء» هذه ، وشدد على سر المسيح الذي يعلو جميع الأسرار .

وعندما أراد بولس أن يبين أن هذه «الرحلات السماوية» وما يرتبط بها من ممارسات ، هي باطلة ولا نفع فيها ، رکز على أن المؤمنين نالوا منذ الآن كل شيء في المسيح . فماذا يحتاجون بعد؟ لذلك ، ما عاد لهم أن يتظروا شيئاً يتعلق بمستقبلهم وخلاصهم . من هنا نفهم أهمية سيادة المسيح المطلقة على أرفع الكائنات الروحية والسماوية (كو ١: ١٥-١٥؛ ٢٠: ٢؛ ٢٤: ٢٥؛ ٢١: ١) التي جعلتها كتب «الرؤى» تخدم أمام عرش الله . ولكن ، حين جعل الله المسيح فوق جميع هذه الخلائق ، فهو لم يبعده عن المؤمنين ، لأنهم هم أيضاً يقيمون مع المسيح في أعلى السماوات ، وهكذا يظلون قريين منه (أف ٢: ٤) . ولكن كيف تتكلّم عن كيان المؤمنين مع المسيح في أعلى السماوات دون الكلام عن «رحلة سرية»؟ لا يحتاج المؤمنون إلى مثل هذه الممارسات؛ فهم منذ الآن قد قاموا ونالوا الخلاص . وبقدر ما ينمون في معرفة ذاك الذي اتحدوا به ، يكتشفون يوماً بعد يوم غنى المجد الفائض الذي دعوا إليه .

ج - المعمدون وسيادة المسيح

قدمت لنا الرسائل الثانية صورة في ثلاث محطات: إن جلوس المعمدين مع المسيح، في السماوات، يفترض تحولهم وانتقالهم. لقد قاموا مع المسيح، وهكذا لم يعودوا خاضعين للقوى والرئاسات، ولا عادوا يحتاجون إلى وسيط من أجل خلاصهم ومن أجل معرفة هذا الخلاص، لأن المسيح يسمو، بقيامته المجيدة، على الكائنات السماوية العليا كلها^(١).

وأضافت الرسالة إلى كولسي بأن يسوع، بقيامته، هو منذ الآن رب السماء والأرض. ولكن أهل كولسي كانوا يعتبرون أن مجده هو مجد إنسان، وبالتالي أقل من مجد الملائكة الذين يخدمون أمام العرش الإلهي على الدوام. هل ذلك لأن الملائكة لم ينفصلوا عن الله، فهم لا يحتاجون إلى وسيط ومخلص؟ فكان جواب أنه وسع وساطة المسيح ومصالحته على جميع الكائنات بلا استثناء، فبلغت إلى القوى السماوية والروحية. المسيح هو الأول، وهو يسود جميع المخلوقات التي تحتاج كلها إلى وساطته وخلاصه. ولا نقول الأول فقط، بل وحده هو الوسيط، ولا اسم سوى اسمه به تناول الخليقةُ الخلاص.

خاتمة

انطلقنا من نظرة إلى الأسكناتولوجيا، إلى عالم النهاية، عالم الموت والقيامة، فرأينا أن المسيح يملأ الحاضر كما يملأ المستقبل، يملأ هذا الدهر كما يملأ الدهر الآتي. ففي المسيح، لا تنفصل السماء عن الأرض، ونحن لا نتطلع إلى الأبدية ناسين هذا العالم الذي نعيش فيه. هناك نصوص رفعت الأرض ورفعتنا نحن معها إلى السماء. أما بولس، فعندما تحدث عن مجيء المسيح إلى الأرض، فقد جعل عالم الآخرة في هذا العالم. خطى الإنسان فانحدر وانحدرت الخليقة معه. ذلك كان آدم الأول. أما المسيح، آدم الثاني، فتمجد ومجدد معه البشرية ورفع الخليقة بحيث تصبح أرضًا جديدة وسماءات جديدة. فاليسوع لا يرتفع وحده إلى السماء، بل يصعدنا معه. ونحن المتضامنين مع

الخليقة نرافقها في أنيتها (روم ٨: ٢٢) متطلعين إلى الخلية الجديدة التي تبدأ على الأرض وتنتهي في السماء، وهي تمتد في هذا العالم متطلعة إلى الآخرة.

ذلك هو مجيء المسيح الذي انتظره الفكر القديم من خلال معرفة باطنية تجهل التقليد الرسولي وعثار الصليب، والذي تنتظره بعض الشيء داخل عالم جلياني مليء بالخوف والدمار والموت. أما مجيء المسيح، بالنسبة إلينا، فهو ذلك النور الذي يجعل السماء على الأرض، ويدفع بالانسان ليحول الأرض إلى سماء. هذا يعني أنه علينا أن نسهر، أن نعمل، أن نتاجر بالوزنات. لا شك في أن الشر والألم والموت ما زالت هنا، ولكن منذ الآن قام المؤمنون وتمجّدوا مع المسيح. فلا يبقى لهم سوى النمو في المحبة ليبلغوا إلى المسيح الذي يجمع، في نهاية الأزمنة، «كل ما في السماء وما على الأرض» (أف ١: ١٠).

الخوري بولس الفغالي

الفصل التاسع عشر

رسالة القديس بولس إلى تلميذه فيلمن

الرسالة إلى فيلمن هي من أصغر نصوص الكتاب المقدس، وعلى الرغم من صغرها فهي تعتبر نصاً غنياً باللاهوت، وأهم موضوع فيها هو موضوع تحرير العبيد.

موضوع الرسالة و المناسبتها

أونيسمس العبد الهارب، يلتجيء إلى بولس، يسأله أن يتangkan له عند سيده فيلمن. فيلمن رجل غني من قوليسي كان يستقبل الأخوة المسيحيين في بيته من أجل الصلاة والعبادة ونشر الكلمة.

حسب القانون القديم، كان العبد الهارب يستحق العقاب من سيده، لكن الأمر هنا يتعلق بإنسان مؤمن مثل سيده.

بولس يرسل العبد الهارب إلى سيده من جديد، ويتحطّى الخوف من العبودية ومن عنف الأسياد.

بولس الشیخ، السجين، يتangkan لأجل ابنه أونيسمس الذي عمدّه وهو في القيود. فهو يصبح له مثل قلبه بذاته (آية ١٢)، ويطلب أن يقبل هذا الابن كما لو أنه هو بنفسه (آيات ١٢-١٨).

مع أن بولس كان يتمتنى أن يحتفظ بأونيسمس بقربه ليخدمه (آية ١٣) إلا أنه يحترم فيلمن ولا يفعل شيئاً دون موافقته، حتى يكون احسانه طوعاً لا اجباراً (آية ١٤). لهذا لا بدّ لفيلمن بدوره أن يقبل أونيسمس، لا كعبد بل كأخ «ولد» مثله لبولس (آيات ١٥-١٧، ١٩)، فيه تربطه «صلة الرب» (آيات ١٦-١٧).

يهتم بولس أيضاً بالخسارة التي قد يكون قد سبّها أو نيسّس لسيده وبالدين الذي عليه، إلا أن ذلك قد «دفع مسبقاً» وفيلمون يدين بولس بنفسه كلها (آ١٨-١٩)، لهذا يثق بولس أن فيلمون لن يرد طلبه، بل على العكس سيفعل أكثر مما طلب منه (آ٢٠-٢٢). ويختتم بولس رسالته مثلما بدأها، بالتحية والبركة ونعمة الرب.

١ - سلطة بولس الرسولية

يظهر بولس في الرسالة كرسول حقيقي للمسيح ويلك سلطة مستلة من المعلم بنفسه (رج ٢ قور ١٠؛ ٨:١؛ روم ١:١)، ويعبر عن حقه بممارسة هذه السلطة وشرعيتها بصرامة (آ٨)؛ وهو يثق بطاعة الذين يتوجه إليهم (آ٢١).

يستخدم بولس سلطته بمسؤولية واحترام وحب وليس من خلال القوة (آ١٤)، فهو يؤمن أن سلطته هي من أجل البناء وليس الهدم (رج ٢ قور ١:١٤؛ ١٠:٨). لهذا، فهو يرجو فيلمون ويروح مسيحية، أن يتقبل عبده الهارب من جديد وكأنه هو بشخصه (آ١٢، ١٧، ٢١)، ويترك له القرار بالتصريف باسم المحبة.

٢ - الحرية والعبودية

يعتبر بولس أن أو نيسس هو رجل حرّ، نال الحرية بالمعمودية، وإن كان لا بد للعبودية فهي فقط للرب يسوع. لهذا فهو يبدأ رسالته بـ: «بولس سجين المسيح» (آ١). فسجين المسيح هو الحرية.

هكذا فإن أو نيسس، العبد الهارب، هو انسان حرّ، مخلوق جديد، معبد على يد بولس، مولود جديد في المسيح (آ١٠). ولهذا يطلب بولس أن يُقبل كأنه هو بذاته، أي كأنه بولس الحرّ، الأخ، الصديق، والأفضل من عبد (آ١٦، ١٨).

لا يتحدث بولس بشكل مباشر عن إلغاء العبودية (رج ١ كور ٧:٢٠)، لكنه يؤكد أن الجميع متساوون في المسيح (رج غالا ٣:٢٨)، الجميع هم جزء من عائلة المسيح (آ١٦).

العبد إذاً هو الخاطئ، والحرّ هو المسيحيّ. يسوع وحده هو مقياس الحرية: «صلة الرب» (آ١٧).

٣ - حياة الجماعة المسيحية

حاولت الكنيسة منذ بدايتها أن تعيش عطية حرية أبناء الله في المجتمع وفي العالم الوثنيّ، وذلك من خلال المصالحة والغفران والشركة (درج ٢ كور ٥:١٧-٢١). كما انشغلت الكنيسة لأن تكون مثالاً للحرية والصلة، رافضة كل ما هو تسلط وعنف وعبودية.

في الرسالة إلى فيلمون، ذكر واضح للجماعة الكنيسية التي تعمل لأجل خدمة الكلمة والبشارّة، سواء مع بولس كمعاونين له، سواء كجماعات مكونة من أفراد متّحدين (آ١١، ٣-٢، ٤-٢٣)، ويدعوهم الرسول أخوة وقديسين.

تعيش هذه الكنيسة شركة الإيمان في المحبّة وتستدعي حضور الروح القدس (آ٥)؛ تعمل على تنفيذ ومعرفة إرادة الله (آ٦-٧)؛ تقبل بفرح سلطة الرسول (آ٨-٢١)، وتواكب على الصلاة وعمل الاحسان (آ٩، ٦، ١٤، ١٧، ١٨، ٢٢) كإيفاء للدين نحو الله ونحو حامل بشارته (آ١٩).

خاتمة

هذه الرسالة السريعة والمختصرة هي نادرة من أكبر مجازفات الكنيسة الأولى: الاصرار على الحرية وبكل أنواعها ورفض العبودية بكل أشكالها.

وحده ثبات الكنيسة بتعاليم الرب يسوع يحطم كل سلاسل الاستعباد.

الفصل العشرون

الافتخارستيا لدى بولس

المقدمة

بالواقع لا يتكلّم بولس عن الافتخارستيا صراحةً إلا مرتين: في ١ كور ١٠ و ١١. لا نجد عنده مذهبًا مدروساً مفصلاً عن الموضوع. فهناك خطر كبير أن نقرأ في داخل نصوص بولس آراء ومتوجهات نشأت في عصور لاحقة فقط. هذا الخطر يهدّدنا دائمًا في نصوص قديمة (وخاصة في نصوصنا الدينية؟).

ليس هذا الأمر مهمًا جدًا في رأي معين حول «تطور العقيدة»: قد وُجد كل شيء ضمناً منذ البدء كما في نواة، والتاريخ لم يفعل إلا أن أظهره صراحةً، وذلك في «الاتجاه الحسن المضبوط» طبعاً. يبدو لي أن واقعنا الانساني المخلوق أكثر من ذلك تعقداً. ليس التاريخ طريقاً سوياً بسيطاً من الظلمات إلى العتمة إلى النور. هناك أيضًا إلحاد وتركيز في نقطة معينة وعلى حساب نقط آخرى. هناك التواري إلى النسيان وأضمحلال منظورات. ويمكن أن بعض الأمور «المنسية» تعود إلى الأمام مرة أخرى فيما بعد.

أظنّ أنه ينبغي عند دراسة الافتخارستيا لدى بولس (وفي كل العهد الجديد) أن نحذر من إيجاد تأييد فقط لما نسمّي مع علم اللاهوت اللاحق بأسماء مثل «الاستحالة الجوهرية» و«كلمات التقديس» و«الحضور الحقيقي» الخ.

النص

١ كور ١٠: ٢٢-١٤: «... كأس البركة التي نباركها، أما هي مشاركة في دم المسيح؟ والخبز الذي نكسره، أما هو مشاركة في جسد المسيح؟ فنحن على كثرتنا جسد واحد لأن هناك خبزاً واحداً، ونحن كلنا نشارك في هذا الخبز الواحد...» (آ١٦-١٧).

١ كور ١١: ٣٤-١٧: «... فَأَنَا مِنَ الرَّبِّ تَسْلَمْتُ مَا سَلَّمْتَهُ إِلَيْكُمْ، وَهُوَ أَنَّ الرَّبَّ يَسْوِعُ فِي الْلَّيْلَةِ الَّتِي أَسْلَمْتُ فِيهَا أَخْذَ خَبِيزًا وَشَكَرًا وَكَسْرًا وَقَالَ: هَذَا هُوَ جَسْدِي، إِنَّهُ مِنْ أَجْلِكُمْ. اعْمَلُوا هَذَا لِذَكْرِي. وَكَذَلِكَ الْكَأْسُ بَعْدَ الْعَشَاءِ قَائِلًا: هَذَا الْكَأْسُ هُوَ الْعَهْدُ الْجَدِيدُ بِدَمِي. كُلُّمَا شَرَبْتُمْ، فَاعْمَلُوا هَذَا لِذَكْرِي...» (أٰ ٢٣-٢٥).

كُتِّبَتْ ١ كور في نحو سنة ٥٤-٥٥ (قليلًا قبلها، قليلاً بعدها؟). نحو ٢٥ سنة بعد موته يسوع. يبدو وكأن الجماعة في كورنتوس مصابة بدرجة كبيرة من الانقسام الباطني. الرسالة تُجيب على أسئلة و تعالج بعض الأسواء الموجودة في الجماعة. بالواقع، تُفتح الرسالة بكلام عن انقسامات و تحزبات في الكنيسة (١: ٤-١٠: ٢١). و يعود هذا السوء في ١١: ٣٤-١٧ أيضًا لمناسبة خلافات عند «عشاء الرب». بعض الأعضاء في الكنيسة يأكلون و يشربون بين جماعتهم الخاصة دون أن يتبعوها لأعضاء فقراء. هذا غير ممكن!! غير ممكن!! إنه ضد روح «عشاء الرب». فيُسند بولس كلامه بذلك ما قد استلمه من تقليد وما سلمه هو للكنيسة: «ما صنعه الرب يسوع في الليلة التي أسلم فيها» (أٰ ٢٣-٢٥). فمن المهم أن نرى بوضوح أين بالضبط يتعارض موقف بعض الأعضاء مع روح «عشاء الرب».

١ - «عشاء الرب» طقس سياقه عشاء يهودي ديني يبارك فيه رئيس الوليمة الله ويشكره لمناسبة طقس الخبز (في البداية) الافخارستيا لدى بولس وطقس الكأس في النهاية («بعد العشاء» ١١: ٢٥)، وينضم إلى ذلك الجالسون بقولهم «آمين» على بركة الرئيس وأكلهم من الخبز وشربهم من الكأس. نهمل هنا التفاصيل ونقاط النقاش بخصوص تطور هذا الطقس ونكتفي بإطاره العام. فما يذكره بولس عما صنعه الرب يسوع «في الليلة التي أسلم فيها» ليس مجرد مثال صالح من الاستعداد للتضحية حتى الموت من قبل الرب ليقتدي به. بل إنما هو التزام من قبل يسوع تجاه الله، ثم التحاق من قبل التلاميذ بالتزام الرب هذا، عن طريق الأكل والشرب الطقسي. هذا الانضمام إلى موقف الرب في طقس العشاء ينافق موقف المسيحيين الأناني المتحزب في كورنتوس. من انضم إلى الرب في طقس «عشاء الرب»، لا يعود يمكنه أيضًا أن يهتم بنفسه فقط: «يجب أن يتظاهر بعضكم ببعض» (١١: ٣٣).

٢ - ثم، أردتُ أن أقول إن «عشاء الرب» قربان. قد سبق لي أن أسميه «طقساً». فكل طقس يتوجه إلى الله. يقال مراراً إن يسوع في الإفخارستيا يقدم لنا جسده ودمه. يبدو لي أن هذه الجملة غير كاملة، حيث يوضع الله «بين قوسين». هناك مجموعة رسائل بولس كلها تذكرنا بأن الله هو في المركز، وأن الله يجب في الأخير «أن يكون كلاً في الكل» (١ كور ١٥: ٢٨). نعم، يعطينا يسوع «جسمه» و «كأس العهد الجديد بدمه» (١١: ٢٤-٢٥) بمثابة طقس يمكّنا من الاتصال بمحققه تجاه الله. «عشاء الرب» موجه إلى الله. يسوع يصلّي إلى الله، يبارك الله، يشكر الله، في طقس الأكل والشرب. وفي العقلية اليهودية إنه «قربان» (طبعاً ليس بالمعنى الوثني!). إنه قربان حقيقي يعني «زب ح. ت و ده» من مزمور ٥٠ ونوصوص نبوية أخرى. وكل قربان حقيقي هو شكر واعتراف باليهنا الخالق المخلص وبعikanنا أمام الله والاعتراف بأن لله المبادرة في كل شيء. لسنا نحن نعطي شيئاً لله في القربان، بل نعترف بأنه هو يعطينا كل شيء. ماذا يصنع يسوع إذن بحسب ما تلقاه بولس من التقليد؟ يسوع، وجهاً لوجه مع موته الأحمر القريب («دم») يبارك الله ويشكره ويدعو تلاميذه (وكنيسة كورنوس، وإيانا) إلى أن ينضموا إلى ذلك الحمد والشكر على كل شيء (حياة وموت) متيقنين بأن الله «سيكون الكل في الكل». استلم الرسول إذن من التقليد أن الزوب يسوع «في الليلة التي أسلم فيها» ضم حياته (جسمه؟) وموته القريب (دمه) إلى صلاته وقربانه، ورأى ذلك فعلاً خلاصياً من قبل الله لصالح العالم.

أوليس هذا هو المعنى أيضاً في كلمات بولسية مرئية أخرى؟ مثلاً: روم ٣: ٢٥: «جعل الله المسيح يسوع كفارنة (غطاء تابوت العهد؟) في دمه...» = الله يجعل موت يسوع واسطة للخلاص. روم ٩: ٥: «وقد نلنا البر بدمه...»، والنوصوص المتكلمة عن موت يسوع على الصليب. ٢ كور ٥: ١٨-١٩ «هذا كله من الله الذي صالحنا بالمسيح (اقرأ: بموته)...». كان هناك ولدة طويلة نقاش حاد بين البروتستنت والكاثوليك في موضوع طابع القدس القرياني. ولم يجادل مرةً في موضوع طابع صليب يسوع القرياني. يبدو لي ذلك عالماً على المقلوب! أوما يكون الواقع أن «عشاء الرب» فسر الموت على الصليب قرباناً، بما أنه هو نفسه (أعني العشاء) قربان؟ مقتل يسوع في ذاته

ليس قرباناً إلا من خلال الموقف الداخليّ، المعبّر عنه في الطقس. ولا ننس أنه - منذ قبل تدمير الهيكل في سنة ٧٠ م. - قد أخذت التقوى اليهودية تُعيد معايرة مفهوم القربان (مع مفاهيم كثيرة أخرى) كمثل الصلاة والصوم والصدقة كقربان. هنا يقول بولس شيئاً مماثلاً في روم ١٢: ١: «فأناشدكم، أيها الآخوة، برأفة الله أن تجعلوا من أجسادكم ذبيحة حية مقدسة مرضيّة عند الله. وهذه هي عبادتكم الروحية». فاقول: بإقامة «عشاء الرب» يتعلم المؤمن أن يقف موقف يسوع القراباني («ذكرًا لي»)، فيغيّر اتجاهه نحو الآخرين. يتعلم أن يرى نفسه مدعواً من قبل الله مع يسوع وفي إثره إلى إقامة شركة وإلى العيش والموت من أجل الآخرين («يتنتظر بعضكم بعضاً» ١١: ٣٣).

٣ - وهناك النص الثاني، ١ كور ١٠: ١٦-١٧، في سياق مسألة أكل اللحوم المقرّبة للأوثان. «كأس البركة التي نباركها» تعطي شركة في «دم المسيح» كما شرحنا أعلاه. و «الخبز الذي نكسره» يعطي شركة في «جسد المسيح». نعثر هنا على مفهوم «جسد المسيح». إنه مفهوم صعب. هناك جسد المسيح بالمعنى الكتابي: إنسانيته الواقعية في علاقتها بالعالم والآخرين. ولكن من خلال كثرة استعمال العبارة χριστός في المسيح نخمن معنى آخر: المؤمن (بلغة الطقس: المعبد). انظر روم ٦: ٣-١١) يدخل إلى وجود جديد، «في المسيح». جميع المؤمنين يؤلفون «جسد المسيح». فيرمز إلى هذا الكيان الجديد، إلى هذه الرسالة الجديدة، الكون من أجل الآخرين («من أجلكم» ١١: ٢٤) يرمز إليه ويعبر عنه الأكل الافتخارستي. وإذا استخدمنا كلمات (لا يستخدمها الرسول!!) كمثل «سريّ» و «حقيقيّ»، فلا بدّ من أن نقول إن جماعة المؤمنين هم جسد المسيح «ال حقيقيّ»، والخبز الطقسي هو جسد المسيح «السريّ الرمزي».

القس لوسيان كوب
من الفادي الأقدس

الفصل الحادي والعشرون

تطور الفكر البولسي من أولى تسلونيكي إلى رسائل الأسر

تتضمن المجموعة البولسية أربع عشر رسالة إذا حسبنا معها الرسالة إلى العبرانيين، هذه الرسالة التي كان لها دوماً وضع خاص منذ زمن آباء الكنيسة الذين لم يعتادوا على طرح أسئلة ترتبط بصحة نسبة الرسالة إلى رسول من الرسل. في الغرب، تأخرت في الدخول إلى قانون (الائحة) الكتب المسيحية. مثلاً، لم تجدها مكاناً في لائحة «قانون موراتوري»^(١) الذي هو وثيقة رومانية يعود زمانها إلى نهاية القرن الثاني، على ما يقول الباحثة بشكل عام. وفي الشرق الذي لم يشك يوماً بقانونيتها، فإن كتاباً مثل أوريجانس ارتابوا منذ القرن الثالث بأن يكون بولس هو كاتبها.

أما الرسائل الثلاث عشرة الأخرى، فلم يُطرح سؤال حولها قبل العصور الحديثة. لم يُطرح سؤال حول قانونيتها التي اعترف بها الجميع، بل حول صحة نسبتها البولسية. هناك سبع رسائل يعتبرها الشراح اليوم بشكل عام من عمل بولس وهي: روم، ١و٢كور، غل، فل، اتس، فلم. وهناك ثلات لا يقر الشراح بشكل عام بنسبتها إلى بولس وهي: أف، ١تم، تي. وما زال الجدال قائماً بالنسبة إلى كو، ٢تس، ٢تم^(٢) وصحة نسبتها إلى بولس. أما في ما يخصّني،

Texte latin dans la synopse grecque de K. ALAND. Traduction française dans (1) M.J LAGRANCE, *Histoire ancienne du canon de Nouveau Testament*, Paris, 1933, p 71-73, reprise dans A. PAUL, *L'inspiration et le canon des Ecritures, Histoire et théologie*, Cahiers Evangile n°49 (Septembre 1984), p 42-43.

(2) في هذه المناسبة، نلاحظ ما يشبه «الموضة» لدى الشراح حيث يستعيد الشراح آراء الآخرين وتبعها. مثلاً، بالنسبة إلى كو، ٢تم، يعتبرهما معظم الشراح الأوروبيين والأميركيين، منذ ٣٠ سنة، من تأليف بولس. واليوم، ارتسنت حركة تجعل صحة نسبتهما إلى بولس معقولة. بالنسبة إلى كو، راجع J.-N. ALETTI, *Saint Paul, Epître aux Colossiens, Introduction, traduction et commentaire*, Gabalda, Paris, 1993. وبالنسبة إلى ٢تم، غير مورفي اوكونور عن رأيه في J. MURPHY O'CONNOR, *Paul, A Critical Life*, Oxford, 1996, p 357-359.

وبالنسبة إلى الأسئلة التي نهتم بها هنا، فإني أعتبر أن كونها من تأليف بولس، وأن أفاد هي عمل تلميذ استعاد أفكار كون الرئيسية وقدّمها إلى عدة كنائس مسيحية آتية من العالم الوثنى.

ومهما تكون الآراء حول صحة نسبة هذه الرسائل إلى بولس، فهناك أمر أكيد يشكل ظاهرة فريدة في مجموعة العهد الجديد، وهو أن تدوين الرسائل، امتد على خمس عشرة سنة، أي منذ سنة ٥٠ حتى موت بولس الذي حصل سنة ٦٤ أو ٦٧. إذن، نستطيع أن نكتشف تطوراً في الأفكار التي عبرت عنها هذه الرسائل.

١ - أسباب هذا التطور

ما هي أسباب هذا التطور؟ هي ثلاثة على الأقل.

الأول وهو الذي يرد حالاً إلى الفكر، هو تطور شخصي لدى الرسول. إذا كان بولس ولد حوالي سنة ٦ بـ م، وهو رأي تأخذ به شريحة واسعة من الشرائح وإن لم تكن لنا إشارة دقيقة لكي نحدد تاريخ ولادته، فقد كان عمره ٣٥ سنة حين دون ١٣. ومات وهو في الستين من عمره. إذن، يجعل مجمل رسائله داخل زمن نضوجه. ولكن كانت حياته متحركة مضطربة. وهذا أقل ما يمكن أن يقال فيها. فأسفاره وصعوباته في عمل التبشير، وصراعاته مع تيارات أخرى في المسيحية الأولى لعبت بلا شك دوراً كبيراً في تطور بولس. إذا كان كل فكر بشرى عرضة للنمو والتطور، فالآخرى فكر بولس الذي كان يغلي غلياناً.

غير أن التطور الشخصي لم يكن العامل الوحيد. فيجب أيضاً أن نأخذ في عين الاعتبار أوضاعاً جديدة تعرض لها الرسول. نذكر هنا في فشله أكثر من مرة، فنشرير مراراً إلى فشل أثينة، الذي لا يجب أن نضخمه، فيرأى (٢). نذكر بالآخرى بالمعارضة التي لاقاها في الكنائس التي أسسها، وحيث قاوم مبشرون آخرون مضمون شهادته: كنائس غالاطية. وخصوصاً كنيسة كورنتوس

(٢) لا نملك إلا معلومات غير مباشرة عن أحداث أثينا، وذلك في أع ١٧: ٣٤-١٦. وحين يشير بولس إلى عبوده في عاصمة اليونان الفكرية (١٣: ١)، فهو لا يلمع أي تلميح إلى ما حدث له فيها.

التي نعرفها بشكل أفضل^(٤). ونفكّر أيضًا في أنّ الرسول بشرًا، انطلاقاً من رحلته الرسولية الثانية، مدنًا لا جماعة يهودية فيها. وهكذا ولدت بفضلها، وبشكل تدريجيّ، كنائسٌ مسيحية جاءت كلّها من العالم الوثنى. مثلاً، كنائس غلاطية. هذا ما قاده إلى اتخاذ المواقف التي نعرفها تجاه اختان وسائر الممارسات اليهودية، وإلى اجتناب حذر الكنيسة الأم في أورشليم. وحين دون الفصول الأخيرة من الرسالة إلى روما، خاف أن لا تُقبل التبرّعات التي جمعها لها، فيُجبر على العودة أدراجها مع ماله (روم ١٥: ٣٠-٣١). لو حصل هذا لكان نال الإهانة العظمى.

والسبب الثالث والأخير في تطور الفكر البولسي هو أن العلاقات التي أقامها مع كنائس بعث إليها برسائله، اتّخذت بشكل تدريجي وجهًا جديداً. فرسائل بولس الأولى توجّهت إلى جماعات أسسها هو نفسه: تسالونيكي، كورنوس، غلاطية. وتبدل الوضع بعد الرسالة إلى روما: في بولس ما ذهب بعد إلّيّها. كتب إلى أشخاص لا يعرف وجوههم، ولم تكن له معهم علاقة شخصية. وكان الوضع مماثلاً في كولسي، التي هي مدينة صغيرة بشرها ابفراس (كور ١: ٢؛ ٤: ١٢)، فما زارها بولس يوماً (كور ١: ٢). تضمّن هذا الوضع الجديد أسلوبياً آخر في العلاقات الرسائلية، وعملًا، بشكل لا يستهان به، على تبديل في التعبير عن فكر الرسول.

ستحاول أن نتبع تطور الفكر البولسي، فنسرّ عبر الرسائل حسب التسلسل الزمني لتدوينها (بقدر معرفتنا): نبدأ مع اتس فنصل إلى كور. ونتوقف عند موضوعين يتواتران في قلمه: الاسكاتولوجيا أو نهاية الأزمنة، والعمودية.

٢ - تطوير الاسكاتولوجيا البولسية

في ما يتعلّق بالاسكاتولوجيا، أو ما يرتبط بنهاية الأزمنة، تشكّل اتس أفضل نقطة انطلاق. فهذه الرسالة التي هي أول ما كتبه بولس، وأول ما كتب

(٤) أختلف هنا عن عدد من الزملاء، فأعتبر أن العلاقة بين بولس وكورنوس لم تنته على ما يرام، وأن نص كور ١٢-١٣ الذي هو القسم الأقصى في الرسالة، هو آخر ما كتب الرسول من كلام وجهه إلى الكورنثيين. رج M. QUESNEL. «Circonstances de composition de la seconde épître aux Corinthiens». *New Testament Studies* 43 (1997), p 256-267.

في العهد الجديد كله، توخت بشكل جزئي أن تجib على قلق القراء في ما يخص موتاهم. نالوا الجيل قيمة يسوع، فاستخرجوا من هذه القيمة، على ما يبدو، نتائج غير مناسبة لهم، فاعتبروا أنهم أعدوا للدخول في رفقة الرب يسوع دون أن يروا في الموت. ولكن، ما إن مر وقت قصير على انطلاق بولس من تسالونيكي، حتى اختبروا أن بعضًا منهم مات. ما رأي بولس في ذلك؟ هل يُستبعد هؤلاء الموتى من القيمة؟ أما ينالهم خسران وإجحاف بالنسبة إلى الأحياء ساعة مجيء يسوع في المجد، وهو مجيء اعتبره التسالونيكيون قريباً في الزمن، شأنهم شأن أكثرية المسيحيين في الجيل الأول؟

خصص بولس لهذه المسألة مقطعاً قصيراً من الرسالة. تناول أن نقدم عنه ترجمة حرفيّة (اتس ٤: ١٣-١٨):

(١٣) ثم لا نريد ، أيها الأخوة ، أن تجهلوا من جهة الرقادين . لكي لا تحزنوا كالباقين الذين لا رجاء لهم .

(١٤) لأنّه إن كنا نؤمن أن يسوع مات وقام ، فكذلك أيضًا الرقادون ، يسوع سيقودهم الله معه (= مع يسوع) .

(١٥) فنقول لكم هذا ، في كلمة الرب ، نحن الأحياء الباقين إلى مجيء الرب ، لا نسبق أبداً الرقادين .

(١٦) لأنّ الرب نفسه ، بهتاف ، بصوت رئيس ملائكة وبوق الله ، سوف ينزل من السماء ، والموتي في المسيح سيقومون أولاً .

(١٧) ثم نحن الأحياء الباقين ، سُنُخطف جميعاً معهم في السُّحب للاقامة في الهواء . وهكذا تكون كل حين مع الرب .

(١٨) لذلك ، عزوا ببعضكم بعضًا بهذه الكلمات .

لن نحلل النص بالتفصيل. ومع ذلك، نود أن نلاحظ عدة نقاط تُبرز التعليم الذي وجّهه بولس إلى قرائه، ونبداً فنتوقف عند البنية الأدبية. في حديث سابق، أشرنا إلى أن بولس استعمل بعض المرات البلاغة السامية، وهذا ما قاده إلى أن يجعل التوازيات تتلاعب في نصه. ونجده هنا بعض التوازيات الواضحة. فعبارة «نحن الأحياء الباقين» تعود مرتين (آ ١٥ و آ ١٧) فتدلّ في آية

مركزية (١٦) على مرمى الجواب الذي وجّهه بولس إلى التسالونيكيين القلقين على موتاهم: إن أحداث النهاية ستنتهي بنزول الرب الذي يأتي ليطلب البشر. وهذا يبدأ بقيامة الموتى. ولا يعني النص بالاحياء إلا في زمن ثان. ثم يصعد الجميع إلى السماء، تحملهم السحب. سواء كانوا أمواتاً، أو كانوا أحياء. وبعبارة أخرى، لن يُغَيِّر الموتى. تلك هي الطريقة التي بها يُطمئن بولس قراءه. لهذا يستعمل، في كلامه عن الموت، صورة كلاسيكية هي صورة الرقاد^(٥). استعمل مرة واحدة في كلامه عن الموتى لفظ «ماشت»^(٦)، في آ١٧. ومن يقول «رقاد» يقول في الوقت عينه حالة تستعد للخروج منها.

ونلاحظ أيضاً أننا أمام سيناريو (مخطط مسرحي) فيه تلعب حواس الجسد دوراً كبيراً جداً. أولاً، حاسة السمع تُستدعي في الدرجة الأولى وفي ثلاثة أزمنة: الهاتف^(٧). وهو لفظ يذكرنا بصرخات تُطلق في المهن القاسية جداً. كالجذاف والخوذى، وصاحب المركب، وذلك لإعطاء علامة لمجموعة رجال أو بهيمة داجنة. ثم يُسمع صوت رئيس الملائكة، الذي هو على الأرجح ميخائيل، ذلك الذي ربطه سفر دانيال بأحداث النهاية (دا ١٣: ١٠، ٢١؛ ١: ١٢). وأخيراً، وفي زمن ثالث، يُسمع صوت بوق الله، الذي هو أيضاً إعلان تقليدي عن نهاية الأزمنة^(٨). أما الطريقة التي بها تسير الأمور، فهي تتوجه إلى حاسة النظر: يُنشر أمامنا سيناريو عظيم جداً، وهو يأخذ صوره من المجيء (باروسيا) كما في العالم الهلنستي، من جهة، كما يأخذها من جهة أخرى من الحضارة اليهودية. وليس بمستحيل أن تكون تيوفانية (ظهور إلهي) سيناء التي صورها خر ١٩، قدّمت النماذج المرتبطة بالنظر والسمع. ونجده في هذا النص نزول الرب، البوق، الصوت، الغمام، موضوع اللقاء، حركة صاعدة لمجموعة من البشر^(٩).

(٥) نجد أمثلة عديدة في الأدب القديم: هوميروس، الإلياذة ١١: ٤٢١؛ سوفوكليس، إكترا ٥-٩؛ فلافيوس يوسيفوس، الحرب اليهودية ٤: ٣٠٦؛ العاديات اليهودية ٦: ١٣٢؛ ٨: ٢٨.

(٦) *vεκρος*

(٧) *κελευθμα*

(٨) رج أيضًا أكور ١٥: ٣٢؛ مت ٢٤: ٣١؛ رو ٤: ١؛ ٨: ٢؛ ٦: ١٣... .

Hypothèse de J. DUPONT, *був Христω, L'union avec le Christ suivant saint Paul*, Bruges, 1952, p 64-73. Elle est critiquée par Ch. PERROT, «La venue du Seigneur» in Collectif, *Le retour du Christ*, Bruxelles 1983, p. 22-28.

ونلاحظ أخيراً في كلام حول مسائل بهذه الدقة، أن بولس لا يتكلّم من عندياته. بل هو يعود بشكل واضح إلى كلمة من كلمات الرب (أ ١٥). تساءل الشراح كثيراً حول هوية القول^(١٠) المشار إليه، فما وجدوا ما يقابل كل المقابلة في الأنجليل. إذن، أي قول يمكن أن يكون ينبوع هذا الإعلان الذي يتضمن موضوعين اثنين: موضوع الموتى الذين يقومون، وموضوع الأحياء الذين لا يقومون؟ وقدّمت فرضية تقول إننا أمام كلام يسوع كما احتفظ العهد الجديد وأشاره هنا في تس ٤: ١٥ وفي يو ١١: ٢٦-١٥. إليك هاتين الآيتين اليوحناويتين حيث نضع بين عاكفين ما جعله يوحنا في نصّه الخاص:

(٢٥) [أنا القيامة والحياة]

من [يؤمن بي وان] مات ، يحيى .

(٢٦) وكل من يحيى [وآمن بي) لا يموت أبداً^(١١).

حين نلخص ببعض كلمات الجواب الذي حمله بولس هنا إلى قلق التسالونيكيين، نلاحظ أنه جواب كرستولوجي، جواب يرتبط بيسوع المسيح. وما يؤسس هذا الجواب هو قول يسوع الذي يُصبح الفاعل الرئيسي بعد العلامات الصوتية السماوية: ينزل، يأخذ الموتى الذين عادوا إلى الحياة والأشخاص الذين ما زالوا أحياء، فيحملهم على السحاب. ويكون هؤلاء كلهم معه بشكل نهائي. وصف ملموس جداً وإن كان فيه بعض السذاجة مع «آياته»^(١٢) التي تذكرنا بما نشاهد على المسرح. ولكن كيف نستطيع بكلمات بشرية، أن نتكلّم عمّا سيحدث، في وقت من تاريخ العالم يتعلّق مستوى الكلام، بحيث لا نملك عنه أي سند اختياري؟ فإنه وإن أعلنت هذه الأحداث على أنها قريبة في الزمن، إلا أنها تنتهي إلى عالم آخر يتجاوز العالم الحالي.

ومن المفيد أن نقابل هذا الوصف للسيناريو الاسكتولوجي الذي نجده في تس، مع وصف تقدّمه أكور، جواباً على سؤال يختلف بعض الاختلاف عن

Logion (١٠)

Hypothèse proposée par R. H. GUNDRY, «The Hellenization of Dominical Tradition and Christianization of Jewish Tradition in the Eschatology of 1-2 Thessalonians», *New Testament Studies* 33 (1987), p. 161-178.

(١١) machine: هي مجموعة آلات . . .

السؤال الذي طُرِح في آتس. يبدو أن الكورثيين لم يكونوا مهتمين بموتاهم اهتماماً يتَفَوَّق على اهتمامهم بالآخرين. فقد كان بعضهم يشك في واقع قيمة البشر. لماذا؟ هذا ما زال موضوع سؤال لدى الشراح. وقد أعطيت أربع أو خمس فرضيات مختلفة، تتعلق من نظرة إلى العالم كونتها الانتروبولوجيا (دراسة الجنس البشري) اليونانية التي فيها يخسر الجسد قيمته^(١٢)، إلى نظرات سابقة للغنوصية^(١٤) تتحدث عن اتحاد بالله بالمعرفة وطقوس التنشئة، أو مواقف حماسية انحطافية^(١٥) تعتبر أننا دخلنا منذ الآن في حقبة الروح الاسماتولوجية.

اعتبر بولس أن هذه الانحرافات جدية جداً، فكرّس لها فصلاً كاملاً هو أكور ١٥. بعد أن ذكر الكرازة الأولى (أكور ١٥: ٣-٥)، وعالج جدالاً مكتفياً حول العلاقة بين قيمة المسيح وقيامتنا، راح يصف الأحداث الاسماتولوجية وصفاً يذكّرنا بعض التذكير بوصف آتس. وهذا ما يفرض علينا أن نقابل بين النصين لنكتشف التشابهات والاختلافات (أكور ١٥: ٥١-٥٢). ونقدم هنا أيضاً ترجمة حرفيّة للنص:

(٥١) هُوَذَا سُرُّ أَقْوَلُهُ لَكُمْ : لَا نَرَدْ كُلُّنَا ، وَلَكُنَّا كُلُّنَا تَغْيِيرٌ .

(٥٢) فِي لَحْظَةٍ . فِي طَرْفَةِ عَيْنٍ ، وَبِبُوقِ أَخِيرٍ ، فَإِنَّهُ سَيُوقُ ، فَيُقَامُ الْأَمْوَاتُ عَدِيمِيِّ الْفَسَادِ ، وَنَحْنُ تَغْيِيرٌ (نَحْوَنَ).

هذا الكلام يجعلنا أمام سيناريو أكثر تحفظاً من سابقه، سيناريو لا يتضمن عملياً أي عنصر يقابل حاسة النظر. لا شك في أنه سيكون ثلاثة عناصر منبئه بالأخرّة، وفي أن العنصر الأخيّر هو الذي نقرأه في آتس. وهذا العنصر هو البوق. ولكن يبقى أن العنصرين الباقيين بعيدان عن الملموس. كما لا يجد حركة صعود ونزول. ولا يذكر الرب يسوع، الذي ليس جزءاً من المشهد. فالنص لا يعود إلى قول من أقوال الرب. بل يتكلّم بشكل لاهوتى، لا كرستولوجي، عن «سر»، أي عن واقع خفي في الله منذ البدايات، ويجب أن يعرفه البشر في أزمنة الوحي الأخيّر. وهو هو بولس يكشفه الآن.

(١٢) μηδένας δισαιεν voluntiers les Grecs: «Le corps est un tombeau».

(١٤) Prénostiques

(١٥) Enthousiastes

وعى بولس دوماً أن هذه الأحداث الاسكانولوجية هي قريبة على المستوى الزمني: «لا نرقد كلنا». وبعبارة أخرى، يبدو كأنه يقول: بعض من سيكونون بعد أحياء، حين يحدث ذلك. وبالنسبة إلى الموتى الذين يسمون أيضاً «الراقدين»، فمن الضرورة أن ينهضوا (كما من رقاد)، لأن يقوموا. أما الكلمة الرئيسية في الوصف والتي تعني جميع البشر، فهي الفعل «تبدل، تحول». وبالنسبة إلى الأحياء، كما إلى الأموات، هم يحتاجون جميعاً إلى أكثر من نهوض بسيط، أكثر من انتقال مكاني بسيط، من الأرض إلى السماء. سيكون التحول ضرورياً، لأن الجسد النهائي لا يتماهى مع الجسد الأرضي، كما أن النبطة لا تتماهى مع البذرة التي خرجت منها (كور ١٥: ٣٥-٤٤).

لا شك في أن هذه الاستعارة، استعارة البذرة والنبتة، التي استعملها بولس في آيات سابقة من ف ١٥، تعفيه بعض الاعفاء من سيناريو تسيطر عليه الصور. وإذا قابلنا ١كور مع ١تس مع الوصف السطري والمهيب الذي تقدمه، فهي تستعمل لغة مصفاة تستدّها استعارة لا تقدم وصفاً، بل تشبيهاً بعيداً يرضي عنه الفكر الحديث.

في الرسائل التالية، لن يستعيد بولس بشكل مباشر هذه المسائل، لأن قراءه لم يطرحوها، على ما يبدو، في الألفاظ عينها. فيظهر أن زمن المجيء (باروسيا) صار في تفكيرهم، بعيداً في الزمن. فاعتادت الجماعات المسيحية على العيش في الوقت الحاضر اليومي. ففي الرسالة إلى روما، ميز بولس تميزاً واضحاً «التبرير» الذي هو الوضع الحاضر الذي يبلغ إليه المؤمنون بالإيمان باليسوع، وهذه حالة تمتد في الزمان، من «الخلاص» والبلوغ إلى «المجد» اللذين هما واقعان مُقبلان يعشهما الرجاء. بالنسبة إلى البشر، كلهم مدعوون إليهما، ولكن لا تذكر مهلة زمنية طويلة أو قصيرة^(١٦).

ويرزت قفزة في رسائل الأسر التي تمثل مرحلة لاحقة في الفكر البولسي، سواء كانت هذه الرسائل بولسية في المعنى الخصري أو حدد موقعها بشكل

(١٦) إلا أنها تشير إلى استثناء واحد: في روم ٨: ٣٠، سبق بولس فعل مجد الذين يبررون، في الحياة الحاضرة. ففعل «مجد» يستعمل في صيغة الاحتمال، شأنه شأن الأفعال التي سبقته: دُعي، بر. هذا التعبير يستيقن تغييراً سوف تجلده في رسائل الأسر فيما بعد.

إجمالي في تيار بولسي حمله تلاميذ الرسول. في ذلك الوقت، حين نقرأ كورنيليوس التي تستعيد أثر تعابيرها، إن لم يعد يظهر بشكل واضح التمييز بين تبرير يتم الآن وخلاص يتم فيما بعد، فالخلاص الواقع إجمالي. لهذا استطاع الكاتب أن يقول: «تم» (في صيغة الاحتمال، في الماضي)^(١٧). ويقول: «أنهضتم مع المسيح» (في صيغة الاحتمال أيضاً)^(١٨). وإذا أراد أن يتتجنب الدمج التام ساعة ركز الزمن في شبه حاضر أبيدي، حاضر الخلاص، ظلّ مع ذلك يميز الأمكنة. فمع أن حياة قرائه ظلت أرضية في تحلياتها، لبث الهدف وحده سماوياً. ولكن الأزمة تبدلت تبدلاً كبيراً منذ ١٩٤٦. أو هو بولس بدا وكأنه يشدد على الطابع المسبق للقيمة مع أنها قريبة.

٤ - ثوابت وتنوعات في لاهوت المعمودية لدى بولس

وهناك موضوع آخر يستحق أن ندركه في مسیرته عبر رسائل بولس: هو موضوع المعمودية. تحدث عنه الرسول مراراً، وهذا ما لم يفعله بالنسبة إلى عشاء ربّه. غير أنه لم يكرّس له بشكل عام توسعات طويلة، مما عدا في روما ٦:١٤-١٥. لا نستطيع أن نتوقف عند جميع النصوص. بل فقط عند تلك التي تدلّ على مراحل لها معناها في تطور الفكر البولسي.

لأنجذ شيئاً عن المعمودية بحصر المعنى في ١٩٤٦، كما وجدنا عن الاسكتولوجيا. ويجب أن نصل إلى ١٩٥٢ لكي تُذكر المعمودية ذكراً صريحاً^(١٩). فالفعل «عمد»^(٢٠) والموصوف «العماد»^(٢١) يستعملان مراراً في ١٩٥٢:١٣-١٧. نحن هنا في بداية الرسالة. تأسّف بولس في هذا المقطع لوجود الانقسامات التي استقرّت بين المسيحيين في كورنوس، بحيث ارتبطت كل مجموعة بوجه رسوليّ جعلته شعاراً لها: «أنا لبولس. أنا لا بلوس. أنا

(١٧) كور ٢:٢٠؛ ٣:٣؛ ٢٠:٣

(١٨) كور ٢:٣؛ رج ١٢:٢؛ ١٢:٢

(١٩) رج ١٩:١٣-١٧؛ ١٠:١٢؛ ١٢:١٠؛ ١٣:١٢؛ ١٥:١٣؛ ١٣:١٥؛ ٢٩:٢٩. يرى بعض الكتاب أيضًا تلميحاً صريحاً إلى المعمودية في ١٩٥٢:١١؛ حيث يستعمل بولس فعل «اغسل» απολουειν.

(٢٠) βαπτιξειν

(٢١) το βαπτισμα

لكيفاً. أنا للمسيح» (أكور ١: ١٢). وإذا أراد بولس أن يبيّن اللافائدة من هذه الانقسامات، طرح في آ١٣ ثلاثة أسئلة متتالية تبدو متراوفة بعض الشيء.

هل انقسم المسيح؟
أعلَّ بولس صُلب لأجلكم؟
أو هل باسم بولس اعتمدتم؟

والجواب الذي يعطيه بولس على هذه الأسئلة الثلاثة هو بلا شك: كلا. ثم إن السؤالين الآخرين بدأاً بأداة يونانية $\tau\omega$ تستعمل عادة حين يكون الجواب المنتظر نفياً. إذن، تسجلت ثلاثة تأكيدات ضمنية داخل هذه الأسئلة الثلاثة: لا، ليس المسيح مقسوماً. والمسيح هو الذي صُلب لأجلكم. وأنتم قد اعتمدتم باسم المسيح. وهناك تقابل بين هذه التأكيدات الثلاثة، ولا سيما بين التأكيدتين الآخرين اللذين يرددان على سؤالين بدأاً مع الأداة السؤالية $\pi\mu\lambda$. وبعبارة أخرى، ذاك الذي باسمه اعتمد المؤمنون هو المسيح نفسه الذي صُلب لأجلهم. واقتبال المعمودية يجعل المعبد مرتبطاً بالمسيح الذي صُلب لأجله.

ونلاحظ أيضاً أن اللفظة المرتبطة بحرف الجرّ (ب) «باسم»، جاءت في اليونانية في شكل $\tau\omega\pi\sigma\alpha$ (١٥). هي عبارة تعود إلى عالم التجارة في اليونانية، فتدلّ على انتساب وانتماء (٢٢). فالمعمد يصبح بالمعمودية ملك المسيح الذي مات لأجله. وهذا ما تعبّر عنه أكور فيما بعد بالفاظ تكاد تكون مبتذلة: «اشترِيتُم بِشَمْنَ» (أكور ٦: ٧؛ ٢٠: ٧). فالعلاقة المقامة هي انتماء المعمد إلى المسيح المصلوب. ظلّ بولس هو هو في هذا المجال، فاستعمل دوماً حرف الجرّ $\pi\mu\lambda$ (بشكل عام ودون أن يستعمل $\pi\sigma\alpha$)، فيبني جملة تربط المعمد بالمسيح أو بذلك الذي يلعب دوراً مماثلاً (٢٣).

(٢٢) يجب أن تغيّر $\pi\sigma\alpha$ $\pi\mu\lambda$ من $\pi\sigma\alpha$ $\pi\mu\lambda$ اللذين يتميّزان إلى اللغة الدينية ويشيران إلى أن ذاك الذي باسمه تنطلق المسيرة هو أساس المسيرة. رج في هذا المجال M. QUESNEL, *Baptisés dans L'Esprit, Baptême et Esprit - Saint dans les Actes des Apôtres*. Cerf, Paris, 1985 p. 79-119.

(٢٣) رج أكور ١٠: ٢: «لوسي»; $\pi\mu\lambda$ τον Μωυσην؛ روم ٦: ٣: «يسوع المسيح»; $\pi\mu\lambda$ Χριστον; غل ٢٧: ٣: «المسيح»; $\pi\mu\lambda$ Ιησουν.

ونجد نظرة مشابهة لهذه النظرة في الرسالة إلى روما. والسبب الذي لأجله عالج بولس هنا مسألة العماد ليس هو هو. نحن في داخل البرهنة^(٢٤). رد بولس على اعتراض طرحة على نفسه، على اثر تأكيد فيه بعض المفارقة: «حيث كثُرت الخطيئة، هناك فاضت النعمة» (روم ٥: ٢٠). نلاحظ كيف أن أصحاب الأفكار الملتوية استخرجوا حالاً من هذا القول ما يفيدون منه: إذا كانت الخطيئة الطريق إلى النعمة، فلماذا نحاربها. هذا ما يشير إليه بولس بشكل سؤال: «أنبئ في الخطيئة لتكثر النعمة» (روم ٦: ١)?

وإذ أراد بولس أن يرد بالنفي (كلا) على هذا السؤال ويؤسس جوابه، دفع إلى الكلام عن المعمودية (روم ٦: ٣ - ٤).

(٣) أتجهلون أننا كلنا المعتمدين ليسوع^(٢٥) المسيح ، اعتمدنا لموته^(٢٥).

(٤) إذن دُفنا معه في المعمودية للموت^(٢٥) ، حتى كما أقيم المسيح من الأموات لمجد الآب ، هكذا نسلك نحن أيضاً في جدة الحياة .

ما نقرأ هنا من مفهوم للمعمودية هو ما قرأناه في أكور، غير أنه توضّح. فالعمد يُجعل دوماً في علاقة مع موت المسيح، «ينغطس في الموت». هكذا نعود بفعل «عمد» إلى معناه الحرفي. وهذا «الغطس» تحديده لفظة تشير هي أيضاً إلى إقامة تحت البحر أو تحت الأرض، هي صورة الدفن. تذكر قيامة المسيح بعد دفنه. وبها يُدعى العمد، بعد عماده، لأن يسلك مثل المسيح القائم من الموت، في جدة الحياة.

غير أن هذه هي مرحلة بعد عماديه. لن تكون واضحين إن قلنا، كما يقال مراراً، إننا في نظر بولس، نغطس بالمعمودية في موت المسيح وقيامته. كلام ثم كلام. فالعماد نغطس في الموت. تلك هي مرحلة الدفن. وبالتالي تُدعى إلى أن نحيا حياة طبعتها القيامة بطبعها. إن العماد يقابل المرحلة التي تحمل الموت، في مسيرة التلميذ. ويجب أن نلاحظ أن بولس لا يربطه بایجایة الوضع المسيحي. وبشكل خاص يختلف بولس عن سفر الأعمال إذ لا يكون العماد، بالنسبة إليه، طقساً به ينال المؤمن الروح القدس^(٢٦).

(٢٤) أو تقديم البراهين probatio

(٢٥) استعمل حرف الجر EIS ثلاث مرات هنا.

(٢٦) ظن بعض الشرائح الذين قرأوا أكور ١٢: ١٣ أن هذا النص يشير إلى قبول الروح القدس. ولكن راجع Baptisés dans l'Esprit، حاشية ١١، ص ١٦٧ - ١٦٩.

جاءت الرسالة إلى كولسي، بضع سنوات بعد الرسالة إلى روما، فعالجت مرة أخرى الموضوع نفسه. وفي كلام عن المسيح، دون الكاتب (كو ١١: ٢-١٣):

(١١) وبه أيضًا خُتِّم ختاناً غير مصنوع بيد ، في خلع جسم البشر (جسم اللحم والدم) ، في ختانة المسيح .

(١٢) فإذا كتم أمواتاً بالمعاصي (أو في المعاصي) وغُلِفَ بشركم (لهمكم) . أحياكم (= الله) معه (مع المسيح) مسامحة لكم بجمع الخطايا .

لم تُعدْ تُوضَّح العلاقة بين العماد والموت. ولكن صورة الدفن العمادي التي تحدثت عنها روم، ما زالت حاضرة. إذن، المعمودية هي دومًا بجانب الموت. وبين النص الذي تقدمه، يحدد موقع مضمونه في تواصل مع الرسالة إلى روما، بقدر ما المعمودية تناسب دومًا مرحلة الموت في المسيرة المسيحية. فقيامة المؤمن بالأيمان هي بعد عماديه^(٢٧).

غير أننا نلاحظ جديدين هنا. الأول جاء متماسكًا مع ملاحظات قيلت فيما قبل حول الاسكتاتولوجيا البولسية. النص هنا هو صدى اسكتاتولوجيا تحققت: فالقيامة جزء من الماضي المسيحي. والثاني يقيم توازيًا بين العماد والختان، فيكون أول شهادة كرونولوجية في العهد الجديد. لا شك في إن إطار كنيسة كولسي قد أتاح ذلك. فالكولسيون اختلفوا عن الغلاطيين، مما حاولوا أن يختتنوا. غير أنه من المفيد، على المستوى التاريخي، أن نلاحظ أن المعمودية دُعيت «ختان المسيح». إن الدور الذي يلعبه الختان في العالم اليهودي، إذ يدل على الهوية والانتماء، هو ذلك الذي تلعبه المعمودية داخل هذه المجموعة الجديدة التي استقلت الآن كل الاستقلال عن العالم اليهودي الذي ولدت فيه، فاتخذت اسم «المسيحية». حين كان جميع المسيحيين من أصل يهودي، لم تكن حاجة إلى علامة انتماء أخرى سوى الختان. ولمّا لم يعد العنصر اليهودي هو الأكثريّة، وجب عليهم أن يجدوا علامة أخرى: سيُلعب العماد هذا الدور ولزمن طويل.

(٢٧) إن هذه النقطة هي مثار جدال. خفَّ بعض الكتاب، في رأينا، التوازي بين «فيه أيضًا» التي ترد مرتين، في آ١١، وأآ١٢ (EV و KOHL). فربطوا ما في آ١٢ بالمعمودية، لا بال المسيح. ذاك هو وضع E.LOHSE سنة ١٩٦٨. وكان في خطنا: J.N. ALETTI (1999); J.D.G DUNN (1996).

خاتمة

حاولنا أن ندرك، في مسيرة كرونولوجية، موضوعين عاجلتهما الرسائل البولسية هما: الاسكاتولوجيا أو نهاية الأزمنة، والمعمودية. وانكشفت في كل مرّة ثوابت، كما ظهرت أيضًا على مرّ الزمان تغييرات فرضها بدون شكَّ تطورُ داخليٌّ لدى بولس، كما فرضتها عوامل خارجية. كان من السهل علينا أن نتحرّى العوامل الخارجية، لأنَّ مقاطع الرسائل التي درسناها، أتاحت لنا أن نبلغ إلى وضع الكنائس التي توجّهت إليها هذه الرسائل، بلوغًا لم نحصل عليه للولوج إلى داخليّة الكاتب. أما بالنسبة إلى نصوص أخرى أخذت من غل أو من الفصول الأخيرة في ٢كور، فانعكس الوضع. فخمس عشرة سنة زمن طويل، ولا سيّما في حياة رجل من العصور القديمة كان نشيطةً مثل بولس، وفي حياة كنائس كانت في ملء انطلاقتها: فقد انطبع حياة بولس كما انطبع هذه الكنائس بأزمات مختلفة عرفت طلعتات وارتادات.

والطريق التي سرنا فيها، أتاحت لنا كما يبدو لي، بأن نعي أن لاهوت بولس هو لاهوت يرتبط بإطار حياتي، ولاهوت انطبع بأسئلة طرحتها كنائس سلّمت هذه الرسائل، كما انطبع بالتاريخ العام لسيحيّة فتية. وبشكل خاص، كونَ العبورُ من جماعات مسيحية آتية من العالم اليهودي أو من جماعات آتية كلها من العالم الوثني، خطأً هاماً على مستوى القطيعة والانفصال. هذا يعني أنه يصعب، بل يستحيل علينا أن نقدم لاهوتاً بولسياً يرد في نظرة شاملة. فالمحاولات التي قام بها الأب برا^(٢٨) والمونسنيور لوسيان سرفو^(٢٩) في وقتهم، لم تعد ممكنة. مع أنها استحقت المدح. وبعد اللاهوت اللاهوت^(٣٠)، أرادوا أن يكتبوا لاهوت البيبليا، ثم لاهوت العهد الجديد، وأخيراً لاهوت القدس

F. PRAT, *La théologie de saint Paul*, Beauchesne, Paris, 2 vol 1913, maintes fois réédité.^(٢٨)

L. CERFAUX, *Le Christ dans la théologie paulinienne*, Cerf, Paris, 1951; *Le chrétien dans la théologie paulinienne*, Cerf, Paris, 1962; *La théologie de l'Eglise suivant Saint Paul*, Cerf, Paris, 1965, également souvent réédités les uns et les autres.^(٢٩)

Théologie tout court.^(٣٠)

بولس. بعد ذلك، نكتشف أن مثل ذلك اللاهوت مستحيل إذا كان «صنع» اللاهوت البولسي يعني أن نعتبر الرسائل مجموعة لا تباين فيها^(٣١).

يجد المفسّر نفسه بين إفراطين يحملان الضرر. من جهة، تفكير فكر بولس من رسالة إلى رسالة. ومن جهة ثانية، تقديم لاهوت بولسي إجمالي. فلا يبقى له سوى امكانية رسم مدارات تأخذ بعين الاعتبار تطور فكر عبرت عنه الرسائل على التوالي. هذا ما حاولنا أن نقوم به. المستقبل يقول إن كان هذا الطريق يحمل الخصب والثمار.

نقل المحاضرة إلى العربية

الخوري بولس الفغالي

Michel Quesnel

L'évolution de la pensée paulinienne de la première épître aux Thessaloniciens aux épîtres de la captivité.

(٣١) حاول هذا الكتاب أن يتتجنب هذا الخطأ *The Theology of Paul the Apostle*, Edinburg, 1998.

الفصل الثاني والعشرون

الكرامة البولسية

إن قارئاً متمعناً في رسائل بولس وفي التفاسير العديدة التي أعطيت لكتاباته إن من حيث الأسلوب أو المضمون، ومحاولات اكتشاف بنية الرسائل على أساس أساليب البلاغة أو غيرها... يجد نفسه في بحر من المعلومات التي تفيده ولا شك وتعطيه غنىًّا كبيراً في معرفته لهذا الرسول العظيم ولكتاباته. ويبدو لي أن هذا المؤتمر الذي نحن بصدده يدخل في إطار المحاولة عينها. مع ذلك، أريد أن أحاول تبسيط الفكر البولسي بما يمكن السامع أو القارئ من إعادة تجميع كل هذه المعلومات وترتيبها بطريقة تسهل عليه فهم جوهر الرجل وفكرة الذي ما هو في النتيجة إلا عبد ورسول ليسوع المسيح، كما يحلو له غالباً أن يقدم نفسه في رسائله المتعددة. طبعاً مثل هذا العمل فيه مخاطرة التفهيم التي تحابه كل محاولة تبسيط ، ولذلك ما أود أن أعرضه ليس تجميعاً لكل فكر بولس بل لما أسميه هنا الكرامة البولسية، أعني جوهر إعلان بولس لأنجيل المسيح يسوع. من ناحية ثانية سيكون تركيزي خاصاً على الرسالة إلى أهل روما، فهذه المقالة لا ترغب سوى أن تكون مثلاً يمكن تطبيقه على الرسائل الأخرى وفي دراسات لاحقة.

قبل أن أبدأ دراستي أعرض ما أعتقده البنية الأساسية للكرازة البولسية وأقسامها ثلاثة أقسام:

- أ - الإنسان قبل المسيح أو واقع الخطيئة
- ب - الخبر السار بيسوع المسيح كجواب على هذا الواقع
- ج - الدعوة إلى استقبال هذا الخبر السار بالتخلي عن الماضي والعيش في الواقع الجديد .

هذا التصميم بمحده في كرازات بولس في أعمال الرسل (أع ١٣ على سبيل المثال).

من خلال هذه البنية نجد أبعاداً زمنية ثلاثة هي الماضي والحاضر والمستقبل، حيث إن هذا الحاضر، أي حدى المسيح، يأتي كجواب على واقع موجود في الماضي ومستمر، ولكنه في الوقت عينه ينفتح على واقعٍ جديد ينطلق من الحاضر ويمتدّ باتجاه المستقبل.

أما التصميم الذي ستتبعه في معالجة هذا الموضوع فهو من ناحيتين: الأسلوب والمضمون.

١ - من حيث الأسلوب: لا شك أنَّ العرض البلاغي هو أحد أهم عيّنات رسائل بولس وبخاصة روما وغلاطية. ولكننا نترك الأمر لمقالات أخرى عالجت هذا الموضوع.

ما يهمّنا نحن هو ثلاثة أبعاد مرتبطة بجوهر الكرازة البولسية وهي:

أ- تفسير العهد القديم على ضوء حدث المسيح وفيه نتطرق إلى بعض ملامح استفادة بولس من فريسيته وعلمه الكتابي ونحاول أن نعطي بعض الأمثلة عن الأسلوب الرابيني بشكل عام وبخاصة استعمال بولس للأسلوب المدراسي.

ب- التفسير التيولوجي.

ج- الشهادة الشخصية لبولس وهذا (كما سنرى)، ما يميّزه عن كل كتاب العهد الجديد بمن فيهم كتاب الرسائل الأخرى.

٢ - أما من ناحية المضمون فنرغب أن نقدم الأفكار التالية :

أ- مركزية الكرازة بالخبر السار، أي حدث المسيح، في فكر بولس وتعليمه. فالتأريخ البشري السابق لحدث المسيح هو مهمٌ له ومهمٌ لاستقباله.

١- من جهة أولى يبدو أنَّ العهد القديم هو مكان تجذُّر سر يسوع المسيح في التاريخ الخلاصي، ولكنَّه في الوقت عينه الحالة التي كانت تستدعي هذا الحدث لتكلُّم، بل ليتحقق ما وعدت به وأشارت إليه.

٢- ومن ناحية ثانية فإنَّ تاريخ الشعوب الوثنية وواقع الأم يحمل تلميحات إلى هذا السر الذي لم يُكشف للعقل البشري وإنْ كان هذا الأخير يتوق إليه في بحثه الدائم عن أجوية على سر وجوده. وحدث المسيح هو الجواب الأوحد عن واقع العالم الوثني الذي كان مفصولاً عن الشركة والمواعيد... وغارقاً في فساد الجهل والخطيئة!

ب- الجواب الوحيد الممكن عن هذا الحدث إذاً هو الإيمان به واستقباله من قبل الجميع: يهوداً كانوا أم وثنيين. ونستيق هنا بالقول أنَّ للإيمان بعددين أساسين ستفصل كلاًّ منهما في بعض النقاط، وهما:

١- بعد الشخصي والمعبر عنه غالباً بصورة التخلّي عن الإنسان العتيق أو السيرة الماضية، ولبس الإنسان الجديد والسير الجديدة في المسيح. وستُظهر أنَّ هذا بعد الشخصي مرتبط ارتباطاً خاصاً بعمل الروح القدس أي بروح المسيح القائم.

٢- بعد الجماعي والأسراري حيث إنَّ حدت المسيح الذي يستقبل بالإيمان لا يمكن التعبير عنه إلا من خلال الانتفاء إلى الجماعة أي الكنيسة وهي جسد المسيح السري. وفي الوقت عينه هي التي تتحقق هذا السر في احتفالها بالأسرار المقدسة وبشكل أساسى بالمعمودية والإفخارستيا.

أما موضوع الأخلاق المسيحية، فالواضح أنَّ بولس يعتبرها ثمرة للإيمان وعلامة تدلُّ عليه. وهذا ما يفسر تقسيم كل رسالة من رسائل بولس عامة إلى قسمين، أي ما يسمى بالقسم العقائدي وهو في البداية، وما يسمى بالقسم الإرشادي التهذيبى وهو في النهاية. ما نوَّد أن نؤكِّد عليه مسبقاً هو أنَّ ما يُدعى بالقسم العقائدي هو عنوان لا يعبر بدقة عن فكر بولس. فالرسول لا يعرض في القسم الأول من رسائله عقيدة مسيحية أو تعليماً إيمانياً مفصلاً، بل إعلاناً لحدث المسيح، سميَّناه كرازة، وهذا الذي يتحكَّم بفكرة وعرضه. في كل الأحوال لن نعرض هذا القسم تاركين الامر للمقالات الأخرى. ابدأ إذا بتفصيل الموضوع.

١ - من حيث الأسلوب

إنَّ الكرازة البولسية التي هي، خاصةً في روما وغلاطية، موضوع خطبة طويلة تتبع إطاراً للكلام عن البنية البلاغية المعروفة في الأدب اليوناني الروماني في عصره، تتضمن ما نسميه «البرهنة» أي العناصر التي يلجأ إليها الخطيب في إطار عرضه لفكرته وتقديم البرهان عنها. ولا شك أنَّ القارئ يجد عناصر عديدة يلجأ إليها بولس في رسالته، ولكننا ستتوقف كما قلنا عند ثلاثة:

أ- تفسير العهد القديم على الطريقة الرابينية : المدراش

يعتبر الشرح أنَّ بولس قد لجأ فعلاً إلى تقنيات التفسير الرابينية في معرض شرحه لنصوص العهد القديم^(١)، مع التبيه إلى أنَّ بولس لا يتمادي في ترك العنوان لخيالاته كما فعل أولئك غالباً في شرح النصوص، بل يتوقف عند المعنى الحقيقي والواقعي للنص بارتباطه بالوعد الإلهي. ويعتقد البعض الآخر أنَّ سبب هذا التباين هو أنَّ بولس لم يستعمل أسلوب «الهلكة» أي تفسير النصوص على خلفية إيجاد مسوغات كتابية لمواضيع أدبية وأخلاقية، كما كانت الحال بالنسبة إلى الرابينيين، بل إنه استعمل بشكل خاص أسلوب الهغادة أي قراءة النصوص، وبخاصة الأحداث التي ترويها التوراة، وذلك بهدف استنتاج تعاليم إيمانية منها واستخراج معناها الكامل الكائن وراء الكلمات. ولزيادة من المنهجية في العرض، نستفيد هنا من بعض الدراسات التي حاولت المقاربة بين بولس وبعض كبار المدارس التفسيرية في عصره وتتوقف عند ثلاث:

بولس وفيلون: يلتقي بولس وفيلون معاً على رفض التفسير الحرفي للتوراة خاصة في ما يتعلق بالمواضيع المتعلقة بقواعد السلوك في الحياة اليومية والطقسية. ومع أنَّ بولس يستعمل بعض التفاسير الآليغورية (قريبة من الاستعارة) لفهم معاني النصوص الكروستولوجية والروحية، إلا أنه بعيد جداً عن أسلوب فيلون الذي كان يلجأ إلى هذا الأسلوب بطريقة مستديمة وعلى أساس أنه القاعدة الأساسية لتأوين النصوص^(٢). فهم فيلون الأول هو المقاربة بين

AMSLER S., *L'Ancien Testament dans l'Eglise*, Neuchâtel, 1960 p. 55 (١)

SWETE H.B, *An Introduction to the Old Testament in Greek*, Cambridge, 1914 (٢)

الفلسفة اليونانية والتوراة ومحاولة إظهار التوراة أنها ليست كتاباً تخطأه الزمن وغير صالح للزمن الحاضر؛ ولذلك بجأ إلى التفسير الألبيغوري عند كل صعوبة في التوفيق بين الفكر المنطقي والفلسفى وبين تعاليم التوراة؛ بينما بولس لم يكن محتاجاً إلى ذلك، لأنّ الفكر المسيحي كان في نفس الخط اللاهوتي للفكر التوراتي من حيث مضمونه الأساسي، أي التاريخ الخلاصي الواحد الذي صنعه الله، والوحي والنبوءات، ولم يكن يحتاج إلا إلى قراءة النصوص على ضوء حديث المسيح الذي أعطى لهذه النصوص معانيها الكاملة إن في عصرها أو في ما يجب أن قوله الآن (عصر بولس).

بولس والتفسير الربابينية

يقسم العلماء أسلوب المدراش اليهودي إلى ثلاثة أنواع:

- المدراش التفسيري، المدراش الوعظي، المدراش السردي^(٢). ويمكن القول بأن بولس يستعمل كثيراً الأسلوب المدراسي خاصة من النوعين الأولين، أي المدراش التفسيري والمدراش الوعظي. بل قل أن المفضل عند بولس هو المدراش التفسيري، حيث يلجأ إليه للبرهان على صحة تعليمه وعلى حقيقة فهمه لحدث يسوع المسيح.

فإذا نظرنا مثلاً إلى روم ٨:١٩، لا نجد أن بولس يذكر أي نص من نصوص العهد القديم، ولكننا نكتشف أنه يكتب ما يكتب إرتكاناً على تفسيره لنصوص في العهد القديم: فهو يعطي مدراشاً لنص تك ٣:١٧ دون أن يذكره مباشرةً. نفس الشيء في روم ٧:١١ الذي يفسّر فيه نص تك ٣:٣. هذا الأمر عينه يمكن تطبيقه على الفصل ٥:١٢-٢١ حيث الإطار العام هو المقارنة التباليولوجية بين شخص المسيح وبشخص آدم، ولكن أساليب العرض والبراهمين كلّها مدراسية تفسيرية، مثل الآية ١٢ التي تفسّر تك ٢:١٧ و٣:١٩، مع إكمال الفكرة ودعمها من خلال نص تك ٢:٢٤. نفس الشيء يمكن قوله عن الآية ١٩ التي تفسّر نص اش ٥٣:١١. وهكذا طبعاً كل التفاسير يقولها بولس في إطار كرازته وتعليميه الهدف إلى إظهار الفهم الحقيقي للنصوص وإلى دعوة الجماعة التي يكتب لها إلى الطاعة لتعاليمه.

من جهة ثانية، لا يلجأ بولس إلى تأليف قصص تعليمية كما هي العادة عند الرابيتين، بل يستعمل بعض القصص الموجودة في تعاليمهم مثل تفسيرهم الأليغوري لنص سفر الخروج وبخاصة نصوص من الفصول ١٣ إلى ٢٠ وهو يعيد قراءتها وتفسيرها على ضوء حدث يسوع المسيح. (راجع أقو ١٠: ١ - ١٢) الأمر نفسه نجده في نص ٢٤-١٣: ١١ الذي يستعمل فيه بولس مدراساً رابينياً لنص سفر التكوين وبخاصة عن موضوع الشيطان الذي يتلبس بلباس النور كما جاء في كثير من القصص الرا比نية.

بولس وتفسير قمران

لقد عرفت جماعة قمران بطريقة تفسيرية خاصة سميت «المدراش فشر». وهذه الطريقة ليست سوى محاولة من جماعة قمران لقراءة دقيقة جداً لكل كلمة أو فعل أو إسم في نصوص الكتاب المقدس بطريقة تخدم فهمهم الخاص للأحداث وتعاليمهم وتوقعاتهم لما سيكون. بالحقيقة ليست هناك فوارق كبيرة مع المدراش الرايبني العادي سوى اللجوء إلى إكتشاف معانٍ حتى في كل حرف من النص أو من الكلمات... ولعلنا نجد مثلاً عن ذلك في روم ١٠: ٦-٨ حيث يعلن بولس ثلاث مرات: هذا هو (TΟΥΤΟ ΕΓΓΑΓΗ) ليفسّر النص الكتابي الذي هو بصدده. ويعتقد البعض أنّ هذا التفسير قريب من تفاسير قمران الأليغورية. راجع مثلاً عن ذلك ما ورد في تفسير سفر العدد ٢١: ١٨، الوارد في «وثيقة دمشق» في الفصل السادس: «البئر هي التوراة، والذين حفروها هم المهدون من شعب إسرائيل الذين ذهبوا إلى أرض دمشق. الله دعاهم كلهم أمراء لأنهم افتكروا به». هذه المقابلة غير أكيدة، وليس أكيداً أن بولس قد عرف التفسير القمراني أو أنه استعمله. وهذا النص نفسه أعني روم ١٠: ١-١١ يتبع الطريقة التفسيرية التي كان يلتجأ إليها الرابيّن أي تأويل النص بطريقة تساعد على فهم المعنى المقصود والذي يعتقد المفسّر أنه هو المعنى الحقيقي. فهنا مثلاً، يستعمل بولس نص تث ٩: ٤ ونص تث ٣٠-١٢: ١٣ ليؤكد بأن البر الذي يأتي من الإيمان هو موضوع يتطرق إليه هذا النص عن الشريعة. فكما أن الوحي بالشريعة ليس بعيداً عن الإنسان القديم، كذلك المسيح الذي يبرر الإنسان بمجرد الإيمان به والاعتراف به.

في خلاصة القول يمكننا التأكيد بأن خلفية بولس الرابينية واليهودية واضحة إلى حد كبير، وهذا مناسب أيضاً لتنشئته الفرييسية في مدرسة جملائيل المعروفة. والكتاب المقدس هو أول مصدر لفكرة بولس وفيه نجد الخلفية الحقيقة لطريقة بولس في تفسير الكتاب المقدس. فلا ننسى أن الكتاب المقدس يحتوي على كتب كثيرة مثل سفر الأمثال والحكمة وابن سيراخ التي حاولت إعادة قراءة نصوص من التوراة وتأوينها وتفسيرها. وبهذا الموضوع، نجد عند R. Brown مجموعة من المقالات المهمة عن موضوع مثل الكلمة «سر» التي يستعملها بولس في العديد من رسائله للإشارة إلى التاريخ الخلاصي وسر يسوع المسيح الذي لم ينجلي إلا في ملء الأزمنة «وأعلن لنا وحدنا»، (أفسس ١ : ٩). ويعتقد هذا الكاتب بأن خلفية بولس يجب أن نجدها في أسفار الحكمة وقمران^(٤).

ونجد أيضاً مقالات عديدة عن استعمال بولس لكلمة Kupr106 عن يسوع المسيح وكأنه يريد بذلك أن يعلن أن الأدوناي في العهد القديم، هو المسيح في وجوده الأزلي والذي تجلى إلى شعب إسرائيل. وهذا اللاهوت عينه نجده عند يوحنا كما هو معروف ويعبر عنه بكلمة *إيماع* أي «الآن هو» وهذا أيضاً هو التفسير الأبائي وخاصة الشرقي للكلمة عينها.

هذا إذاً جزء صغير مما يمكن أن نقوله عن أسلوب بولس التفسيري الذي هو في الخط البابوني الذي نشا عليه. وتنقل لمعالجة نقطة سريعة في أسلوب بولس أعني الأسلوب التبيولوجي.

بـ- الأسلوب التبيولوجي

لقد استعمل بولس أسلوب التفسير التبيولوجي لكثير من شخصيات وأحداث العهد القديم، مفسراً من خلال ذلك كونها قد استبقت حدث المسيح ومهدت له، فهي كانت صورة ناقصة عنه ثم اكتملت قالباً ومضموناً به وبالحدث الخلاصي الذي حققه. مع ذلك فليس صحيحاً ما يعتقد البعض بأن بولس نفى

(٤) BROWN R., «The Pre Christian Semitic Concept of Mystery» CBO, 20(1952)
«The Semitic Back-ground of the New Testament Mysterion» *Biblica* 39 (1958)
p. 426-428; *Biblica* 40 (1959) p. 70-89.

عن هذه الشخصيات أو الأحداث كونها كانت قائمة بذاتها أو أنها لم توجد إلا لتكون صورة مسبقة للمسيح^(٥).

والحقيقة أنَّ بولس عندما يتكلَّم عن إبراهيم فإنه يعنيه هو أولاً ويقدمه كمثال المؤمن الذي تبرَّر بالإيمان ليؤكِّد لاهوته عن التبرير بالإيمان بيسوع المسيح. فابراهيم هو مثال المؤمن المسيحي وليس اليهودي ولكنه قبل أن يكون مثلاً فهو الذي عاش وأمن وتبرَّر (روم ٤). وكذلك في كلامه عن آدم الذي يقدمه كمثال معكوس للمسيح، مُقاَبلاً بين آدم الأول الذي به دخلت الخطيئة إلى العالم فالموت، وآدم الثاني الذي به دخل البر فالحياة؛ وهكذا أيضاً في استعماله التفسير الألِيغوري لشخصية هاجر وسارة مفسراً الأولى على أنها رمز لشريعة سيناء والثانية لشريعة المسيح، والواحدة مثال للعبودية والأخرى للحرية... وفي هذا فإنَّ بولس لا ينفي طبعاً عن هاجر وسارة شخصيتهم التاريجية الطبيعية.

في كلَّ حال فإنَّ التفسير التبولوجي عند بولس لا يتطابق في استعماله لكل الشخصيات التي يذكرها. ويكتننا القول بأنَّ شخصيات مثل إبراهيم واسحق وفرعون وآدم هي الأقرب إلى التعبير عن المقابلة بين ما نسميه عادة بالـ πονητό^٦ أي بين المسيح والعهد الجديد من جهة، والشخصيات المذكورة والعهد القديم من جهة أخرى (راجع عب ٩:٢٤). ولا بد من القول بأنَّ النص الوحيد الذي يستعمل فيه بولس الكلمة πονητό عن إحدى الشخصيات هو روم ٥:١٤ حيث يقول عن آدم إنَّه «مثال المزمع أن يأتي» أي المسيح. طبعاً موسى هو مثال للمسيح ولكنه مثال غير كامل إذ إنَّ ما صنعه موسى كان مؤقتاً، أعني إعطاءه الشريعة، وخدمة مؤقتة بين وقت التبرير بالإيمان الإبراهيمي، ووقت التبرير بالإيمان المسيحي. وتجدر مثل هذا التفسير في روم ١٠:٦ حيث يمثل موسى الصاعد إلى سيناء والنازل مع الوصايا، المسيح الذي نزل من السماء حاملاً الخلاص للإنسان. وهنا لا شكَّ أنَّ بولس يستعمل تفسيراً ترجمياً للنص كما يظهر ذلك في بعض الدراسات^(٦).

(٥) AMSLER S. op.cit. p.56

(٦) KASEMANN E., *Perspectives on Paul*, London, 1971 pp.160-161

ويكفي قول الامر نفسه عن تمثيل موسى الغير كامل للمسيح يمكن ايجاده في استعمال بولس للمدراش الرابيسي عن المزמור ٦٨: ١٩ في رسالة أفسس ٤: ٨.

من جهة ثانية يمكننا التوقف عند تطبيق بولس على النصوص الكتابية معين، ولنا في ذلك نصوص عديدة لا مجال للتوقف عندها هنا مثل: روم ٩: ١٧ ، ٩: ٢٥-٢٦؛ روم ١٠: ٦ي وغيرها. ويدو لي أن بولس يؤكد في هذه النصوص ان المعنى التاريخي لا يكتمل الا بتطبيقها تبليوجياً على الواقع الحالي حيث يكتمل معناها. ولعل أشهر هذه النصوص هو آقو ١٠: ١-١١ الذي يفسر فيه بولس نصوص حز ١٣ و ١٤ على أنها مثالاً مسبقاً عن العماد المسيحي، ثم يفسر نص خر ١٦: ٤-٣٥ عن المرن، ونص خر ١٧: ٥-٦ وعد ٢٠: ٧-١١ عن الماء الخارج من الصخرة على أنها مثال مسبق عن الافخارستيا. والصخرة نفسها هي المسيح الذي كان يرافقهم الخ... . ويمكننا القول ان النص بكامله يتبع منهجية تبليوجية مزدوجة. فالآيات ١-٤ تعبر عن عدة عناصر من السر المسيحي، والآيات ٦-١١ هي احداث مثالية معكوسة، أي اننا لا يجب أن نقتدي بها وقد كتبت لتكون لنا مثالاً في ما يجب أن نتحاشاه. وكما يقول بعض الشرائح، فإن هدف هذا النص ونصوص أخرى عديدة في كتابات بولس هو غالباً التعليم والمحث على العيش بحسب الایان المسيحي او ما نسميه بالآركل ٦١٦^(٧).

بالاختصار، يمكننا القول بأن جوهر التفسير التبليوجي البوليسي يعتمد على هذه القناعة، التي سيعبر عنها آباء الكنيسة لاحقاً، وهي أن التاريخ الخلachi مرکز على المسيح إن في ما سبقه من أحداث أو في المستقبل الذي سيقود إلى المجيء الثاني: فكل شيء يجد معناه في المسيح وفي جسده السري الذي هو الكنيسة والتي بدورها تنمو في التاريخ ليتحقق فيها ملء قامة المسيح.

ج- شهادة بولس الشخصية

في مقال له أهمية بالغة يؤكد الاب Vanhoye بأن الكاتب الوحيد في العهد

الجديد، الذي يقدم ذاته وحياته وخبرته الشخصية وشهادته الائمية في رسائله هو بامتياز بولس الرسول؛ حتى صار من المستغرب تفسير هذه الرسائل لا من حيث المضمون فقط، بل من حيث الاسلوب ايضاً، بدون الاخذ بعين الاعتبار هذا العنصر الاساسي أي شهادة بولس^(٨).

صحيح ان كل الرسائل تبدأ بذكر المرسل والمرسل إليهم وهذا ما نجده في رسائل بولس كما في رسائل يعقوب وبطرس ويهوذا، ولكننا لا نجد في هذه الرسائل الاخيرة كما في كل رسائل العهد الجديد الا شذرات قليلة عن شخصية كاتبها.

اما في الرسائل، فإن بولس لا يفتّأ يعبر عن ردات فعله الشخصية على الاحداث التي يذكرها، ويؤكّد سلطانه الرسولي، ويدافع عن مركزه وعمله ورسالته. بل نراه يضحك ويبكي ويحزن ويفرح ويعبر عن كل هذه وعن خوفه وقلقها كما عن رجائه وأماله، حتى تكاد لا تُميّز ابداً بين المرسل والرسالة، فهما واحد^(٩).

مثال على ذلك يورد الاب Vanhoye بعض الامثلة المعبرة كما ورد في اتس ١ : ٤-١٠ حيث يؤكّد الرسول لاهل تسالونيكي ان وجوده مع معاونيه بينهم واعلانهم البشارة لهم هو العلامة الحقيقة الاكيدة على محبة الله لهم.

مثال آخر عن هذه العلامة بين الرسول ورسالته ومن ارسل اليهم نجده في غل ٤ : ٧١-٢٠ حيث يعلن بولس : «انهم يريدون ان يفصلوني عنكم ليريطوكم بهم هم» ! ثم يؤكّد لهم بأنهم اولاده الصغار الذين يلدّهم بالآلام حتى يتكون المسيح فيهم. ولا ننسى كل شهادة بولس عن اختباره الائمي الخاص على طريق دمشق واختلاقه في الصحراء العربية وعلاقته بالرسل . . . حتى انه لا يتوانى عن خبر مشادته مع بطرس، رأس الرسل، واتهامه بالرياء . . . وكل ذلك ليؤكّد صحة تعليمه الذي علمه للغلاطين.

VANHOYE A. «Personnalité de Paul et Exégèse Paulinienne», in *B E Th L*, (٨) LXXIII, Leuven, 1968 p. 3-15.

VANHOYE A., op. Cit. p. 5 (٩)

هذا ما نجده أيضاً في الرسالة إلى أهل فيلبي حيث يؤكد لهم أنه يحملهم في قلبه (١: ٧) وأنه يحبهم بحنان أحشاء المسيح (١: ٨) وأنهم كمال فرحة (٢: ٢). ولا يتوانى عن أخبارهم عن اختباراته الروحية الخاصة والحميمة (١: ١٢ - ٢: ٢٦؛ ٣: ١٤ - ٧).^(١٠)

كذلك في الرسالتين إلى أهل قورنطس، نجد الكثير من هذا التداخل بين الرسول والرسالة التي يكتبها، حيث لا يتوانى عن الكلام عن ذاته وعن المشاكل التي تخصه مع الجماعة كلها أو مع بعض اعضائها... .

ما يهمنا هنا هو ما يقوله الأب Vanhoye عن أهمية هذا الأسلوب البوليسي في تفسير رسائله ولاهوته: «فهل يمكننا أن نعبر بشكل صحيح عن وجه المسيح عند بولس دون أن نحلل العلاقة الشخصية التي لبولس مع المسيح كما يعبر عنها هو نفسه؟ وهل يمكننا أن نفهم صورة الكنيسة عند بولس دون أن نحلل بتأن دور شخصية الرسول في علاقته مع الجماعات عند تأسيسها، وإيّان تمّوها، وفي أيّ أوقات المحن التي مرت بها؟»^(١١) ولا توقف هنا عند ما يؤكده الأب Vanhoye من أن دراسة نسبة الرسائل نفسها إلى بولس أو إلى تلاميذه تتأثر إيجاباً حين نأخذ هذا الأسلوب الشخصي بعين الاعتبار؛ واعتقد أن هذا هو أحد أهم النتائج التي يمكن الاستفادة منها من هذه المقالة.^(١٢)

ولكنني سأعطي مثلاً آخر عن أهمية دراسة علاقة بولس الشخصية بالجماعات التي يتوجه إليها، في فهم تعليمه. فإذا أخذنا الموضوع الشهير المتعلق بالتبشير الآتي من الأعمال أو من الإيمان، أفلاتساعدنا معرفة أن بولس يتوجه إلى جماعات هو نفسه قد أسسها أو أنها حديثة التأسيس (مثل جماعة روما) وإن معرفته لواقع المهددين حديثاً إلى الإيمان تجعله يفهم عدم قدرتهم على القيام بأعمال، وهي قد تصبح أحمالاً ثقيلة على كاهلهم وقد تؤدي بهم إلى الضياع وفقدان هذا الإيمان الحديث الذي نالوه؟

فبولس يعلم جيداً أن الوثنين المهددين إلى المسيحية هم أنفسهم كانوا تحت تأثير شرائع عديدة مرتبطة بعالهم الوثني، وهو يعلم أن خيبة أملهم بكل هذه

(١٠) VANHOYE A., op. Cit. p. 9

(١١) Cf. VANHOYE A., op. cit., pp. 11-14

الشرائع هو الذي دفعهم إلى استقبال الائمان بيسوع المسيح على انه المحرر الحقيقي لهم. افلم يكن الوثنيون يمارسون الصلاة؟ او لم يكن عندهم طقوس عبادة وأنواع صيام أو نذورات أو تقدمات؟ افلم يتتفوق الوثنيون على اليهود بعباداتهم وطقوسهم؟ فماذا كان ينقصهم اذا؟ طقوس جديدة وشرائع جديدة وعبادات جديدة؟ وهل لاجل هذا تركوا الوثنية؟ طبعاً لا، بولس يعلم أن اختبار المهتمي إلى الائمان هو أولاً وأخراً اختبار قدرة اعلان الخبر السار في حياته. وقدرة هذا الخبر السار، اعني حدث يسوع المسيح وموته وقيامته، هي التي جعلتهم يتخلون عن حياة الاستعباد للخطيئة والموت التي كانوا فيها، ليinalوا حياة الانسان الجديد التي انتقلوا إليها بالعبودية. فأي فضل اذاً للختنان أو أنواع المأكولات، أو مراعات الأعياد والشهرور... في اهتدائهم؟ ولا أي فضل !! وبولس نفسه، ألم يكن فريسيّاً محافظاً ومتمسكاً بالشريعة وبالعبادات... أليس ذلك ما دفعه لأن يصبح شريكًا في القتل ومصطفهاً للكنيسة؟

كل هذه وغيرها، يعبر عنها في رسائله كلها، وقد دفعته إلى فهم اولوية الائمان، أي اختبار قدرة المسيح القائم من الموت، «والذي مات لاجل خطايانا وأقيم لاجل تبريرنا»، في نقل الانسان من واقع الخطيئة والموت إلى واقع الحياة الجديدة المرضية لله. وهذا هو جوهر تعليمه عن التبرير، مع انه هو نفسه سيدعو جماعاته كلها إلى عيش حياة تليق بدعوتهم وتبيّن ثمرة إيمانهم. هذا المثل الذي نعطيه هنا عن أهمية شخصية بولس في فهم لاهوته وتعليمه يقودنا إلى القسم الثاني من هذه الدراسة والذي سنحاول فيه عرض الكرازة البولسية من حيث مضمونها.

٢ - مضمون الكرازة البولسية

أ- مركبة الكرازة بالخبر السار أي حدث المسيح في فكر بولس

١- هناك تصاميم عديدة ممكنة وموضوعة للرسالة إلى أهل روما. ولكن الأقرب منها إلى الواقع، بحسب رأينا وخصوصاً في الفصول الثمانية الأولى التي ترتكز على الجواب الذي يقدمه المسيح على الحالة البشرية التي سبقته:

فالواقع الأول هو واقع الخطيئة الذي يعيش فيه اليهود والوثنيون على حد سواء (١: ٨ - ٢٠)، والذي لم تستطع الشريعة ولا العقل البشري أن يبرره، والذي جاء المسيح يبرره في نعمته وعطية الإيمان لليهود كما للوثنيين! (٢١: ٤ - ٢٥).

والواقع الثاني هو واقع الموت الذي عاشته البشرية كلها منذ خطيئة آدم (١٤: ٥) والذي وحده المسيح قادر أن يعطيه الحياة والتبرير (٥: ١٥ - ٦: ٢٣). والواقع الثالث هو واقع الانقسام الذي يعيشه الإنسان بشكل عام واليهودي المؤمن بشكل خاص بين معرفته للخير وعدم قدرته على تتميمه ومعرفته بالشر وعدم قدرته على الامتناع عنه (٧: ١ - ٢٥)، وهنا أيضاً ليس سوى المسيح من يقدر أن يحرر الإنسان من عبودية تلك الشريعة الموجودة في أعضائه، وذلك بالروح القدس وشريعة الروح الجديدة التي تجعل منه ابننا ووارثاً (٨: ١ - ٣٩).

وهناك من يعتبر أن الفصول ٩-١١ هي أيضاً ذات بنية متشابهة حيث إن إسرائيل المنشود بسبب رفضه المسيح (٩: ١ - ١٠) سيعود وينال الخلاص بال المسيح في نهاية الأزمنة (فصل ١١).

وتشبه هذه البنية إلى حد بعيد الأسلوب النبوى في عرض كلمة الله وتتميز بأسلوب تكرار المعنى الواحد على شكل دوائر مركزها واحد: أي أن الفكرة تتطور وتعمق بينما تتكرر (Structure spirale). فإذا نظرنا إلى الرسائل الأخرى المتشابهة بالمواضيع مثل غلاطية أو أفسس وقولوسي، فإننا نجد أن الكرaza البولسية فيها ترتكز على بنية متشابهة إلى حد بعيد:

ففي الرسالة إلى أهل غلاطية نجد موضوع التبرير بالإيمان في أساس الخبر السار الذي يريد بولس إعلانه إلى أهل غلاطية بعد أن عادوا يبحثون عن التبرير من خلال أعمال الشريعة! وهنا أيضاً لا يتتردد بولس في إعلان واقع «اللعنة» الذي وجد فيه أنفسهم «أهل العمل بكلام الشريعة» طالما انهم لم يستطيعوا القيام بكل فرائضها (غل ٣: ١٠ - ١١)، والشريعة لا تبرر الخطاطئ بل بالعكس تبين له ما يتنتظره من موت بسبب خططيته دون أن يكون لها القدرة على مساعدته! والخبر السار إذا أن يسوع المسيح جاء ليفتدي أهل الشريعة أنفسهم، أولئك الذين عاشوا

في حكمها وفي حراستها (غل ٤:٤، ٢٤:٣، ٥-٤). «فكانوا قاصرين وفي حكم أركان العالم عبيداً لها» (٣/٤).

نفس الخبر السار يعلنه بولس إلى أهل افسس واصلهم من الوثنيين مؤكداً «أن الله الواسع الرحمة، لبّه الشديد الذي أحبنا به، مع أننا كنا أمواتاً بزلاتنا، أحياناً مع المسيح وأقامتنا معه وأجلسنا معه في السماوات في المسيح يسوع!» (أفسس ٢:٦-٤).

والملاحظ أن الرسالة إلى أهل افسس تعلن نفس موضوع الرسالة إلى أهل روما، أي أن ليس الوثنيين وحدهم من كانوا أمواتاً بزلاتهم وخطاياهم، بل أيضاً اليهود، حيث يقول بولس: «وكان نحن أيضاً جميعاً في جملة هؤلاء، أي أبناء المعصية، نحيا بالأمس في شهوات جسدنا، مليئين رغبات الجسد وتزعاته، وكنا بطبيعتنا أبناء الغضب كسائر الناس» (أفسس ٢:١-٣). فحدثَ المسيح إذا يأتي هنا أيضاً كجواب على واقع موت ومعصية عند الوثنيين كما عند اليهود!

الأمر نفسه نجده في الرسالة إلى أهل قولوسي حيث يذكرهم بولس بأنهم «كانوا بالأمس غرباء وأعداء في صميم قلوبهم بالأعمال السيئة» (قولوسي ١:٢١) ويأن الله قد صالحهم «في جسد ابنه البشري ومجوته ليجعلهم في حضرته قدسيين لا ينالهم عيب أو لوم» (٢٢:١).

ولعلَّ نصَّ (روم ٥:٥-١١) هو أفضل معتبر عن هذين البعدين للكراءزة البولسية الأساسية، أعني واقع الإنسان الخاطئ، يهودياً كان أم وثنياً، وجواب الله على هذا الواقع بأن أرسل ابنه الوحيد ليفتدي، لا الذين يحبونه ويطلبونه ويدعونه، ولا الذين يرضوه بأعمال الشريعة، بل «لما كنا ضعفاء، مات المسيح في الوقت المحدد من أجل قوم كافرين، ولا يكاد يموت أحد من أجل امرئ بار، ولا جرُّ أحد أن يموت من أجل امرئ صالح، أما الله فقد دلَّ على محبته لنا بأنَّ المسيح مات من أجلنا إذ كنا خاطئين!».

٢- من جهة ثانية، فهذا الخبر السار هو «جهالة» «وحماقة» عند الذين يتمسكون بحكمة عقولهم وفلسفاتهم وبحثهم عن الإقناع والمجادلات الفلسفية العقيمة، كما في عالم الحكمة الرومانية، وهو أيضاً جهالة عند الذين يتظرون الخلاص بآيات القوة والعجبائب والذين ييررون أنفسهم بادعائهم حفظ الشريعة

والبحث عن العدالة البشرية ومنطق العين بالعين والسن بالسن، أولئك الذين يزرون الكراهة لمن ليسوا مثلهم ويحتقرن الوثنين (كما في العالم اليهودي). نعم، إن الخبر السار الذي أعلنه الله للعالم مع حدث المسيح، صار سبيل شك واذراء لأن هذا الخبر السار هو «المسيح المصلوب، قدرة الله وحكمة الله» (اقورنس ١: ٢٧-٣٥).

إذا، فلا سبيل إلى الخلاص بال المسيح إلا بالإيمان به، أي بالتصديق أن الله يخلص العالم بنفس ما يعتبره العالم حماقة وضعفاً!

طبعاً، لا يستطيع الإنسان أن يلوم اليهود الذين يعتبرون ظهور سيناء وما رافقه من علامات القدرة والقوة الإلهية قمة الظهور الإلهي، والعالمة التي يتظرون تكرارها أو مشاهدة ما هو أعظم منها عندما يحين مجيء المسيح! وكيف لهم أن يصدقوا بأن المصلوب هو هو «يهوه» الآتي ليخلص العالم بعلامة الضعف هذه؟

ولا يستطيع الإنسان أن يلوم مبدعي الفلسفات وأصحاب العقول الراجحة وخطباء البلاغة وغيرهم من كانت تعج بهم المدن اليونانية والرومانية، لأنهم يتظرون من العقل أن يقودهم إلى «العقل الأول» ومن قدرة البلاغة على إقناع الناس بمواهبيهم؛ لا يمكن لوم هؤلاء لأنهم يحتقرن الإعلان المسيحي بالخلاص بصليب لص ممحوم عليه بالموت!

ولكن المشكلة الأساسية هي في أن «ما يعرف عن الله بين لهم (أي لفلاسفة الوثنين ومذاهبهم المختلفة المرتكزة على العقل والمنطق)، فقد أبانه الله لهم. فمنذ خلق العالم لا يزال ما لا يظهر من صفاته، أي قدرته الأزلية وألوهته، ظاهراً للبصائر في مخلوقاته. فلا عذر لهم إذا، لأنهم عرروا الله ولم يجدوه ولا شكروه كما ينبغي لله، بل تاهوا في آرائهم الباطلة فأظلمت قلوبهم الغبية. زعموا أنهم حكماء، فإذا هم حمقى قد استبدلوا بمسجد الله الخالد صورة تمثل الإنسان الزائل والطير وذوات الأربع والزحافات . . .».

فالمشكلة إذا ليست في استعمال العقل والحكمة البشرية للوصول إلى الله، بل في اعتبار العقل نفسه مؤلهاً وكذلك الفكر والمنطق، فيضيع الإنسان في أدائه المعرفة ويصبح أسير المجادلات العقيمة . . . ولا يجد الله في عقله ولا يتواضع ليقبل وحي الله له! هذه مشكلة حكماء هذا الدهر الذين رفضوا الخبر

السار (اع ١٧: ٣٢-٣٤). ولكن المشكلة الأكبر هي عند اليهود أنفسهم الذين «هم بنو إسرائيل ولهم التبني والمجد والعقود والتشريع والعبادة والمواعد والأباء، ومنهم المسيح من حيث أنه بشر» (روم ٩: ٤-٥)، ومع ذلك فإن الوثنيين الذين لم يسعوا إلى البر قد نالوا البر الذي يأتي من الآيات، في حين أن إسرائيل الذي كان يسعى إلى شريعة البر، لم يدرك هذه الشريعة. ولماذا؟ لأنه لم يتظر البر من الآيات، بل ظن إدراكه بالأعمال، فقصد حجر صدم (روم ٩: ٣٠-٣٢).

ب- جواب الآيات

ان الخبر السار أي حدث يسوع المسيح، «موته لأجل خطايانا وقيامته لأجل تبريرنا» يفترض ان يتحقق تجديد الإنسان، ولكن دون ذلك جملة شروط بحسب كرازة بولس: أولها الآيات، أي كما يقول هو نفسه: «هذا هو كلام الآيات الذي نبشر به، فإذا شهدت بفمك أن يسوع رب، وأمنت بقلبك أن الله أقامه من بين الاموات، نلت الخلاص» (روم ١٠: ٨-١٠). ولكن دون هذا الآيات شروط عديدة يذكرها بولس في روم ١٠: ١٣-١٧: فإن لم يسمع الإنسان لا يؤمن، ولكي يؤمن يجب أن يجد مبشرًا يعلن له الآيات... وهذا ما يقوم به بولس نفسه الذي كرس نفسه لخدمة البشرية.

فجواب الآيات إذا ضروري، واعتقد أن بولس يشدد على أن الآيات وحده هو القادر أن يبرر الإنسان أي أن ينقذه من حالة الخطيئة والموت إلى حالة النعمة والحياة الجديدة.

وأنا أرغب هنا أن أتوقف عند البعدين الأساسيين للآيات بحسب بولس: البعد الشخصي وهو مرتبط بعمل الروح القدس والبعد الجماعي وهو مرتبط بالانتماء إلى جسد المسيح من خلال سر العمودية والافخارستيا.

أولاً: البعد الشخصي

و فيه ثلاثة نقاط مهمة:

١- عجز الإنسان عن الجواب

البعد الشخصي للآيات يعني بالدرجة الأولى الجواب الشخصي على اعلان

الخبر السار بموت وقيمة المسيح والاعتراف بأن يسوع المسيح هو حقاً الرب، وان الله اقامه من بين الاموات. والاعتراف بذلك بشهادة الفم (روم ١٠: ٨-١٠). ولأن الایمان يأتي من السمع (١٧: ١٠) فهو اذا جواب على محتوى الاعلان والبشرارة. في هذا المجال اعتقاد ان هنالك لدى بولس تأكيداً على ان المؤمن هو الذي اختبر بنفسه عدم جدواي الطرق الاخرى في خلاصه. فلنرى مثالاً أولاً على ذلك في روما ٢١: ١٧ ي:

فاليهودي الذي يعتقد بأنه مبرر بالشريعة لأنه يحفظها ويتبعها وذلك الذي يعتقد انه قادر على هداية الناس إلى طريق الله من خلال ما تلقنه إياه الشريعة، فهل يجد هذا الانسان خلاصاً لما يعرفه ويلقنه؟ كلاماً! فهذا الانسان نفسه، مع انه يعلم الآخرين الا انه لا يعلم نفسه! ومع انه يعظ بالاقناع عن السرقة فهو يسرق! وبينه عن الزنى ولكنني يزني! فما هي المشكلة اذا؟ يتسع بولس في شرح هذه المشكلة في روم ١٢: ٧-١٤ :

ان الانسان يجد في افعاله شريعة تخالف شريعة عقله، فهو وان كان يعرف الشر فيجد نفسه عاماً به! وان كان يعرف الخير ويرغب به إلا أنه لا يفعله! فما أشقاء اذا (آية ٢٤).

فمن اين تأتي هذه المشكلة؟ اعتقد ان بولس يعطي جواباً لها في الآية ١٣ من النص عينه: «ان الخطيئة، ليظهر انها خطيئة، اورثتني الموت، متذرعة بما هو صالح، لتبلغ الخطيئة أقصى حدود الخطيئة، متذرعة بالوصية».

في الآية ١١ كان بولس قد قال: ان الوصية التي هي سبيل إلى الحياة قد صارت لي سبيلاً إلى الموت، ذلك بأن الخطيئة انتهت الفرصة سبيلاً فأغوتني (εὔηπατησεν) بالوصية وبها اماتتني. هذا الفعل نفسه يستعمله بولس في ٢ قورنطس ١١: ٣ مشيراً بطريقة مباشرة إلى ما حصل مع حواء في جنة عدن وذلك في معرض دعوته القورنطيين إلى التمسك بإنجيله الذي بشرهم به: «... ولكنني أخشى عليكم ان يكون مثلكم مثل حواء التي أغوتها الحياة بحيلتها...».

(εὔηπατησεν Euox) المشكلة هي مشكلة الانسان عامة بعزل عن معرفته بشرعية موسى او بالشريعة الطبيعية المكتوبة في قلبه!

فالشيطان أغوى حواء مستغلاً الوصية ليجعلها تخطئ، أي أنه استعمل وصية إلهية طيبة هدفها خير الإنسان ليؤلب الإنسان ضد الله. أفلم يقل الشيطان أن الله أعطى الوصية لحواء وأدم لأنهما يغار منهما ولأنه لا يريد أن يصيراً آلهة مثله؟ أليست رغبة «التحرر» من الوصية هي التي دفعت حواء إلى الخطيئة فالي الموت؟

هذا هو تفسير بولس اللاهوتي والوجودي لواقع الإنسان: أنه يعرف الخير ولكنه يعتقد أن هذا «الخير» المتمثل بالشريعة يحدده ولا يسمح له بالتعبير عن حرّيته. انه ينظر إلى ما يغويه (أي الخطيئة) على أنه الخير الحقيقي ولكنّه ممنوع عليه. فيرفض هذا المنهج ويقرر أن يعمل «الشر» حتى ولو كانت الوصية تمنعه! إنها تلك النظرة القانونية إلى الوصية التي تبرر القول الشائع: «كل ممنوع مرغوب!»

اعطينا هذا المثل لنظهر من هو الذي يستقبل الإيمان بنظر بولس: انه باختصار ذلك الإنسان الذي اختبر بأنه عاجز عن «عدم القيام بالشر الذي يغويه» وهو الذي اختبر بأن وقوعه في الشر يحيطه ويحوّله إلى عبد لشهواته!

لذلك نفهم الآن صرخة مار بولس في روم ٧:٢٤: «ما أشقاني من انسان، فمن ينقذني من هذا الجسد الذي مصيره الموت؟» وجوابه في روم ٧:٢٥: «الشكر لله يسوع المسيح ربنا!».

٢- الإيمان المختبر

هذا الجواب هو ما يعنيه بولس بالإيمان، أي الاختبار بأن المسيح وحده هو الذي يستطيع ان يعتقد الانسان من واقع العبودية والموت هذا ! وهو الذي في الفصل ٥ أظهر كيف ان المسيح قام بهذا التحرير ووصفه بأدم الثاني في مقابل آدم الأول الذي بعصيائه دخلت الخطية إلى العالم ودخل الموت. لقد توقيتنا عند الفصل الخامس سابقاً، ونود هنا أن نشير أيضاً إلى نص ٦:٢٠-٢٣ حيث يعود بولس من جديد إلى الاختبار الشخصي لدى المؤمنين وهو: «لما كنتم عبيداً للخطية، كنتم أحرازاً من جهة البر، فأي ثمر حملتم حينذاك؟ إنكم تخلجون الآن من تلك الأمور لأن عاقبتها الموت. أما الآن وقد اعتقتم من الخطية وصرتم عبيداً لله، فإنكم تحملون الثمر الذي يقود إلى القداسة، وعاقبته الحياة الأبدية،

لأن أجراة الخطيئة هي الموت، وأما هبة الله فهي الحياة الأبدية في يسوع المسيح ربنا». أعتقد هذا الكلام الموجه إلى مؤمنين عن موضوع الخطيئة وما يتبع عنها من موت، والإيمان يتبع عنه من حياة، لا يمكن أن يجد مصاديقه إلا في اختبار هؤلاء المؤمنين الواقعي والتاريخي. فكلام بولس ليس عظماً من نوع «ما يلزم وما لا يلزم»، ولا خطابياً من نوع الشرح النظري عن الخطيئة والإيمان ومحاولة إقناع السامعين بهذا دون تلك... بل هو كما نرى يذكر هؤلاء باختبار إيمانهم. لقد إنطلقوا من واقع قديم إلى واقع جديد، وكما يقول هو نفسه في رسالته إلى أفسس ٤:٢٠ - ٤:٢٤، فإن من يتلقى تعليماً موافقاً للحقيقة التي في يسوع، يُقلع عن سيرته الأولى فيخلع الإنسان القديم الذي تفسده الشهوات الخادعة، ويتجدد بتجدد ذهنه الروحية فيلبس الإنسان الجديد الذي خلق على صورة الله في البر وقداسة الحق. طبعاً هذا الكلام نجد له كلاماً موازياً في غل ٢٦:٣ حيث يؤكّد بولس: «لأنكم جميعاً أبناء الله بالإيمان بيسوع، فإنكم جميعاً وقد اعتمدتم في المسيح، قد لبستم المسيح». أي أن الإنسان الجديد الذي يتكلّم عنه في نص أفسس الذي ذكرناه هو على صورة المسيح وبالإيمان به. نفس الموضوع نجده في رسالة روما التي نركّز دراستنا عليها وذلك في الفصل ٦. ولتكننا نفضل أن نبني هذا النص إلى حين كلامنا عن بعد الجماعي والأسراري للإيمان.

٣- عمل الروح القدس

تبقي نقطة مهمة في هذا بعد الشخصي للإيمان وهو إرتباطه بعمل الروح القدس، بل كون الروح القدس هو العامل الأساسي في تحول الإنسان من القديم إلى الجديد، من حالة العبودية بلا إيمان إلى حالة البنوة التي من الإيمان.

نشير هنا فقط إلى نص روم ٨:١-١٧ الذي سُمِّح فيه بولس أن عمل الروح أساسي لكي يتقدّم الإنسان من حالة «عداوة الله» إلى حالة «إرضاء الله».

لقد سبق وتوقفت في مكان آخر عند هذا النص^(١٢) وأظهرت أن الروح المقصود هنا هو الروح القدس طبعاً، ولكن بارتباطه الوثيق بيسوع القائم من

(١٢) راجع مقالتي «شريعة الروح في رسائل بولس الرسول»، المجلة الكهنوتية، شباط - أيار (١٩٩٨) - ٧٤ .٨٤

الموت الذي صار روحًا محييًّا أي أنه يعطي الروح المحيي (راجع أكوا ١٥:٤٥). أعتقد أن بولس هنا هو في خط الأنبياء الأوائل الذين بعد أن اكتشفوا عدم قدرة الإنسان على إرضاء الله بحسب «الشريعة المكتوبة». أعلنوا أن لا سبيل إلى إستقامة علاقة الإنسان بالله وعيشه الأمانة لعهده إلا من خلال روح الله نفسه (راجع حز ٢٦:٣٦-٢٨).

ومن الجدير ذكره أن بولس يربط بين عدوة الله وعدم القدرة على إرضائه بما يسميه «روح العبودية»، حيث يقول: «لم تتلقوا روح عبودية لتعودوا إلى الخوف، بل روح التبني به ننادي أباً، يا أبي! وهذا الروح يشهد مع أرواحنا بأننا أبناء الله (روم ٨:١٥-١٦)». فالمشكلة الأساسية التي قادت حواء وأدم إلى الخطيئة فالعبودية فالموت هي روح العبودية، أي روح التمرد الذي قادهما إلى العصيان وبالتالي إلى الخوف (راجع تك ٣:١٠). والخل الوحيد هو التحرر، بواسطة روح الله، من روح العبودية هذا، لاستعادة الحرية والبنوة.

وخلاصة الأمر أن الخطوة التي يحتاجها الإنسان لكي يؤمن بما سمعه، ولكي يتخلّى عن إنسانه القديم، هي أن يثق بالكلمة التي تعلّن له وبالخبر السار الذي يُعلن على مسامعه. فلا أحد يتخلّى عن شيء مهما كان حقيرًا ومزعجاً ومؤلماً، إن لم يتتأكد بأن ما يُعرض عليه هو أفضل منه كثيراً. وهذا هو بالتأكيد ما يُقنع الإنسان ليقبل الكرازة، أي الروح القدس الذي «يشهد مع روحه بأنه ابن الله».

ثانياً : البُعد الجماعي

وفي نقطتان: تحقيق الإيمان من خلال الانتماء إلى جماعة، وعيش الإيمان في الأسرار.

١ - الانتماء إلى جماعة

توقف قليلاً عند نص أكوا ١٢:١٢-١٣ الذي يختصر فكر بولس عن البعد الجماعي للإيمان المسيحي، لا من حيث فعل الإيمان الذي يبقى موقفاً شخصياً وجواباً منفرداً أمام سماع الإعلان بالخبر السار وعمل الروح القدس، ولكن من حيث عيش هذا الإيمان. فليس من مؤمن يستطيع أن يكتفي بإيمانه، بل إنَّ الإيمان يكتمل باختبار الانتماء إلى جسد المسيح، أي الكنيسة. فاختبار المسيح

ليس اختباراً روحانياً، أو عقلياً، أو وجودياً شخصياً فحسب، بل أن المسيح الحقيقي هو المختبر في تجسده الكنسي أي من خلال جماعة المؤمنين المتحدة في جسده السري. وموضوع المواهب الذي يذكره بولس هنا وأيضاً في روم ١٢ يتطرق إلى موضوع الروح الواحد ليؤكد بأن ما يُظهر صحة إيمان الفرد هو في أنَّ إيمانه، الذي يختبره في العمودية، هو نفس إيمان الآخرين. والعلامة عن ذلك هو أنَّ الروح واحد وليس هناك أرواح عديدة: «فلقد اعتمدنا جميعاً في روح واحد لنكون جسداً واحداً، أيهوداً كننا أم يونانيين، عبيداً أم أحراراً، وشرينا من روح واحد» (أكرو ١٢: ٣١). هذا النص يطرح أيضاً بعد الأسراري للإيمان من خلائل سريَّ العمودية والإفخارستيا ولنا عودة إليهما. ولكننا نركز الآن على الطابع الجماعي للإيمان من خلال الروح الواحد. فهذا الموضوع يتطرق إليه بولس مجدداً في الرسالة إلى أهل أفسس ٤: ٦-١ حيث نجد أساس دعوته المؤمنين إلى أن يسروا سيرة تلقي بالدعوة التي دعوا إليها، وإلى احتمال بعضهم بعضاً في المحبة، وإلى الإجتهداد في المحافظة على وحدة الروح برباط السلام، في قوله: «هناك جسد واحد وروح واحد، كما أنكم دُعيتم دعوة رجاؤها واحد. وهناك رب واحد وإيمان واحد وعمودية واحدة والله واحد أب لجميع الخلق وفوقهم جميعاً، يعمل بهم جميعاً وهو فيهم جميعاً». وهذا ما يؤكده أيضاً في روم ١٢: ٥ وفي قول ٣: ١٤-١٥.

أعتقد أنَّ هذا الْبُعد الجماعي للإيمان هو إحدى الركائز الأساسية للكرaza البولسية. فالرسول يدرك أن الأجساد تختلف، والعقول، وكذلك المواهب التي يعطيها الله للإنسان. ولكن العلامة الأكيدة على أنَّ إيمانهم المختبر بطريقة شخصية هو من روح الله، هو في عدم التناقض بين إنسان وآخر، وهو في رباط المحبة الذي يجمع المؤمنين في واحد ويوحدهم في جسد المسيح الواحد. طبعاً هذا الجسد له شكله الخاص القائم على التراتبية إن في المواهب أو في الأعمال. فاليسوع هو الرأس وله يجب أن يخضع الأعضاء... ولا نريد أن نتوقف عند هذا الموضوع المعروف والذي تنظمت على أساسه الكنيسة لاحقاً من خلال موهبة القيادة والتدبير الممثلة في الرسل والأساقفة، وموهاب التعليم والنبوة... وهذا كله نجده في تكملة نص أفسس الذي ذكرناه (٤: ٩-١٦). أما هدف هذه التراتبية فهو تأكيد «وحدة الإيمان بابن الله ومعرفته لنصرة الإنسان الراشد ونبغ القامة التي تُوافق كمال المسيح».

٤ - عيش الأسرار

إن نص أكور المذكور سابقاً هو من أهم النصوص في طرح البعد الأسراري للإيمان؛ وكما سبق وقلنا، فالإيمان هو جواب شخصي على الإعلان السار، وهو حدث يحصل بعمل الروح القدس. وقلنا إن هذا الإيمان يتتأكد من خلال انتماء الإنسان إلى جسد المسيح كعلامة عن وحدة الروح ووحدة الإيمان. ونريد هنا بالقول أن أهم ما يمكن أن يتحقق بالإيمان ويغذيه ويجعله أمراً متجسداً، هو الاشتراك بالأسرار المقدسة. وإذا كان سر العمودية هو الحدث الذي يولد فيه الإنسان بالروح القدس إلى بنوَّة الله على مثال المسيح مرةً واحدةً، أي بالإشتراك بجوت المسيح وقيامته «سرياً» (Sacramentellement) وهذا ما يختبره المؤمنون جميعاً، فإن سر الإفخارستيا هو الحدث الدائم الذي يتحقق فيه الإيمان بطريقة فردية وجماعية معاً.

فكل مؤمن يتناول جسد المسيح في جسده الخاص، ويشرب دم المسيح ليمتزج بدمه الخاص. ولكن في الوقت عينه، هذا الجسد يحوّل كل متناوليه إلى واحد في الجسد الواحد والدم الواحد، بالمسيح الواحد.

وقول بولس، «فإننا جميعاً نشرب من الروح الواحد»، هو قول يعبر عن المشاركة في دم المسيح الواحد من خلال الإفخارستيا.

طبعاً هناك نص ١٥:١٠-١٧ الذي يعلن وحدة المؤمنين من خلال سر الإفخارستيا الذي فيه «نحن على كثرتنا جسد واحد لأننا كلنا نشارك في هذا الخبز الواحد». ولكن يبدو لي أن الفصل ١٢ أكثر عمقاً من حيث إنه يعلن وحدة المؤمنين الأسرارية، بدءاً بسر العمودية وإنتهاءً بسر الإفخارستيا وذلك في نص واحد.

من جهة ثانية، من الواضح أن سر الإفخارستيا هو الذي يعبر أكثر من غيره عن حقيقة الوحدة في الإيمان من خلال حدث إحتفالي جماعي تظهر فيه وحدة الجماعة المسيحية بطريقة أسرارية أي بشكل ظاهري يعبر عن حقيقة وجودية وإيمانية. ولا عيب إذا كانت الكنائس المسيحية التي تختلف بالإفخارستيا تدعى المؤمنين إلى عدم المشاركة في المناولة في احتفالات الجماعات الأخرى التي لا وحدة بعدُ معها، لأنه إن لم يكن من وحدة في الإيمان، والتراتبية الرسولية،

وغيرها، فالمناولة من الجسد الواحد تصبح شكلاً خارجياً عن كمال الوحدة لا يعبر عن الحقيقة الوجودية والإيمانية الناقصة عن هذه الوحدة عينها.

خاتمة

رأينا ان بولس الرسول يهبي كرازته على أساس تفسير كلمة الله التي تتحقق بكمالها في شخص المسيح والتي أعلن عنها «العهد القديم». وهو يجتهد في استعمال كل أساليب التفسير والعرض التي تعلمها من مدرسة جملائيل، إن من حيث أسلوبه المدراسي او من حيث اللجوء إلى التفسير التيولوجي . وقلنا ان اهم ما يميز أسلوب بولس في تفسيره للأحداث هو إقحام خبرته الشخصية، اي اختباره التاريخي لشخص المسيح ، في معرض شرحه لموت يسوع المسيح ، لا بل في اعلانه له ، وحتى في أسلوب كتابته.

وإذا كان قد بحث في بعض رسائله إلى أسلوب الخطابة البلاغية لإيصال كرازته واعلان حديث المسيح بأفضل طريقة ممكنة، فإن هذا الاسلوب البلاغي نفسه ، ونحن لم نعرضه هنا، يتميز غالباً بشعارات على مستوى التأليف الادبي وذلك تحديداً لأن بولس يقحم شعوره وردّاته فعله الشخصية في كلامه.

بولس هو رسول الام و هو القائل «الويل لي ان لم أبشر». أعتقد انه استحق الطوبي لأنه بشر بال المسيح ، بعلمه وبكل طاقاته بل بكل كيانه.

الخوري جان عزام

الفصل الثالث والعشرون

بولس وال المسيح القائم من الموت

١ كور ١٥

المقدمة

دامت علاقة بولس بالكورثيين حوالي العشر سنين، ومراسلته مع هذه المدينة كانت أكثر غزارة من غيرها. إن الوضع الصعب الذي كان يعيشه المسيحيون في هذه المدينة يوضح لنا أسباب اهتمام بولس المتزايد بهذه الكنيسة. كانت المعانات تصب في وجود لاهوتين عدائين وفي الممارسات الجنسية المنحرفة وعيش الليتورجيا وطرح موضوع الوظائف الكنسية وغيرها. فتوالت مشكلة من جراء ذلك ألا وهي عدم المقدرة على ترجمة الانجيل بالطريقة المطلوبة. أما الطريقة التي عالج فيها بولس هذه المشاكل، فقد جعلت من رسالته جذابة وحية في نفس الوقت.

بالواقع لا يحدد لنا بولس في رسالته موقف مؤمني كورنتوس الذين أنكروا قيمة الأموات. فهو يدخل مباشرة في الموضوع (١ كور ١٥) دون أي توضيح للأسئلة التي يردد عليها. اعتبر بعض الشرائح أن الكورثيين ينكرون فقط قيمة الأجساد وليس قيمة النفس. قال البعض الآخر بأنه نظراً لقوة مؤمني كورنتوس الروحية الم Wahabiyah، بات هؤلاء ينظرون إلى الموت باستخفاف كلي ويذعمون أن القيمة تمت في العماد.

أ - تاريخ كتابة الرسالة

كتبها بولس في أواخر سنة ٥٦ أو في بداية سنة ٥٧ من منطقة أفسس إلى كنيسة مؤلفة من وثنين وبهود مرتدين إلى المسيحية على يد بولس، بين السنة ٥٢-٤٢ أو ٤٣-٥١.

ب - وحدة الرسالة

البعض يرون أنها تحتوي على عدة رسائل. ولكن الأكثريّة تُجمع على وحدة الرسالة حتى ولو كانت الوحيدة التي كُتبت على مراحل، لأن المعلومات لم تصل إلى بولس في نفس الوقت. والسؤال المطروح هو التالي: هل الرسالة كاملة؟

بالواقع ليس هناك من دراسات مهمة تُجمع على هذا الموضوع. إلا أن هناك مشكلة مطروحة حول الفصل ١٤: ٣٤-٣٥ والفصل ١٣.

ج - تصميم الرسالة

بعد أن طرح موضوع حالة الرسالة بشكل سريع علينا الآن البحث عن تصميم لها. هناك نوعان من التصميم: الأول التصميم الشكلي، والثاني التصميم من ناحية المضمون.

*** التصميم الشكلي للرسالة**

أ - إفتتاح الرسالة: ١: ١-٣

ب - شكر الله: ١: ٤-٩

ج - الموضوع: ١: ١٦-١٠؛ ١: ١٨

د - الخاتمة: ١٦: ١٩-٢٤

*** التصميم من ناحية المضمون**

أ - توجيه الرسالة وسلام وشكر لله مع تذكير الكورنثيين بعطایا الله الروحية لهم. ١: ١-٩.

ب - الجزء الأول: الأحزاب والانشقاقات في الكنيسة ١: ٤-١٠؛ ٢١: .

ت - الجزء الثاني: الانحرافات اللاأخلاقية من زنى وخيانت زوجية ولواء المحاكم ومشاكل الطعام وعيش الافتخارستيا. بالإضافة إلى ما سمعه بولس من أخبار والأسئلة التي طرحت عليه. ٥: ١-١١؛ ٣٤: .

ث - الجزء الثالث: مشاكل المواهب ونشيد المحبة. ١٢: ١-١٤؛ ٤٠: .

ج - الجزء الرابع: قيامة المسيح وقيامة المسيحي. ١٥: ١-٥٨.

ح - تجمیع الأموال ومشاريع بولس الخاصة بأسفاره وتوصیة بأشخاص معینین . ١٦: ١٦-١٨ .

خ - سلامات، بولس يكتب بيده، وعبارة «يسوع تعال». ١٦: ١٩-٢٤ .

د - إطار النص في ١ كور ١٥

يشکل الفصل ١٥ الجزء الرابع من صميم الرسالة (١: ١٦-١٠: ١٨). أما النصوص التي تقدمه (١٢: ٤٠-١٤)، فهي تعالج موضوع المواهب التي أعطيت للكورنثیین بغزارۃ (١٢ و ١٤). وتذکر في الفصل ١٣ بالمحبة التي ينبغي أن ترافق هذه المواهب كي تحرّد أصحابها من فكرة التملک الشخصي.

والنصوص التي تلي ١ كو ١٥ تتناول جمع الأموال من أجل أورشليم، وتطرح خبر أسفار بولس وتوصیة بتیمومتاوس رسوله إلى كورنتوس (١: ١٦-١٨). وفي النهاية (١٦: ١٩-٢٤) يسلم بولس على الكورنثیین ويكتب بخط يده: محروم من لا يحبّ ربّ (١٦: ٢٢). ويتلّو الصلاة التي يعرفها الكورنثیون: «يا ربّ تعال».

القيامة إذاً مربوطة بالإيمان يسوع المسيح القائم من الموت. والمؤمن هو الذي يسعى إلى امتلاك المحبة وليس المواجهة، لأن المواجهة. لوحدها مشبعة بالأخطار كما سبق وقلنا في المقدمة. وفي النهاية، إن القيامة هي رهن بمحبي المسيح الثاني.

ه - تقسيم النص

تقسم الآيات ١: ١٥-١: ٥٨ إلى قسمين. الأول ٣٤-١ و الثاني ٣٥-٥٨ . ينطلق بولس في ردّه من معطيات التبشير الرسولي، أساس الإيمان المسيحي (١-٣٢) خاتماً بتحريض أول (٣٤-٣٣) ثم يشرح كيف تكون القيامة (٣٥-٥٧)، خاتماً بتحريض ثان (٥٨).

و - القيامة في ١ كور ١٥

يقرأ بولس البشارة من منظار قيمة المسيح، ويستخرج من ذلك قيمة المسيحي. بعد أن نكون قد تطرقنا إلى دور القيامة في رسالة بولس إلى الكورنثیين، نعود لنذکر بأبرز المشاكل المتعلقة بالقيامة التي آمن بها الرسول بالذات.

أعلن بعضُ المسيحيين في كورنوس أنَّ لا قيامة للأموات (١٥: ١٢). ونحن لا نعلم علم اليقين كيف كانوا يفكرون أو يفهمون ما حدث ليسوع. لكن بولس استطاع أن ينقدهم بواسطة حجة واحدة ذات توجّه قيم وفعال. إذا كان الكورثيون يؤمّنون بقيامة يسوع من بين الأموات بالجسد فلا بدَّ من تذكيرهم في ١٥: ١١-١٢ بالتقليد المشترك: المسيح قام من بين الأموات وظهر على شخصيات يعرفونها كمعرفتهم ببطرس، أي على الآثني عشر ويعقوب أخي الربّ وعلى بولس نفسه (١٥: ٨-٩ و ١: ٩). وهذا التقليد لا يعاكس أبداً الكتب وهو معترف به بقوّة: «أفكتت أنا ألم كانوا هم، هذا ما نعلمه وهذا ما به آمنت» (١٥: ١١).

واعتبر البعض أنَّ الروح قد أتمَ عملاً موازيًا لعمل القيامة في حياة المؤمنين. أما الآن فلم يعد هناك ما يتظرونه. بالمقابل، يستند بولس إلى ما حدث للمسيح، وحافظ على مبدأ قيامة الأموات: «إذاً أعلن أنَّ المسيح قام من بين الأموات، فكيف يقول بعضكم إنه لا قيامة للأموات؟» (١٥: ١٢-١٩). بالإضافة إلى ذلك، القيامة آتية وهي مستقبلة (١٥: ٢٠-٣٤). والقيامة ستكون حتماً للأجساد: (١٥: ٣٥-٥٠).

المسيح هو بكر من رقدوا: وبما أنهم كلهم ماتوا بآدم، فسيحيون كلهم بال المسيح (١ كور ١٥: ٢٠-٢٢). في الواقع هناك ترتيب نهيوبي: في البداية المسيح، ثمَّ عند عودته سيقيم خاصته. وعندما يبيد كلَّ رئاسة وسلطان وقوّة ويُخضع كلَّ الأعداء وأخرهم الموت، يعيد المسيح الملك للأب. وفي النهاية، فالابن بنفسه يخضع لله الذي بدوره يُخضع أمام مسيحه كلَّ شيء حتى يصير الله الكلَّ في الكلَّ (١٥: ٢٣-٢٨).

إنَّ القيامة بالنسبة لبولس ليست مشكلة غير واقعية، بل بالعكس رجاء القيامة وحده يستطيع توضيح ما يعيشه من آلام في أفسوس حيث كتب رسالته (١٥: ٣٠-٣٣). ويركز بولس في ١٥: ٣٥-٣٨ على موضوع آخر طُرِح في كورنوس: في أي جسد؟ وظلَّ هذا السؤال مطروحاً طيلة أجيال كثيرة. حاول بولس الإجابة عليه معلناً أنَّ الأجساد تتحوّل عند القيامة ولا تعود لتعيشا كما كانت سابقاً. فالجسد الجديد لا يزول ولا يموت وهو قويٌّ خال من أي ضعف،

وروحاني غير ملموس على صورة الله وليس على صورة تراب الأرض. في الواقع لا يستطيع اللحم والدم أن يرثا الملوك (١٥: ٥٠).

بالنهاية ستعمل القيامة للأحياء والأموات، وكلنا سنتحوّل لنلبس الخلود وعدم الموت (١٥: ٥١-٥٤). فالجواب الأساسي على الكورنثيين يكمن في كون الموت قد خسر شوكته لأن الله أعطى النصر للرب يسوع المسيح (١٥: ٥٥-٥٨).

ز - استنتاجات

هناك ثلاثة استنتاجات:

١ - إن التقليد المذكور في ١٥: ٣-٥ يتضمن سلسلة من المشاهد التي تتوالى: موت المسيح ودفنه وقيامته وظهوراته. وتشكل هذه الواقع الأسس التي ارتكز عليها خبر الآلام، وهي تكتمل إذا ما جُمعت مع الفصل ١١: ٢٣ الذي يحتوي خبر عشاء يسوع مع تلاميذه في الليلة التي أسلم فيها. تؤكّد هذه المشاهد النظرية التي تدعى القول أن هناك تقليداً آخر حول حياة يسوع الأرضية كان يتكون إلى جانب الكرازة التي قام بها بولس والتي لم تختو الكثير عن هذه الحياة.

٢ - وبالرغم من أن هذا الفصل أدخل في ١ كور كتعليق لدعم حقيقة قيمة الذين رقدوا في المسيح، فقد أصبح المرجع الأساسي في أي نقاش حول قيمة المسيح.

٣ - ظهر المسيح أولاً في ١ كور ١٥ على بطرس ومن ثم على الاثني عشر وبعدها على أكثر من خمسينية شخص، وعاد ليظهر من جديد على يعقوب وعلى الرسل وأخيراً ظهر على بولس. إن ظهور المسيح على بولس مهم جداً لأن بولس هو الكاتب الانجيلي الوحيد الذي يدعى أنه شاهد المسيح القائم من الموت شخصياً (إن كاتب ٢ بط ١: ١٦-١٨ الذي يتكلّم كما ولو كان بطرس بالذات إدعى أنه شاهد التجلي وليس أكثر، والكاتب النبوي لسفر الرؤية شاهد المسيح السماوي في رؤى).

ح - بولس والقائم من الموت في ١ كور ١٥

أ - اعتبر بولس أن شهادته الخاصة بال المسيح القائم من الموت، حتى ولو كانت في خاتمة الظهورات، لها المستوى نفسه للشهادات الأخرى المذكورة أعلاه.

يعطينا سفر الأعمال لوحه أخرى مختلفة عن ما ورد عند بولس حول الظهورات، لأن يسوع بالنسبة له بعد ظهوراته الأرضية صعد إلى السماوات (١: ٩)، وظهر إثر ذلك نور وصوت من السماوات على بولس (أع ٩: ٥-٣، ٨: ٢٦، ١٣: ١٥-٢٦). هم قلة الشرّاح الذين يقدمون لوحه أعمال الرسل على لوحه بولس.

ب - استعان بولس في ١ كور ١٥: ٣-٥ بمشاهدة تطغى عليها الأفعال التي تتوالى على النحو التالي: مات / وضع في القبر / قام / ظهر. ويعاود بولس استعمال فعل ظهر ثلاث مرات في ١٥: ٨-٦. فبالرغم من أن بعض الشرّاح دافعوا عن النظرية التي تقول إن بولس لم يدع رؤية المسيح تحت شكل جسدي، فإننا نرى أنفسنا أمام بولس الذي يستبعد بقوله: «إن المسيح ظهر على خمسماية شخص» كل شكّ حول ظهور المسيح الجسدي عليه. إذا لا يمكن أن يكون ظهور المسيح داخلياً لأنه ظهر على الخمسماية في نفس الوقت. ظهور المسيح إذا على بولس باستعماله للفعل ظهر نفسه هو حقيقة خارجية وليس داخلية.

إضافة إلى ذلك فالخبرة التي عاشها بولس مع المسيح القائم من الموت هي التي ولدت فيه رجاء بقيامة الأموات. فهو يتكلّم بوضوح عن قيامة الأجساد التي تحول. ويستعمل مثل الزارع والذي ينبع منه لكي يشرح هذا التحول (١٥: ٣٥-٣٧).

ج - لقد تكلّم الشرّاح سابقاً عن صمت بولس في ما يخصّ قبر يسوع الفارغ كما ولو كان هذا الصمت مناقضاً لما ورد في الأنجليل. في الحقيقة ليس هناك من شيء كان يستطيع منعه لو أراد الإشارة إلى القبر الفارغ. والمشهدان المتاليان «وضع في القبر، ثم قام» يوضحان أن الجسد القائم من الموت لم يعد حيث وضعوه.

د - إن لوقا الانجيلي يصف يسوع القائم من الموت كشخص يأكل وله عظم ولحm (لو ٢٤: ٣٩ و ٤٢-٤٣). وهذا الوصف يتناقض بشكل ظاهري مع فكرة

بولس حول الجسد الروحاني القائم من الموت وليس معمول لا من لحم ولا من دم (كور ١٥: ٤٤ و ٥٠). إن لوقا الذي لا يدعُ رؤية الرب القائم من الموت يملأ ريمًا فكرة ملموسة وواقعية أكثر من فكرة بولس عندما يتكلّم عن أجساد المسيحيين الذين سيقومون عند مجيء المسيح. هم قلة الشراح الذين يقدمون نظرة لوقا على نظرة بولس.

الأب ريمون هاشم الأنطوني

الفصل الرابع والعشرون

سر الحكمة في الرسائل البولسية

مقدمة

تظهر الرسائل البولسية اهتماماً خاصاً بعقيدة «سر الله» (١) كورنثوس ٢: ١)، و«سر المسيح» (كولوسي ٤: ٣)، و«سر الإنجيل» (أفسس ٦: ١٩). ويجد الناقدون الحديثون في هذه العبارة إشارات إلى تعاليم أسرارية وغنوصرية، وذلك خصوصاً في الرسالة الأولى إلى أهل كورنثوس ورسالة أفسس (١).

انطلاقاً من أنَّ كل التعليم المتعلق بالإيمان المسيحي في الكتابات البولسية متجلز في تقليد العهد القديم (٢)، يحاول هذا المقال أن يشير إلى نقاط التلاقي الموجودة بين الأعمال البولسية والأدب الرؤوي الحكمي في اليهودية الأولى، وذلك بدراسة لغوية ولاهوتية لطبيعة مفهوم «السر» ووظيفته في هذه الرسائل.

لهذا، وقبل الشروع في دراسة الأعمال البولسية، أرى من الضروري الحديث عن الخلفيَّة الدينية والثقافية لليهودية الأولى التي نشط فيها القديس بولس ورفاقه، بالتركيز على الطريقة التي فهمت بها اليهودية العبارة موضوع كلامنا.

(١) انظر Conzelmann / Lindemann, *Arbeitsbuch*, 300-302 Bornkamm, G., musth,rion, 812 - 820 Goetzmann, J., *Sabiduria*, 126 s.

Pokorny, P., *Der Epheserbrief und die Gnosis*, Berlin, 1965

(نجد عند بوكورني دراسة مفصلة لهذا الموضوع في رسالة أفسس).

(٢) لمن كان بولس يستعمل عبارات وأفكار هلينستية ووثنية (مثل فعل ديرمز، avllhgōrēe,w - plh,rwma - في أفسس ١: ٢٣؛ ٣: ١٩)، إلا أنَّ هذه العبارات والأفكار وظيفتها أن تساعد القارئ الذي هو من أصل غير يهودي أن يفهم ويقبل تحقيق رجاء شعب الله في شخص يسوع الناصري، المخلص، والمسيا. يعبر القديس بولس نفسه عن هذا المبدأ الأساسي لطريقة تعليمه في ١ كورنثوس ٩: ٢١-٢٢. انظر في هذا الموضوع Tarazi, P.N., ٢٤-٢٢، Cothenet, E., Pablo,

في الجزء الأول من هذا المقال عرض لمفهوم الحكم في اليهودية الأولى، وذلك بتحليل نصوص من الحكم الرؤوية التي كانت تشكل، دون شك، التيار الحكمي، الذي كان له أثر كبير في أعمال بولس وفي المسيحية الأولى بشكل عام. وفي الجزء الأخير دراسة لمعنى عبارة «سر» في نصوص الرسائل وعلاقته العميقة بالثقافة الدينية اليهودية في القرن الأول للميلاد.

الحكمة في اليهودية الأولى

لل الحديث عن الحكم في اليهودية الأولى لا يكفي الرجوع إلى الكتابات الحكمية القانونية^(٢)، كيشوع بن سيراخ، والجامعة، وحكم سليمان، وأيوب، بل إلى سلسلة كاملة من كتابات فترة ما بين العهدين، كأخنونخ، وكتاب اليوبيلات، ومزامير سليمان، ونظام جماعة قمران. إن هذه الكتابات كلها تعكس، دون شك، فكرًا لاهوتياً معاصرًا ليسوع المسيح ويوحنا المعمدان والرسل... وشاول الفريسي، تلميذ غمالائيل، دون أن ننسى تلاميذ بولس الذين سيتبعونه في وقت لاحق.

والحديث عن الحكم في اليهودية الأولى يعني أيضًا دراسة الإضافات التحريرية اللاحقة إلى الكتابات القانونية في العهد القديم (نذكر مثلاً أيوب ٢٨ أو العناصر الحكمية المتأخرة التي نجدها في الكتب الموسوية الخمسة، والمزامير وكتب الأنبياء). يوجز كارلسون بدقة المفاهيم الأساسية المسطرة في ذلك الوقت المتعلقة بالحكمة في اليهودية:

«الحكمة خلقها الله في البدء - سيراخ ١:٩؛ حكمة ٢:٩. وهي كانت مخبأة عند الله وساكنة في السماء، وكانت موجودة عند الخلق، وهي كانت واسطته - حكمة ٧:٢١-٢٢؛ ٨:١؛ ٣:٦-٣؛ أمثال ٣:١٩؛ ١٠:١٢ (أو أداته - أيوب ٢٨:١٢-١٤؛ سيراخ ١، ٨-١؛ أخنونخ ٤٢، ١)، أنت إلى الأرض، أرسلت لتدعوا إسرائيل - سيراخ ٢٤، ٨؛ باروك ٣:٤-٩ - والبشرية كلها - أمثال ٨:٤، ٣١؛ سيراخ ١، ١٥؛ ٥١:٢٣؛ حكمة

(٢) إن بعض هذه الكتب يعتبر قانونياً بالنسبة إلى الكنائس الأرثوذكسية وقانونياً ثانياً بالنسبة إلى كنيسة روما ومنحولاً بالنسبة إلى الكنائس البروتستانتية. أما تسميتها لها فتفاقق قانون السبعينية، التي كانت معروفة أكثر لدى يهود الشتات، والتي كانت الجماعات البولسية، على الأرجح، تستعملها.

١٠. بعضهم استمع إليها - أمثال ١: ٢٠؛ أخنوخ ٩٣: ٨؛ باروخ ٤٤: ٤٤، ولكن معظمهم لم يعرها اهتماماً - سيراخ ٦: ٢٢؛ أخنوخ ٤٢: ٤٢؛ حكمة ١٠: ١١؛ قمران/مزامير داود ١٨: ١٣. وعندما رفضها البشر ولم تجد مكاناً للراحة - أخنوخ ٤٢: ٤٢؛ عزرا ٥: ٥ - عادت لتسكن عند الله - أخنوخ ٤٢، ٤٢؛ عزرا ٥: ١٠؛ التلمود II Para ٤٨، ٣٦-٣٣)».

يبقى أن نضيف إلى هذا التحديد العام بعض المعلومات الخاصة. إبان الخبرات القاسية التي عرفها إسرائيل تحت الحكم البطالسة والسلوقيين، وبعدها، ومع الثورة المكابية الدموية، والاضطهادات والثورات التي توالت في زمن الإمبراطورية الرومانية، لم تعد الحكمة مجرد خير موجود في الخليقة كلها وفي الشعوب التي تسكنها، ولكنها اكتسبت جانبيين مختلفين:

عندنا، من جهة، الحكمة (المشخصنة) الساكنة في الشريعة والمتماهية معها. والحكمة الحاضرة عند الخلق، في هذا النوع من الكتابات، هي الشريعة. ولذلك كان من الضروري، لمعرفة مشيئة الله ونيل الخلاص، دراسة الشريعة الحكمة ومعرفتها ومارستها. هذا يجعل المؤمنين في اليهودية في وضع أفضل من سائر الشعوب الذين كان عليهم أن يتلمسوا منهم الحكمة الحقيقية، إذا أرادوا أن يفهموا إرادة الله. أطلق على هذا التيار الحكمي الذي فضلته اليهودية الربانية اسم «حكمة الشريعة»^(٤)، وهو يجد تعبيره الأفضل في كتاب سيراخ (أنظر مثلاً سيراخ ١٥: ١؛ ١١: ٢١؛ ٢٤: ١)، وفي مقاطع مثل باروك ٣: ٩-٤، ثانية ٤: ٦-٨، وفي معظم الكتابات الربانية (أنظر مثلاً St.-BI, 79ss. 974s; II, 353s).

ومن جهة أخرى ارتبطت الحكمة بالاعتقاد بأن الله لا يكشف حكمته إلا إلى مجموعة من المختارين. تتحدث هذه الحكمة عن خلاص المؤمنين وهي تستعمل

(٤). عند Carlston, C.E., *Wisdom*, ١٠١ تُرد الاستشهدات من الكتاب المقدس والكتب المنسوبة بشكل مستفيض في الحواشي.

Cf. Kuechler, M., *Weisheitstraditionen*, 33 - 60 Wilckens/Fohrer, sofi,a ktl, (٥) 505 - 507 Goetzmann, J., *Sabiduria*, 125, 3.b.

بالروح عند نهاية الأزمنة في عالم متقلب، عنيف، ومشحون بالشر. تختلط العناصر الحكمية بالعناصر الرؤوية والأخروية لتشكل كلها ما أسماه العلماء «الحكمة الرؤوية»^(٦)، وهي التيار الحكمي الذي يلازم العهد الجديد والذي يعبر به القديس بولس عن عقيدة السر. في ما يلي تحليل لبعض من نصوص هذا التيار.

سرّ الحكمة الرؤوية في أدب ما بين العهدين

في السبعينية ينحصر استعمال العبارة اليونانية μυστηριον - سرّ - بالكتابات التي ظهرت في الحقبة الهلينستية (طوبيا، يهوديت، الحكم، سيراخ، دانيال، ٢ مكابيين). بالإضافة إلى معانيه الوثنية والعالمية^٧ تتخذ عبارة «سر» مسحة رؤوية وأخروية. إنَّ كتاب دانيال هو «الذي يرتبط باستعمال خاص للمفهوم في الأدب الرؤوي للיהودية المتأخرة»^(٨). فيه ينكشف تصميم الله للمستقبل، ونهاية الأزمنة الأخيرة بشكل خفي، بأحلام رمزية ورؤى^(٩). وحده الله (دانيال ٢ : ٢٩، ٢٨) والملهمون من روحه (دانيال ٤ : ٩) يستطيعون أن يفسروا معنى هذا الإعلان السري^(١٠).

إن المعرفة المكتسبة عن طريق الدراسة والبحث لا تكفي للإجابة على الأسئلة الكثيرة التي يطرحها الإنسان على نفسه في ما يتعلق بمصيره وبكل الأسرار التي يصادفها في الخليقة التي أعطاها الله إياها. يعبر كتاب أختون بوضوح عن موقف الكاتب الرؤوي هذا:

(٦) Cf. Kuechler, M., *Weisheitstraditionen*, 62 - 88 Wilckens/Fohrer, sofi,a ktl, 503 - 505 Goetzmann, J., *Sabiduria*, 125, 3.a.

(٧) في حين أنَّ وظيفة هذه العبارات في بعض النصوص أن تشير إلى طقوس الديانات الأسرارية (الحكمة ١٤ : ١٥، ٢٣ : ٣ مكابيين ٢ : ٣٠)، فهي، في بعض النصوص الأخرى، ذات طابع عالمي واضح (طوبيا ١٢ : ٧، ١١؛ يهوديت ٢ : ٢٤؛ مكابيين ١٣ : ٢١؛ سيراخ ٢١ : ٢٢). عندما ترجم السبعينية بعبارة «سود» العربية، فهي تشير بشكل خاص إلى اتمان شخص على أمر ما يعتبر أملاً لائقاً. أما حين ترجم السبعينية بهذه العبارة، الكلمة الآرامية «راز» فهذا يعني أننا أمام الجانب الرؤوي لهذه العبارة. راجع في هذا الموضوع Bornkamm, G., *musth,rion*, 820 s.

(٨) Finkenrath, G., *Misterio*, 95.

(٩) انظر على سبيل المثال دانيال ٢ : ١ وما يليها؛ ٧ : ١ وما يليها.

(١٠) Bornkamm, G., *μυστηριον*, 821.

«مبارك رب الأرواح، رب الملوك، رب المقتدرـين، رب الأغنيـاء، ربـ المـجد، ربـ الحـكمـة. تـالـلتـ قـدـرـتكـ فـي كـلـ خـفـيـ، مـنـ جـيلـ إـلـىـ جـيلـ، وـمـجـدـكـ أـبـديـ. أـسـرـارـكـ كـلـهاـ عـمـيقـةـ وـلـاـ عـدـلـهـاـ. عـدـلـكـ لـاـ يـقـاسـ». (أـخـنـ ٢٣: ٢ـ). (٣ـ).

ليـسـ هـذـهـ اـسـرـارـ فـقـطـ فـيـ السـمـاءـ، بـعـيـدةـ عـنـ وـاقـعـ الـإـنـسـانـ، وـلـكـنـهاـ حـاضـرـةـ فـيـ كـلـ الـخـلـيـقـةـ (أـخـنـوـخـ العـبـرـيـ ٤٨ـ تـ ٨ـ؛ قـمـرـانـ/نـظـامـ الـجـمـاعـةـ ٣ـ: ١٥ـ١٧ـ). يـؤـثـرـ إـعـلـانـهـاـ عـلـىـ كـلـ الـكـائـنـاتـ الـبـشـرـيـةـ عـلـىـ وـجـهـ الـأـرـضـ (أـخـنـوـخـ ١ـ: ٨٣ـ؛ ٦١ـ: ٧ـ). أحـدـ هـذـهـ اـسـرـارـ اـسـاسـيـةـ مـعـرـفـةـ الـأـزـمـنـةـ التـيـ سـيـضـعـ فـيـهـاـ اللـهـ، بـحـكـمـتـهـ، حـدـاـ لـلـشـرـ وـالـظـلـمـ. لـهـذـاـ سـيـتـهـجـ القـدـيـسـونـ وـالـأـبـرـارـ بـالـأـسـرـارـ فـيـ حـيـقـوـقـ ٧ـ: ٧ـ؛ ١٧ـ١ـ؛ ٤ـ عـزـراـ ١٤ـ: ٥ـ؛ ١ـ أـخـنـوـخـ ١٠٤ـ: ١٠ـ، ١٢ـ). هـذـهـ اـسـرـارـ، التـيـ هـيـ مـشـارـيعـ اللـهـ لـلـإـنـسـانـ وـالـخـلـيـقـةـ أـجـمـعـ، هـيـ حـكـمـةـ اللـهـ (أـخـنـوـخـ ٤٨ـ: ٧ـ) وـهـيـ مـوـجـودـةـ مـنـذـ الـأـزـلـ فـيـ السـمـاـوـاتـ (أـخـنـوـخـ ٤٨ـ: ٤ـ٢ـ٣ـ). وـإـنـ لـمـ تـنـكـشـفـ بـالـطـرـيـقـةـ الـمـلـائـمـةـ يـكـنـهـاـ أـنـ تـسـبـبـ الشـرـ (أـخـنـوـخـ ٩ـ: ٦ـ).

ولـكـنـ، كـيـفـ نـعـرـفـ مـشـارـيعـ اللـهـ هـذـهـ؟ لـقـدـ رـأـيـنـاـ أـنـ اـكتـسـابـ هـذـهـ الـمـعـرـفـةـ، عـنـ الـكـاتـبـ الرـقـيـوـيـ، مـسـتـحـيلـ. فـالـلـهـ يـعـطـيـ هـذـهـ الـمـعـرـفـةـ فـيـ إـعـلـانـ لـأـشـخـاصـ مـحـدـدـيـنـ يـتـلـقـونـ لـاحـقـاـ أـمـرـاـ بـنـقلـهـاـ مـدـوـنـةـ إـلـىـ جـمـاعـاتـهـمـ (رـؤـيـاـ بـارـوـكـ السـرـيـانـيـةـ ٨١ـ: ٤ـ؛ دـانـيـالـ ١٢ـ: ٤ـ). غـيـرـ أـنـ الـكـائـنـ الـبـشـرـيـ لـاـ يـكـنـهـ لـوـحـدـهـ أـنـ يـفـهـمـ الـإـعـلـاتـاتـ. لـهـذـاـ كـانـ مـنـ الـضـرـوريـ أـنـ يـلـعـبـ الـمـلـائـكـةـ دـورـهـمـ فـيـ هـذـاـ الـمـضـمارـ. فـهـمـ الـذـيـنـ يـشـرـحـونـ شـيـئـاـ فـشـيـئـاـ لـلـرـأـيـ مـعـنـىـ ماـ يـرـاهـ وـهـمـ الـذـيـنـ يـقـوـدـونـهـ فـيـ عـالـمـ السـمـاـوـاتـ السـرـيـ وـيـفـسـرـونـ لـهـ كـلـاـ مـنـ مـشـارـيعـ اللـهـ (أـنـظـرـ دـانـيـالـ ٨ـ: ٩ـ؛ ١٦ـ: ٩ـ؛ ٢٢ـ٢١ـ؛ ٧١ـ: ٣ـ٤ـ؛ ٤٠ـ: ٤٦ـ؛ ٢ـ: ٢ـ).

أـمـاـ إـذـاـ لـمـ يـكـنـ الـإـنـسـانـ قـادـرـاـ حـتـىـ عـلـىـ أـنـ يـفـهـمـ مـشـارـيعـ اللـهـ، فـكـيـفـ لـهـ أـنـ يـنـفـذـهـ؟ مـنـ يـكـونـ قـادـرـاـ عـلـىـ أـنـ يـتـمـ الـأـمـرـ الجـدـيدـ؟ مـنـ يـسـتـطـعـ أـنـ يـتـمـ مـشـارـيعـ اللـهـ لـنـهـاـيـةـ الـأـزـمـنـةـ وـمـاـ يـلـيـهـ؟ أـمـاـ الـجـوابـ فـهـوـ اـبـنـ الـإـنـسـانـ، الـمـختارـ، الـمـسـيـاـ (قـمـرـانـ/نـظـامـ الـجـمـاعـةـ ٩ـ: ١١ـ)، الـذـيـ هـوـ وـحـدـهـ قـادـرـ عـلـىـ فـهـمـ حـكـمـةـ اللـهـ السـرـيـ وـتـنـفـيـذـهـاـ عـلـىـ كـلـ شـعـوبـ الـأـرـضـ. فـلـتـنـتـظـرـ إـلـىـ النـصـيـنـ الـأـتـيـنـ:

«لأنه (١١) قوي بكل أسرار البر ير العنف كالظل ولن يكون له موطئ قدم، لأن المختار يقف أمام رب الأرواح. مجده أزلية، وقدرته إلى جميع الدهور. فيه يقيم روح الحكمة وروح التعليم، روح العلم وروح القدرة، روح الراقدين في البر». (١ أختنوك ٤٩ : ٣-٢)

«عندما سيجمع شعباً مقدساً يقوده في العدل. ويحكم أسباط شعب قدسه الرب إلهه. ولن يتحمل أن يستمر الفساد من بعد بينهم، والإنسان المعتمد على الشر لن يسكن بعد ذلك معهم. وسيعرفهم لأنهم كلهم أبناء إلههم. وسيوزعهم في أسباطهم على الأرض. والهاجر والغريب لن يسكنوا معهم بعد ذلك. وسيحكم الشعوب والأمم في الحكمة وفي عدله. (مزامير سليمان ١٧: ٢٦ - ٢٩).

سيجلس المختار في اليوم الأخير على العرش و«بفمه تعلَّم كل أسرار الحكمة» (١ أختنوك ٥١ : ٣). سيتم هذا في اليوم الذي سيثاب فيه الأبرار ويعاقب الخطأة (رؤيا باروك السريانية ٣٠-٢٩؛ دانيال ١٢: ١ وما يليها؛ ١ أختنوك ٤٨ : ٩-٨).

باختصار يمكننا أن نقول إنَّ أدب اليهودية الأولى قد أعطى عبارة «سر» ميزات خاصة. فالسر هو الذي قد أعده الله بحكمته منذ ما قبل الزمن لخلاص البشر والذي يكشف الآن عبر مرسليه (الملائكة) للذين قد اختارهم. وفي السر أيضاً تدخل مختار يتمم مشاريع الله ويملك معه موزعاً السلام والعدل.

يبقى أن نذكر، لنتهي هذا الجزء من الدراسة، الاختلافات الأساسية الثلاث التي يشير إليها بورنكام ما بين الغنوصية والكتابات الرؤيوية الحكمية اليهودية في ما يتعلق باستعمال عبارة «سر» (١٢):

١ - إنَّ الأسرار في الأدب الرؤوي ليست مصيرًا محظوماً يلقاه الآلهة، ولكنَّ الله هو الذي يملكونها ويتصرف بها كما يشاء.

(١١) يتكلّم هذا المقطع عن ابن الإنسان المختار. راجع الأصحاح ٤٨.

(١٢) Bornkamm, G., μυστηριον, 822s.

٢- اقتباع هذه الأسرار في الأدب الرفقي ليس تالها، وأضيف أنه ليس هروبياً من الوضع الذي نعيشه، من الحالة البشرية ولكنه طريقة لفهم هذه الحالة وعيشها.

٣- إنَّ الأُسْرَارِ فِي الْأَدْبِ الرُّؤْيُوِيِّ هِيَ إِعْلَانٌ أُخْرَوِيٌّ وَعَالَمِيٌّ وَلَا يَسْتَكْنُ
مُجْرِدًا شَيْءًا يَهْمِّ فَقْطًا مَجْمُوعَةً صَغِيرَةً مِنَ الْمُبْدَئِينَ.

سر الحكمة في الأعمال البولسية

تردد عبارة سر باليونانية $\mu\mu\sigma\tau\pi\rho\sigma\tau\sigma$ ٢٨ مرة في العهد الجديد؛ ثلاثة مرات في قول مشترك عند الإزائيين (متى ١٣: ١١؛ مرقس ٤: ١١؛ لوقا ٨: ١٠)، و٢١ في الأعمال البولسية (رومية ١١: ٢٥؛ ٢٥: ١٦؛ ١: ١ كورنثوس ٢: ٣)، و٢١ في الأعمال البولسية (أفسس ١: ٣؛ ٣: ٣؛ ٩: ٣؛ ٧: ٢؛ ١: ١٣؛ ١٣: ٤؛ ١٤: ٢؛ ١٥: ٥؛ أفسس ١: ١؛ ٢: ٢؛ ٤: ١؛ ٣: ٣؛ ٩: ٥؛ ٣٢: ٦؛ ١٩: ٤؛ ١٩: ٦؛ ٣٢: ٥؛ ٣٢: ٣؛ ٩: ٣؛ ٦: ١٦؛ ٣: ٢؛ ٧: ١ تيموثاوس ٣: ٣؛ ٩: ٣؛ ٦: ٣؛ ٧: ٢؛ ٧: ١ تسالونيكي ٢: ٢؛ ٧: ١) و٤ مرات في رؤيا القديس يوحنا (رؤيا ١: ٢٠؛ ٢٠: ١٠؛ ٧: ١٧؛ ٧: ٥، ٧). تساعدنا هذه المعلومات الإحصائية على أن نستنتج أنَّ عبارة «سر» هي عبارة بولسية بامتياز، ولذا كانت الأعمال البولسية المكان الأفضل لفهم معنى هذه العبارة الأساسي. ترد عبارة «سر» ٩ مرات في الرسائل الأصلية و٢١ مرة في الرسائل المنسوبة إلى بولس وخصوصاً في أفسس (٦ مرات) وكولوسي (٤ مرات).

أما التعبيرات الخاصة بالسر الرؤوي الحكمي في الرسائل البولسية فهي الآتية:

- ١ - «إعلان السر» في رومية ١٦: ٢٥؛ أفسس ١: ٣، ٩
 - ٢ - «إعلام السر» في ١ كورثوس ٢: ١ وأفسس ٦: ١٩
 - ٣ - «فهم السر» في أفسس ٣: ٤
 - ٤ - «تدبير السر» في أفسس ٣: ٩
 - ٥ - «السر الخفي منذ الدهور» في أفسس ٣: ٩؛ كولوسي ١: ٢٦

انطلاقاً من هذه المعلومات الإحصائية واللغوية، يمكننا أن ننتقل إلى تحليل مضمون النصوص البولسية التي تشير إلى السر.

السر، في الرسائل البولسية، معرفة تنبثق عن الله وتشير دائمًا إلى عمل يسوع المسيح وخصوصاً إلى آلامه وقيامته. هذا السر أعد قبل أن يكون العالم ويقي خفيًا منذ بدء الدهور (رومية ١٦: ٢٥؛ ١ كورنثوس ٢: ٨؛ أفسس ٣: ٩؛ كولوسي ١: ٢٦).

ميزات السر هذه تجدها في نصوص موازية في الأدب الحكمي الرفيعي الذي سبق الحديث عنه. فكتاب أخنون الأثيوبي مثلاً، يقدم المختار والمشاريع التي أوكله الله بها كسر الحكمة الإلهية المعدة منذ ما قبل الخليقة (١٢):

«لها صار ابن الإنسان» (١٤) المختار، وذلك كان خفيًا لديه قبل خلق العالم وحتى مجيء الدهر ولكن حكمة رب الأرواح كشفته للقديسين والأبرار». (١)
أخنون ٤٨: ٦-٧)

والسر، بالعودة إلى القديس بولس، ليس سراً لكونه تصميمًا لله خفياً فحسب، بل أيضًا لكونه تمجد وانتشر في العالم لخير الأمم جميعها (أفسس ٣: ٥-٦)، أي لكونه صار بهم الخليقة كلها (١٥). بإعلان هذا السر يفهم عمل الخلق وأغايته، البداية والنهاية (كولوسي ١: ١٥-٢٠). الحقيقة كلها تقرأ بطريقة جديدة. لهذا تبلغ الأزمة، في إعلان السر الإلهي، نهايتها (أفسس ١: ١٠)، لتبدأ حقبة جديدة.

تجد في الأدب الرفيعي الحكمي المقاربة ذاتها لهذا الموضوع: إعلان السر حدث عالمي يخص البشرية كلها (قمران / نظام الجماعة ٣: ٤؛ ١٥-١٧؛ ١٨-٢٣؛ ٤ عزرا ١٤: ٥؛ ١ أخنون ٦١: ٥).

(١٢) في خصوص انتظار المبادىء في النصوص الرفيعية الحكمية راجع أيضًا ١ أخنون ٤٩: ٢-٣؛ ٥١: ٢-٣.
Daniyal ٧: ١٣-١٤؛ قمران / نظام الجماعة ٩: ١١؛ وفيا باروك السريانية ٢٩-٣٠.

(١٤) راجع الآية ٢

(١٥) راجع كولوسي ١: ١٥-٢٠. لا حقاً يسمى كولوسي ١: ٢٤-٢٩ عمل المسيح هذا «سر الله المعلن في قدسيته».

ثمة جانب أساسـي للسر بحسب القديـس بولـس وهو مشارـكة الرسـول في عمل الخلاصـ من خـلال إعلـان سـر المـسيـح عند الأمـ. نجـد هـذا عـلى سـبيل المـثال في كـولـوسـي ١: ٢٤-٢٩ حيث يـعتبر بـولـس خـادـماً للـسر وـوكـيلاً وـمـتمـماً لـعـمل المـسيـح الخـلاصـيـ. إذا درـسـنا التـعـابـير المرـتبـطة بالـسر التي أـتـينا عـلـى ذـكرـها أـعلاهـ تـأـكـدـ منـ أنـ هـذا المـفـهـومـ منـ الشـوابـتـ في فـكـرـ بـولـسـ: انـظـرـ مـثـلاـ رـوـمـيـةـ ١٦ـ: ٣ـ كـورـنـشـوسـ ٢ـكـ ١ـ؛ أـفـسـسـ ٣ـ: ٧ـ؛ ٨ـ٧ـ؛ ٦ـ؛ ١٩ـ؛ ١ـ تـيمـونـاـوسـ ٣ـ: ١٦ـ.

إنـ دورـ حـامـلـ الإـعلـانـ أـسـاسـيـ بـالـنـسـبةـ إـلـىـ وـجـودـ الأـدـبـ الرـقـويـ الـيهـودـيـ. كـاتـبـ الـكتـابـ هوـ الـذـيـ يـحـمـلـ الرـسـالـةـ وـيـحـافـظـ عـلـىـ صـلـةـ لاـ تـنـقـطـ بـالـرسـالـةـ الـتـيـ أـعـلـنـهـ اللـهـ لـهـ: قـمـرانـ/ـتـفـسـيرـ جـبـوقـ ٧ـ: ١ـ؛ ١٧ـ؛ دـانـيـالـ ١٢ـ: ٤ـ. ٣ـ: ٢١ــ٨ـ؛ رـؤـياـ بـارـوـكـ السـرـيـانـيـةـ ٨ـ١ـ: ٤ـ.

منـ مـيـزـاتـ السـرـ الـمـهـمـةـ عـنـدـ القـدـيسـ بـولـسـ عـلـاقـةـ المـباـشـةـ بـحـكـمـةـ اللـهـ. بـهـذـهـ الطـرـيقـةـ يـقـدـمـ القـدـيسـ بـولـسـ إـلـىـ الـمـؤـمـنـينـ نـظـرـةـ جـدـيدـةـ إـلـىـ الـعـالـمـ لـاـ عـلـاقـةـ لـهـاـ بـالـهـوـيـ أوـ الـظـرفـ، بلـ هيـ حـكـمـةـ أـزـلـيـةـ وـسـمـاـوـيـةـ أـرـادـ اللـهـ إـعـلـانـهـ الـآنـ. فـلنـقـرـأـ فـيـ هـذـهـ الـمـرـحـلـةـ بـعـضـاـ مـنـ النـصـوصـ النـمـوذـجـيـةـ:

٢٥ـ وـالـمـجـدـ لـلـقـادـرـ أـنـ يـُبـيـّنـكـمـ، وـفـقـاـ لـإـنجـيلـيـ وـلـلـبـشـارـةـ يـسـوـعـ الـمـسـيـحـ، وـوـقـقاـ لـإـعلـانـ مـاـ كـانـ سـرـاـ ظـلـلـ مـكـتـومـاـ مـدىـ الـأـزـمـنـةـ الـأـزـلـيـةـ، ٢٦ـ وـلـكـنـ أـذـيـعـ الـآنـ، بـأـمـرـ اللـهـ الـأـزـلـيـ فـيـ الـكـتـابـاتـ النـبـوـيـةـ، عـلـىـ جـمـيعـ الـأـمـمـ لـأـجـلـ إـطـاعـةـ الـإـيمـانـ؛ ٢٧ـ الـمـجـدـ لـلـهـ إـلـىـ الـأـبـدـ، الـحـكـيمـ وـحـدـهـ، يـسـوـعـ الـمـسـيـحـ. أـمـينـ! (روـمـيـةـ ١٦ـ: ٢٥ــ٢٧ـ)

عـلـىـ أـنـ لـنـاـ حـكـمـةـ نـتـكـلـمـ بـهـاـ بـيـنـ الـبـالـغـيـنـ. وـلـكـنـهـاـ حـكـمـةـ لـيـسـتـ مـنـ هـذـاـ الـعـالـمـ وـلـأـ مـنـ رـؤـسـاءـ هـذـاـ الـعـالـمـ الـرـأـئـلـيـنـ. ٧ـ بـلـ إـنـنـاـ نـتـكـلـمـ بـحـكـمـةـ اللـهـ الـمـطـنـوـيـةـ فـيـ سـرـ، تـلـكـ الـحـكـمـةـ الـمـحـجـوـيـةـ الـتـيـ سـبـقـ اللـهـ فـأـعـدـهـاـ قـبـلـ الـدـهـرـ لـأـجـلـ مـجـدـنـاـ ٨ـ وـهـيـ حـكـمـةـ لـمـ يـعـرـفـهـاـ أـحـدـ مـنـ رـؤـسـاءـ هـذـاـ الـعـالـمـ. فـلـوـ عـرـفـوهـاـ، ٩ـ لـمـ صـلـبـواـ رـبـ الـمـجـدـاـ وـلـكـنـ، وـفـقـاـ لـمـاـ كـتـبـ: «إـنـ مـاـ لـمـ تـرـهـ عـيـنـ، وـلـمـ تـسـمـعـ بـهـ أـذـنـ، وـلـمـ يـخـطـرـ عـلـىـ بـالـ بـشـرـ قـدـ أـعـدـهـ اللـهـ لـمـحـبـيـهـ!» (١ـ كـورـنـشـوسـ ٢ـ: ٩ــ٦ـ)

٨ـ فـلـيـ، أـنـاـ الـأـصـفـرـ مـنـ أـصـفـرـ الـقـدـيـسـينـ جـمـيعـاـ، وـهـبـتـ هـذـهـ النـعـمـةـ: أـنـ أـذـيـعـ بـيـنـ الـأـمـمـ بـشـارـةـ غـنـىـ الـمـسـيـحـ الـذـيـ لـأـ يـعـدـ، ٩ـ وـأـنـيـرـ الـجـمـيعـ بـمـعـرـفـةـ مـاـ هـوـ

تَدْبِيرُ السَّرِّ الَّذِي أَبْقَاهُ اللَّهُ ، خَالقُ كُلُّ شَيْءٍ، مَكْتُوماً مَدْى الْأَجْيَالِ . ١٠ وَالْفَاتِحَةُ أَنْ يَتَجَلَّ إِلَيْنَا أَمَامَ الرِّئَاسَاتِ وَالسُّلْطَانَاتِ فِي الْأَمَاكِنِ السَّمَاءِ مَا يَظْهَرُ فِي الْكَنِيسَةِ مِنْ حِكْمَةِ اللَّهِ الْمُتَعَدِّدَةِ الْوُجُوهِ، ١١ وَفَقَاءِ الْقَصْدِ الْأَزْلِيِّ الَّذِي قَصَدَهُ اللَّهُ فِي الْمَسِيحِ يَسُوعَ رَبِّنَا . (أَفْسَس٢: ٢-١١)

٢٤ وَالآنَ أَنَا أَفْرَحُ فِي الْآلَمِ الَّتِي أَفَاصِيهَا لِأَجْلِكُمْ، وَأَتَمْمُ فِي جَسَدِي مَا نَقْصَنَ مِنْ ضَيَقاتِ الْمَسِيحِ لِأَجْلِ جَسَدِهِ الَّذِي هُوَ الْكَنِيسَةُ، ٢٥ وَلَهَا قَدْ صَرَّتْ أَنَا خَادِمًا بِمُوجِبِ تَدْبِيرِ اللَّهِ الْمَوْهُوبِ لِي مِنْ أَجْلِكُمْ، وَهُوَ أَنْ أَتَمِّمَ كَلْمَةَ اللَّهِ، يَأْعُلَّنَ ٢٦ السَّرِّ الَّذِي كَانَ مَكْتُوماً طَوَالَ الْعَصُورِ وَالْأَجْيَالِ، وَلَكِنْ كُشِّفَ إِلَيْنَا لِقَدْسِيهِ، ٢٧ الَّذِينَ أَرَادَ اللَّهُ أَنْ يُعْلَنَ لَهُمْ كَمْ هُوَ غَنِّيٌّ مَجْدُ هَذَا السَّرِّ بَيْنَ الْأَمَمِ: إِنَّهُ الْمَسِيحُ فِيْكُمْ، وَهُوَ رَجَاءُ الْمَجْدِ؛ ٢٨ هَذَا السَّرُّ تَعْلَمُهُ نَحْنُ، وَاعْظَمُنَا كُلُّ إِنْسَانٍ، وَمُعْلَمَنَ ٢٩ كُلُّ إِنْسَانٍ، فِي كُلِّ حِكْمَةٍ، لِكَيْ تُخْضِرَ كُلُّ إِنْسَانٍ كَامِلاً فِي الْمَسِيحِ. ٢٩ وَلِأَجْلِ هَذَا أَتَعَبُ أَنَا أَيْضًا وَأَجَاهِدُ، بِفَضْلِ قُدْرَتِهِ الْعَامِلَةِ فِيَ بِقُوَّةٍ . (كُولُوسِي١: ٢٤-٢٩)

أما رومية ١٦: ٢٥-٢٧، فتشير، من جهتها، إلى أن تعليم الرسول ليس تغييراً في مشاريع الله بل إتماماً لإرادته. أما ١ كورنثوس ٢: ٦-٩ وأفسس ٣: ٨-١١ فتظهر بوضوح تام أن الرسول لم ينل حكمة الله هذه عن طريق التنظير البشري بل عن طريق إعلان يسوع المسيح إلى عبيده الرسل وإلى كل الكنيسة. وأخيراً يشير نص كولوسي ١: ٢٤-٢٩ إلى أن السر المعلن من خلال التعليم في الإنجيل يعطي المؤمن حكمة جديدة بالمعنى العملي للكلمة، أي طريقة جديدة للعيش لكي يظهر كاملاً أمام المسيح حين يأتي (أنظر أفسس ٣: ١٢-١٣) (١٦).

إن مبدأ العلاقة بين السر والحكمة في الأدب الرقوبي الحكمي هو العنصر الذي يميز النوع الأدبي. فلنأخذ على سبيل المثال النصين الآتيين:

«فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ يَجْلِسُ الْمُخْتَارُ عَلَى عَرْشِيِّي، بِقَمَهِ تُعْلَنُ كُلُّ أَسْرَارِ الْحِكْمَةِ لِأَنَّ رَبَّ الْأَرْوَاحِ أَعْطَاهُ (إِيَاهَا) وَمَجْدَهُ». (أَنْخُونَخ٥١: ٣)

«أَمَا اللَّهُ، وَفِي أَسْرَارِ عَقْلِهِ وَمَجْدِ حِكْمَتِهِ، فَقَدْ وَضَعَ حَدًّا لِوُجُودِ الضَّلَالِ فَهُوَ يَزِيلُهُ بِشَكْلِ نَهَائِيٍّ فِي سَاعَةِ الْإِفْتِنَادِ» (قُمْرَان / نَظَامُ الْجَمَاعَةِ ٤: ١٨).

(١٦) ثُمَّةِ نَصوصٍ أُخْرَى مُهِمَّةٌ تُرْبِطُ الْحِكْمَةَ بِالْسَّرِّ وَهِيَ رُومِيَّة١١: ٢٥-٢٦؛ أَفْسَس١: ٧-١٢؛ كُولُوسِي

حكمة الله هي مصدر كل معرفة وهي أيضاً، دون شك، مصدر الأسرار السماوية (أختوخ ٤٢: ٣-٢؛ ٦٣: ٤؛ رؤيا باروك السريانية ٥٤: ١٣؛ عزرا ١٧: ٥؛ مزامير سليمان ٢٣: ١٧-٢٧).

خاتمة

مضمون السر عند القديس بولس حكمة الله التي تمت في ابنه يسوع المسيح في ملء الزمان. وخدم السر هو بولس الذي، بشهادته عند كل الأمم، مهد الطريق لعمل يسوع المسيح لكي ينتشر فعلياً في الخليقة كلها. لميزات الفكر البولسي هذه، كما رأينا، ما يوازيها في أدب اليهودية الأولى.

من غير الصحيح أن نؤكد أن القديس بولس وتلاميذه استعملوا هذه النصوص كمصادر لكتاباتهم. المرجع الوحيد للقديس بولس يبدأ بالكتب الموسوية الخمسة ويتنهى بكتب الأنبياء. وهو يستشهد بها دائمًا. غير أن الكتب الرؤيوية الحكمية شهادة على طريقة لفهم نصوص اليهودية الكلاسيكية تساعدننا على أن نفهم بشكل أفضل إلى أي درجة يمكن اعتبار الأعمال البولسية جزءاً من هذا التيار التفسيري للكتابات المقدسة.

وأخيرًا لا بد من الإشارة إلى اختلاف كبير بين بولس والأدب الرؤويي الحكمي. فنهاية الأزمنة، بالنسبة إلى بولس، قد حصلت، وأعلن الله سره وأرسل مسيحه الذي عاش بين الناس وأعطى تعليمه تالم على يد خاصته وجلس عن يمين الله إلى أن يأتي ثانية. بولس موجود تحت كتف المجيء الأول والمجيء الثاني، حيث على المرء أن يتصرف كعبد للمسيح ليوصل إلى البشرية كلها الخبر السار، خبر إتمام مشاريع الله في شخص يسوع المسيح، الرب الحكيم.

لائحة المراجع

المصادر

الفغالي، بولس، أختوخ سادس الآباء (على هامش الكتاب ٣)، بيروت، ١٩٩٩.

- الفغالي، بولس، رؤيا باروك في السريانية واليونانية ، رؤيا ابراهيم ، رؤيا إيليا (على هامش الكتاب ٦) ، بيروت ، ٢٠٠٠ .
- الفغالي، بولس، كتابات قمران، الجزء الثاني (على هامش الكتاب ٢)، بيروت ، ١٩٩٨ .
- الفغالي، بولس، كتابات قمران، الجزء الأول (على هامش الكتاب ١)، بيروت ، ١٩٩٧ .

Dupont-Sommer, André; Philonenko, Marc (Ed.), *La Bible: Ecrits Intertestamentaires* (Bibliothèque de la Pléiade), Paris 1987.

الأبحاث

- Bornkamm, G., Musth,rion mue,w, in: *ThWNT IV*, Stuttgart et al., 1990 (reprinted), 809 - 834.
- Carlston, C.E., Wisdom and Eschatology in Q, in: Delobel, J. (Ed.), *Logia*, n.p., n.y., 101 - 119.
- Conzelmann Lindemann, *Arbeitsbuch zum Neuen Testament* (UTB 52) Tuebingen, 1998
- Cothenet, E., *San Pablo en su tiempo* (C.B. 26 Estella (Navarra)), 1988.
- Finkenrath, G., Misterio, en: *DTNT III*, Salamanca, 1993, 94-98.
- Goetzmann, J., Sabiduria, necedad, in: *DTNT IV*, Salamanca, 1992, 122-128.
- Kraemer, H., μυθηριον, en: *DENT II*, Salamanca, 1998, 342-351..
- Kuechler, M., *Frühjüdische Weisheitstraditionen. Zum Fortgang weisheitlichen Denkens im*

Bereich des frühjüdischen Jahweglaubens
(OBO 26), Freiburg (Switzerland) -
Goettingen, 1979.

Tarazi, P.N., *The New Testament: An Introduction.*
Volume 1 Paul and Mark, Crestwood (New
York), 1999.

Wilckens Fohrer,
sofi,a ktl), in: *ThDNT VII*, Grand Rapids
(Michigan), 1983, 465 - 528.

د . دانيال عيوش

الفصل الخامس والعشرون

بالمعمودية نموت مع المسيح لنحيا معه

روم ٦: ١-٤

الأطروحة :

- ١ إذاً فماذا نقول؟ أنستمر في الخطيئة ، لكي تكرر النعمة؟
- ٢ معاذ الله! نحن الذين متنا بالنظر إلى الخطيئة ، كيف نعود نحيا فيها؟

الدفاع :

- ٣ أوتجهلون أنا نحن الذين عُمدنا في المسيح يسوع ، في موته عمدنا؟
- ٤ إذاً دفنا معه في الموت ، بالمعمودية ، حتى كما أقيم المسيح من بين الأموات بمجده الآب ، كذلك نسلك نحن في جدة الحياة .
- أ - ٥ فإذا صرنا وإياه واحداً على شبه موته ، تكون أيضاً على شبه قيامته
- ب - ٦ وإنما ل erfahren أن انساننا العتيق صُلب معه ، لكي يُبطل جسد الخطيئة ، فلا نعود نخدم الخطيئة .
- ج - ٧ لأن من مات بُرِّ من الخطيئة .
- أ - ٨ فإذا متنا مع المسيح نؤمن أنا سنجيأ أيضاً معه .
- ب - ٩ وإنما لعلمنا أن المسيح ، وقد أقيم من بين الأموات ، لن يموت من بعد لن يتسلط عليه الموت من بعد
- ج - ١٠ لأن من مات مات بالنظر إلى الخطيئة مرة واحدة ، أما الذي يحيى بالنظر إلى الله يحيى .
- ١١ كذلك أنتم أيضاً أحسبوا أنفسكم أمواناً بالنظر إلى الخطيئة ، أحيا بالنظر إلى الله في المسيح يسوع .

التطبيق :

١٢ إِذَا فَلَأْ تَمْلِكُنَّ الْخَطِيْثَةَ بَعْدَ فِي جَسَدِكُمُ الْمَائِتَ ، لَكِي تَطِيعُوا شَهْوَاتِهِ .

١٣ وَلَا تَجْعَلُنَّ أَعْضَاءَكُم بَعْدَ سَلاَحِ ظُلْمِ الْخَطِيْثَةِ ، بَلْ اجْعَلُوا أَنْفُسَكُمْ لِللهِ ، كَأَنْكُمْ حَيَّيْتُمْ مِنْ بَيْنَ الْأَمْوَاتِ ، وَأَعْضَاءَكُمْ سَلاَحٌ بِرَّ لِللهِ .

الخاتمة :

١٤ فَلَا تَسْلُطُ عَلَيْكُمُ الْخَطِيْثَةَ ، لَأَنَّكُمْ لَسْتُمْ فِي قِيدِ الشَّرِيعَةِ بَلْ فِي قِيدِ النَّعْمَةِ .

مقدمة

يقسم القديس بولس رسالته إلى أهل روما إلى قسمين واضحين: قسم لاهوتي تعليمي (١١-١)؛ وقسم أدبي عملي (١٢-١٦). في القسم الأول يتبع الرسول أسلوبًا في الشرح خاصًا، على طريقة الأنبياء الأقدمين، فيعلن الموضوع، أن الإنجيل هو قوة خلاص لكل مؤمن (١٧-١٦: ١) ثم يوسعه في أربع مراحل متتالية، شارحاً في كل مرحلة، في لوحين سلبي وإيجابي، الشقاء بدون الانجيل، في لوح، والخلاص بالانجيل، في لوح ثان.

فنصل رومانيين ٦: ١٤-١٤ الذي نحن بصدده يقع في المرحلة الثانية للموضوع (٥: ٦-١٢: ٢٣) حيث يجري الكلام في اللوح السلبي عن شقاء الإنسان المتضامن وأدم الخاطئ (٥: ١٢-٢١)، وفي اللوح الإيجابي عن خلاص الإنسان المتضامن ويسوع، أدم الثاني البار (٦: ٦-٢٣). هذا اللوح الأخير يتضمن موضوعين، الأول عن المعمودية وهو الموضوع الذي تعالج (٦: ١-١٤)، والثاني عن التحرر من الخطية (٦: ١٥-٢٣).

١ - إطار النص

يؤلف نص رومانيين (٦: ١٤-٦) وحدة أدبية متماسكة، ومرتبطة ريطاً وثيقاً بالنص السابق له وبالنص التابع له. فيبدأ بسؤال (٦: ٦): «إذاً فماذا نقول؟

أنستمر في الخطيئة، لكي تكثُر النعمة؟ وهذا السؤال مرتبط مباشرة بالأياتين السابقتين (٥: ٢٠-٢١)؛ «أَمَا الشَّرِيعَةُ فَقَدْ أَنْدَسَتْ لَكِي تَكْثُرُ الزَّلَةُ، وَحِيثُ كَثَرَتِ الْخَطِيئَةُ طَفَحَتِ النَّعْمَةُ...». ثُمَّ بَعْدَ إِعْطَاءِ الجَوابِ عَلَى السُّؤَالِ (٦: ٦)، فِي ٦: ١٤-٢٤، يَعُودُ الرَّسُولُ فِي طَرْحِ السُّؤَالِ نَفْسَهُ مِنْ جَدِيدٍ فِي ٦: ١٥: «إِذَا، مَاذَا؟ أَنْخَطْنَا لَأَنَا لَسْنًا فِي قِيدِ الشَّرِيعَةِ، بَلْ فِي قِيدِ النَّعْمَةِ؟»

يَحْذِرُ بُولسُ قَرَاءَهُ مِنْ تَفْسِيرِ خَاطِئٍ لِلْحُرْبَةِ الْمَسِيحِيَّةِ، يَؤْدِي إِلَى العِيشِ مِنْ جَدِيدٍ «حَسْبَ الْجَسَدِ». فَالْتَّسَائُلُ فِي ٦: ١ لَيْسَ فِرْضَيَّةً نَظَرِيَّةً، لَأَنَّ بُولسَ يَؤْكِدُ فِي ٣: ٨ أَنَّ بَعْضَهُمْ قَدْ اتَّهَمُهُ بِأَنَّهُ يَنْادِي بِمَا سَيِّئَتْهُ هُنَّا: «أَفَلَا نَفْعَلُ السَّيِّئَاتَ لِتَأْتِي الصَّالِحَاتِ، كَمَا يَفْتَرِي عَلَيْنَا قَوْمٌ، وَيَزْعُمُونَ أَنَّا نَقُولُ ذَلِكَ؟ إِنَّ الْقَضَاءَ عَلَيْهِمْ لِعَدْلٍ!». مِنْ هُمْ هُؤُلَاءِ الْقَوْمِ، أَيَّهُودُهُمْ، أَمْ يَهُودُ مَسِيحِيُّونَ، أَمْ الْاثْنَانُ معاً؟ لَا نَدْرِي. وَلَكِنَّ استِعْمَالِ صِيغَةِ الْمَخَاطِبِ الْجَمِيعِ فِي رُومَانِيَّةٍ ٦: ١-٧ قد يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْمُعْضَلَةَ الْمُطْرَوْحَةَ تَهْمَمْ مِباشِرَةً كَنِيسَةَ رُومَا.

وَبُولسَ يَسْعِي لِيَصْحَحَ بَيْنَ الرُّومَانِيَّينَ صُورَتِهِ وَمَا يَفْتَرِي عَلَيْهِ هُؤُلَاءِ الْقَوْمِ وَعَلَى بَشَارَتِهِ. يَدْحُضُ بُولسَ هَذَا الْافْتِرَاءَ عَلَى مَرْحَلَتَيْنِ: الْمَرْحَلَةُ الْأُولَى ٦: ١٤-٢٤ حِيثُ يَعْطِي جَوابًا سَلْبِيًّا لِلْسُّؤَالِ الْمُطْرَوْحِ فِي الْآيَةِ الْأُولَى، وَيَخْتَمُهَا بِهَذَا الْاعْلَانِ فِي الْآيَةِ ١٤ بِـ«أَنْكُمْ لَسْتُمْ فِي قِيدِ الشَّرِيعَةِ بَلْ فِي قِيدِ النَّعْمَةِ».

هَذِهِ الْخَاتَمَةُ (١٤ بِـ) لَمَّا سَبَقَهُ هِيَ أَيْضًا عَرْضَةً لِاسْتِتَاجَاتِ مَرْفَوْضَةٍ، مِنْهَا يَحْذِرُ بُولسَ قَرَاءَهُ: لَا شَرِيعَةَ بَعْدَ الْيَوْمِ، مَا يَعْنِي حُرْبَةُ التَّصْرِيفِ حَسْبَ الْأَهْوَاءِ وَالْمَيْوَلِ. لِذَلِكَ يَكْمِلُ بُولسَ فِي تَحْذِيرِ جَدِيدٍ فِي الْآيَةِ ١٥، بِتَكْرَارِ التَّسَائُلِ الَّذِي قَدَّمَهُ فِي الْآيَةِ الْأُولَى مُسْتَعْمِلًا تَعَابِيرَ الْآيَةِ ١٤ بِـ«إِذَا، مَاذَا؟ أَنْخَطْنَا لَأَنَا لَسْنًا فِي قِيدِ الشَّرِيعَةِ، بَلْ فِي قِيدِ النَّعْمَةِ؟». مَعَاذُ اللَّهِ! يَجَابُ بُولسُ، لَأَنَّهُ بِعَمْلِكُمْ هَذَا تَخْسِرُونَ الْحُرْبَةَ الَّتِي أَعْطَاكُمُ الْمَسِيحَ لِتَعُودُوا عَيْدًا لِلْخَطِيئَةِ.

٢ - بنية النص الأدبية

يَقْسِمُ نَصُّ رُومَانِيَّةٍ ٦: ١-١٤ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ أَسَاسِيَّةٍ:

الأولى ٦: ٢-١ وهو الأطروحة، ويتَأَلَّفُ مِنْ تَسْأُلٍ وَجَوابٍ.

الثانية ٦: ٣-١٠ وهو دفاعٌ عن هذه الأطروحة، ويَسْتَندُ إِلَى حَجَّةٍ قَوِيَّةٍ

حيث يدور الكلام على العمودية مع التركيز على موضوع الموت والحياة مع المسيح.

الثالث ٦:١٤-١١ وهو تطبيق الأطروحة على حياة المسيحيين، مع التنويه على أن الآية ١١ هي آية انتقالية، والأية ١٤ تشكل الخاتمة.

معطيات كثيرة تثبت هذا التقسيم وذلك بالاستناد إلى دلائل تتعلق بالمعنى والمبنى. فالقسم الأوسط (٦:٣-١٠) بدوره يقسم إلى ثلاث مراحل:

تبدأ المرحلة الأولى بطابع خطابي يعتمد بولس غالباً، ولا نجد في سائر كتب العهد الجديد. ويتميّز باستعمال تعبيرين مشابهين:

«لا أريد/ نريد أن نجهلوا أيها الأخوة...» (١ تس ٤:١؛ ١٣:٤؛ ١ كور ١٠:١؛ ١٢:١؛ ٢ كور ١:٨؛ ٨:١ روم ١٣:١). «أو تجهلون...؟» (روم ٦:٧؛ ٨:٦).

بعدها يذكر العمامد ٣ مرات: الفعل عَمَدْنَا مرتين (آية ٣) والاسم عمودية مرة واحدة (آية ٤).

ثم تتواءزى المرحلة الثانية والثالثة على الشكل التالي:

١) أ - فإذا صرنا (٥)

في وحدة عضوية مع المسيح بالموت تتبع الوحدة مع المسيح في القيامة.

ب - وإنما لعارفون (٦)

توسيع حول الإنسان العتيق المصلوب مع المسيح لكي يبطل جسد الخطية.

ج - لأن من مات (٧)

بديهيّة مقرّرة عامة يقدمها بولس كبرهان على ما تقدّم.

٢) أ - فإذا متنا (٨)

الرجاء في الحياة مع المسيح التي بدأت ولكنها تكتمل في القيامة وتجذّر معه في الموت.

ب - وإننا لعلمون (٩)

توسيع في المسيح القائم الذي لن يتسلط عليه الموت أبداً.

ج - لأن من مات (١٠)

برهان تطبيقي على حالة المسيح في المثلمة الآية ٧: موته حقق «مرة واحدة» التحرير من الخطية، حياته هي دخول نهائي في حياة الله.

فالآية ٥: «فإذا εἴς صرنا وإيّاه واحداً (غرسه واحدة συμφυτοί γεγονόμεν) على شبه موته»

توازي الآية ٨: «فإذا εἴς متنا مع المسيح»

وتعبر الآياتان الشرطيتان ٥ و ٨ على مشاركة المؤمن في موت المسيح، وتحددان بدأة المرحلة الثانية والثالثة. كما أنّ نهاية المرحلتين تردد تقريرياً ذات العبارة: «لأن من مات» (٧ و ١٠)

زد إلى ذلك أنها تحتوي في محورها على أفعال المعرفة: «إننا لعارفون أن εἰδότες οἵτινες γένοσκωντες (٦) وأيضاً «إننا لعلمون أن εἰδότες οἵτινες (٩)

الآية ١١ سبق وقلنا إنها تشكل جملة انتقالية بين الجزء العقائدي والتطبيق العملي في حياة المسيحيين. هذه الآية تكرر عناصر الأطروحة في الآية ٢. ولكن ليس على شكل تساؤل، بل في صيغة الأمر الجماع: «احسروا». يهدف فعل الأمر هذا إلى تحقيق الأمور المتطابقة «كذلك أنتم أيضاً»، وبذلك يمهد إلى التوجيهات اللاحقة.

تبدأ التوجيهات بـ «إذا εἴς» التي تدلّ على أن بولس سيقدم الاستنتاجات عمّا قيل. توسع الآيات ١٢ و ١٣ هذه الاستنتاجات بوصايا مبنية على ثلاثة أفعال في صيغة الأمر يبدأ كل منها وصيّة: وصيّتان في صيغة الأمر النفي، وواحدة في صيغة الأمر التأكيد في توافق مفارق مع «بل أو لكن»:

«فلا تملكون μη βασιλεύετω... ، ولا تجعلن παριστανετε... ، بل اجعلوا παραστησατε... .

تدل الآية ١٤ في الوقت نفسه على علاقتها بما سبق وعلى وضعها المميز في استعمال الفعل في صيغة المستقبل «فلا تسْلَط»، **أع۱٥٧٥١٢** حيث تحفظ الآية شيء من الأمر وتنفتح على وعد. ولكن هذه الآية تدل بوضوح على أنها تشكل خاتمة القسم الأول من التوسيع، بتكرار عناصر أساسية من الآية الأولى وبذات الترتيب:

(١٤) فلا تسْلَط <u>عليكم الخطئة</u> ,	(١) أنستمر <u>في الخطئة</u> ,
لأنكم لستم في قيد الشريعة	
بل في قيد النعمة	لكي تكثر النعمة؟

إلى جانب الهيكلية التي عرضنا هناك دلائل على صعيد المعاني والكلمات تبيّن أن روما^٦ ١-١٤ هي وحدة أدبية مستقلة. منها المتناقضات بين خطيئة ونعمة (١ و ١٤)، بين موت/مات وحياة/حيي أو قيمة (٢ و ٤ و ٥)، بين عتق وجلدة (٦ و ٤).

زد إلى ذلك الرابط بين العلة والمعلول إنطلاقاً من حدث الخلاص، موت وقيامة المسيح، وقد عبر عنه بمجموعة من الجمل الشرطية والجمل الغائية، تبدأ إذا (٥ و ٨) ولكي (٤ و ٦).

ثم ترداد الكلمات المركبة مع حرف العطف «مع»: دفنا معه (٤)، غرسة معه (٥)، صلب معه (٦) سنحيا معه (٨). وهي تجمع الكل تحت مفهوم إشتراك المؤمن في عمل الفداء.

وأخيراً الترابط الداخلي للموضوع حيث تتسع المقالة في شرح مفهوم الموت والحياة (مات وحيي). وتدور في ذلك كل مفهوم عبارات خاصة: فمن جهة صليب (٦) ودفن (٤)، ومن أخرى أقيم (قيامة) (٤ و ٥ و ٩ و ١٣). الأولى لها معنى سلبيّ والثانية إيجابيّ. موت ومات هي تعاير سلبية بالنسبة إلى حبي وقام من وضع مائت (٤ و ٩ و ١٣)، ومن تسلط الموت (٩)، ومن الحياة على جسد مائت (١٢). هذه الكلمات ذاتها لها مدلولات إيجابية عندما

تعبر عن التحرر من الخطيئة (٢ و ٧ و ١٠ و ١١)، والاتحاد بموت المسيح، بعمله الخلاصي (٣ و ٤ و ٥ و ٨ و ١٠).

كذلك الفعل «حيبي» له مدلول سلبي عندما يُطبق على وضع الإنسان الخاطئ (٢)، بينما ذات الفعل مدلوله إيجابي عندما يتعلق الأمر بال المسيح المجد (١٠)، وبالذين يقبلون الخلاص الذي يعطيه (٤ و ٨ و ١١ و ١٢).

يطال المفهومان المتناقضان، في الوقت ذاته، المسيح والمسيحيين في عملية حيث موت وحياة الأول غايتها موت وحياة الآخرين. هناك ارتباط عضوي جماعي في هذا التعليم المضاد.

بولس الذي يعلم وينشر هذا التعليم هو حاضر في النص، فرد من أفراد هذه الجماعة. لأنه يتكلّم عنها بصيغة المتكلّم الجمع. بولس لا ينظر إلى الجماعة كمراقب ومنظر ولكن كعضو في هذه الجماعة التزم في هذا المشروع الذي يصف وهو يتحمّل كل المتطلبات (٢).

يطرأ تغيير منذ الآية (١١) إذ تبدأ بالتعبير التالي: «كذلك أنتم» وتشير إلى «كذلك نحن» (آية ٤) فتقدم الاستنتاجات المتعلقة بحياة القراء المسيحيين. في هذه الاستنتاجات يظهر قصد بولس الأساسي التحرريضي. العماد الذي يبدأ هذا التوسيع لا يظهر بالفعل إلا قليلاً: لأنه منذ الآية ٤، لم يعد له ذكر. والموضوع يكمل دون الحاجة إلى الرجوع إليه. وهذه دلالة على أن موضوع العماد ليس بالموضوع الجوهرى في هذا التأليف.

٢ - المعمودية (٣-٤)

لا حاجة إلى ذكر أصل المعمودية في العهد الجديد والنصوص التي تتناولها معتبرين هذا الأمر معروفاً. لا يتعلّق موضوعنا بعماد يوحنا بل بالعماد المعطى باسم رب يسوع (رسل ٢: ٣٨)، وهو يفترض عند العماد والمعمود الإيمان بال المسيح القائم من الموت. وهذا ما تعبر عنه رمزياً الحركتان المتلاحمتان اللتان تشكلان رتبة الغطس: التزول إلى الماء أي الموت، والصعود من الماء أي القيامة. حتى نستطيع أن نفهم التشابه القائم بين رتبة العماد الرمزية وسرّ المسيح المائت القائم، فلا بد أن نذكر بإعلان الإيمان التقليدي الذي تسلّمه بولس وسلمه بدوره

إلى الكورثين: «الْمَسِيحُ مَاتَ . . . ، وَقَبْرٌ . . . ، وَأَقِيمٌ . . . » (١ كور ١٥: ٣-٤). هذه الأحداث الثلاثة يحدُثها العماد فينا، بفضل الاتحاد الوثيق بال المسيح يسوع. «عُمِّدْنَا» في موته (٣)، «دُفِنْنَا مَعَهُ فِي الْمَوْتِ» (٤)

ولكن التوازي يتَّهَي هنا، لأنَّ المرحلة الثالثة لم تتمَّ بعد. لم تكن بعد أقمنا من الموت مثله، فقط في الوقت المناسب تَحَدُّد به إِتَّحَادًا وثيقًا على شَبَه قيامته (٥). في الحاضر، التَّتِيَّة المحدثة هي أن نسلك في جدة الحياة (٤ب). أما أفعال القيامة ومشتقاتها فلا تعود تظهر في هذا الفصل، ولكن موضوع الحياة يتَّرَدَّد ثلاثة مرات مع الفعل (٨ و ١٠، ١٠)، ومرتين مع الاسم (١١، ١٣)، ويؤلِّف ثانيةً مع الموت أربع مرات (٣ و ٤ و ٥ و ٩).

أ - الموت مع المسيح

إنَّ موضوع إِشْتِراك المؤمن في موت المسيح على الجلجلة لا يرتبط بالعماد في رسائل بولس إلا إِسْتثنائياً، كما هي الحال في نص روما ٦: ٣-٤ الذي نعالج، وفي قول ١٢: ٢. فعبارة «مات مع المسيح» تعود بجوهرها إلى عبرية بولس اللاهوتية، فيحملها معانٍ متعددة متنوعة. لذا يجب أن ندرس كل مقطع في ذاته وفي إطاره.

ففي الرسالة إلى أهل غلاطية ذاتها تتَّعَدَّد المعانٍ. عندما يكتب بولس أنه «صلب مع المسيح» (غل ١٩: ٢)، فالفعل هو في صيغة الماضي، والموضوع يتعلَّق بالمسيح الذي بصلبه، ألغى شريعة موسى كونها وسيلة خلاص. هذا الإعلان لا يستدعي أي ألم وتحول عند بولس. ولكنه يتعلَّق بعملية الله الموضعية في الماضي، عملية قطف ثمارها بولس وكل الذين يؤمنون بالمسيح. فمن الآن الخلاص يكون به وفيه، «بِالإِيمَانِ بِابنِ اللَّهِ» (غل ٢: ٢)، وليس بتبشير الذات في طاعة الشريعة. في هذا النص لا يوجد أي تلميح إلى العماد.

وفي غل ٥: ٢٤ حيث يقول بولس «إِنَّ الَّذِينَ هُمْ لِلْمَسِيحِ يَسْعُونَ، قَدْ صَلَبُوا الْجَسَدَ وَأَهْوَاءَهُ وَشَهْوَاتِهِ»، فإنه يتكلَّم عن النتائج الخلقية لحدث الجلجلة. فالذين تخلَّوا عن كل شيء ليكونوا للمسيح هم الذين «صلبوا الجسد وميله وشهوته». فالفعل «صلبوا» هو في صيغة الماضي المبهم ويدلُّ على عمل تام. الفاعل هو

المسيحيون والأمر يتعلق بعمل سبق وقاموا به. على خلاف النص الذي رأينا في غل ١٩:٢ حيث الفعل في صيغة المجهول يدلّ على عمل المسيح. ولكنه هنا أيضاً لا يذكر شيئاً عن موضوع العماد كما في غل ١٩:٢. نرى في هذه الأقوال المنهجية الأساسية التي يتبعها جواب الإيمان على البشارة الإنجيلية: هذا هو الصليب الفاعل أبداً المتعلّق بالصلب السلفي الذي عاناه المسيح على الجلجلة، وهو يستمرّ في رفض إرضاً مطلبات إنسانية قد جرى التخلّي عنها.

وفي نهاية رسالته إلى أهل غلاطية فلا يفتخر بولس إلا بصلب المسيح، على حساب إكتفاء ديني لا نتيجة فيه: «أما أنا فمعاذ الله أن أفتخر إلا بصلب ربنا يسوع المسيح، الذي به صلب العالم لي، وأنا صلبت للعالم» (غل ٦:١٤). فالصلب أي موت يسوع على الصليب (راجع ٦:١٢) هو العمل الذي بطريقه ما صلب العالم بالنسبة لبولس ولكل الذين، مثله، وضعوا إيمانهم بالمسيح. هذا الصليب يؤدي إلى صلب آخر مشابه، إلا وهو صلب المؤمن وقد مات عن العالم، ويكلّم آخر لا يطاله العالم كونه دخل في الخلق الجديد (غل ٦:١٥). إن مفهوم الموت مع المسيح أو الصليب معه، المتّنّع والمتعدّ واضح في رسالة غلاطية. ولكن تبقى الفكرة الرئيسية المشتركة هي أن الاشتراك في أحداث موت يسوع هي وسيلة الخلاص.

الملفت أنه لا ذكر للقيامة في أي من هذه النصوص، وأكثر من ذلك فالرسالة إلى أهل غلاطية لا تذكر القيامة إلا مرة واحدة في العنوان (١:١)، والاهتمام يتمحور على الصليب وعثار الصليب (غل ٥:١١).

أما في الرسائل الأخرى فالقيامة تأتي أولاً، يتكلّم بولس في فيليبي عن التغيير الراهن الذي جعله يتقدّم من طاعة الشريعة إلى معرفة يسوع المسيح: «لكي يعرفه ويعرف قوّة قيامته والاشتراك في آلامه، مشابهًا إياه في موته» (فل ٣:٨ و ١٠). وبما أن الأمر يتعلق بالمعرفة نفهم أن القيامة تتقدّم على الموت لأننا عرفناها أولاً في دخولنا في الإيمان في يسوع. الباقي جرّ بولس إلى لائحة من الاختبارات جعلته يكتشف ما يتضمّنه واقعياً موت المخلص.

يجب ألا تقتصر الفكرة على تطابق أدبي بين بولس الذي اضطهد وسُجن، والمسيح في آلامه. هل قام بولس برسالته دون مصاعب وألام وجملة؟ لقد

استطاع أن يتكلّم عن المشاركة في موت المسيح التي حدثت منذ اهتدائه إلى الإيمان به. بولس عنده هنا حجّة إضافية حتى يذكر هذا الأساس الجوهرى لكل حياة مسيحية: فالذى ينجذب الجاذب جسدياً وأدبياً لخدمة الانجيل يتضح له أن اتحاد المسيحي الم موضوعي موت يسوع على المخلجلة، بالتحديد الذى يحدثه، يشده إلى مغامرة شخصية حيث الإماتة، التي تصبح مكنته، تصحبها آلام محتممة (فل ١٥: ١٧-١٨).

هذه الآلام في حالة الرسول كما يخبرنا في ٢ كور ٤: ١٠-١١ تصبح إعلاناً عن سرّ الموت والحياة. وهذا السرّ تحقق مرّة واحدة في المسيح. حالياً يتجلّى هذا السر في الذين «لأجل يسوع»، يعيشون بطريقة مفارقة (راجع ٢ كور ٦: ٩) مصنوعة من الألم والحياة المتّبعة، تحت دفع الإيمان والحبّ للذى هو المنبع.

إنّ موت وحياة الإنسان هما بعلاقة مع موت وقيامة المسيح. هذا ما يعلنه أيضاً بولس في رسالته ٢ كور ١٤: ٥-١٥: «فَإِنْ مَحْبَّةُ الْمَسِيحِ لِتَأْسِرُنَا، وَقَدْ أَدْرَكْنَا أَنْ وَاحِدًا ماتَ عَنِ الْجَمِيعِ. فَالْجَمِيعُ إِذَا مَاتُوا، ماتَ عَنِ الْجَمِيعِ لِكَيْ لَا يَحْيَا الْأَحْيَاءُ بَعْدَ لَأْنفُسِهِمْ، بَلْ لِلَّذِي ماتَ عَنْهُمْ وَأَقْيَمَ». القول بأنّ المسيح مات (وقام) عن الجميع، يدلّ على أنّ موت المسيح يندمج مع ذبيحة التكfir عن الخطأة. وهذا يدعو وكتيبة حتمية ليس الجملة «فالجميع إذَا ماتُوا» بل «إِذَا خَطَا يَا الْجَمِيعَ غَفِرْتُ». موته عن الجميع يأخذ كل الناس إلى الموت إلى موته هو.

ب - ثُمَّ مَوْتٌ مَعَ الْمَسِيحِ فِي الْعَمَادِ لَنْحِيَا ثُمَّ نَقُومُ مَعَهُ

لا يوجد، في النصوص التي استعرضنا، أي ذكر واضح للعماد والمعانى مفهومة بشكل كافٍ وبدون هذه الزيادة. ولكن روم ٦: ١-١٤ هي واضحة: «نَحْنُ الَّذِينَ عَمَدْنَا فِي الْمَسِيحِ يسوعَ، فِي مَوْتِهِ عَمَدْنَا». ويستتبّج بولس: «إِذَا فَقَدْ دَفَنَا مَعَهُ فِي الْمَوْتِ، بِالْمُعْمُودِيَّةِ...» (٤-٣). بداية هذا القول بمجدّه تقريرياً حرفيّاً في غل ٣: ٢٧، وفي ذات التعبير «عَمَدْنَا فِي الْمَسِيحِ». هذا التعبير هو خاص في بولس ولا يستعمله إلا في هذين النصين، ولكن بأي معنى نفهم «العماد في المسيح»؟

حتى نفهم العبارة يجب أن نحدد معنى «عمد». يستعمل بولس في ١ كور ١: ٢-٤، رمزية سفر الخروج ويفسرها بلغة مسيحية إذ يقول «والجميع عُمِّدوا في موسى» وهو يلمح إلى العبارة الواردة في غل ٣: ٢٧. فالعماد في موسى لا يمكن فهمه إلا بمعنى الانتماء إلى موسى كونه القائد الذي اختاره لشعبه. نحن أمام عبارة تدل على العلاقة مثل العبارة المستعملة للإيمان: «آمن ب» والتي تدل على الاتحاد بال المسيح.

يبدو، حسب العلماء، أن عبارة «العماد في المسيح» هي اختصار وتفرع لعبارة أقدم معروفة أيضاً في بولس (راجع ١ كور ١٣: ١٥-١٥): «عمد» أو «تعمد باسم يسوع». وهي تفترض اتحاداً شخصياً بين المعمد والمسيح. ولكن بولس يقدم هنا تفصيلاً متوازياً لا ينحده في غل ٣: ٢٧ ألا وهو:

أ - نحن الذين عُمِّدنا أ - عُمِّدنا

ب - في المسيح يسوع ب - في موته.

التوازي يؤكّد من جهة أن العماد «هو عماد الماء»، وهو رتبة الدخول في المسيحية؛ ومن جهة ثانية، العماد في موت المسيح يصيرنا واحداً مع شخص المسيح من خلال الرابط الذي أحدثه العماد، ليس مع موته كحدث موضوعي، ولكن مع المسيح كونه عانى الموت.

هكذا فالفعل عمد في هذه الآية، يحتفظ بمعناه ولا يأخذ في الاستعمال الثاني معنى يختلف عن الاستعمال الأول. هذا ما أدى في الآية اللاحقة (٦: ٤) إلى تغيير صغير: «إذا فقد دفنا معه في الموت بالعمودية». مما أوحى رتبة العماد وصار المعنى العام: «عُمِّدنا (غضنا) في موت المسيح»، كوننا في حفلة العماد قمنا برتبة دفن رمزية. ولكن في الواقع الربط يختلف، والجملة في الآية الرابعة تقدم الاستنتاج الأخير لما قبل ولما هو جلي: مشاركة حقيقة في موت المسيح، إذا كاملة وтامة، بما في ذلك، الدفن. بذلك يعبر بولس بطريقة نهاية وجازمة عن حقيقة موتنا مع المسيح، لأن الدفن هو الختم الموضوع على حدث الموت. عندما يترك الأهل والأصدقاء جثة انسان في القبر ويعودون بدونه إلى البيت، فالنتيجة حتمية: من الآن لن يشاركونهم في حياتهم. إذا لا يوجد أي تغيير في النظرة بين الآية ٣ والآية ٤. ولكن كيف نفهم هذه المشاركة في موت المسيح في العماد؟

القسم الأول من الآية ٥ يعطي شرحاً وهو في الواقع ليس تكراراً للآية ٤. فبولس يكتب حرفياً: فإذا صرنا (وإياه) واحداً على شبه موته... . ويجب أن نفسّر بداية الآية حسب المعنى الأصلي محتفظين بكلمة *μημφυτοι* بالمعنى النباتي «نبة واحدة». فالكلمة في الأدب اليوناني الكلاسيكي، انتشرت بمعنى «متّحد مع» أو أيضاً بمعنى «خاص بـ». إذاً بهذا يعبر هنا أيضاً على فكرة المشاركة، الموجودة في كل الإطار.

ولكن في هذا الإطار بالذات «الاتحاد بهوت المسيح» وجب أن يتحقق دون وسيط. فكيف نفهم هذا الاتحاد على «شبه موته؟»

حيرة الشرّاح واضحة في الإجابة على هذا السؤال، وبالفعل كل جواب حازم يدخل في باب الافتراض. يمكن معالجة الأمر في إبعاد المعنى الليتورجي عن كلمة «شّبه»: رتبة العماد بواسطة الغطس، تقدم هذا الشّبه، هذه الصورة المؤوّلة لموت المسيح، صورة يشتّرك بواسطتها المعمد في هذا الموت. بدون شكّ المقابلة بين الآية ٤ و ٥ تبدو لأول وهلة أنها تدعم هذا الشرح.

٤٤- إذا فقد دفنا معه بالعمودية بالموت

٥٥ - فإذا صرنا (إياباً) واحداً بـ شبه موته

«بالمعمودية» تقابل «ب شبه». وإذا ما اعتبرنا أن الإضافة «ب شبه» هي إضافة سبيبة «بواسطة الشبه» يجعل منها مرادفًا لـ «بالمعمودية»: «وبالتالي الكل لا يعبر إلا عن فكرة واحدة ألا وهي أننا اشتراكنا أو اتحادنا بجوت المسيح بواسطة العماد كونه صورة إسراريه لهذا الموت. ولكن هذه القراءة غير ممكنة، لأنه إذا ما اعتبرنا «ب شبه» إضافة سبيبة (بالمعمودية)، يبقى السؤال بما أو بمن نحن متّحدون؟ لأنه يتقصّ عنصر في الآية ١٥: وإيّاه أو المسيح. لذا يجب اعتبار «شبه» كونها مفعول لـ «صرنا واحداً»: متّحدين بشبه وليس بواسطة هذا «الشبه». وهناك تفسيران لهذا القول:

الأول يقدر استعمال «شبه» عند بولس كونها حقيقة واقعية، تشبه ولا تساوي المشبه به. هذا ما يمكن تطبيقه هنا حيث اشتراك المعمد في موت المسيح يتحقق مع اختلاف: طالب العماد لا يموت جسدياً مثل المسيح.

والثاني، يعطي لكلمة «شبه» معنى «هيئه»، وذلك بالاستناد إلى إستعمالها في السبعينية (تث ٤: ١٢؛ يش ٨: ٢٢) والرؤيا (٩: ٧)، فتصبح الجملة مشابهة لما كتبه بولس في قل ٣: ١٠: «ما شابها إيه في موته».

وهناك التباس أيضاً حول نتيجة هذه الشركة في الموت، أي حول الاتحاد بقيامة المسيح. سببه معنى الفعل «أنكون» $\alpha\theta\mu\epsilon\theta\alpha$ في صيغة المستقبل. ويقدم الشراح رأيين:

الأول يتعلّق المعنى بمستقبل منطقي أو ناتج، وهذا يعني أن المعمد عند عماده يشترك، منذ الآن في قيامة المسيح. وهذا لا يمكن فهمه إلا بطريقة تماثيلية، فيدل على «جدة الحياة» التي نحن بصددها. وإذا ما كانت «جدة الحياة» هي الشرط المطلوب لمشاركة في مجد المسيح (راجع ٨: ١٧)، نقى حكمًا على مستوى السلوك البشري الأخلاقي. وفي هذا المعنى، الفكرة لا تتقدم ولا تتطور بالنسبة لنهاية الآية السابقة.

والثاني، المعنى يتعلّق بمستقبل حقيقي ونهيوي. فتحرز الفكرة تقدّمًا، إذ تدل على القيامة العامة في منتهى الزمن. علاوة على ذلك، فالقسم الأول من الآية ٥، مع الفعل في صيغة الماضي «صرنا»، يدل على وضع قائم ناتج عن فعل العمودية الذي حدث في الماضي؛ ننتظر إذاً في جواب الشرط نتيجة تشير إلى المستقبل. في النهاية، التعبير يستبق ما نقرأه في الآية ٨، حيث المفهوم الاسكاتولوجي، بالمقارنة مع جمل أخرى مشابهة عند بولس، لا يمكن أن تقبل الشك (راجع ١ تس ٥: ١٠؛ روم ٨: ١٧؛ طيم ٢: ١١-١٢). بالتأكيد المعمد يحيا متهدًا بال المسيح (روم ٦: ١٠ و ١٣) ولكن في الرجاء واليقين في البلوغ، في المستقبل، إلى قيامة الأموات.

رأينا سابقاً أن مفهوم موت أو صلب المؤمن مع المسيح، له معان١ متعددة في رسائل بولس. ففي روم ٦: ١-١٤، المفهوم يصبح هو ذاته الموجود في غلطية ٥: ٢٤، وفي إطار مشابه، يتمحور حول الشروط الأدبية للحياة المسيحية. ولكن في روماين يفتح بولس نافذة على القيامة، ليس فقط قيامة المسيح كما في ٥: ١٤-١٥، ولكن أيضًا قيامة المسيحيين: فالذي تبني «جدة الحياة» التي أسسها المسيح وجعلها ممكّنة سيعطى أن يشترك في قيامته عندما يفتح بولس نافذة على القيامة، ليس فقط قيامة المسيح، ولكن قيامة المسيحيين.

٤ - تطبيق رمزية العماد (٦: ٦-٧)

تطبيق رمزية رتبة العماد تناولت الانسان والخطيئة التي فيه. لا بد أن نرى ماذا حلّ بـ«الانسان العتيق» فينا، بمعنى آخر الحالة التي ورثناها من ولادتنا، من جنس يعني من نير الخطيئة المشخصة، من قدرة جهنمية هي مصدر الشر. تظهر الخطيئة في نص رومانيين وكأنها شخص، كائن حي يسكن قلب الانسان ويفرض عليه شريعته، ويسلط عليه؛ الانسان مستعبد للخطيئة (راجع ٦: ١٥...؛ ٧: ١٤...). كما كان العبرانيون قديماً عبيداً للفرعون. الجواب نعرفه بالإيجان: «إنما لعارفون أن...»

- انساناً العتيق: «صلب مع» (مقدار المسيح)، هذا يفسّر معنى «عمادنا في موته»

بفضل هذه الصورة نرى كل الانسانية العتيقة مسمرة على الصليب مع يسوع على الجملة.

- إذاً، «الجسد الخطيئة» أي الجسد كونه أداة للخطيئة، وسمى الكل باسم الجزء للدلالة على طبيعة الانسان الشريرة التي يرثها منذ ولادته، أبطل أي تحول إلى لا شيء.

- كان الهدف المنشود ألا «نعود نخدم الخطيئة» مشخصة هنا كونها القدرة التي تخضع الانسانية العتيقة تحت نيرها. هكذا تتوطّد العلاقة بين فعل العماد ومفهوم الفداء العام كتحرير وهو مطروح في الرسالة إلى الرومانيين في غير مكان.

بفضل المعمودية، تحرر المؤمنون من هذه العبودية. كيف تم ذلك؟ فالبرهان واضح: بالعماد يغوص المؤمنون في موت المسيح ويذفون معه في الموت ويموتون معه. استعمل بولس بشكل خفيّ حجة قضائية (لا تنسى أنه يكلّم رومانيين ضليعين في الحقّ؛ راجع ٦: ٧): فالذي يموت بذات الفعل تحرر من كل قيد وشريعة، إن كان العبد بالنسبة إلى سيده أو المرأة المتزوجة بالنسبة إلى رجلها (راجع ٧: ٤)، فالموت يلغى كل استعباد. وبما أن المسيحيّ مات مع المسيح، فالخطيئة لم يعد لها أي حق عليه ولم تعد تستطيع أن تفرض عليه شريعتها.

ومن جهة ثانية يعتبر بولس أن جسد الإنسان هو الوسيلة التي بواسطتها تملّك الخطيئة عليه (٦:٦)؛ كون الجسد مات بشكل سري مع المسيح، فالخطيئة لم تعد تستطيع أن تفرض شريعتها على الإنسان. الفكرة واضحة: الموت مع المسيح بالمعمودية يحرر المؤمن من عبودية الخطيئة. في هذا المفهوم يدخل التضاد عتيق - جديد: الذي مات فيما بيننا بالمعمودية، هو الإنسان العتيق، ذاك الإنسان الخاضع لسلطان الخطيئة. الآن، المسيحي، وقد تحرر، يستطيع أن يعيش «حياة جديدة». هذا لا يعني أن فيه، في طبيعته، ما يمكنه أن يعيش هذه الحياة الجديدة. ولكن كما أنه تعمد في موت المسيح، هكذا تعمد في قيمته. مبدأ الحياة الذي أقام المسيح يسمح له أن يعيش في حياة جديدة. النصوص اللاحقة تخبرنا عما لم تقله النصوص هنا بوضوح وهو أن مبدأ القيمة والحياة هو روح الله (٨:٢...).

التضاد بين عتيق و Newman، يفرض فصلاً جذرياً في طريقة حياة المؤمن: قبل العmad كان يعيش حياة خطيئة، مستبعداً للخطيئة باعتبارها قوة شرّ تفرض عليه شريعتها، بعد العmad المسيحي يتبع شريعة الروح المحيي: موضوع «العتيق والجديد» يرتبط غالباً بعلاقة مباشرة أو ضمنية مع العmad المسيحي وفيه فكرة الفصل. وفكرة الفصل هذه لها ثلاثة أبعاد.

الأول بعلاقة مع رمزية المعمودية العامة بالاستناد إلى الخروج والبعدين الآخرين بعلاقة بالموضوع اليهودي، الخلقة الجديدة.

١ - المعمودية تحدد فصلاً في نوع حياة المؤمن. قبلاً كان يعيش حياة أدبية فاسدة، مستبعداً للخطيئة والشهوات الجسدية. الآن خلع الإنسان العتيق ليلبس الإنسان الجديد. يعيش في البر والقدسية تحت دفع الروح القدس. موت الإنسان العتيق ولادة الإنسان الجديد الذي يتتجذر في موت وقيمة ربّه يسوع. هذه الحياة الجديدة في روح المسيح هي العبادة الروحية التي ترضي الله.

٢ - المعمد صار في نظر الله خلقة جديدة. المسيح أخذ على عاتقه كل خطايا البشر وكفر عنها على الصليب، لدرجة أن المعمد يصبح باراً وكأنه ولد من جديد.

٣ - بما أن المعمودية تجعل من المعمد خلقة جديدة، وتلغي الماضي، فهذا يعني أن المعمد خلق من جديد في المسيح يسوع.

٥ - العبور من الموت إلى الحياة (١١-٨)

يُنْتَجُ عن هذا الوضع، بالنسبة إلينا نحن المعمدين، عبور من الموت إلى الحياة (١١-٨). ففي الآية ٨ ينظر إلى الموت كحدث من الماضي، (ال فعل في صيغة الماضي المبهم «متنا»)؛ ولكن الحياة ينظر إليها في نظر مستقبلية (مع فعل في صيغة المستقبل «سنحينا»). وفي الحالتين نحن متخدون مع المسيح: الموت مع المسيح، «نؤمن أنا سنحينا أيضًا معه». هذا المستقبل لا يدل على القيامة التي ذكرت في ٥ بـ كونها إتحاد نهائي للمعمدين في قيادة المسيح. بل هو الاشتراك في حياة المسيح مدى العمر على الأرض أي جدة الحياة في الآية ٤. التشديد هنا هو على دوام جدة الحياة، لأن الفعل في صيغة المستقبل يتعلق بفعل في صيغة المصدر (وإنا لعالمون) الذي يدل على دخول المسيح في حياته الممجدة: «إن المسيح، وقد أقيم من بين الأموات لن يموت من بعد»: الموت (مشخص مثل الخطيئة سابقاً). «لن يتسلط عليه الموت من بعد» (٩).

إذا فالموت والحياة يرتبطان تلقائياً بالنقىضين الخطيئة والله. «فالذى مات بالنظر إلى الخطيئة مرة واحدة» (١٠). هنا أيضاً التعبير يدل على علاقة سرية بين موت المسيح والتسلط العتيق للخطيئة المشخصة على الناس الذين صاروا عبيداً لها. هل أن المسيح مات عن الخطيئة هو بذات المعنى كوننا «متنا عن الخطيئة» (٦:٢)? الموت عن الخطيئة ليس هو ذاته في الحالتين، إذا ما اعتبرنا الخطيئة أنها غلطة أدبية من الإنسان: فالتعبير لا يعود له معنى بالنسبة إلى المسيح. ولكن إذا اعتبرنا أن بولس يجسد الخطيئة (بشخصها) كونها قوة تسلطت على الإنسانية بكمالها، عندها نفهم أن المسيح يجعل نفسه متضامناً مع البشرية الخطأة، عانى الموت، ليس كقصاص للخطيئة التي تُظهر انتقام الله الذي ينزل على البار قصاص الخطأة، ولكن كعلامة حسية عن تسلط قوة الشر على الإنسانية التي ألقى خطاياها عليه. بموته، ذهب المسيح، من فرط حبه، حتى نهاية التضامن مع الخطأة، حتى يحررهم من هذا الاستعباد المزدوج: الموت والخطيئة.

نصل إلى التفكير حول سرّ الفداء كونه تحريراً: بخضوعه إلى سلطان الموت، غالب الخطيئة في عقر دارها، وقيامتها أظهرت فيما بعد الغلبة على الموت. في هذا المعنى «مات عن الخطيئة»، بالنظر للخطيئة ليغلب. ولكن في معنى آخر، كونه غالب الموت، فهو حي «يعيا لله» (١٠ ب). يتاتى من ذلك للمعدين تحرير مزدوج من الخطيئة والموت: «إحسبوا أنفسكم أمواتاً بالنظر إلى الخطيئة، أحياء بالنظر إلى الله في المسيح يسوع». هذا هو الوضع المسيحي الذي يتاتى عن العماد.

هذا النص عن رتبة العماد يقدم مباشرة لفهمه إنطلاقاً من رمزية الغوص في الماء التي تمثل الموت، والصعود من الماء الذي يمثل القيامة، كونها دخول في جدة الحياة.

إنه لمن الواضح أن تغيير الرتبة بسبب قليل من الماء على الجبهة مكان الغوص الكامل في جرن العماد، يلزمـنا أن نفكـر بشـكل مـختلف حول معنى العماد: نستـعجل إلغـاء الخطـيئة كمحـو لنـجـاسـةـ، أو أـيـضاً تـكـريـسـ الجـسـدـ بـاءـ مـقـدـسـ حيثـ المـسـيـحـ غـطـسـ عـنـدـمـاـ قـبـلـ العـمـادـ مـنـ يـوـحـنـاـ: الاـشـتـراكـ فـيـ هـذـاـ العـمـادـ، الـذـيـ قـبـلـ المـسـيـحـ، يـشـتـركـ المـعـمـدـ بـقـدـاستـهـ حـتـىـ يـعـيـشـ «حـيـاةـ جـديـدةـ». ولكنـ عـلـيـنـاـ أـنـ نـعـرـفـ أـنـ الرـتـبةـ لـاـ تـعـودـ تـعـبـرـ كـفـائـةـ، وـتـخـسـرـ هـكـذـاـ قـسـطـاـ كـبـيرـاـ منـ رـمـزـيـتهاـ.

٦ - تحريرض على الحياة الجديدة (١٤-١٢)

سبق ورأينا أن بولس يستعمل في هذا التحريرض ثلاثة أفعال في صيغة الأمر، والخاتمة يعرضها في صيغة المستقبل مع حافز يشدد على العبور من قيد الشريعة إلى قيد النعمة. تذكر الشريعة مرتين في ١٤ و ١٥ ولكن أي شريعة؟ أشريعة موسى، والأم حسب بولس لن تخضع لها؟ إنه من الواضح أن كلمة شريعة مأخوذة هنا بمعنى ضيق تدلّ على كل تعبير عن إرادة الله كمقاييس لحياة البشر من حيث النظرة الأخلاقية. نعرف من خلال روم ٢: ١٤-١٥ أن الأم دون أن تعرف الشريعة بالمعنى الموسوي، لها شريعتها التي يميلها عليها ضميرها. فالتحريرض الذي يتوجه إلى اليهود كما إلى الأم عندما يتقدّمون لقبول العماد،

لا يستعمل كلمة «شريعة» إلا لمقابلة نظامين دينيين حيث الله صُور تحت شكلين مختلفين: الله الذي يأمر ويدين بالنسبة للطاعة لأوامره. الآب الذي يريد أن يخلص الناس فيهبهم نعمته حتى يلهمهم الأمانة لحبه.

هذا لا يعني أن الشريعة بحد ذاتها هي شريرة. ولكن لا يكفي الشريعة أن تعرفنا على الخطيئة (روم ٣: ٢٠). فهي لا تعطي السبيل للانتصار والغلبة عليها، مع أن الخطيئة (مشخصة) كانت تملك على «الجسد المايت» لضحاياها حتى تخضعهم لشهواتها (١٢). الشهوات بارتباط وثيق مع الجسد. هذا لا يعني أن الجسد هو شرير (راجع الثنائية اليونانية)، ولكنه المكان حيث الميول غير المتظاهرة تظهر في الشخص الحي، لذلك فما يتبع سيتكلّم عن «الأعضاء» (مرتين في الآية ١٣) أي الهيئة الخارجية، المنظورة، الحسية للفرد. ندخل هنا في موضوع مقياس الحياة. قبل العmad، الأعضاء كانت «سلاح ظلم للخطيئة»؛ في حياة المعمدين تصير الأعضاء «سلاح بر لله» (آية ١٣).

الطبق واضح: فهو يُظهر الحياة كمعركة ويحدد الأرباب الذين بخدمتهم يقاتل الناس، الله أو الخطيئة (مشخصة كقوة جهنمية). ومع هذا هناك اختلاف بين الحالتين: ففي الحالة الأولى يقدم البشر كذرية خاطئة، أعضاءهم. تتبيّن هنا تلميحاً إلى معضلة حرية الشخص: فالحرية لم تكون إلا حرية مأسورة ما دامت خاضعة لسير حركة الأعضاء. ولكن العmad بالنعمات التي يعطيها للمعمد، يحرره حتى يستطيع أن يمثل أمام الله في كيانه الأكثر حميمية.

خاتمة

نص روم ٦: ٦-١٤، مرتكز على سير رتبة العmad، يُعالج جوهر الحياة المسيحية بإعطائها معنى روحيًا للسلوك الأخلاقي من خلال فضيلة «البر». يجب ألا نفتّش في هذا المقطع عن عقيدة بولس حول العmad. هناك نصوص أخرى كثيرة، لا سيما الرسالة إلى كولسي والرسالة إلى أفسس، تقدم عناصر مكملة، بطريقة مختلفة. ولكن المهم هنا، أن نتلمّس أننا لستا أمام تفكير لاهوتى عام، لا يمت بصلة إلى واقع الكنيسة. فعلاقة هذا النص مع رتبة العmad، هو جوهري لمعنى النص.

يبدو أن الإطار الفصحي هو الأقرب ويفسر شرح الرتبة في اتحاد المعمدين بال المسيح في موته ودفنه وقيامته. هذا النص يفسر للمؤمنين معنى عمادهم والعلاقة القائمة بين العماد وقواعد الحياة الجديدة التي يسلكها المعمد في المسيح يسوع. هذه الطريقة في الشرح التي يعتمدتها بولس تبعد اللاهوت الأدبي عن قواعد المسموح والممنوع، حيث كثير من الناس، مؤمنين أولاً، يختذلون اللاهوت الأدبي المسيحي بالمسموح والممنوع، غافلين عن الخلقيّة الانجيلية واللتيورجية.

الأب أسعد جوهر ر. ل. م.

الفصل السادس والعشرون

واحد هو أنجيل رومية، وواحد هو المبشر به

روم ١: ٧-٩

مقدمة

تنطبع هذه المقدمة، المكونة من جملة يونانية واحدة المؤلفة من سبعة آيات، بطابع أسلوب بولس الانثائي من حيث المبني. كما تراكم الأفكار وتتساقق في فكره لتبنيق وتألُّف إعترافات كثيرة في سياق كلامه. يذكرنا هذا الأسلوب برسالة أغناطيوس الانطاكي إلى أهل روما.

تألُّف هذه الآيات، من حيث المعنى، مقدمة للمواضيع الرئيسية التي سيتوسّع فيها بولس في رسالته، كما إنها تكون ملخصاً فريداً لنظريات الرسول حول دور المسيح، وأهميّة الانجيل، وعلاقة الإيمان بالخلاص. يضمّ بولس إليها بعض العبارات التي تسلّمها من «كرازة» الكنيسة الأولى.

تتميّز هذه المقدمة بالطول والأبهة وغنى العقيدة، وتتضمن أربعة عناصر: اسم المرسل، توسيع عن معنى «الأنجيل»، تحديد المرسل إليهم الرسالة، والتحية. ستطرق إلى كل عنصر منها على حدى.

١ - العنصر الأول (آية ١)

يظهر لنا من هذه الآية الأولى أنّ بولس وحده مؤلّف الرسالة إلى المسيحيين في رومة. غير أنّ روم ٢٢: ١٦ تبيّن لنا بأنّ طرطيوس هو كاتب الرسالة (...؟). نعرف من الرسائل الأخرى أنّ الرسول يضيف في مقدمة الرسالة عموماً أسماء مشاركيه في كتابة وتأليف الرسالة^(١).

(١) رج. J.MURPHY - O'CONNOR, *Paul the Letter - Writer*, Collegeville 1995, pp. 16-34

يتكون هذا العنصر من اسم المرسل الذي يُطلق على نفسه ثلاثة ألقاب «عبد يسوع المسيح» (في اليونانية «عبد المسيح يسوع»)، والذي «أفرد لمشاركة الله»، و«رسول». أتاه هذا اللقب الأخير بدعوة خاصة من الرب، الذي اختاره لخدمة الانجيل.

يلقب بولس نفسه بـ«ذي بدء» (بـ«عبد») (٨٥٧٨٥٥) يسوع المسيح. يعطي العهد القديم لقب «عبد» إلى أشخاص هامين ومميزين كأبي الآباء ابراهيم (مز ٦:١٠٥) وموسى (٢ مل ١٨:١٢) وداود (٢ صم ٥:٧) ويشعو (قض ٢:٨) وكاتب سفر المزامير (مز ٣١:٩؛ ٢٧:١٧). كذلك يُلقب الاسرائيليون «بـ«عبد الرب»» (تث ٣٦:٣٢).

ويأخذ لقب «عبد يهوه» دوراً هاماً ليصبح الشخص الذي توكل إليه مهمة رفيعة الشأن ذات طابع ديني. وقد أعطي لأشخاص مميزين أوكل الله إليهم مهاماً تتضمن مسؤولية عالية ليقوموا بتحقيق مخطط الخلاص. هؤلاء هم «الأنبياء» (رج عا ٢:٧؛ إر ٧:٢٥). نجد هذا اللقب مرتبطاً بالشخصية التي يتكلّم عنها الجزء الثاني من نبوة أشعيا، ويصفه العهد الجديد «م ش ي ح» (رج أش ٤٢:٤-١؛ ٤٩:٤-٦؛ ٥٠:٤-٩؛ ٥٢:١٣-٥٣؛ ١٢:٣؛ أيضًا أع ٣:١٣؛ ٢٦:٢؛ فل ٢:٧).

يقدم بولس نفسه «عبد الله» (٨٤٠٧٨٥٥) في طي ١:١، ولكننا نجد عموماً لقب «عبد يسوع المسيح» أو «عبد المسيح»... . ويعود هذا اللقب في رسائل العهد الجديد الأخرى. كما يعطي العهد الجديد هذا اللقب للمسيحيين (رج أع ٤:٤؛ ١٦:٢؛ ٢٩:٤؛ رؤ ١:١؛ ٢٠:٢؛ ١١:٢٠؛ ١٨:١١).

يرتبط «العبد» (٨٥٧٨٥٥) بعلاقة مع «معلم»، «مالك» (٨٥٣٥٥٧٥) (طي ٢:٩؛ ٦:١ طيم) أو «كυριος» (٢:٧). تشبه هذه العلاقة ، علاقة «عبد» و«أدون» في العهد القديم (تث ٢٣:٢٣؛ ١٦:١٦؛ أش ٢٤:٢٤). ونلحظ أن لقب (٨٥٧٨٥٥) يصبح بعض الأحيان (πατης) في الترجمة السبعينية (١ صم ٢٢:٢٢-١٤). في هذا الإطار библии، يشير لقب «عبد» إلى شخص مرتبط بشخص آخر، يعمل عنده ويختضع له ويأثر بأمره. إنه خصوص بولس التام لإرادة يسوع المسيح.

يساعدنا هذا الإطار على فهم الفكرة التي اتخذها بولس بتسمية نفسه «عبدًا» وخصوصاً فكرة «عبد يهوه» الواردة عند أشعيا. إنه ملتزم بأن يكون نوراً للأم (رج آع ١٣: ٤٧) ويأن يتحدى الصعوبات والأتعاب في تحقيق هدفه (رج آع ٩: ١٥ ي: ٢ كور ١١: ١٢-٢٣). هذا ما يكون مسؤوليته كرسول. إنه ينظر إلى إستمرارية رسالة المسيح وتطويرها، إذ إنَّ المسيح حقق في نفسه كل هذه النبوءات^(٢).

يصنف بولس بعد ذلك نفسه في فئة الرسل، ويشدد على أن لقب «رسول» أعطى له «بدعوة» إلهية خاصة من أجل كرازة الانجيل. تعود كلمة *Απόστολος*? إلى فعل *αποστέλλω* اليوناني بمعنى «أرسل شخصاً» أو « شيئاً مرسلاً». يتَّخذ هذا اللقب صفة دينية في العهد الجديد إذ يرتبط بفكرة «شُلِّيْحَة» الآرامي، أي الشخص المرسل بجهة للتعليم خارج حدود أورشليم. يعود هذا التأسيس إلى القرن الأول قبل المسيح عندما أرسلت السلطات الأورشليمية «مرسلين» ليقوموا مقامها في الارشاد والتعليم والتنظيم. أما ميزة الرسول المسيحي فترتكز على عمل المسيح القائم من بين الأموات الذي أوكل أتباعه بالشهادة أو بالبشاره باسمه (رج لو ٤٨: ٤٧-٢٤؛ متى ٢٨: ١٩-٢٠)^(٣).

تذكروا عبارة «دُعُي ليكون رسولًا» (*απόστολος κλητός*) من فعل *καλεώ*؛ رج ١ كور ١: ١) بالعبارة «إلى المدعويين ليكونوا قدسيين» (١: ٧؛ رج ١ كور ٢: ١ *αγιοίς κλητοῖς*)^(٤). تطابق هذه المفردات العبارة الواردة في الترجمة السبعينية (*αγια*) التي تدلّ على جماعة اسرائيل وتجعلها الأمة المقدسة، لأنها مجتمعة بأمر الله، أو بالأحرى مدعوة من الله للاجتماع بمناسبة الأعياد لتقديم له العبادة (رج خر ١٦: ١٢؛ أح ٤٤-٢: ٢٣؛ عد ٢٨: ٢٥).

يساعدنا هذا التقارب بين النصوص إلى القول، إنَّ الجماعة «مقدسة» لأنها مدعوة من الله للاجتماع، وبالتالي «مفردة» عن الآخرين لمشاركة في القدسية

(٢) رج، CERFAUX, L., «Saint Paul et le serviteur de Dieu d'Isaie», in *Recueil L. Cerfaux*, II, Gembloux 1954, 439-454

(٣) رج 437-443 K.H. RENGSTORF, «*Απόστολος*» in TDNT, I, Grand Rapids 1993, 437-443

(٤) رج العهد الجديد، دار المشرق (ع.ج)، حاشية ١١، ص ٤٦٥.

الالهية. يصبح بولس رسولاً لأنه مدعو من الله ليقوم بهمّة رسوليّة خاصة. نجد هنا تعاطف العبارتين «المدعو» (*αποστόλος*) و «المفرد» (*αφωρισμένος εἰς εὐαγγελίον*)^(٥).

يشعر بولس باستخدامه لقب «رسول» بأنه يتمي إلى أعضاء تلك الجماعة الذين اختارهم يسوع ليكونوا مثليه الشخصيين ولهم مطلق الصلاحية (رج غل ٤:٤ حيث يتكلّم عن «ملك الله» بمعنى «رسول»؛ كذلك ٢ كور ٥:٢٠) (٦) مع المهمة الخاصة بكرامة الانجيل (رج روم ١:١٤ ي؛ ١ كور ٩:٦؛ طي ١:٣-١). تستخرج من هذه الشهادات أن بولس يود أن يحظى، إلى جانب دوره «الرسولي»، بمكانة خاصة. يشعر بولس أولاً بأن المسيح اختاره، ليس بنوع مطلق، ليكون رسولاً للأمم (رج روم ١١:١٣؛ ١٥:١٥ ي؛ غل ٢:٧ ي)، وثانياً لأنه حصل على معرفة سر الخلاص بعمق (رج روم ١٦:٢٥ ي؛ أف ٣:٢٤-٢٩). كذلك يعي بولس وعيًا تاماً أنه «رسول» وأنه يتمي إلى فئة «الذين كانوا قبله رسلاً» (غل ١:١٧). إنها شهادة دفاع عن حقوقه الرسوليّة وواجباته كرسول بين المسيحيين (١ كور ٩:٩-١٤؛ ١٥:٢؛ ١١:٥؛ ١٢:١؛ غل ١:١).

تقدّم لنا آيات غل ١:١٥ ي أجمل تفسير للعبارة «المدعو ليكون رسولاً»، حيث تعود مواضيع الدعوة والأفراد والتبشير نفسها. أجل، تتطابق في بولس الدعوة إلى الإيمان والدعوة إلى الرسالة. أجل، دعاه الله، ليس كسائر المسيحيين، ليعرفه بابنه «حتى ينشر به بين الوثنين» (غل ١:٦). يعلق يوحنا الذهبي الفم على ذلك: «دُعِيَ بولس ليعرف يسوع المسيح ولُعِرِفَ في الوقت نفسه» في العالم أجمع.

«أفرد ليعلن بشارة الله» (*αφωρισμένος εἰς εὐαγγελίον*). نرى في هذا الفعل خلفيّة العهد القديم في إفراد الله اسرائيل من بين سائر الشعوب كشعب خاص به (لا ٢٠:٢٦) أو في إفراد سبط لاوي لخدمته الخاصة (عد

(٥) رج حول هذا الموضوع CERFRAUX, L., *La Théologie de l'Eglise suivant Saint Paul*, Paris 1965, pp. 101ss.

(٦) رج ع. ج.، حاشية ١٣، ص. ٥٨٠.

١٨). ويرى بعض المفسّرين أن بولس يتلاعب في ألفاظه على خلفيّته الفريسيّة (رج فل ٣:٥). يلمح بولس إلى أن خلفيّته الفريسيّة ظاهرة من العناية الالهية لإعلان البشارة الرسوليّة^(٧). يكتب بولس في غل ١:١٥ أن الله أفرده من بطن أمه (*μου* μου *κοιλιας* μητρος *εκ* εκφορισας) ودعاه ليبشر بابته بين الوثنين. تذكّرنا هذه العبارة بدعة أش ٤٩:١ (عبد يهوه) وإر ١:٥. يتتمي بولس بالتالي إلى فئة أنبياء العهد القديم. لم تكن بالتالي مهمة إعلان «يسوع رب» مسؤولية إنّخذها بولس بنفسه على عاتقه. أصبحت دعوته للتلمذة المسيحيّة لاحقاً دعوةً للمسؤوليّة الرسوليّة التي تتطلّب منه بشارة الوثنين (روم ١١:١٣).

يجب أن ندرك مدلول معنى كلمة «بشاره» (*Eυαγγελιον*)، «بشاره الله» أي البشاره التي تأتي من الله، وينجلي محتواها من خلال الآيات ٤-٣. يشدد بولس تارة على الأعمال الخلاصية، وهي موضوع الكرازة، في إطار تحقيقها التاريخي (وهذا ما نسميه بالتحديد التاريخي للبشاره)؛ وطوراً على قدرة هذه الأعمال الخلاصية وتأثيرها على جميع الذين يتقبلونها من خلال الإيمان والعماد (التحديد اللاهوتي للبشاره، روم ١:١٦). يطرح إذاً بولس في مقدمة رسالته موضوع «البشاره» التي سيتوسع فيها فيما بعد. إنها الحقيقة المطلقة والجديدة التي أدخلها الله في تاريخ البشرية. يتساءل نايجرين: «ما هو الانجيل، ما هو محتوى الإيمان المسيحي؟ يستطيع الإنسان أن يتعلم ذلك كله من الرسالة إلى أهل رومه أكثر من أي كتاب آخر في العهد الجديد. وتعطينا هذه الرسالة الانجيل في إطاره الواسع»^(٨).

٢ - العنصر الثاني (آ-٦)

يؤلف العنصر الثاني تفصيلاً حول موضوع بشارة الله (٤-٢) وموضوع دعوة بولس إلى الرسالة (٥-٦).

J.A. FITZMYER, *Romans*, Anchor Bible, Doubleday, N.Y. 1993., p. 232 ج (v)

^(٨) شهوان، «بعض من هوية بولس بقلمه (روم ١: ١)»، في «بيبلية» عدد ٢، ٢٠٠٥، ص ٢-٥.

أـ بشاره الله (آ-٤)

تكون هذه الآيات صدى واضحًا لإعلان الخلاص الأولى والأساسي الذي توسع فيه بولس لاحقًا. أجل، يتطرق الرسول إلى السر الفصحي، موت يسوع وفيامته، الذي يشكل النواة المركزية في الرسالة الخلاصية. ويشير إلى ولادة المسيح الزمنية وإلى ارتباطه بالنسل الداودي (رج أع ١٣: ٢٣). ويتكلّم عن ما حدث بعد تمجيد المسيح من حلول الروح القدس، ويدرك بالتحضير الذي أعده الله للخلاص حسب شهادات العهد القديم.

نجده نصوصًا قريبة إلى نصنا في ٢ كور ١٣: ٤؛ ١ كور ١٥: ٤٥؛ ١ طيم ٣: ١٦؛ ٢ طيم ٨: ٢. كذلك الأفكار المعبّر عنها في نصنا تجد لها صدى في خاتمة الرسالة (١٦: ٢٥-٢٧). أما في ما يتعلّق بتصميم الآيتين ٣ و ٤، فنجد عناصر متوازية تؤلّف هاتين الآيتين وتأخذ شكل «تعاكس أو تصالب»، وهو نوع من البديع في الفن الأدبي^(٩):

του γενομενου Α εκ σπερματος Δαινιδ

Β κατα σαρκα

του οριζεντος

υιου Θεου

εν δυναμει

Β' κατα πνευμα αγιωσυνης

Α' εξ αναστασεως νεκρων

أولاً: إنَّ القصد الانجيليَّ الذي وعد به الله، وهو مبدئه، نجده معلنًا في الكتب المقدّسة على ألسنة الأنبياء. يصبح الانجيل مفهومًا من خلال تحقيق وعد الخلاص الشامل الذي وعد به الله إبراهيم وجده لنسله من بعده مرات كثيرة. وراحت محتويات هذا الوعد تتحدّد بطريقة بطيئة من خلال نبوءات العهد القديم (رج أع ١٣: ٣٢). ترتبط هذه البشارة بما سبقها في تاريخ الخلاص. لقد

هيأها الرب نفسه من خلال الأنبياء. ويؤكد بولس أن البشرة التي يقوم بها، هي أيضاً تتبع من وحي إله العهد القديم، وأن شريعة العهد الجديد أينعت من العهد القديم. فالله هو الإله الحي الذي لا يزال يقدم لشعبه طريقة خلاص جديدة (روم ١٦: ٢٥-٢٦).

يعبر الرسول عن نظريته هذه عندما يعلن أن «ير» الله سيظهر في الانجيل (رج روم ١: ١٧؛ ٣: ٢٦-٢١). سيعود بولس ليتوسع في تحليل هذه العبارة عندما يتطرق إلى الكلام عن فكرة الوعد في رسالته إلى أهل غلاطية ٣: ١٥-٤: ٧).

ثانياً: تتمحور هذه البشرة حول «ابن الله» الذي يصفه بولس بريشه الفنية في شخصه وفي أعماله، في وضعه الضعيف وفي كيانه المجيد (رج فل ٢: ٥-١١)، وفي مجده الذي يصبح بداية عهد جديد.

تدلّ الكلمة «الابن» (τοπος) على علاقة يسوع بالله الآب. يقول الأب لاغرانج: «الذي وُلد من زرع داود كان ابن الله سابقاً، وهذا الفعل مستقلّ عن العمل الذي يحدّه الفعل الثاني» (٥٧٠٩٥١٥٠٥٠). بينما يقول كايزمان: «فهم جميع مؤلفي أسفار العهد الجديد بنوّة يسوع الإلهيّة الفريدة في معنى ماوريّي» (١١). غير أن فيتزماير يرفض هذه النظريّة المتطرفة المتعلّقة بالتفكير «الأبائي» أكثر منه بالتفكير اللاهوتيّ البولسي (١٢).

يستعمل بولس الكلمة «ابن» في مدلولها على «البنوّة الكائنة قبلًا» (preexistent) (رج روم ٥: ٨؛ ١٠: ٥؛ ٣: ٢٩، ٣٢؛ ١١: ١؛ غل ١: ١٠؛ ١٦: ١؛ ٢٠: ٢؛ ٤: ٤...). كذلك يستعمل الرسول الكلمة «زرع» (περιποματικός) في المعنى المجازي وليس في المعنى الحرفي للكلمة، كما يظهر ذلك أيضاً في العهد القديم (تك ١٢: ٧؛ ١٣: ١٥؛ ٢: ٧ صم ١٢: ٧؛ مز ٥: ٨٩).

(١٠) M.J. LAGRANGE, *Saint Paul: Epitre aux Romains*, Paris 1950, p. 5

(١١) E.KASEMANN, *Commentary on Romans*, Grand Rapids, 1980, p. 10

(١٢) رج المصدر المذكور في حاشية ٧، ص ٢٣٣.

أصبح المسيح عضواً في عائلة داود بحسب الجسد (Gal 4: 3)، لأنَّه اتَّخذ طبيعة ضعيفة ومريرة، ولأنَّه جعل نفسه مشاركاً وضع البشرية الضعيف (رج روم 8: 3). تشير عبارة «جسد» (σῶμα)، في نصنا، إلى حدود الطبيعة البشرية وإلى الناقص الموجودة فيها، وليس إلى تلك الناقص على المستوى الديني أو الأخلاقي التي هي تحت حكم خطيئة الانسان الحاضرة أو الماضية (رج روم 4: 7 غل 5: 12).

نحن بيازاء إشارة واضحة إلى تجسَّد ابن الله، الذي يدل على بدء تحقيق مواعيد الخلاص. يظهر ذلك من استعمال عبارة (γένεσις) من فعل (γίνομαι) بمعنى «أصبح» وبالتالي «وُلد». يستعمل هذا الفعل في مراجع أخرى ليدل على المسيح الذي يتضامن مع البشر ويشارك بضعفهم وتأثيراتهم ليكون قادراً أن يخلصهم «من الداخل» (رج غل 4: 4؛ يو 1: 14).

ويزيد النص عبارة (ορθογένετος) من فعل (γίνομαι) بمعنى «حدد حدوداً» أو «رسم خطًا يُظهر حدود شيء ما» (ορός). «إنه يُجعل» ابن الله القدير، في سلطة قدرته الكاملة بعد قيامته من بين الأموات، إذ أصبح روح قداسة. يشير ذلك إلى أنَّ المسيح أولاً أصبح بعد القيامة «روحًا» أي «مروحناً» في كيانه كله؛ ثانياً دخل بطبيعته البشرية في إطار الالوهية ولكنَّه «أفلت» من الحدود التي قبلها؛ ثالثاً بدأ يؤثر تأثيراً فعالاً وشاملاً من أجل «تقديس» البشر. يذكرنا ذلك بقول بولس، إنه أصبح «روحًا محييًا» (رج 1 كور 15: 45).

- ترجمت الفولغاتا (اللاتينية الشعبية) كلمة (ορθογένετος) بعبارة Praedestinatus أي «المؤهل سابقاً». غير أن الترجمة «جعل» التي أتبعناها، تعطي النصَّ حقَّه. وأيضاً ترد في هذا المعنى في أغ ٢: ٢٣؛ ١٠: ٤٢... يقول الأب بوamar، تعني عبارة «جعل ابن الله» أنَّ المسيح جلس «على عرش الملك المسيحياني» (١٤). يظهر أنَّ هذه الفكرة غير مقبولة لأنَّها تمنع «الابن» معنى مختلفاً في الآية ٣ والآية ٤ في نصين مجازيين. كذلك، لأنَّ فكرة المسيح «ملك

(١٢) رج ع. ج.، حاشية ٦، ص ٤٦٤؛ أيضًا نقولا انتيا، «الشريعة والحياة بحسب الروح - روم ٨: ١-١٢»، في «ببليا» عدد ٦، ٢٠٠٢، ص ١١-٢١.

(١٤) M.E. BOISMARD, «Constitué Fils de Dieu», in RB 60, 1953, pp. 5-17

مسيحياني» واردة من خلال انتماهه إلى «النسل الداودي». تقدمه عبارة الآية (٢) مثل ابن لداود وبالتالي بطريقة غير مباشرة مثل ملك مسيحياني.

يظهر طابع يسوع المسيحياني واضحًا من خلال العبارة المستعملة في نصنا إذا ما قارناها مع يو ٤: ٧ : «ألم يقل الكتاب إنَّ المسيح هو من نسل داود وإنَّه يأتي من بيت لحم، القرية التي منها خرج داود؟». يتبع الأب ليونيه تفسير الأب بوامار، غير أنه يفترق عنه في بنية الجملة ويفصل بين (*ορισθεντος*) و (*εν*) (*δυναμει*) (١٥). نافق رأي الأب ليونيه لأنَّ نصنا يحتوي على حرف الجر (*εν*) وليس على (*δια*) كما جاء في روم ٦: ٤ (١٦).

1) *του ορισθεντος υιου Θεου εν δυναμει*

2) *ηγερθη Χριστος εκ νεκρων δια της δοξης...*

• نلحظ أيضًا أهمية القيامة (*αναστασις*) ودورها المميز في هذه الرسالة. بعكس غل التي تشدد على موضوع الصليب، تعطي روم مكانة رفيعة لموضوع القيامة وتؤكد عمومًا على ارتباطها بالعنصر «الخلاصي» أكثر من ارتباطها بالعنصرين «الدافعي» (أع ١٧: ٣١) والتبييري (أع ١: ٢٢). أجل، نجد عنصر القيامة «الخلاصي» في روم مرتبطة:

(+) يتقديسنا (روم ١: ٤: ٧؛ ٤: ٤)؛ ويتبريرنا (٤: ٢٥)؛ وبإحياء أجسادنا (٨: ١١)؛ وبالخلاص (٥: ١٠).

(+) تصبح القيامة موضوع الإيمان الذي يخلص (٤: ١٩-٢٤؛ ١٠: ٩).

(+) تفهم تأثير القيامة في العماد (٦: ٥، ٩).

بالإضافة إلى ذلك يعود فعل القيامة إلى الآب (٤: ٤؛ ٢٥: ٨؛ ١١: ٨)، ولكنه يرتبط بعض الأحيان مباشرة بالابن (١٤: ٩). يظهر لنا أنَّ العبارة الأولى بدائية وتقليدية، بينما الثانية المتعلقة بالابن هي لاهوتية.

(١٥) S.LYONNET, in HUBY-LYONNET, *Epistola ai romani*, Roma 1961, p. 485

(١٦) رج أيضًا ج. ، حاشية ٢، ص ٤٧٨.

• نحن بقصد عمل المسيح الخلاصي المرتبط عموماً بقيامته من بين الأموات (روم ٤: ٢٥؛ ١ كور ١٥: ١٧...). نلحظ أن حرف الجرّ (εκ) غائب من العبارة اليونانية (αναστάσεως εκ νεκρών) في نصنا، وهذا ما دعا بعض المفسّرين إلى الكلام عن قيمة الأموات العامة في آخر الأزمنة. غير أن هذه العبارة ترتبط بالعبور من حالة الضعف (الجسد) إلى حالة القدرة المتعلقة بالمجد، أي باتصار يسوع على الموت وتمجيده (رج فل ٢: ١١-٥). تشير هذه العبارة العامة «قيامة الأموات» إلى أنّ قيامة المسيح، آدم الجديد (رج ١ كور ١٥: ٢٢، ٤٢؛ روم ١٤: ٥) تتضمن البشرية كلها، كما أنها تفتح قيامة جميع البشر وتعطيها الضمانة الكافية^(١٧). يبدأ المسيح بقيامته من بين الأموات في ممارسة قدراته الإلهية في التقديس.

• يظهر لنا أنّ العبارة (πνευμα αγιωσυνής) مأخوذه حرفيًا من العبارة العبرية (روح هـ ق دـ شـ) الواردة في مز ٥١: ١٣ وأش ٦٣: ١٠. كما أنها تشير، بحسب بنيتها السامية، إلى حلول الروح في أورشليم كثمرة لتمجيد المسيح وعلامة له. يدعونا ذلك إلى القول، تشير عبارة «روح القدس» إلى القدس التي ينقلها ابن الله إلى البشر، أكثر من أنها تصف قداسة ابن الله الشخصية. يرى القديس يوحنا الذهبي الفم فيها إشارة إلى عمل المسيح الذي ينبع الروح القدس ليقدس المؤمنين. وهذا ما دفع بعض المفسّرين إلى الكتابة: «(تدلّ العبارة) على تلك القوة الفعالة المحبّة والخلّاقة التي تعمل في شعب الله لترفعه من المستوى الطبيعي إلى مستوى كرسي ربّه»^(١٨).

يفتح هكذا المسيح ابن الله والكافن قبل الدهور، بقيامته التي تعمل في روحنة كيانه («الذى أصبح روحًا»)، عهداً جديداً في تفعيل قدراته الإلهية

(١٧) رج ١ كور ١٥: ٢٠؛ أف ٢: ٥؛ رج أيضًا RAMAZZOTTI, B., in *Il Messaggio Della Salvezza*, V, Torino 1970, pp. 273; M. ZERWICK, *A Grammatical Analysis of the Greek New Testament*, vol II, Rome 1979, p. 529; D.M. STANLEY, *Christ's Resurrection in Pauline Soteriology*, Roma 1961, pp. 161-166؛ أيضاً نقولا انتيا، «قيامة يسوع وقيامتنا - ١ كور ١٥: ١-٢٨»، لاستعمال الطلاب الخاص، الجامعة الأنطونية ١٩٩٩ - ٢٠٠٠.

(١٨) E.PROCKSH, «αγιος» in *TDNT*, I, Grand Rapids 1993, 114-115

خاصة من خلال عمله التقديسيـ («روح القدس»). تعود هذه القدرات له منذ الأزل («جعل ابن الله في القدرة»)، غير أنها كانت شبه «مغلقة» ومرتبطة بحالته الضعيفة عندما اتّخذ الطبيعة البشرية («ولد من نسل داود بحسب الجسد»). يقول أيضًا زرويك: «تعني عبارة $\kappa\alpha\tau\alpha\pi\nu\epsilon\nu\mu\alpha\alpha\gamma\omega\sigma\eta\zeta$ الطبيعة الإلهية التي ينظر إليها بولس من زاوية الخلاص: يُنْحَى المسيح بعمل الروح القدس قدراته الخلاصية والمقضيَّة، بفضل تمجيده من خلال الموت والقيمة. رج يو ٧:٣٩»^(١٩).

● يختتم بولس كلامه بدخوله في عالمنا التاريخيـ ليقول بأنَّ ابن الله هذا هو الذي يُلْخَص فيه الانجيلـ، وهو يسوع المسيح ربناـ. يحبَّ الرسول استعمال العبارة «يسوع المسيح ربنا» ($\chi\rho\iota\sigma\tau\omega\tau\upsilon\kappa\mu\omega\tau\upsilon$ τοῦ Χριστοῦ Ἰησοῦ) التي توجز الإيمان المسيحيـ.

يشير اسم «يسوع» إلى طبيعة ابن الله البشرية وإلى تضامنه مع البشر إذ أتى «الخلص» البشريـ (رج متى ١: ٢١). كما يؤكّد بولس في عبارة «المسيح» التي تؤلّف جزءاً من اسم يسوع على مسيحيانتهـ. يتضمّن اسم المسيح في فكر بولس ذكرًا للدور المخلص الملكيـ والنبويـ والكهنوتيـ؛ هذا هو مفهوم العهد القديم لاسم «م ش ي ح». بينما تدلّ كلمة «الرب» على «الاسم الذي يفوق جميع الأسماء» (فل ٢: ٩) وتشير إلى أنَّ المسيح تمجَّد في طبيعته البشرية نفسها وجلس عن يمين الآبـ. إنها تشرح لنا بطريقة تامة قدراته الإلهية لصالح البشرـ.

هكذا توجز هذه الأسماء حدث المسيح منذ تجسسهـ وبدء الملكوت المسيحيـ معه حتى تمجيده الأخير الذي يوليه حقَّ عبادة جميع الخلقـ.

بـ - الدعوة إلى الرسالة (٦-٥)

بعد أن تطرق بولس بطريقة عابرة إلى الانجيلـ، وشدد على طبيعة المسيح محور الانجيلـ كلهـ، برز تدخله في أمور الرومانيينـ، وذكر بأنَّ المسيح القائم من بين الأموات منحه نعمة الإيفاد إلى الرسالةـ. تتمرّكز هذه الرسالة حول هداية

جميع الوثنين لطاعة الإيمان إكراماً لاسم يسوع. يسعى الرسول بالتالي إلى قيادة هؤلاء إلى إيمان يتحقق في الطاعة لله.

نقرأ في النص اليوناني: «بـه نلنا النعمة والرسالة من أجل طاعة الإيمان بين جميع الوثنين» (آ٥). لا نتكلّم هنا عن هبتين مختلفتين منفصلتين الواحدة عن الثانية، بل إن هاتين الكلمتين «النعمة والرسالة» (*χαρις Kai αποστολη*) تعبّران معاً عن فكرة مركبة من عبارتين تتبع الأولى الثانية وتحصّصها وتؤلّفان معاً ما يُسمى (Hendiadys). لا تبقى الأداة حرف عطف فحسب بل تأخذ منحى تفسيرياً لتعطي المعنى إلى النص: «النعمة لمهمة رسوليّة». ارتبطت الدعوة إلى الإيمان عند بولس بالدعوة إلى المهمة الرسوليّة. أنته «نعمـة الرسـالة» من عند يسوع المسيح، من «سيـد» (*κυριος*) حياته. ونجد عموماً في العهد الجديد هذه الصلة بين «النعمة» و«الرسالة» (رج روم ١٥:١٥؛ غل ٢:٩؛ فل ١:٧؛ أف ٣:٢).

تنطوي عبارة «طاعة الإيمان» (*πατεως πακοη*) حسب التركيب الإنسائي اليوناني على المعاني التالية: «الطاعة التي تتبع من الإيمان»، «الطاعة للإيمان»، «الطاعة التي تكمن في الإيمان». تعود هذه العبارة من جديد في روم ٦:٢٦ وقد تكون موازية لعبارة «سمع الإيمان» (*ακοης παθεως*) الواردة في غل ٣:٢، ٥. يعرض فيتزماير ترجمة ثانية «الالتزام الإيماني» (Commitment) (٢٠).

يدلّ الإيمان، كما هو معروف، بعض الأحيان، على ذلك الفعل الذي يقوم به الفرد ليصبح مسيحيّاً. ويطبع أحياناً أخرى تصرف المسيحيّ الذي يتبع عمله الأولى في تقديم نفسه الكامل إلى المسيح. ويصبح تارة مرادفاً لكلمة الانجيل وللمسيحية.

إذا أعطينا للإيمان المعنى الشخصي أي أن الإيمان الذي يعيّر عنه ويكمّن في الطاعة لله وللمسيح، وليس فقط المعنى الموضوعي أي الطاعة للبشرة، نجد أن كلمة «الإيمان» عندما ترافق كلمة «البشرة» (*Eυαγγελιον*) تحمل عموماً «أـل»

(٢٠) المصدر المذكور في حلشية ٧، ص ٢٣٧؛ رج أيضًا جورج خواص، «الطاعة لله والإيمان به - روم ١:٤٥، في «بيبلية» عدد ٧، ٢٠٠٠، ص ١١-٩.

التعريف (رج غل ١: ٢٣؛ ٢٣: ٣، ٢٥). وتشير أيضًا إلى أن الانتماء إلى المسيحية يكون بعض الأحيان « فعل إيمان » (أع ٤: ٤؛ ١٣: ١٢؛ ٢٣: ١٤) و « فعل طاعة » (أع ٥: ٥؛ ٣٢: ٦). وتجد في روم ١٦: ١٠ موازاة بين « الطاعة » للبشرة و « الإيمان » بالكرامة.

يرى بعض الباحثة في العبارتين ($\piστεως$) و ($\piστεωην$) إشارة إلى التصرف المختلف بين المسيحيين المتهودين الذين يرفعون راية « الطاعة » للشريعة، وال المسيحيين الوثنين الذين اتخذوا « الإيمان » كلمة السر في حياتهم. يظهر أن بولس يسعى إلى الجمع بين هذين الموقفين. إنه يتطلب من المسيحيين « الطاعة » في مفهومها المختلف عن الطاعة للشريعة حسب تعليم الرأبئن، أي الطاعة « كفعل إيماني »، الذي هو وبالتالي « فعل خضوع الإنسان لله في الطاعة له »^(٢١).

تتمثل عبارة « إكراماً لاسمه » ($\piερ του ονοματος αυτου$) موضوع ذلك « الإيمان »، وتشير إلى الإيمان باسم يسوع، أي بالرب القائم من بين الأموات والمجد. تأخذ هنا مقوله القديس يوحنا الذهبي الفم « حتى نؤمن باسمه » ($ινα$ $\piστευσωμεν$ $\piστευσωμεν$ $\alphaυτου$ $\alphaυτος$ $\alphaυτοις$). يهدف بولس خدمة المسيح من خلال تبشيره، وقد أصبح « عبداً » من أجل مهمة خدمة « سيده ».

يتسمى أولئك الذين يُرسل بولس إليهم رسالته إلى العالم الوثني، غير أنهم هم أيضًا « مدعوين » من قبل يسوع المسيح. إنهم أيضًا يتعمون إلى المسيح وقد أصبحوا خاصة روحه القدس. نلاحظ أن بولس يحيل الدعوة دائمًا إلى الآب كما ورد في روم ٤: ١٧؛ ٨: ٣٠؛ غل ١: ٦، ولكن المسيحيين أصبحوا مدعوين « من » يسوع المسيح بفعل الدعوة إلى الإيمان، وبالتالي باتوا خاصة المسيح ربهم وعيشه. وهذا ما دفع البعض إلى ترجمة أخرى: « دعاكم (الله) إلى يسوع المسيح ».

(٢١) رج H.W. BARTSCH, « Le Concept de foi dans l'Epitre aux Romains », in *Mito e Fede*, Padova 1966, pp. 267ss; M.E. BOISMARD, « La Foi selon Saint Paul », in *Lum* V 22, 1953, pp. 65-89; S. LYONNET, *Les étapes du mystère du salut selon l'épître aux Romains*, Paris, 1969.

٣ - العنصر الثالث (آ٧أ)

يلمح هذا العنصر إلى المرسل إليهم، ويتضمن المؤمنين الرومانيين الذين اهتدوا من الوثنية إلى المسيحية مع عدد ضئيل من المسيحيين المتهودين. يصفهم الرسول بأنهم موضوع محبة الله، وقديسين من خلال دعوتهم إلى الإيمان الذي ضمّهم في شعب الله وجعل منهم أمة مقدسة وكهنوتاً ملوكياً (رج ١ بط ٩:٢).

نلحظ أن بعض المخطوطات لا تحتوي على ذكر مدينة «رومة» (٤٧)، ويرجع بعض المفسرين هذا الغياب إلى مرقيون الذي أراد أن يضفي على الرسالة طابع الشمولية لتكون موجهة إلى جميع المؤمنين في «المسكونة».

نلحظ أيضاً في عنوان الرسالة غياب لقب «كنيسة» الذي يعود في ١ تس ١:١؛ ٢:٢؛ ٢:١؛ غل ١:٢، ولكننا بقصد عبارة مماثلة نجدها في فل ١:١؛ ٢:١. يرى بعض الباحثة في غياب هذا اللقب عدم وجود بنية في تلك الجماعة، لا بل انقساماً في الجماعة بين يهود ووثنيين، ويفكرون بأن بولس يسعى إلى إعادة تنظيمها (٤٨).

تحدد الألقاب الثلاثة «أحباء» و«مدعوين» و«قديسين» حالة المسيحية من جوانبها المختلفة، وتلخص بنوع ما تارikh الأخلاص. كما إننا نجد هذه الألقاب الثلاثة معاً في كو ١٢:٣ («مختارين» بدل «مدعوين»)، وفي ١ تس ١:٤ نجد لقبي «محبوبين» و«مختارين». لتناول الآن كل لقب على حدى.

أ - «أحباء» (αγαπητοις)

يلمح بولس بهذا اللقب إلى مصدر الخيرات كلها، تلك الخيرات التي يتمتع بها جميع القراء. سترى الألقاب اللاحقة معاني الخيرات المختلفة، لا بل إنها تسبق أحد مواضيع الرسالة الهامة «محبة الله» (الفصل ٨-٥).

(٤٧) رج The Greek New Testament, ed by K. ALAND, ... 3d ed., W. Germany 1978
p. 529

(٤٨) رج H.W. BARTSCH, art. cit., pp. 264ss

يعتبر بولس محبة الله مصدر عمل المسيح الفدائي وهدفه (٥: ٨؛ ٨: ٣١)، ومصدر عمل روح ابن الله التقدسي وهدفه (٥: ٥؛ ١: ٨، ٣٠-٣٩).

نقرأ في الرسائل الأخرى العبارات التالية «محبة الله» و«محبة المسيح» (روم ٥: ٥، ٨: ٨؛ ٣٩-٣٥: ٨؛ ٢: ٥ كور ١٤: ١٣؛ ١٣: ١٤؛ أف ٣: ١٩). ونجده كذلك عبارة «محبة» في استعمالها المطلق (رج غل ٥: ٥، ٦: ٦، ١٣؛ روم ١٢: ٩؛ ١٣: ١٣؛ كو ٣: ١٤). إنه من الظاهري أن العبارة الأولى تدل على المحبة التي تصدر عن الله أو المسيح، ولكنها تصل من خلال عطية الروح القدس إلى قلب الإنسان. بينما تشير المحبة المطلقة والمتصلة بالإيمان (غل ٦: ٥) إلى محبة القريب (٢٥).

ب - «قديسين» (٥٧١٥٠٥)

تطرقنا سابقاً إلى هذه العبارة في كلامنا عن دعوة بولس ليكون «رسولاً». لا تدلّ العبارة في استعمالها البiblici إلى حالة الطهارة أو الكمال في مفهومها الأخلاقي، ولا تتعلق مباشرة بطريقة «عمل» شيء ما ولكن «بكتاب» هذا الشيء. تشير الكلمة «قديس» في جذورها إلى الفصل بين ما هو مقدس وبين ما يختص بالله من ناحية العبادة.

تُتَّخذ عبارة «اقْدِشْ» في العهد القديم معنى قانونياً وطقوسياً. هذا ما يفرضه فهم نص سفر الخروج في قوله: «وأنتم تكونون لي مملكة من الكهنة وأمة مقدسة» (١٩: ٦). يصبح شعب إسرائيل أمة مقدسة لأن الله فصله عن سائر الشعوب، وأنه أصبح خاصة الله بقصد العبادة التوحيدية. يطبق العهد القديم هذا المفهوم على جميع المتمين إلى الشعب المختار (مز ٧٩: ٢؛ «أصفيائك» أو بالأحرى «الذين يتعمون إليك» أو «خاصتك»؛ رج ١ مك ٧: ٧) (٢٦).

(٢٤) رج غل ١٤: ٥، ٢٢؛ أيضاً ج. ، حاشية ١٤، ص ٥٨٢؛ أنطوان مخائيل، «محبة الله في يسوع المسيح - روم ٨: ٣١-٣٩»، في «ببليا» عدد ٦، ٢٠٠٠، ص ٣٥-٣٣.

(٢٥) رج J. COPPENS, «La doctrine biblique sur l'amour de Dieu et du prochain» in ETL 40, 1964, pp. 253-299 حيث يشدد الكاتب على وجود صلة قوية بين محبة الله ومحبة القريب، ويرفض وجود التمايز بينهما.

(٢٦) رج أيضاً E. PROCKSH, «*αγιος*» in TDNT, I, Art. Cit.

أما في العهد الجديد، وفي استعمال أول، دلت عبارة (ονος) على مؤمني الكنيسة - الأم، كنيسة أورشليم وفلسطين (روم ١٥: ٢٥، ٣١؛ أع ٩: ١٣، ٢٢). ثم امتدت التسمية بدون تفرقة إلى جميع المسيحيين لأنهم يشترون في الخيرات نفسها (أف ٦: ٣) في يسوع المسيح (روم ١٦: ٢؛ ١ كور ١: ٢؛ ٢ كور ١: ١؛ ١٢: ٣). وتذكر العبارة أيضاً بفكرة الفصل والانتماء إلى الله نتيجة لدعوة و اختيار، ولكنها بالوقت ذاته تحتوي مفهوماً ومضموناً أكثر فعالية. إنها المشاركة في القداسة الإلهية، وفي طهارة كيانه وكماله، هذا الكيان الذي يظهر في العمل. تصبح القداسة إذاً مرتبطة في قلوب المؤمنين بوجود الروح القدس الفعال الذي يجعلهم «أبناء» (روم ٨: ١٤) ويفيض فيهم «محبة الله» (روم ٥: ٥). يبدو هذا المظاهر الإيجابي للقداسة في ١ تس ٥: ٥؛ ٢٣: ٥: «قدسكם إله السلام نفسه تقدسوا تماماً وحفظكم سالمين روحًا ونفسًا وجسدًا...». يجعل فعل الله المقدس المؤمنين كاملين على صورته.

بالإضافة إلى ذلك، تتطلب حالة «القداسة» (καθούση)، أي هبة الله الداعية إلى الإيمان، «التقديس» (αγιασμός) وهي إرادة الله (رج ١ تس ٤: ٣) وثمرة عمل الله الظاهرة في المؤمنين (رج ١ تس ٥: ٢٣). تقتضي هذه القداسة من المؤمنين أن يعيشوا في طريقة مختلفة عن حالة سائر الناس (رج ١ تس ٤: ٦) وعن الأزمنة الماضية (روم ٦: ١٥-٢٣)، ولكنها مطابقة لله وللمسيح (أف ٥: ٥). يطلب بولس من الرومانيين أن يجهدوا في خدمة البر ليعملوا في تقدسيهم (٦: ١٩؛ رج أيضًا ١ بط ١: ٥) (٢٧).

ج - «مدعوين» (κλητοί)

يعبر هذا اللقب عن فكرة تقول إن الله هو الذي اتخذ المبادرة في الخلاص، وهو الذي أراد تحقيق هذا المخطط الخلاصي في أن يدعو الإنسان إلى الإيمان ليبرره ويحده (روم ٨: ٣٠).

(٢٧) رج L. CERFAUX, «Les Saints de Jérusalem», in *Recueil L. Cerfaux*, II, Gembloux 1954, pp. 389-413; IDEM, *La Théologie de l'église suivant Saint Paul*, Paris 1965, pp. 101-121

تنماشى مع هذا اللقب عبارة «مختار» (*ΕΚΛΕΚΤΟΣ*) التي تحمل معنى مماثلاً «المدعاو» (1 كور ١:٢٤؛ كول ٣:١٢؛ بط ١:١٠؛ رق ١٧:١٤؛ روم ٨:٣٣). غير أنها تتضمن بوضوح مفهوم الاختيار والتفضيل والاصطفاء. نلاحظ أن عبارة كنيسة *ΕΚΚΛΗΣΙΑ* تجمع بين فكرة الانتقاء وفكرة الدعوة.

٤- العنصر الرابع (آ٧ب)

يتتألف هذا الجزء الثاني من الآية ٧ من ثلاثة أقسام، وكل قسم من أربع كلمات

- *Χαρις υμιν και ειρηνη*
- *απο Θεου πατρος ημων*
- *και Κυριου Ιησου Χριστου.*

كما أنه ينطوي على التمنيات الرسولية بالنعمة والسلام. ويدركنا ضمن عبارتي «النعمة والسلام» (في القسم الأول) ببعض عناصر البركة الكهنوتية التي كان يسألها بنو هارون من الله ليفيضاها على الشعب: «بياركك الرب ويحفظك، ويضيء الرب بوجهه عليك ويرحمك، ويرفع الرب وجهه نحوك وينحك السلام! فيجعلون إسمي علىبني إسرائيل، وأنا أباركهم» (عد ٦:٢٤-٢٦).

يدلّ اسم (*ΘΕΟΣ*) عموماً على الآب ويصبح في روم ٦:١٥: «الله أبا ربنا يسوع المسيح». ويشرح بولس في روم ٨:١٥ ((«أبا، يا أبت») معنى هذه الأبوة في علاقتها مع المسيحي (رج 1 كور ١:٣؛ ٢ كور ١:٢؛ فل ١:٢).

تشكل «النعمة» في هذا الإطار مجموعة البركات الميحيانية الملخصة في هبة الروح القدس (غل ٣:١٤) والمعبر عنها من خلال الرضى الإلهي. ويشير «السلام» إلى الخلاص الميحياني المرتبط بتحقيق سلامة الإنسان الكاملة التي تتجلى في إعادة التناغم في العلاقات بين الله والبشر (روم ٥:١)، والاتفاق التام بين البشر أجمعين (أف ٢:١٤-١٧؛ روم ١٢:١٨). هذا السلام هو

(٢٨) رج نيكولا انتبيا، «أبوريانا يسوع المسيح - خواطر لاهوتية حول «الأبوة» عند بولس»، في «المجلة الكهنوتية»، ١٩٩٩، عدد ١-٢، ص ٩٤-١٠٧.
W. MARCHELL, «Paternité de Dieu», in *DS*, XII, 1ère partie, col 413-429

الركيزة الأولى للسلام الذي يرفض جميع مظاهر العداء وال الحرب والشقاق (غل ١٩: ٢٢-٢٩).

يجاور بولس الآب مصدر هذه البركة إلى جانب المسيح السيد القائم من بين الأموات (رج لقب «*Kυριος*» المعطى للمسيح). هكذا يصبح الآب والابن بالتساوي مصدر البركات المسيحيي روما.

خاتمة

لا نستطيع إلا أن نقف متذهلين أمام هذا الغنى الفكري اللاهوتي في مطلع هذه الرسالة، وهذا الأفق الروحي الواسع الذي فتحه أمامنا الرسول بولس. يسيطر مخطط الله على الزمن، لأن الله في المسيح ومن خلال بشارته (*Eυαγγελιον*) يتبع خلاص العالم. هكذا يؤلف المسيح «الرب» محور التاريخ البشري لأنه «أعطي كل سلطان في السماء والأرض» (متى ٢٨: ١٨)، وأنه يهب قوته المقدسة إلى جميع المسيحيين الذين يدعوهם إلى الرسالة. تقوم هذه الدعوة، في جوهرها، على الانتماء في الطاعة الأبوية إلى يسوع المسيح (آ)، وعلى أن يكون المسيحيون «أحباء» الله في المسيح. أجل، تشكل هذه الآيات القليلة في مقدمة الرسالة إلى أهل روما ملخصاً غنياً في العقيدة الكروستولوجية، استطاع بولس أن يعبر عنها بعد موت المسيح وقيامته بزمن يسير.

مراجع :

- بولس الفغالي، «الإنجيل قدرة الله - الرسالة إلى الرومانين»، محطات كتابية ١، الرابطة الكتابية ١٩٩٥.
- «رسالة بولس إلى الرومانين»، في مجلة «ببليا» عدد ٦ و ٧، ٢٠٠٠.
- DUPLACY, J., «Le Fils de Dieu né de la race de David», in *AssS* n. série 8 (1972) 12-16.
- IDEM, «Paul Apôtre du Fils de Dieu auprès des Nations» (*Rom 1, 1-6*), in *AssS* 8 (1962) 20-36
- CIPRIANI, S., *Epistola Ai Romani*, in *Introduzione alla bibbia*, V/1, Torino 1966, pp. 432-438.
- FEUILLET, A., *Romains* (Epître aux), in *DBS* X, 1985, col. 739-863.
- CAMBIER, J. M., L'épître aux Romains, in *introduction à la bible*, éd. nouv., *le Nouveau Testament*, Desclée, 1977, pp. 123-151.
- LYONNET, S., *Le message de l'épître aux Romains*, Paris 1971.

الارشمندريت نيكولا انتيبيا قب

الفصل السابع والعشرون

بنية الرسالة إلى فيلبي

هذه الدراسة هي محاولة لقراءة الرسالة إلى فيلبي مع تطلع خاص إلى البنية والأسلوب والتعليم. وما نود المدافعة عنه هو أن فل رسالة واحدة موحدة، ووظيفتها تداولية، تشاورية. هذا يعني أن الرسالة ترمي العمل على إزالة الشقاق الذي نقرأ عنه بوضوح في ٤:٢-٣: «أطلب من أفادية وستتيغطي أن تفكرا فكرا واحدا في رب». أي أن تعيشا الوفاق والوحدة اللذين يتمنى الرسول وجودهما في جماعة فيلبي. وكل هذا من أجل الانجيل الذي نحامي عنه. وعلى ضوء هذا الموضوع الأساسي، تستثير سائر المباحث. من أجل هذا، تتوقف عند البنية، فنجد تماسكاً يعكس مختلف الوجهات وعلاقاتها بعضها ببعض داخل النص كله.

منذ زمان تحدث الشرائح عن موضوع الوحدة في فل، على أنه وجهة جوهرية في الحياة المسيحية والشهادة^(١). ولكن يبقى أن نستخلص هذا الموضوع من بنية الرسالة. اختلف بولس عن يوحنا^(٢)، مما قال شيئاً لأهل فيلبي عما دفعه إلى الكتابة. لهذا، كانت الاقتراحات. بعضهم رأى كلاماً عن الفرح، فاعتبر أن موضوع الرسالة هو الفرح. آخرون شددوا على شكر بولس لما تلقاه من عون. آخرون أيضاً أشاروا إلى تواضع المسيح الذي هو مثال للمؤمنين.

H.F. VOS, *Philippians*, Grand Rapids: Zondervan, 1975, p. 19; F.F. BRUCE, (١) *Philippians* (Good News Commentary), San Francisco, 1983, p. XXIX; P.T. O'BRIEN, *Commentary on Philippians* (NIG NT) Grand Rapids: Eerdmans, 1991.

كتب هذا الأخير ص ٣٨: «كان في فكر بولس أكثر من هدف حين كتب. ولكنه كتب بشكل خاص لكي يدعو أصدقاء المسيحين باللحاظ لكي يكونوا ثابتين من أجل الانجيل، وموحدين في الحبة المسيحية»

(٢) يو ٢٠: ٣١-٣٠: «كتب هذا لتؤمنوا أن يسوع هو المسيح ابن الله، فإذا آمنتם بتلتم باسمه الحياة».

سوف نحلل الخطبة مستندين إلى المقاطع، وارتباط المقطع بالآخر. ونحاول أن نكتشف التماسك بشكل يدل على التفاعل بين المتكلّم والسامع، بين الكاتب والقارئ. وحين نصل إلى «بنية كبيرة»^(٣)، نكتشف على نطاق واسع مضمون النص قبل أن نصل إلى تفاصيله.

بعد أن ندرس، بسرعة، المفاصل الأولى في فل، نتوقف عند المقاطع الصغيرة، فنفهم الموضوع الأساسي: تجاه تحزّب وانقسامات في الجماعة، كان نداء بولس إلى الوحدة والتوافق من أجل شهادة انجيلية وسط العالم الوثني وفيه ما فيه من رفض للمسيح.

١ - المفاصل الأولى في فل

نحاول هنا أن نرسم مسيرة الأفكار في فل، ونكتشف الرباطات المنطقية بين مختلف مقاطع الرسالة. فإننا وإن كنا لا نتجاهل تكوين الجمل ومفردات اللغة، إلا أن تخليلنا يبدأ في البنية الكبيرة قبل أن يصل إلى البنية الصغيرة^(٤). فهذه التي تتألف من الفاظ وجمل وأقوال واسعة هي هامة، ولكن داخل نظرة نصل إليها حين نتفحص النص كله. هنا يُطرح سؤالان يوجهان كلامنا. الأول، أية بنية كبيرة تجمع الرسالة في كلّ متماسك؟ الثاني، كيف تدخل البني الصغيرة في هذه البنية الكبيرة؟

أ - الرسالة ككل (١: ٤-١: ٢٣)

إذا عدنا إلى تكوين الرسائل في زمن بولس الرسول، نتعرّف إلى ثلاثة أقسام أساسية: فاتحة الرسالة. جسم الرسالة. خاتمة الرسالة. إن فاتحة فل (١: ٢-١) توافق شكل الرسائل في القرن الأول المسيحي، وتُبرز طريقة الاتصال الرسائلي، فتعرّفنا إلى ذاك الذي وجه الرسالة، وإلى الشخص الذي تلقى الرسالة. والمقطع الأخير في فل (٤: ٢١-٢٣) يتوافق هو أيضًا مع الأسلوب الرسائلي، فينهي الخطبة بالسلامات والبركة. وهكذا تُقسم فل ثلاثة

Macrostructure (٣)

Microstructure (٤)

أقسام: فاتحة الرسالة (١: ١-٢). جسم الرسالة (١: ٣-٤؛ ٢٠). خاتمة الرسالة (٤: ٢١-٢٣).

ب - فاتحة الرسالة (١: ٢-١)

تبين هذه البداية في هاتين الآيتين أن الرسالة كلّ تامّ. فرباطات هذه الوحدة واضحة في انتقالة تتألف من جمل إسمية (لا فعل فيها) تصل بنا إلى أول فعل يرد بوضوح في ١: ٣ (أشكر) ωραῖς χρήστῳ. على مستوى التأليف، تتكون فاتحة الرسالة هذه من عبارتين اثنتين. الأولى (١: ١) تدلّ على المرسل وعلى مسلم الرسالة. الثانية (١: ٢) تتحدث عن البركة. نحن نعرف اليوم أن مضمون الفاتحة في رسالة من الرسائل البولسية، يعكس عدداً من الأمور سنقرأها في الرسالة نفسها. وإن فل تتضمن في فاتحتها ثلاث سمات فريدة تلعب وظيفتها في هذا المضمار. أولاً، في ١: ١، ترك بولس الطريقة العادية في الكلام، وتنازل، فمنع تيموتاوس ذات اللقب الذي يمنحه لنفسه. «عبد». ثانياً، استعمل بولس لفظ «جميع» (كل) πᾶν، في بداية التضمين، ليكلّم قرآءه: إلى جميع القديسين^(٥). ثالثاً، ذكر بولس بنوع خاص الأساقفة والشمامسة في الكنيسة، فيبين مكانتهم «مع» المؤمنين، لا «فوقهم»^(٦).

هذه السمات هي انعكاس واضح للظرف الذي دفع بولس لكي يكتب رسالته: فالحاجة إلى الوحدة هي فضيلة مسيحية لا غنى عنها. بالإضافة إلى ذلك، فلفظ πᾶν يشير إلى التواضع، وهو موضوع لاحق (يرتبط بالموضوع

(٥) رج روم ١: ٧. نلاحظ أن التحية في روم هي المرة الوحيدة التي فيها يحدث بولس «جميع» قرآءه الموجودين في مدينة واحدة. والسبب؟ يبدو أن الرسول يرغب في التشديد على وحدة الجماعة المسيحية في رومة، التي تألفت من كنائس تجتمع في بيوت خاصة عديدة (رج روم ١٦). وتعني السلام في ١: ٢، قد يقودنا في هذا الاتجاه، لا سيما وأن السلام يرتبط بالوحدة على مستوى العلاقات داخل المجموعة. في هذا يقول أويريان: «حين يصل بولس طالباً السلام من أجل أصدقائه المسيحيين في فيلي، فهو لا يشير فقط إلى نوّهم الروحي... بل هو يريد لهم أن يفهموا طبيعة هذه العلاقة، علاقة السلام الذي جعله الله فيهم...». الحاشية ١، ص ٥١-٥٢.

(٦) استعمل πᾶν (مع) لا πολύ (فوق). هم مسؤولون. ويذكرون هنا بعد أن أرسلوا معونة إلى الرسول (نلاحظ أنهم لن يذكروا في نهاية الرسالة، في ٤: ١٠-٢٠). أو هم يذكرون لكي يقدموا حلاً لوضع متازم فقرأ عنه في ٤: ٢-٣.

الأساسي) سيتوسّع فيه بولس في جسم الرسالة، حين يدعو أهل فيليبي لكي يخدموا بعضهم بعضاً كما خدمهم المسيح (٢:٧).. وهكذا لعبت آراء وظيفة هامة، فهياًتنا لفكرة سيتوسّع فيه بولس وهو أن العلاقات داخل الكنيسة، بين العاملين معاً في الرسالة الواحدة، هي علاقات التواضع التي يتساوى فيها جميع المؤمنين (بل نحسب الآخرين أفضل منا، ٢:٣)، لا علاقات السلطة والتسلّط.

ج - جسم الرسالة (١:٤-٣:٢٠)

بعد المقدمة (آراء ٢-١)، يبدأ جسم الرسالة في ١:٣. ويكتنأ أن نجزئه أربعة أجزاء: ١:١١-٣ (المقدمة)؛ ١:١٢-٢:٣٠ (النواة والذروة)؛ ٣:٤-١:٣ (أمور جانبية، ولكنها أمور مهمة)؛ ٤:٤-١٠ (الخاتمة). ويُطرح السؤال هنا: على أي أساس إرتكزت هذه التجزئة؟

أولاً، نجد في ١:٣-٢٠، ثلاث علامات قطع رئيسية. العلامة الأولى نقرأها بين ١:١١ و ١٢:١، حيث يتسلّل بولس من الجزء الأول، الذي هو المقدمة (الشكر والصلوة)، إلى جسم الرسالة في المعنى الحصري. بالإضافة إلى ذلك، في ١:١٢ حيث يبدأ الطرح، تظهر عبارة قاطعة (أريد أن تعلموا) تدل على بداية انتقال من مقطع إلى آخر في الرسائل البوليسية^(٧). ونجد العلامة الثانية الرئيسية بين ٢:٣، ٣:١، حيث يتسلّل بولس من الفرح إلى الحزن والسطخ. هذا التبدل هو من الفجاءة بحيث يعتبر عدد من الشرائح أن فل تألف من أكثر من رسالة، وأن ٣:١ تبدأ رسالة جديدة. والعلامة الثالثة تقع بين ٩:٤ و ٤:١٠. يتوقف ٤:٤ عند وصايا عامة توافي ما في ٣:١. أما في ٤:١٠، فيعود بولس إلى موضوع مشاركة أهل فيليبي في الانجيل (رج ١:٥).

والحدود التي تختتم الرسالة، تدل عليها نهاية الطرح في ٤:٤، مع ثلاث عبارات متوازية ومستقلة تتضمن السلامات (٤:٢١-٢٢) والبركة الأخيرة (٤:٢٣). وهكذا انفصل ٤:٤-٢١ عن المواد السابقة، على مستوى المضمون وعلى مستوى الشكل حيث نجد ثلاث عبارات مستقلة.

ثانياً، من الواضح أن ١:١١-٣ و ٤:٤-١٠ يرتبطان الوارد بالأخر، كبداية جسم الرسالة ونهايته، وهذا ما لا نجد له في ١:١٢-٤:٩. هذا اليقين

(٧) رج ١ تس ٤:١٢ (لا تزيد أن تجهلوا)؛ ١:١٠ كور ١:١٠ (لا أريد أن تجهلوا)؛ روم ١:١١؛ ١٣:١. ٢٥:١١

نكتشفه أيضاً على مستوى اللفظ والعبارة وعلم النحو، كما في اللوحة التالية:

لم تشاركني (٤:١٥)	مشاركة في (٥:١)
اشتركتم في ضيقني (٤:١٤)	شركاني في النعمة (١:٧)
في بداعة الانجيل (٤:١٥)	من أول يوم (١:٥)
افتخاركم (٤:٢٠)	أن أفتكر (١:٧)

حين رأى أحد الشرّاح هذا التوازي، قال: «لم تأت هذه الألفاظ عن طريق الصدفة، بل جعلت هنا بشكل خاص لتدلّ على هدف معين وبنية محددة». وهكذا لا نجد الجذر *KOIVWV* (شركة) إلا في بداية الرسالة ونهايتها، للإشارة إلى العلاقة بين بولس وأهل فيلبي. وما هو لافت أيضًا هو أن في كل كتابات بولس، لا نجد الجذر *6vukOIVWV* (شركة مع) إلا في بداية فل ونهايتها، كما لا نجد إلا في فيلبي المزج بين *φρονεῖν* (افتكر، احترم) و *πάντα* (فوق، على)^(٨).

نستطيع أن نستنتج من هذا أن ١١-٣ يشكل مقطوعة منفصلة داخل الرسالة، بحيث يكون فاتحة جسم الرسالة. ونقول الشيء عينه عن ٤: ٢٠-١٠. هو أيضاً مقطوعة منفصلة داخل الرسالة وهو خاتمة جسم الرسالة. وهكذا يتضح أن النواة الذروة بمجدها في جسم الرسالة في المعنى الخصري للكلمة، في ١: ١٢-٤: ٩. هنا نجد «التعليم» الأساسي في قل.

د - خاتمة الرسالة (٤: ٢١-٢٣)

نجد هنا استنتاجين: تحية مثلثة في آ٢١-٢٢ . وبركة على كنيسة فيلبي في آ٢٣ . ومع ذلك ، داخل وظيفة ٤: ٢١-٢٣ الواسعة كنهاية جسم الرسالة ، هناك تضمين يدلّ على نية الكاتب بأن يجعل رسالته وحدة واحدة . وهذا ما نجده في الألفاظ والمدلولات :

٢٣-٢١:٤

٢-١:١

الأخوة الذين معى

بولس وتيموتاوس

جميع القديسين

جميع القديسين

نعمـة الرب يسوع المسيح نعمـة . . . الرب يسوع المسيح

ما يلفت النظر هو تكرار التمني بالنعمة. فآخر كلمة قالها بولس (٤: ٢٣) نعمة ربنا) تتفق مع أول كلمة (١: ٢: نعمة لهم). ويرد القرار مع صيغة الجمع (ضمير المتكلّم *υμῶν*) وصيغة المفرد (الروح *πνεύματος*): فكلّ عضو من أعضاء الكنيسة يشارك في الحياة الروحية الواحدة (٤: ٢٣). وهكذا انتقل التركيز من هدف يتطلع إلى الحياة المسيحية، إلى اتصال شخصي بين فتيلين مدعوتين إلى التوافق.

٢ - المقاطع الصغيرة في جسم الرسالة

أ - فاتحة جسم الرسالة (١: ٣-١١)

بعد أن تعرّفنا إلى فاتحة جسم الرسالة وخاتمتها، يجب أن ندخل إلى جسم الرسالة، لكي نكتشف ما أراد الرسول أن يقوله في خطبته. فالفاتحة تميّزت بانتقال عبارتين لا فعل فيهما (١: ١-٢) إلى فعل أول في ١: ٣ (أشكر). والوقفة في نهاية ١: ١١، توجّهنا نحو بنية الوحدة التالية (١: ١٢-٢٦). ثم إن التوازي بين ١: ٣-٨ و ١: ٩-١١ يدلّ على اتصال بين هذين المقطعين، كما أنه يفصلهما عمّا يليه، وهذا ما نراه في الفعل الذي يرد في بداية كل مقطع: أشكر (١: ٩). أصلّي (١: ٩). في كل هذه المقطوعة نجد فعلين رئيسيين (أشكر، أصلّي). وهذا ما يجعلنا تجاه مقطعين متوازيين: فعل الشكر الذي اعتاد بولس أن يرفعه في بداية رسائله (١: ٣-٨) والصلة مع فعل *προσευχόμαι* (١: ٩-١١). سيلعب ١: ١١-٣ وظيفة استباق المواضيع الرئيسية في سائر أقسام الرسالة^(٩). وهذا ما نعالجه الآن في جزئين اثنين.

أولاً : شكر من أجل أهل فيلبي (١: ٨-٣)

هو شكر من أجل المشاركة في الانجيل، المشاركة في نشر الانجيل. تتميز هذه القطعة كوحدة مدلولية بثلاث سمات. الأولى، عودة «جميعكم» أربع مرات في هذه الآيات (آ٤، آ٧ مرتين، آ٩). ولا نعود نجد هذا اللفظ في فل، إلا في ١: ٢٥؛ ٢: ١٧، ٢٦. الثانية، هي أن هذه القطعة هي جملة طويلة في اليونانية (إلا إذا كانت علامة الوصل γαρ في آ٨ علامة قطع). الثالثة، إن فعل εὐχαριστῶ يمثل فاتحة جملة مستقلة ومحددة. لهذا، يشكل ١: ٨-٣ مركباً يعبر عن الشكر (آ٦-٣) مع مركبين آخرين في داخله (آ٧ و آ٨) يدلان على سببي الشكر الذي رفعه بولس.

بعد أن قرأنا موضوع هذه القطعة، تتوقف عند ١: ٦-٣. ونجد فعلين: أشكر، يكمل επιτελεύει. غير أن الفعل الثاني يخضع للفعل الرئيسي ويرتبط به. هذا يعني أن موضوع ١: ٨-٣ هو كمال الشكر البولسي من أجل مشاركة (κοινωνία) أهل فيلبي في الانجيل (آ٥). ونستطيع أن نعبر عن هذا الموضوع كما يلي: أشكر الله، يا أهل فيلبي، لأنكم تشاركوني بأمانة في نشر الانجيل. استعمل بولس لغة الرقة والشراكة ليعبر عن التوافق بين بولس والمسيحيين في فيلبي على مستوى «العطاء والأخذ» (٤: ١٥)، على مستوى المشاركة في الأمور المالية والخيرات المادية (١٠). ساعة تدلّ κοινωνία في ملء معناها على مشاركة روحية، بدت في ١: ٥ وكأنها تشير إلى العون المادي الذي تلقاه الرسول من الفيليبين. وبعبارة أخرى، رأى بولس علاقته مع أهل فيلبي عقداً متبدلاً من أجل هدف واحد هو نشر الانجيل. نلاحظ أن فكرة المشاركة في الخيرات المادية (هي وجهة هامة في الوحدة المسيحية) موجودة في فاتحة جسم الرسالة (١: ١١-٣) كما في خاتمة (٤: ٢٠-١٠). وهكذا تكون أمام البرهان الرئيسي في فل.

ثانياً : صلاة من أجل نمو الحب عند الفيليبين (١: ١١-٩)

ما يدلّ على الوحدة في هذه القطعة، هو وجود فعل «أصلي» كجملة رئيسية. وأن لا فعل رئيسياً آخر. هذه القطعة تبدو خاتمة الشكر في ١: ٨-٣ وتشير إلى وظيفة التشفع من قبل المرسل إلى من يتلقى الرسالة، على ما في الأسلوب الرسائلي في العالم اليوناني.

بعد فعل في صيغة المتكلّم المفرد (أصلي)، ترد **٧٨** (كـي) فتشير إلى مضمون الصلاة التي توزع في طلب (تزداد محبتكم أيضًا أكثر فأكثر، آ٩) وهدف (حتى تميّزوا الأمور... و تكونوا بلا عشرة، آ١٠) وتطلع (ملوءين من ثمر البر، آ١١). لا شكّ في أن هدف بولس في صلاته يرتبط بشكل التصرف الذي يُظهره المؤمنون في فيليبي. ونحن نستطيع أن نعبر عن موضوع ١:٩-١١ كما يلي: أصلي لكـي يكون حبـ بعضكم لبعض من النضوج بحيث تقدرون أن تروا المهمـ المهمـ: سلوك مخلص وصادق (لا لوم فيه)، بعضـكم تجاه بعضـ (آ١١). وهكذا تقف صلاة بولس على حدود الارشاد والتحريض، فتدللـ على ما رمى إليه تشجيعـ جماعة فيليبي إلى قدر أكبر من الوحدة والمحبة. فالمسألة التي تواجهـ بولس والكنيسة في هذه الرسالة^(١٢)، تذكر هنا منذ الآن في فاتحة جسم الرسائلـ. ويزّر الموضوعـ أيضًا على المستوى البلاغيـ للغة في تكرار اللفظة الواحدة: جميعـ، جميعـكم... (آ٣-٨): كلـ صلوات بولس هي من أجل كلـ الفيليبـين^(١٣).

بالإضافة إلى ذلك نجد هنا خمسة مواضع تابعة تلعب دوراً هاماً في برهان بولسـ. الأولـ، يتضمنـ ١:٧ أولـ استعمال لفعل **φρονεω** (افتـركـ) الذي يردـ أيضًا عشر مراتـ في الرسالة^(١٤). يعكسـ هذا الفعلـ إطارـاً خاصـاً لـ التكرارـ موقفـ، ويربطـ الأجزاءـ الرئيسيةـ التي نجدهـا في جـسمـ الرسـالةـ، فيـ كلـ موـحدـ: يبدأـ مع عـودـةـ إلىـ موقفـ بـولـسـ تـجـاهـ الفـيلـيـينـ (١:٧)، ويـقـدمـ مـدلـولاًـ لاـ هوـيـةـ فيـهـ يـحـثـ بـولـسـ المؤـمـنـينـ عـلـىـ الوـحدـةـ (٢:٢، ٥)، ويـقـفـ تـجـاهـ الـذـينـ يـفـكـرـونـ تـفـكـيرـاًـ أـرضـيـاًـ (٣:٣، ١٥، ١٩؛ ٤:٢). وفيـ النـهاـيـةـ، يـسـتـعـملـ لـالـكـلامـ عـمـاـ فعلـهـ أـهـلـ فيـلـيـبيـ تـجـاهـ بـولـسـ، فـعـبـرـواـ عـنـ فعلـهـ بـتقـدمـهـمـ (٤:١٠). حينـ استـعـملـ بـولـسـ

(١١) تقرأ **αγωνη** (محبةـ). هيـ المحـبةـ التـبـادـلةـ داخـلـ الجـمـاعـةـ. فالـوـحدـةـ غـائـبةـ بـعـضـ الشـيءـ لـدىـ المؤـمـنـينـ فيـ فيـلـيـبيـ (٢:١-٤؛ ٤:٤-٢). رـجـ ١ تـسـ ١٢:٣ حيثـ يـصـلـيـ بـولـسـ لـكـيـ تـنـموـ مـحـبةـ قـرـآنـ، فـيـجـبـونـ بـعـضـهـ بـعـضـاًـ.

(١٢) الوـحدـةـ فيـ الـكـنيـسـةـ، الحاجـةـ إـلـىـ توـحـيدـ أـفـرـادـ مـخـلـقـينـ فيـ جـمـاعـةـ مـتـماـسـكـةـ منـ أجلـ الـأـنجـيلـ.

(١٣) D.F. WATSON, «A Rhetorical Analysis of Philippians and its Implications for the Unity Question», *Novum Testamentum* 39 (1988), p. 57-88, i p. 65.

(١٤) تـشيرـ إلىـ أنهـ يـرـدـ فـقـطـ ١٣ـ مـرـةـ فيـ سـائـرـ الرـسـائلـ الـبـولـسـيـةـ.

فعل «افتكر» في ١:٧، هيأ قراءه لما سيقوله فيما بعد، في ٢:٢: يكون فكرهم كفكر المسيح. يفكرون فكراً واحداً.

الثاني، إن موضوع الألم كوجهة من الخدمة المسيحية، يبدأ في ١:٧، ويمتد عبر الرسالة. فالالفاظ التي تنتهي إلى الحقل الدلالي للألم، تتضمن الجهد (θλιψης)، وثاق (δεσμος)، وثاق (θεραπευτا)، الضيق (παραπομα)، تالم (παραχω)، جاهد (παθημα). الألم (παθημα) في ١٠:٣، تالم (παραχω) في ٢٩:١، مع (παθημا) في ١٤:٤. مع (παθημا) في ٢٧:١، أول مرة يرد هذا المدلول، في ١:٧ مع «وثاق»، وأخر مرة في ٤:١٤ مع «ضيق». الثالث، يظهر هنا وللمرة الأولى لفظ «انجيل»، بشاره (ευαγγελιον)، كرسالة تنشر ويدافع عنها. الرابع، المسبق (παραπομا) (١٥) يُستعمل هنا للمرة الأولى (١:٧)، فيكون أحد المفاتيح في الرسالة: في ١:٧ (شارك مع)، نقرأ وصفاً للمشاركة بين بولس والكنيسة بالنظر إلى سجن يقاسيه من أجل خدمة الانجيل. في ١:٢٧ (جاهد مع)، نقرأ كلاماً عن سعي الفيلبيين لعيش الانجيل. في ٢:٢، ٦:٦ (نفس واحدة) تعكس الوحدة في الموقف الذي يرغبه بولس من أجل المؤمنين. في ٢:٢-١٧ (أفرح معكم... أفرحوا معي)، يصور الرسول الفرح (المتبادل والمشترك) بين بولس والكنيسة، كذبيحة يقدمها عن الجماعة. في ٢:٢٥ (العامل معي...) المتتجند معي)، نكتشف العلاقة الحميمة بين الرسول وإيفروديتس. في ٣:١٧، ٦:٦ (اقتدى مع) يرتبط برغبة بولس في أن تقتدي مجموعة فيليبي برسولها. في ٤:٣ (جاهدنا معي... العاملين معي) نجد صورة عن المشاركيين لبولس في خدمته. في ٤:١٤، يلمح الفعل «اشترك مع» ٦:٦ إلى المعونة المادية التي حملها الفيلبيون إلى بولس في السجن. الخامس، موضوع الفرح (الفعل χαιρω والاسم χαρα) الحاضر في كل، يرد هنا للمرة الأولى وسوف يرد ١٤ مرة تجاه ٣٦ مرة في سائر الرسائل البولسية (١٦). وهكذا مع لفظ «بفرح» (٤:١) يعلن بولس أحد المواضيع التابعة في رسالته: الفرح في وسط الضيقـات.

(١٥) ١:٧، ٥:١، رج ١:١٢، ١٦، ٢٧، ٤:٢٢، ٤:٢٢، ٣:٤، ١٥.

(١٦) Préfixe، هو عنصر يوضع في بداية لفظ فيحول معناه. مثلاً: فصحي. ومع المسبق «قبل» يصبح «قبل فصحي» prépascal.

(١٧) M. SILVA, *Philippians*, Chicago: Moody, 1988, p. 12.

ب - جسم الرسالة (١: ١٢-٤: ٩)

من المهم أن نعرف منذ البداية، أننا هنا أمام قسمين واسعين يرتبط الواحد بالآخر: ١: ١٢-٢: ٣٠، ثم ٣: ٤-٩. فكل تحليل يبحث عن وحدة الرسالة، يجب أن يأخذ بعين الاعتبار العلاقة بين هذين القسمين. هكذا يبرز في ١: ١٢-٢: ٣٠، البرهان الرئيسي في الرسالة، بروزاً خاصاً: الحاجة إلى الوحدة، مع وضع حدًا للانقسام والتحزب. هذا مع العلم أن النداء إلى التوافق وإنهاء التفرقة في الكنيسة، يسري في جسم الرسالة كلها. لهذا تعتبر أن بولس يستعمل ٣: ١-٤: ٩ ليواصل برهانه من أجل الوحدة، ما عدا هنا، حيث يعود في برهانه إلى الوراء فيقدم مقاطعاً سبق له وطرحها. ففي ٣: ٤-٩ مثلاً، توقف عند موضوع الافتخار والطموح الشخصي^(١٨). وما يُسند برهان بولس من أجل الوحدة في الكنيسة، هو أنه ينهي كلامه مع نداء إلى أفودية وستيختي لكي تضعا حداً لخلافهما (٤: ٣-٢) الذي لعب دوراً كبيراً في التفرقة لدى جماعة فيلبي.

أولاً: ذروة جسم الرسالة (١: ١٢-٢: ٣٠)

شكل ١: ٢-١٢: ٣٠ الوحدة الأولى الرئيسية في جسم الرسالة. انتهت الفاتحة مع ١: ١١، فتنظمت المعلومة التي تقدمها حول فعلين (أشكر، ٣: ١، أصلّى، ١٩: ١). ويرزت بداية وحدة جديدة في ١: ١٢ مع عبارة قطع نموجية: «أريد الآن أن تعلموا»، مع المنادى (أيها الإخوة، لفظ تحبّ) الذي يشير إلى انتقال إلى موضوع (أو موضوع تابع) جديد في الرسائل البوليسية (رج ٣: ١٧، ١: ٤، ٨). أما التبدل التالي فنجد في ٣: ١ (يا إخوتي) مع ظرف (أخيراً) يرد للمرة الأولى فيدل على انتقال إلى فكرة أخرى ويشير إلى نهاية رسالة أو فكرات ثانوية.

ولكن هل من رباط داخليٌّ ورئيسيٌّ في قلب ١: ١٢-٢: ٣٠؟ يبدو هذا غير معقول لأسباب ثلاثة. الأول، الرباطات الداخلية التي يمكن أن تكتشفها، هي فقط في مقاطع قصيرة. الثاني، إن الوحدات التابعة^(١٩) ترتبط في إطار التضمين، ونحن نقرأها في ما يلي:

(١٨) إن غياب التواضع هو أكبر عائق للوحدة المسيحية، رج ٢: ٣.

(١٩) Subunit

الوحدة	التضمين	
٢٦-١٢:١	١٢:١ προκόπην: تقدم الانجيل	
٣٠-٢٧:١	٢٥:١ تقدمكم	
٣٠-٢٧:١	٢٧:١ ακούω, οἴδω: رأيتم، أسمع	
٣٠:١	رأيتموه، تسمعون	
١٨-١:٢	٢:٢ χαράν فرحي	
٢٤-١٩:٢	١٨-١٧:٢ أفرح، أفرح مع، إفروا، إفرحي معي	
٢٤-١٩:٢	١٩:٢ εν κυριῳ, ταχεως في الرب، سريعاً	
٣٠-٢٥:٢	٢٤:٢ في الرب، سريعاً	
٣٠-٢٥:٢	٢٥:٢ λειτουργοῦ خادم	
٣٠:٢	٣٠:٢ λειτουργοῦς خدمة	

وفي الثالث، هناك بنية تعاكسيّة (تصالبية) في ١:١٢-٢:٣٠:

أـ أخبار حول سجن بولس (١:١٢-٢٦)

بـ تعليمات من أجل الكنيسة (١:٢٧-٢:١٨)

أـ أخبار حول رفاق بولس (٢:١٩-٣٠).

ما نجده في أـ أو بـ، ليس تحريضاً، بل أخباراً. وفي ١:٢٧، يتقل بولس من فن التحريض إلى فن التحرير والارشاد (أدعوكم لكي تعيشوا) πολιτευεθείτε. هذا التحريض يمتد (مع اختلافات بسيطة) عبر ٢:١٨. ولكن في ٢:١٩، عيشوا. يعود بولس إلى أمور خاصة ويتحدث عن شركائه في الرسالة. وهكذا نستطيع أن نعتبر ١:١٢-٢:٣٠، كمركب رسائليٌّ رئيسيٌّ في فل، وقد جاء في شكل تعاكس، في ثلاثة أجزاء: ١:١٢-٢٦؛ ١:٢٧-٢:١؛ ٢:١٨-٢٧؛ ٢:١٩-٣٠.

• أخبار حول سجن بولس (١٢-٢٦: ١)

الموضوع هو أولوية الانجيل في كل شيء. في هذه القطعة، يبدأ بولس فيشرح لأصدقائه أن سجنه سار في الطريق التي يريدها: وصل الانجيل إلى جميع فئات الشعب، وهذا كان له سببَ فرح. نحن نجد داخل آ٢-٢٦ ثلاثة أمور رئيسية متفرعة. في الأول (١٢-١٤: ١)، يؤكد بولس لقارئه أن سجنه (سمع عنه أهل فيليبي) يعمل الآن من أجل انتشار الانجيل. وقدّم بولس درفتين تُسندان مقاله: عرض الإيمان المسيحي أمام «كل دار الولاية» (١٣: ١). ثم، تشجّع سائرُ المسيحيين فشهدوا بجرأة للمسيح (١٤: ١). في الثاني، بدأ آ١٥-١٨ بتعاكش متداخل (قوم، قوم . . . هؤلاء، هؤلاء)، وانتهى بسؤال (فماذا) في إطار لغة الفرح (أفرح في هذا) (٢٠). يفرح بولس لأن الانجيل أعلن على يدأشخاص كانوا معارضين له حقّاً وعداء. في الثالث، بدأ آ١٨ بـ ٢٦ مع الأداة «بل»، فاستعاد لغة الفرح من آ١٨ (أنا أفرح) وأضاف معلومة شخصية أخرى، بدأت بعلامة القطع مع «لأنني أعلم» (١٩: ١) و«بهذا أعلم» (٢٥: ١)، وانتهت مع الهدف (٢٦: ١، لكي) الذي فيه يتّنقل بولس إلى فكرة جديدة: يرجو أن يُطلق من السجن فيتبيّن أنه كان بريئاً من كل تهمة ضدّ الحكم الروماني.

إن هذا المقطع السيروي في آ١٢-٢٦، يقوم بوظيفة قيمة: هو لا يجعل فقط بين قوسين الجزء المركزي من جسم الرسالة، بل يأخذ أيضاً موضوعَ الوحيدة، ويجعله نموذجاً في حياة بولس. فمثال بولس الخاص كمشارك في الانجيل (١٢: ١)، وإن ضيق على هذه المشاركة بسبب السجن، هو دعوة ملحقة للفيليبين لكي «يعيشوا كمواطنين صالحين وجديرين بإنجيل المسيح» (٢٧: ١)، كما فعل بولس حين واجه مقاوميه (٢٨: ١). حين وضع حاجات الآخرين قبل حاجاته (أبقى في الجسد لأجلكم، ١: ٢٤)، أعدّ بمثاله الطريق للارشاد على التواضع (٢: ٤-١) مع كلام عن تواضع المسيح (٢: ٥-١١). وأخيراً، حين يشير إلى المقاومين الذي يسعون لخدّ خدمته (١٥-١٧: ١)، فهو يتقدّم بشكل

(٢٠) هو لفظ يرد في الانتقالات الملاقة في الرسالة: ١: ٤، ١٨، ١٨، ١٨-١٧، ٢: ٢، ١٨، ١٨-١٧، ٤: ٣، ٢٨، ١٨-١٧.

خفي أولئك الذين يقسمون الجماعة في فيلبي (٤: ٢). أن لا يكون جميع المشاركون في الخدمة المسيحية مدفوعين بدافع صادق، فكرة سيعود إليها الرسول خلال تحذيره الموسّع حول الافتخار في ٣: ٤-١.

• تعليمات للكنيسة (١: ٢-٢٧) (٢١)

بعد أن تحدث بولس عن ظروفه الخاصة وأثرها في الانجيل وفي أهل فيلبي، عاد يعطي تعليمات للجماعة كلها. هناك موضوع واحد يربط ما في هذا القسم: الحاجة إلى فكر واحد، وسلوك من أجل الانجيل. يرتاح الرسول حين تقوم علاقات متبادلة من الصدق والاخلاص بين الفيلبيين ساعة بدت العلاقات تمر في محنّة مزمنة. انقسمت هذه الآيات بشكل تعاكس في ثلاث وحدات متفرعة: وحدة تجاه عالم معاد لا يؤمن (١: ٢٧-٣٠). ووحدة داخل الجماعة المؤمنة (٢: ١١-١). ووحدة من أجل شهادة لا لوم فيها أمام العالم (٢: ١٢-١٨). أعلن الموضوع في ١: ٢٧: نعيش بطريقة تليق بالانجيل. مثل هذا العيش يعني، قبل كل شيء، أن تكون فكراً واحداً ونية واحدة، أن نقاتل جنباً إلى جنب من أجل الإيمان بالانجيل (١: ٢٧-٣٠). بما أن أهل فيلبي تعرّقوا بسبب العجب والأنانية، فوصلوا إلى هذا الموقف الذي لا منطق فيه، لهذا، دعاهم بولس لكي يبدّلوا طرقهم، وأن يخدموا بعضهم بعضاً في التواضع، كما خدمتهم المسيح (٢: ١١-١). ثم يلح عليهم لكي يحملوا الشفاء إلى جماعتهم، وإن كانت شهادتهم ملومة وغير فاعلة (٢: ١٢-١٨).

- حتّى الوحدة تجاه مقاومة العالم (١: ٣٠-٢٧)

ثلاث سمات في هذه القطعة: بدأ بولس مع «فقط» *μόνον*. هناك شيء واحد فقط. هذا الظرف النادر ينقلنا من الشرح إلى الارشاد، ويدل على ما هو مهم في قلب هذه الرسالة: خاف بولس على الجماعة من السقوط تجاه التزامها بالانجيل. ثم، نلاحظ التقابل بين آ٢٧ (رأي، سمع) وآ٣٠ (رأيتموه، تسمعون). أخيراً، تبدو القطعة جملة واحدة مع فعل رئيسي واحد يدل على

(٢١) بولس يدافع عن الانجيل الموحد من أجل الشهادة المسيحية.

مسؤولية متبادلة داخل الجسد. من هنا جاء الأمرُ في آ٢٧ بالعيش عيشاً جديراً يأنجحيل المسيح، جزءاً هاماً في هذا المقطع، فالفعل «عيشو» $\pi\alpha\lambda\alpha\tau\epsilon\upsilon\epsilon\theta\epsilon$ (١: ٢٧) والاسم $\pi\alpha\lambda\alpha\tau\epsilon\upsilon\mu\alpha$ «سيرة» (٢٠: ٣) يشكلان تضميناً يضمّ جسم المقال كله. فدعوة بولس هذه تشكّل اللحمة في دفاعه عن الوحدة، لأنّ لا وحدة حيث لا حسن بالمسؤولية في الجسد.

حين دعا بولس قرآءه ليعيشوا كمواطنين صالحين في ملکوت سماوي، أوضح أنّ هذا يعني قبل كل شيء الثبات في فكر واحد. هذا ما يشرح فعل «عيشو» $\pi\alpha\lambda\alpha\tau\epsilon\upsilon\epsilon\theta\epsilon$ ويرحدده. إن فعل «ثبت» $\theta\epsilon\kappa\epsilon\tau\epsilon\epsilon$ يشكل تضميناً مع ٤: ١ (أثبتو في الرب)، فيضم كل الجزء الارشادي في الرسالة على مثال «عيشو، مسيرة»: سواء كان بولس حاضراً أم غائباً، فعلى الفيليبين أن يعيشوا فقط في شكل خاص. في الوحدة. ربط بولس كل هذا بمجيئه المنتظر، لأنّه مشتاق إلى قرآن. لهذا جاء إرشاده بارزاً بشكل خاص.

دل ١-٣٠-٢٧ على أن بولس لا يكتب فقط لكي يدلّ على امتنانه لأهل فيليبي بسبب عطيتهم له (١: ١١-٣)، ولا ليعلمهم بظروفه الخاصة (١: ١٢-٢٦)، بل ليطلب منهم موقفاً وسلوكاً. فاهتمامه الرئيسي هو الوحدة وال الحاجة إلى روح المشاركة في إعلان الانجحيل. وهذا الاهتمام يفسّر لماذا ترك بولس «أثبتو في روح واحد» وأخذ بلغة السباق في الخلبة. فاسما الفاعل «مجاهدين معًا وغير خائفين» يفسّران بشكل إيجابي وسلبيّ ما يعني الموقف الثابت. فعلى الفيليبين أن يثبتوا حين يجاهدون معًا من أجل إيمان الانجحيل، وحين يرفضون كل خوف من المقاومين: هل استعمل أهل فيليبي الضطهاد لكي يخوّفوا المؤمنين؟ وقد يستبق بولس ما سيقوله في ف ٣ حول الوعاظ المتعلّقين بالشريعة، والذين يقدمون تعليماً «للكمال». مهما يكن من ينبع هذه المقاومة، فليتأكد الفيليبين أن سلوكهم يعمل من أجل تقدّم الانجحيل.

- حتّى الوحدة والتواضع (٢: ١-١١)

«الشيء الوحيد» (فقط، ١: ٢٧) الذي دفع بولس إلى الكتابة، هو أن يتتوحد الفيليبين في الشهادة للأنجحيل. ويأتي البرهان عنه بشكل منطقي حول الطرح الرئيسي في ١: ٢٧-٣٠. فالجزء المتفرع الأول (٢: ١-١١) يلوم الفيليبين

بسبب تحزّبهم، فيبدو تهيئة لما سيقوله الرسول حول المسألة التي تقسم الكنيسة (٤: ٢-٣). ما نلاحظه في ٢: ١-١١ هو أن بولس يعالج مظاهر التحزّب (٢٢)، لا سبب لهذا التحزّب. كما أنه لا يقدم نصيحة ملموسة في هذا الجزء من الرسالة، بل يسعى لأن يُقنع القراء بأن يميلوا عن سلوك يقسمهم، ويتجهوا نحو الوحدة.

- حتّى الوحدة تجاه الانقسامات الداخلية (٢: ٤-١)

إن بدأية هذا الجزء المتنوع، ينقلنا من موضوع الوحدة تجاه مقاومة خارجية إلى موضوع الوحدة تجاه التحزّب داخل الجماعة. يتمّ هذا الانتقال بواسطة الأداة ٥٧٧ (إذن، الفاء) و «الفرح» (٢: ٢؛ ١٧: ٢؛ رج ١٨-١٧). يتركّز ٢: ٤-١ على الفعل في ٢: ٢ (تحبّوا) الذي يسبقه أربع عبارات شرطية وتليه عبارات تابعة. ويبدو أننا في صيغة إيقاعية تقسمها إلى ثلاثة أبيات (٢٣):

I. أ. فإن كان وعظ ما في المسيح

ب إن كانت تعزية محبة

ج إن كانت شركة ما في الروح

د إن كانت أحشاء ورأفة

II. تمموا فرحي

أ بأن تكونوا فكرًا واحدًا

ب - وتكون لكم محبة واحدة

ب ب - وتكونوا نفسًا واحدة (في ملء الاتفاق)

أأ - مفكرين فكرًا واحدًا

(٢٢) الطموح الشخصي، الآراء الفارغة، اهتمام كل شخص بأموره الخاصة.

D.A. BLACK, «Paul and Christian Unity: A Formal Analysis of Philippians 2:1-4», *Journal of the Evangelical Theological Society* 28 (1985) p. 299-308.

III - أ لا تفعلوا شيئاً بتحزب أو بعجب

ب بل بتواضع حاسين الآخرين أفضل منكم

أ لا تنظروا كل واحد إلى ما هو لنفسه

ب ب بل إلى ما هو للأخرين

نلاحظ هنا أيضاً أن الوحدة هي اهتمام بولس الأساسي. فالبيت الأول (I) قدم للوحدة الأساس الذي لا بد منه: ما يحتاجه أهل فيلبي ليجعلوا حياتهم في توافق، يجدونه في رفقتهم للمسيح. في البيت الثاني (II) نجد الفكرة الواحدة تردد في أربع طرق طليعاً لهذا التوافق: فكر واحد. محبة واحدة. نفس واحدة (توافق تام). فكر واحد. في البيت الثالث (III) يطلب الرسول من الفيلبيين أن يجاهدوا من أجل الوفاق والتواضع وأن يتخلوا عن التحزب الذي يدمر وحدة الجماعة. في أصل هذا الانقسام في فيلبي، خلاف بين امرأتين (٤: ٢-٣)، سيواجهه بولس بالكلام الذي قاله للجماعة كلها (٢: ٢). ولكن قبل ذلك، قدم أساساً آخر، ومثلاً ساماً للحياة المسيحية في ٢: ٥-١١.

- حث على الاقتداء بتواضع المسيح (٢: ٥-١١)

سمات عديدة تدل على حدود هذه الوحدة. (١) تجاه المقطع السابق وما فيه من إرشاد، نجد هنا تفكيراً خلقياً مع مثال παραδειγμαً أسمى للسلوك المسيحي هو سلوك المسيح. (٢) في ٢: ٥ نعود إلى صيغة الأمر (فليكن فيكم) كما في ٢: ٢. (٣) في ١١: ٢ ننهي الكلام عن المسيح. وفي ٢: ١٢ نجد إرشاداً جديداً ومقطعاً جديداً مع فنّ أدبي مختلف في هذه المرحلة من البرهان. (٤) في ٢: ٥ استعمل الكاتب φρονεω (افتظر) كرباط بين ٢: ٥-١١ و ٤: ٢ حيث يرد الجذر φρον- مرتين في آ: ٢، ومرة واحدة في آ: ٣.

إن الطريقة التي بها يستعمل بولس هذا المديح للمسيح، داخل الرسالة، يدفعنا إلى النظر إليه كجزء من برهان بدأ في ١: ١٢ وأسند التحرير في ١: ٢-٤. يسوع متواضع. أفرغ نفسه. قدم نفسه. ذاك هو المثال المقدم للفيلبيين في علاقاتهم المتبادلة. وجاء التشديد بواسطة تكرار تعاكسي لاسم المسيح: المسيح يسوع في آ: ٥. يسوع المسيح في آ: ١١. بل إن النشيد كله يبدو بشكل تعاكس:

أ - المسيح يسوع هو الله (آ٦-٥)

ب - نزل إلى الأرض وخضع للوضع البشري (آ٦ ب - ٧)

ج - مات ميتة مريعة (آ٨)

ب ب - صعد إلى السماء وسما على الوضع البشري (آ٩)

أأ - اعترف بيسوع أنه إله (آ١٠-١١).

ما قيل في ب ب وأأ يقدم النتيجة المنطقية لاتضاع المسيح (كما في أ وب). أما قلب التناقض (ج) فنبهنا إلى العنصر الافت: اتضاع المسيح وموته مصلوبًا.

- نور في العالم (٢: ١٨-١٢)(٢٤)

بني هذا المقطع حول فعلين في صيغة الأمر (آ٦-١٢) يمثلان جملتين مستقلتين (٢: ١٢ ج؛ ثمّوا، ١٤ : إفعلوا). هناك انتقال من مقطع لاتحرىضي (٢: ١١-٥) إلى التحرىض (صيغة الأمر). وهناك انتقال أيضًا من تصرف المسيح (٢: ١١-٥)، إلى تصرف بولس (٢: ١٧-١٨). وهكذا نستطيع أن نعتبر ٢: ١٦-١٢ كامتداد للكلام عن الوحدة كما بدأ في ٢: ٤-١، مع موجز (٢: ١٨-١٧) ييدو بشكل خاتمة فيستعيد ما سبق. أما موضوع آ٦-١٢ فهو: أدعوكم لكي تطيعوني وتعملوا على شفاء الجماعة. فالله يعمل الآن لكي ينحركم فيما بينكم المشيئة الصالحة لا المريضة. إفعلوا هذا بحيث لا يوجد أحد لومًا فيكم. لأنكم تشاركون الآخرين تعليم الحياة. قال أحد الشرّاح: «لم يطلب بولس من كل عضو في الكنيسة أن يعمل من أجل خلاصه الشخصي، بل فكر في صحة الجماعة ككل. فعلى كل واحد، وعليهم جميعاً، أن يُغيروا انتباهم إلى هذا الأمر» (٢٥).

(٢٤) بما أننا نعيش وسط جيل معوج، تكون حياتنا بلا لوم، ونعيش التوافق داخل الجماعة دون تذمر ولا مجادلة.

BRUCE, op. cit. p. 56-57; F.W. BEARE, *The Epistle to the Philippians*, New- (٢٥)

● أخبار عن رفاق بولس (٢: ١٩-٣٠) (٢٦)

نجد حدود هذه الوحدة مع «أرجو» في البداية. والنتيجة هي بداية الوحدة التالية مع «أخيراً، وبعد». ثم هناك سمات لا نجد لها في المقاطع السابقة أو اللاحقة: معلومة عن العاملين مع بولس وعلاقتهم بالفيليبيين. عاد بولس إلى أمره الخاصة ومخططاته التي بدأها في ١: ١٢. إن بنية ٢: ١٩-٣٠ تتضمن توازياً في الكلام عن تيموتاوس (١: ١٩-٢٤) وإيفروديتس (١: ٢٥-٣٠).

ارتبط ٢: ٣٠-١٩ بالأجزاء السابقة من الرسالة، بواسطة اللغة. فاللفظ ψυχή (تطيب نفس ٢: ١٩) يستعيد μία ψυχή (١: ٢٧، نفس واحدة) و τομψυχή (٢: ٢ توافق، نفس مع). في ٢: ٢٠ نقرأ نظير نفسي ψυχή (٢: ١٦٥) فيقابل ٢: ٦ (معادل، نظير). وما في ٢: ٢١ (يطلبون ما هو لأنفسهم) يقابل ٢: ٤ (ينظر إلى ما ل نفسه). وأخيراً، فعل ψεύτη (خدم) يذكرنا ببولس «خادم، عبد» (١: ١) المسيح، وبيسوع الذي صار عبداً طائعاً (٢: ٧). فما بدا للوهلة الأولى أنه استعادة لتقرير يقدمه بولس عن الرسالة، تواصل تعليماً لأهل فيليبي حول أهمية الوفاق والتواضع. ضحى تيموتاوس بنفسه، وخاطر إيفروديتس بصحنته في خدمة بولس، فدلاً على اهتمام بالآخرين (٢: ٤-١) وأبرزا المثال الفريد الذي قدمه المسيح (٢: ٥-١١). إن العودة إلى تيموتاوس وإيفروديتس لعبت بشكل غير مباشر وظيفة إقناع دعا فيها بولس المؤمنين إلى الوحدة وإلى الاقتداء بالمسيح (٢٧).

ثانياً : جزء متفرع في جسم الرسالة ٣: ٤-١ : ٩

موضوع ٣: ٤-١: ٩ هو موضوع ما سبق (١: ٢-١٢: ٣٠) : الوحدة والتواضع في الجهاد من أجل الانجيل. استبق الكلام عن هذا الموضوع في ١: ٢-١٨ مع تضمين تألف من ١: ٢٧ (عيشاً، ثبتو) و ٣: ٢٠ (عيش، ثبتو) و

(٢٦) تيموتاوس وإيفروديتس يقتديان بالمسيح ويعيشان من أجل الانجيل.

R.A. CULPEPER, «Co-Workers in Suffering: Philippians 2:19-30» Review Expository 77 (1980) p. 349-358.

نقرأ في ص ٣٥٧: «إن بولس جعل تيموتاوس وإيفروديتس قدوة، كما جعل نفسه، وهكذا يقتدي الفيليبيون بالمسيح من خلال خدمتهما».

٤: ١ (أثبتوا). يختلف أهل فيليبي عن مقاوميهم الذين يتوقف عجّبهم عند أمور الأرض *παγκάρη* (٣: ١٩؛ ٢: ١٠)، فيشاركون في مواطنية السماء.

يبدأ هذا المقطع (١: ٣) مع المنادي (يا إخوتي)، مع فعل الأمر (إفرحوا). مع ظرف (أخيراً) يشكل انتقالاً (بالإضافة إلى ذلك) أكثر من خاتمة. وهكذا يكون ٣: ١ عنصراً انتقالياً كتببه ضد المتهودين، يبدأ في ٣: ٢ (احذروا الكلاب). وهو أيضاً توسيع في موضوع الفرح الذي هو قلب برهان بولس (٢٨): إفرحوا في ما فعله ربكم، لا في ما فعلتموه بعجب وكبراء. ويضيف بولس أن نداءه المتكرر للفرح هو وسيلة بها يحفظ المؤمنين من معتقدات ومارسات مدمرة. يعتقد بولس أنه إن أطاعه مسيحيو فيليبي في ندائه إلى الفرح، فهذا يكفي لكي يكتشفوا موقف المسيحي الإيجابي الذي يخلصهم من أمراض تضرب كنيستهم من تذمر واختلافات وأراء فارغة وما شابه (٢٩).

في ٣-٤ يصور بولس تهديداً قد يصيب الكنيسة من الكلاب وفعلة الشر وأهل المقطع. هم المتهودون الذين يستندون إلى الشريعة وأعمالها، وإلى الختان. أما أهل فيليبي فيعبدون الله بالروح، ولا يجعلون إتكالهم على اللحم. بعد ذلك (٣: ٤ب - ١١)، يقدم بولس حياته كنموذج للاتكال على البر في المسيح (آ١-٧) تجاه بر الشريعة (آ٤ب-٦). شابه مخلصه (٢: ٨-٥)، فتخلّى بملء إرادته عن كل هذا الربح وهذه الامتيازات من أجل شيء آخر: من أجل معرفة المسيح والتشبه به في موته وحمل الصليب يوماً بعد يوم. فالاتهاد لا يعني الارتفاع والتكبر، بل إفراج الذات على ما فعل المسيح.

الموضوع المشرف في ٣-١٢، هو أن الكمال هدف بُجاهد من أجله وإن كنا لا ندركه إدراكاً تاماً. أجل، بولس نفسه ما أدرك الكمال. وهكذا جعل من حياته مثالاً تواضع يجب أن يعيشه الفيلبيون. ويتوافق البرهان في ٣-١٧ مع كلام يعلن فيه بولس ثقته بالبر الآتي من المسيح. مع تنبية إلى الذين يعتبرهم أعداء صليب المسيح بما يقدمونه من مثل سيئ. ومرة أخرى، يقابل الرسول بين طريقة حياة وطريقة حياة (٣: ٤ب-١١): لا تتكل على اللحم

(٢٨) ١: ١٨؛ ٢: ١٧؛ ٤: ٤؛ ١٠.

(٢٩) G.F. HAWTHORNE, *Philippians* (WBC 43) Waco: Word, 1983, p. 124

والدم، بل على حقيقة الانجيل. وأخيراً، في ٤:٩-١٠، استعاد بولس برهانه وأشار إلى عدد من النقاط ذكرها في جسم الرسالة.

ومجمل القول، انطلاقاً ٣:٤-٩ هي انطلاقاً ١٢:٢-٣٠. فكما دعا بولس الفيلبيين في ١:٢٧-٣٠ إلى عمل مشترك تجاه مقاوميهم، ها هو هنا يدعوهم أيضاً في صور التهديد الذي يشكله المتهودون... . وكما حدد في ٢:١-٤ فرح المسيحيين الحقيقي ظاهراً في الخارج، يقول في ٤:٥ إن على المسيحيين أن يمارسوا الحلم تجاه بعضهم البعض. وكما صور في ٢:١-٥ حياة يسوع في مسيرة الموت والمجد، ها هو يصور حياته أيضاً في ٣:١١-٤. وكما ندد بولس في ١:٢-٢٧:٤ بالبحث عن المصالح الشخصية، والتحذب لدى الفيلبيين، كذلك لام في ٤:٣-٢ مسؤولتين في الجماعة، أفودية وستيختي. مع أنها لا تستطيع بوضوح أن تعيد بناء الخلاف بين هاتين المرأةين، إلا أن بولس يعتبر هذا الخلاف هاماً جداً. ما هو واضح، ارتباط وثيق بين ٢:٤ و ٢:٢، حيث ترد ذات اللغة الأساسية. هذا يعني أن ٤:٢-٣ تطبق لما قاله بولس حول الوحدة. حيث بولس قرأه أكثر من مرة، بسبب تأثير هذا الخلاف على الجماعة وعلى الرسالة البولسية. لهذا طلب منها الرسول أن تتركوا الطموح الشخصي وتعملوا معاً في تناسق تام بقيادة ربّ. فالثبات (٤:١) في نظر بولس يعني حياة في وفاق بين أعضاء الجماعة في الكنيسة (٤:٢-٦) والافادة من السلام والتوفيق اللذين يعطياهما الله (٤:٧-٩).

ثالثاً : خاتمة جسم الرسالة (٤:١٠-٢٠)

أقرَّ بولس في هذا الجزء من الرسالة بالهدية التي أرسلها إليه أهل فيليبي. فإن ٤:١٠-٢٠، شأنه شأن فاتحة جسم الرسالة (١:٣-١١)، يُقسم إلى جزئين: في آ١٤-١٥، عبر بولس عن شكره للعطية التي حملها إليه إيفروديس. كما ذكر أهل فيليبي في آ١٥-٢٠، بمساندتهم في خدمته الرسولية. اعتبر بعض الشرائح أن ٤:١٠-٢٠ هي رسالة شكر منفصلة كتبها بولس قبل أن يكتب جسم الرسالة. وقد يكون الرسول حاول أن يوجز هنا مواضيع الرسالة. وفي النهاية، ترد المجدلة في ٤:٢١-٢٣ مع السلامات الأخيرة (٤:٢١-٢٣).

خاتمة

عرف بولس واستعمل التقاليد البلاغية لكي يقنع أهل فيليبّي بالطريق التي تحمل الشمار. غير أنه لم يكن سجين المصطلحات البلاغية في أيامه. فهو يستعمل البلاغة فقط من أجل هدفه، فيدعوه قراءه إلى فهم واضح للانجيل. وهدفه لا يتونّى أولاً إرضاء ساميّه، بل الانجيل بما يحمل من قوّة في حياة الفيلبيّين.

وفي النهاية، تُفهم فل على أنها رسالة واحدة. تنطلق من الشقاق الحاضر في الجماعة، فتدعوا المؤمنين إلى الوحدة: يتركون التحرب والعجب والبحث عن المصلحة الشخصية، ويتعلّعون إلى المسيح الذي علمهم بتواضعه أن يخدموا بعضهم بعضاً، وأن يعتبر الواحد أن الآخر أفضل منه. كما دعاهم إلى الاقتداء برسولهم، كما يتيممو تاوس الذي اهتمّ بهم بأخلاقن، ويباوبريدتسن الذي هو خادم تجندَ من أجل الرسالة. هكذا تشهد الكنيسة للمسيح في العالم، وتعيش في فرح تصل آثاره إلى ذاك الذي يقيم في السجن، ولا يبني يقول لأبنائه في فيليبّي: «إفرحوا دوماً في الرب». وأقول لكم أيضاً: «إفرحوا»^(٣٠).

الخوري

بولس الفغالي

الفصل الثامن والعشرون

بُولس معلم في الصلاة

لا يكمن أن نحدد جيداً موقع صلاة المسيحيين وفرادتها في لاهوت القديس بولس، دون أن نربطها بسر الخلاص كاملاً، كما فعل الرسول نفسه، مشدداً على بادرة الآب، ووساطة ابنه، وعمل الروح. بالواقع، إذا كان في إمكان المسيحيين أن يرددوا الكلمات نفسها من صلاة يسوع، فذلك لأن الله الآب قد أرسل ابنه ليخلصنا، جاعلاً منا أولاده، ومعطياً لنا روحه. فبادرة التبني هي في الواقع عمل الله الآب الذي يجعلنا بيسوع ابنه الحبيب، أبناءه، بسخاء منه مجاني، لأننا بالنعمه صرنا أبناء الله (أقوال ١:٩؛ روم ٨:٢٩).

ونص الرسالة إلى أهل غلاطية ٤:٤-٧، يتميز لا بالتشديد على بادرة الآب فحسب، بل أيضاً بتقييم دور الوساطة للمسيح في علاقتنا بالآب وبعمل الروح في قلوب المؤمنين. فالمؤمن، تحديداً، وجوهراً، هو الذي أصبح منذ الآن فصاعداً في المسيح، وهو مدعاً إلى أن يحيا من بنوة المسيح، ومن رسالته، في الكنيسة، بقوة الروح.

ولذلك، فصلاة بولس هي كصلاة كل مؤمن، وفي الوقت عينه:

- صلاة الرائي المستغرق في تأمله.

- صلاة الرسول المكبّ على رسالته.

- صلاة المؤمن المشارك في اختباره.

فلنستمع إليه، أولاً، يكلّمنا بكل بساطة عن صلاته، ويدعونا إلى مشاركته في الصلاة.

عندما نقرأ رسائله نتأكد أن صلاته هي صلاة كل آن. فهو يصلّي كما يتنفس. فالصلاحة هي متفسّه اليومي، ولا عجب في أن تكون رسائله كلّها

موشأة بالصلوات: «قبل كل شيء، أشكر إلهي يسوع المسيح من أجلكم جمِيعاً، لأن إيمانكم يُنادي به في العالم كله. يشهد علي الله، الذي أعبده بروحِي، بحسب إنجيل ابنه، أني أذكركم بغير انقطاع، ضارعاً في صلواتي على الدوام أن يتيسَّر لي يوماً، بمشيئة الله، أن آتي إليكم» (روم ١: ٨-١٠).

في هذه الأسطر القليلة، نرى كم كان بولس مجبولاً بالصلاحة. فهو لا يعبر عن نفسه إلا في الصلاة. كذلك أيضاً في ما يتعلَّق بنص ١تس ٢: ٣؛ ٣: ٢ عن نفسِه، حيث تجد التعبير نفسها. وهذا لأن بولس يحيا في صلاة دائمة، وفق تعبير المزمور ٩: ٤: ٤: «إني لست إلا صلاة». ومن هنا كانت دعوته إلى المسيحيين ليعيشوا، هم أيضاً، في فعل شكر متواصل: «شاكرين دوماً لله الآب على كل شيء، باسم ربنا يسوع المسيح» (ألف ٥: ٢٠). وأيضاً قول ٢: ٦-٧. ٤: ٣-٢.

هكذا يظهر المستوى الأول لصلاحة بولس؛ فهي أشبه بنسيج لحياته اليومية وعمله اليومي. إنها في الوقت نفسه حياته الشخصية، بما فيها من سُر وعُسر، من أفراح ومضائق، ومن نجاح وإخفاق. إنها حياة الكنائس والمسيحيين جميعاً. إنها المصير السري لمواطنه اليهود، وما لهم وما البشرية جمِيعاً. فالصلاحة هي أكثر من رفيق حياته، إنما هي حياته نفسها، المستنيرة بنظر الله، والحاضرة في هم الكنائس، في شركة الإيمان بين جميع إخوته في المسيح يسوع.

١ - صلاة الرائي المستغرق في تأمله : نظرة إلى يسوع

إن أول نظرة لبولس مع المسيح قد عبر عنها بصرخة: «من أنت، يا رب؟». تلك كانت ردَّة الفعل الأولى لبولس المطروح على الأرض، على طريق دمشق. سؤاله هذا كان تعبيراً عن حاجته إلى الدخول في شركة مع الذي أوحى إليه بنفسه بفتحة وبنوع مفاجئ. والجواب جاء أيضاً ساطعاً: «أنا هو يسوع الذي أنت تضطهد» (رسل ٢٦: ١٥).

إن ذلك الوجه وتلك الصورة التي طرحته إلى الأرض، والتي استحوذت عليه، والتي لن ينفك شاكراً إليها، هي صورة شخص مُضطهد في أعضاء جسده الذي هو الكنيسة، ولكنها صورة مُضطهد مُجلَّب بنور «يفوق لمعان

الشمس» (آ١٣)، وقد لفَّهُ هو بولس نفسه. لذا سيقى واحداً مع تلك الرؤيا، واحداً مع ذلك الجسد. ولن تكون حياته منذ الآن إلا تأملاً في ذلك الوجه، الذي سيقى السر والقوة في تبشيره القائم بأن «يرسم أمام عيون العالم يسوع المسيح مصلوياً» (غل ٣:١). وسوف يكتب إلى أهل قورنتس قائلاً: «قررت أن لا أعرف بينكم شيئاً إلا يسوع المسيح، وإيّاه مصلوياً» (أقو ٢:٢).

ولكنَّ الرَّب يسوع قد أنهضه عن الأرض بهذه العبارة: «أنا هو يسوع الذي أنتَ تضطهد». ولكنْ قُمْ وقف على قدميك، فقد تراءيتُ لكَ لأجعل منك خادماً وشاهدأ على ما رأيتني فيه، وعلى ما سوف أتراءى لك فيه» (آ١٥ - ١٦). ويضيف بولس: «من ذلك الحين، أيها الملك أغريباً، ما عصيتَ الرؤيا السماوية» (آ١٩).

بدون تلك الرؤيا، ويدون تلك النظرة وذلك التأمل، لا يمكن أن يكون ثمة حياة صلاة، ولا حياة في الكنيسة، ولا رسالة. هكذا كانت الحال في العهد القديم؛ فكلَّ رسالة نبوية كان أساسها رؤيا: فلانبيّ ولا نبوة بدون رؤيا سابقة: «يا ابن الإنسان، انظر بعينيك، واسمع بأذنيك، وانتبه لكلِّ ما أريك إيه، فإنه لكى تراه أتي بك إلى هنا، وكلَّ ما تراه فأخبر به بيت إسرائيل» (حز ٤٠:٤).

في وجه هذا المسيح المصلوب والحي القائم، لم يكتشف بولس بتأمله، الغلبة على الموت فحسب، بل حفظ بعناية فائقة سر تلك الغلبة: حب الله لنا حتى الجنون: «إين الله أحبني وبذل نفسه عنّي» (غل ٢:٢).

ولقد شدد بولس على هذا الموضوع مراراً في رسائله: «المسيح أحبتنا فبذل نفسه عنا قرباناً وذبيحة لله» (أف ٥:٢). هنا يتكلّم بولس في صورة الجمع.

وأيضاً عن الكنيسة، التي هي جسد المسيح وعروسه: «المسيح أحبت كنيسته، فبذل نفسه عنها» (أف ٥:٥).

«لقد مات المسيح عن الجميع، لكي لا يحيا الأحياء من بعد لأنفسهم» (أقو ٥:٢).

نظير يوحنا، يرى بولس في محبة يسوع البادل حياته، صدى ونتيجة لمحبة الآب «الذى لم يدخل بابته، بل سلمه إلى الموت من أجلنا» (روم ٨: ٣٢). في محبة المسيح تجلّى محبة الآب بكامل بهاها: «أما الله فأثبتَ محبته لنا بأتنا، حين كنَا بعد خطأة، مات المسيح من أجلنا» (روم ٨: ٥).

فالصلة هي نظرة، وتولد من نظرة، فهي عمل العيون. في الرسالة إلى العبرانيين، يشير علينا الكاتب «أن نبادر ثابتين إلى الجهد المعد لنا. ولننظر إلى رائد إيماناً ومكملاً يسوع» (عب ١٢: ٢-١).

إنَّ هذا التأمل في المسيح المصلوب، وهذه النظرة تشير لدى المؤمن قراراً وجواباً أي خياراً. المحبة تتطلب المحبة، والمحبة المتأملة تصبح محبة فعالة ملتزمة: «كونوا مقتدين بالله كأولاد أحباء. واسلكوا في المحبة كما المسيح أيضاً أحبنا، فبذل نفسه عنا قرباناً وذبيحة لله، طيباً ذكيَّ الرائحة» (أف ٥: ٢-١).

«إنَّ محبة المسيح تأسُّرنا، لأنَّا أدركنا هذا، وهو أنَّ واحداً مات عن الجميع، فالجميع إذاً ماتوا. لقد مات عن الجميع، لكنَّ لا يحيا الأحياء من بعد لأنفسهم، بل للذى مات عنهم وقام من أجلهم» (قور ٥: ١٤-١٥).

فالصلة هي في الوقت نفسه أن نتأمل، من خلال المصلوب، في محبة الآب ومحبة الإبن، وأنْ نُنمِّي في حياتنا، بقدرة الروح، المحبة التي يجب أن تولد من تلك النظرة: «لأنَّ الذين ينقادون بروح الله هم أبناء الله. وأنتم لم تتألوا روح العبودية لتعودوا إلى الخوف، بل أخذتم روح التبني الذي به نصرخ: آباء، أيها الآب!» (روم ٨: ١٤-١٦).

فتلك النظرة تُضحي تطابقاً مع المسيح، فتتَّخذ الصلاة إذاك عُمِّقاً جديداً: «فلستُ بعدُ أنا الحي، بل المسيح هو الحي فيَّ، وإنْ كنتُ الآن حيَاً في الجسد، فإني حيٌّ يامان ابن الله الذي أحبني وبذل نفسه عني. ولستُ أبطِلُ نعمة الله» (غل ٢: ٢٠-٢١).

فلا حاجةَ بعدُ إلى السؤال عما يجب أن يفعله، ولا حاجةَ بعدُ إلى الاهتمام في ما إذا كانت الحياة بعدُ أفضل أم الموت حالاً: «لكي يُعظم المسيح في جسدي بالحياة أو بالموت. فالحياة لي هي المسيح، والموت ربحٌ لي» (فل ١: ٢٠-٢١). «نحمل في جسدنَا كلَّ حين موت يسوع، لكنَّ تظهر حياة يسوع أيضاً في

جسدنَا» (٢٤: ١٠). «فَلَا يُرْعِجُنِي أَحَدٌ بَعْدَ الْآنِ، لَأَنِّي أَحْمَلُ فِي جَسْدِي سِماتِ يَسُوعَ» (غُلٌ ٦: ١٧).

لقد أضحت بولس مذاك جسداً واحداً مع رؤيته للمسيح.

٢- صلاة الرسول المكبوت على رسالته

إنّ ما يجعل بولس رسولاً هو نداء الله الذي وقع في قلب هائم بحبه. وجواب بولس على ذلك النداء ستكون صلاته ورسالته في آن معاً. فلا فصلٌ لديه بين الصلاة والرسالة، لأنّ الحياة بالنسبة إليه هي المسيح.

ولن ينسى يوماً أنّ كلّ ما هو عليه، لقد ناله من المسيح. ولذلك يقول: «بنعمة الله صرتُ ما أنا عليه، ونعمتهُ علَيَّ لم تكن باطلة» (١٥: ١٠). وبالتالي، «فَنَحْنُ لَا نُبَشِّرُ بِأَنفُسِنَا، بَلْ نُبَشِّرُ بِيَسُوعَ الْمَسِيحَ رَبِّنَا» (٤: ٢٥). قور

إذاً فمهمة الرسول، هي أن يُبَشِّرَ بإنجيل يسوع المسيح، وهي أن يكرس حياته له، وينفس الحبّ أن يبذل نفسه لجميع الناس الذين يُرسَلُ إليهم: «انبُشِرْ بِأَنفُسِنَا عَبِيدًا لَكُمْ مِنْ أَجْلِ يَسُوعَ» (٤: ٥). قور ٢٤. ولا يمكن أحداً أن يكون رسولاً وعبدًا خادماً إلا انطلاقاً من تأمل في هذا المسيح الذي يستولي على حياتنا بكلّيتها. تلك هي حال بولس: «قُمْ وقفْ علَى قدمَيْكَ، فَقَدْ تَرَأَيْتُ لَكَ لِأَجْعَلَ مِنْكَ خادماً وشَاهِدًا عَلَى مَا رَأَيْتَنِي فِيهِ، وَعَلَى مَا سُوفَ أَتَرَاءَيْ لَكَ فِيهِ» (رسُلٌ ٢٦: ١٦).

فالرسالة لا يمكنها أن تكتفي بالخدمة لا غير؛ فليست هي في نطاق الخدمة فحسب، بل تضحي أيضاً في نطاق الولادة، فتجعل من المؤمنين أولاداً في الأبناء؛ وهذا هو المبرر لكل تبشير: «يَا أَوْلَادِي الَّذِينَ أَتَخَضَّ بِكُمْ ثَانِيَةً حَتَّى يُصُورَ الْمَسِيحَ فِيْكُمْ!» (غُلٌ ٤: ١٩).

ولذلك سيشعر بولس في نفسه أنه أب وأم في آن، عندما يكتب إلى أهل قوزنتس قائلاً: «وَلَوْ كَانَ لَكُمْ عَشْرَاتُ الْآلَافِ مِنَ الْمُرْبَّيْنَ فِيْ الْمَسِيحِ، فَلَيْسَ لَكُمْ آبَاءَ كَثِيرُونَ، لَأَنِّي أَنَا وَلَدُكُمْ بِإِشَارَةِ الإنجيلِ فِيْ الْمَسِيحِ يَسُوعَ» (٤: ١٥). قور

«مع أَنَا قادرون أن نكون ذوي وقار، كرسل للمسيح، لكننا صرنا يبنكم ذوي لطف، كمُرضع تختضن أولادها» (أتس ٢: ٧). وبعد بعض آيات، يتتابع الرسول فيذكّرهم: «كيف كنَا نعامل كلاً منكم، كما تعلمون، معاملة الأب لأولاده، وكنَا نناشدكم، ونشجّعكم، ونحتثّكم على أن تسلكوا مسلكاً يليق بالله، الذي يدعوكم إلى ملكته ومجدده» (أتس ١١: ٢-١٢).

لذلك لا يكمن أن نفصل بين صلاة بولس عن هذا الاهتمام اليومي الدائم بـ «جميع الكنائس» ويكلّ مؤمن: «عائِتُ التَّعبُ، والكَدُّ، والسَّهْرُ مراتٌ كثِيرَةٌ، والجُوعُ، والعطْشُ، والصَّوْمُ مراتٌ كثِيرَةٌ، والبَرْدُ، والغُرْبَى! أَضَفْ إِلَى ذَلِكَ، مَا عَلَيَّ مِنَ الْأَعْبَاءِ كُلَّ يَوْمٍ، وَالاِهْتِمَامُ بِجَمِيعِ الْكَنَائِسِ! مَنْ يَضْعُفُ وَلَا أَضْعُفُ أَنَا؟ وَمَنْ يَقْعُدُ فِي الْخَطِيئَةِ وَلَا أَحْتَرُقُ أَنَا؟ وَإِنْ كَانَ لَابْدَ مِنِ الْإِفْتِخَارِ، فَأَنَا أَفْتَخِرُ بِأَوْهَانِي! وَاللَّهُ أَبُو رَبِّنَا يَسُوعَ، الْمَبَارِكُ إِلَى الدَّهْرِ، يَعْلَمُ أَنِّي لَا أَكْذَبُ» (قول ١١: ٢٧-٣١).

فرسائل القديس بولس كلّها مليئة بهذا التأكيد يرددّه دوماً أنّ الشركة الدائمة في الصلاة هي الروح لكلّ رسالة: أتس ١: ١؛ ٣: ٤؛ ١٣: ٢؛ ١٧: ٥؛ ٢١: ٣؛ ١٣: ٢؛ ١١؛ ٤: ١ قول ٢: ١٤؛ ٢ قول ١: ٣-٤؛ فل ١: ١٠-٨؛ روم ١: ٤-٦.

وليس في ذلك أيّ عجب! فهُيامُهُ الأُوّلَدَ إنّما هو المسيح، وبالتالي جسده الذي هو الكنيسة. أَقْمَا أَحَبَّهَا أَيْضًا المَسِيحَ وَيَذَلُّ نَفْسَهُ لِأَجْلِهَا (راجع أف ٥: ٥)؟ أَفَلَمْ يَكُنْ بولس رسولاً «لِكُلِّ الْكَمَالِ الْقَدِيسِينَ، وَلِعَلْمِ الْخَدْمَةِ، وَلِبَنْيَانِ جَسْدِ الْمَسِيحِ، حَتَّى نَصِّلَ جَمِيعًا - يَهُودًا وَأَمَمًا - إِلَى وَحدَةِ الإِيمَانِ وَمَعْرِفَةِ ابْنِ اللَّهِ، إِلَى الإِنْسَانِ الْمُكْتَمِلِ، إِلَى مَقْدَارِ قَامَةِ مِلْءِ الْمَسِيحِ» (أف ٤: ١٢-١٣)؟

وبالتالي بولس، خدمة الرسالة هي أيضاً من نطاق العبادة: «يَشَهُدُ عَلَيْهِ اللَّهُ، الَّذِي أَعْبُدُهُ بِرُوحِيِّي، بِحَسْبِ إنجيلِ ابْنِهِ» (روم ٩: ١). عبادةً جديرةً بالذى، لما ارتضى، فرزه منذ كان في بطن أمّه، ودعاه بنعمته، أن يعلن إبنته فيه، لكي يبشر به بين الأمم (راجع غل ١: ١٥-١٦).

إعلان وتبشير. الإعلان في سبيل التبشير، كما يقول الرسول بولس: «بِفَضْلِ النَّعْمَةِ الَّتِي وَهَبَهَا اللَّهُ لِي، فَصَرَّتْ لِلْمَسِيحِ يَسُوعَ خَادِمًا لِلْأَمَمِ، كَاهْنًا عَامِلًا لِلْإِنجِيلِ اللَّهِ، حَتَّى يَكُونَ قَرْبَانَ الْأَمَمِ مَقْبُولاً عِنْدَ اللَّهِ مَقْدَسًا فِي الرُّوحِ

القدس. إذاً فإنّ خدمتي لله فخرٌ لي في المسيح يسوع» (روم ١٥: ١٥-١٧). لا يمكن الرسالة أن تُخصب إلا «باستدعاء الروح القدس».

أجل، تأتي البدارة دوماً من الآب، والوساطة من الإبن، أما الإكمال فهو فعل الروح القدس. ولقد فهم بولس ذلك فهماً كاملاً، هو الذي صار قلبه باليسوع موحداً. فبالنسبة إليه، الصلاة والرسالة، العبادة والخدمة، لن تكون بعد الآن إلا واحداً «بقوة الروح» (روم ١٥: ١٩)، في خدمة جسد المسيح الواحد الذي هو الكنيسة.

٣- صلاة المؤمن المشارك في اختباره

ليست الصلاة، بالنسبة إلى الرسول بولس، واسطة مفضلة يستعملها ل يجعل عمله فعّالاً خصباً؛ ولا هي بالأحرى واجب يقوم به بأمانة أو عن عادة؛ بل هي مشاركته نفسها مع المؤمنين، التي يحياها بدافع من حبه الثالثي الذي به يتحوّل كلّ شيء إلى نعمة: «نعمـة الرب يسوع المسيح، ومحبـة الله، وشـركة الروح القدس معـكم أجمعـين!» (٢كور ١٣: ١٣).

إنّ صلاة بولس هي مشاطرة لإيمانهم ورجائهم، ومحبّتهم وألامهم: «كلّ شيء هو من أجلكم، لكي تكثـر النـعـمة، فيـفـيـض الشـكـر فيـقـلـوب الـكـثـيرـين لمـجـد الله» (٢كور ٤: ١٥).

هكذا يعبر بولس عن أعماق فؤاده وسرّ شغفه، كونه رسولاً. غير أنّ هذا السرّ لا يصدر عن بولس، بل يصدر عن عمل الرب يسوع بالروح القدس الحاضر في أعماق بولس. فيما أنّ الرب ساكن فيه، فذلك الشغف ساكن أيضاً في أعماقه، وكم كان يتمنى لو استطاع أن يُشركـهمـ فيـهـ هوـ بـدورـهـ: «إنّ مـحبـةـ المسيحـ تـأسـرـناـ، لأنـناـ أـدرـكـناـ هـذـاـ، وـهـوـ أـنـ وـاحـدـاـ مـاتـ عنـ الجـمـيعـ، فـالـجـمـيعـ إـذـاـ مـاتـواـ. لـقـدـ مـاتـ عنـ الجـمـيعـ، لـكـيـ لاـ يـحـيـاـ الأـحـيـاءـ مـنـ بـعـدـ لـأـنـفـسـهـمـ، بلـ لـلـذـيـ مـاتـ عنـهـمـ وـقـامـ مـنـ أـجـلـهـمـ... إـذـاـ، إنـ كـانـ أـجـدـ فيـ المـسـيـحـ فـهـوـ خـلـقـ جـدـيدـ» (٢كور ٥: ١٤-١٥، ١٧).

هكذا تصبح الصلاة مجرداً جذرياً أمام الله وفي خدمة الناس، وانقلاباً جذرياً في المسيح، لا يعود المؤمن يركز على نفسه، بل يصير مُستقطباً بالله

وباختصاره البشري. يسلم نفسه كما هو إلى الله وبالتالي أيضاً إلى البشر، فيُشرِّكُهم في جوهر كيانه وحياته.

وفي هذا التجرد وهذا الإنقلاب الجذري، تضحي صلاة بولس صلاة الإنسان الخاطئ الوعي لخطيبته والمسامحة عنها. هو واع لقلبه ولقلب البشر، واع للشَّرِّ الذي يضجُّ في كلّ مكان ويلوث العالم بأسره: سالخير الذي أريده لا أفعله، والشَّرِّ الذي لا أريده إيماءً أفعل» (روم ٧: ١٩).

«إنَّ الْجَمِيعَ قَدْ خَطَّطُوا، وَيَنْقُصُّهُمْ مَجْدُ اللَّهِ» (روم ٣: ٢٣).

«إنَّ الْجَمِيعَ، يَهُودًا وَيُونَانِيَّنَ، هُمْ تَحْتَ الْخَطِيَّةِ، كَمَا هُوَ مَكْتُوبٌ: لَيْسَ بَارِّاً وَلَا وَاحِدًا» (روم ٣: ٩-١٠).

هو واع، لا يائس. بل هو متأكد من «أنَّهُمْ يَبْرُرُونَ مُجَانًا بِنَعْمَةِ اللَّهِ، بِالْفَدَاءِ الَّذِي تَمَّ فِي الْمَسِيحِ يَسُوعَ» (روم ٣: ٢٤)، وأنَّهُمْ مدْعُوونَ إِلَى الْعِيشِ مِنْذَ الْآنِ بِقُوَّةِ قِيَامَتِهِ: «نَحْنُ الَّذِينَ تَعْمَدَنَا جَمِيعًا فِي الْمَسِيحِ يَسُوعَ، فِي مَوْتِهِ قَدْ تَعْمَدَنَا. إِذَا فَتَحْنَا بِالْمَعْمُودِيَّةِ دُفَّنًا مَعَهُ فِي الْمَوْتِ، حَتَّى إِنَّا كَمَا أُقِيمَ الْمَسِيحُ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ لِمَجْدِ الْآبِ، كَذَلِكَ نَسْلِكُ نَحْنُ أَيْضًا فِي الْحَيَاةِ الْجَدِيدَةِ. فَإِذَا صَرَّنَا إِيمَانًا وَاحِدًا فِي مَوْتِ يَسْبِهِ مَوْتَهُ، هَكَذَا نَكُونُ أَيْضًا فِي قِيَامَةِ تَشْبِيهِ قِيَامَتِهِ... وَنَحْنُ نَعْلَمُ أَنَّ الْمَسِيحَ، بَعْدَ أَنْ أُقِيمَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ، لَنْ يَمُوتَ مِنْ بَعْدِهِ، وَلَنْ يَتَسَلَّطَ عَلَيْهِ الْمَوْتُ أَبَدًا. فَهُوَ بِجُوْهِهِ مَاتَ عَنِ الْخَطِيَّةِ مَرَّةً وَاحِدَةً، وَبِحَيَاةِ يَحْيَا لِلَّهِ. كَذَلِكَ أَنْتُمْ أَيْضًا احْسَبُوا أَنْفُسَكُمْ أَمْوَاتًا عَنِ الْخَطِيَّةِ، أَحْيَاهُ اللَّهُ فِي الْمَسِيحِ يَسُوعَ» (روم ٦: ٣-٥، ٩-١١).

وباختصار، الصلاة بالنسبة إلى بولس، هي تعبير عن كلّ ما هو عليه في سبيل الله وفي سبيل البشر، وهي أيضاً تعبير عن كلّ ما هو الله وما فعله في سبيلنا في يسوع المسيح، بقوة الروح القدس. فإنَّها صلاة حياته كلَّها، صلاة أفراده ومتاعبه كلَّها، ولكنها بالأخص صلاة الإبن، الذي يردد فينا، بقوَّةِ الروح، صلاته يافعاً وطفلاً: «أَبَا، أَيَّهَا الْآبِ»: «وَلَكِنْ، لَمَّا بَلَغَ مَلِءَ الزَّمَانِ، أَرْسَلَ اللَّهُ ابْنَهُ مُولَودًا مِنْ امْرَأَةٍ، مُولَودًا فِي حُكْمِ الشَّرِيعَةِ، لَكِي يَفْتَدِي الَّذِينَ هُمْ فِي حُكْمِ الشَّرِيعَةِ، حَتَّى نَنَالَ التَّبَّيَّنِ». والدليل على أنَّكم أبناء، هو أنَّ الله أَرْسَلَ إِلَى قُلُوبِنَا رُوحَ ابْنِهِ صَارِخًا: أَبَا، أَيَّهَا الْآبِ! فَأَنْتَ إِذَا لَمْ تُعْدَ عَبْدًا، بَلْ أَنْتَ ابْنًا، وَإِذَا كُنْتَ إِبْنًا، فَأَنْتَ أَيْضًا وَارِثُ بِنَعْمَةِ اللَّهِ» (غل ٤: ٤-٧).

أجل، تلك هي نعمة الله وعمله في يسوع المسيح، وقد دُعيَ بولس ليكون له خادماً وشاهداً: «هذا السرُّ الذي لم يُعرف عندبني البشر في الأجيال الغابرة، كما أُعلن الآن بالروح لرسله القديسين والأنبياء، هو أنَّ الأم (= كل إنسان) هم، في المسيح يسوع، شركاء لنا في الميراث والجسد والوعد، بواسطة الإنجيل» (أف ٣: ٦-٥).

ثم يتبع بولس تأمله في هذا السر العظيم: «لكي تُعرَف الآن من خلال الكنيسة، لدى الرؤساء والسلطانين في السموات، حكمة الله المتنوعة، بحسب قصده الأزلية الذي حققه في المسيح يسوع ربنا، الذي لنا فيه، أي بالإيمان به، الوصول بجرأة وثقة إلى الله» (أف ٣: ١٠-١٢).

وهل نستطيع أن نختتم هذه الإعتبارات حول الصلاة لدى القديس بولس، بأفضل من أن نجشو معه على الركبتين أمام الآب، الذي منه تُسمى كل أبوة في السموات وعلى الأرض؟

«لذلك أجنو على ركبتي للآب، الذي منه تُسمى كل أبوة في السموات وعلى الأرض، لكي يعطيكم بحسب غنى مجده أن تستدلوا بروحه، ليقوى فيكم الإنسان الداخلي، فيسكن المسيح بالإيمان في قلوبكم، وتكونوا في المحبة متاحلين ومؤسسين، لكي تقدروا أن تدركوا مع جميع القديسين ما العرض والطول والعلو والعمق، وأن تعرفوا محبة المسيح التي تفوق المعرفة، لكي تملئوا حتى ملء الله كله.

«والله قادر أن ي عمل وفق قدرته العاملة فيما يفوق كل شيء، أكثر وأبعد مما نسأل أو نتصور، له المجد في الكنيسة وفي المسيح يسوع، إلى جميع أجيال دهر الدهور. آمين» (أف ٣: ١٤-٢١).

الخوري مكرم فزاح

من كهنة البرادو

أبرشية أنطلياس المارونية - لبنان

الفصل التاسع والعشرون

الرسائل البوليسية الثانية*

إن رسائل بولس الأصيلة، هي أقدم كتابات العهد الجديد، وقد دُوّنت بين سنة ٥٠ وسنة ٦٤ أو ٦٧، سنة موته. ولكن حتى قبل أن تدرك هذا الوضع القانوني، كانت أقدم أدب مسيحي. لا نعرف عددها بالضبط، لأن عدداً منها قد ضاع^(١)، ولأننا لا نستطيع أن نميز بدقة، بين تلك التي حفظت لنا، الرسائل الأصيلة، والرسائل التي استعارت اسم بولس. فعند موته بولس قاربت رسائله عشرة. إذن، قبل تدوين الأنجليل، ظهرت مجموعة صغيرة من الكتابات المسيحية. ثم صارت مرجعاً يرجعون إليه، بشكل تدريجي. وجاءت الجماعات المسيحية تستقي منه معلومات، وتبحث فيه عن حلول لأسئلة طرحت عليها. وقبل أن تأخذ وضع كتاب مسيحي بشكل مطلق، كانت منذ ذلك الوقت مجموعة مكونة يرجعون إليها.

وبولس نفسه عاد كثيراً في كتاباته، إلى الكتاب المقدس كما عرفته اليهودية، إما بآيرادات صريحة، وإما بتلميحات. ومنذ القرن الأول وُجدت شهادات تقول إنهم كانوا يعودون إلى بولس. وأعطي عن ذلك مثليين. نجد الأول في ٢ تس التي اعتبرها مع عدد كبير من الشرائح المعاصرین، أنها استعارت اسم بولس. يقول الكاتب إلى قرائه: «لا تزعزعوا سريعاً عن ذهنكم ولا ترتابوا، لا بوحي نبوي ولا بكلمة ولا برسالة كأنها منا فتجعلكم تظنون أن يوم

(*) أي رسائل ارتبطت ببولس، في درجة ثانية. يبدو أن تلاميذه هم الذين دوّنوها، وربما بعد موته.

(١) بين الرسائل التي ضاعت، نذكر: رسالة سابقة للرسائل القانونية أرسلت إلى أهل كورنوس (رج ١ كور ٩:٥). «رسالة في الدموع» أرسلت أيضاً إلى أهل كورنوس (كور ٢:٤). وإذا كانت كورنوس أصيلة، نذكر الرسالة إلى أهل لاودكية (كور ٤:١٦). وقد حاول بعض الشرائح أن يكتشف نص الرسالة إلى لاودكية في تضاعيف الرسالة إلى كولسي. M.-E. BOISMARD, *La lettre de Saint Paul aux Laodiciens retrouvée et commentée*, Gabalda, Paris, 1999 مجلل الشرائح لم يتبع الأب بوamar في استنتاجاته.

الرب قد حضر» (٢تس ٢: ٢). ونقرأ في نهاية الرسالة أيضًا: «السلام بيدي، أنا بولس، هكذا أوقع كل رسالة. وهكذا أكتب» (٢تس ٣: ١٧). مثل هذا الكلام يدفعنا إلى القول بأن تس استعارت اسم بولس. وفي الوقت عينه، يدل على أن بولس صار يوم دونت هذه الرسالة، المنشئ الأول للرسائل في العالم المسيحي. وعرفت رسائل أخرى لبولس، وانتشرت. فعادت إليها الجماعات المسيحية، وهذا أمر لا شك فيه.

والمثل الثاني الذي هو معروف هو مقطع من ٢ بطر يذكر الرسائل البولسية. «واحسبوا أناة ربنا خلاصاً، كما كتب إليكم أخونا الحبيب بولس أيضًا بحسب الحكمة المعطاة له. وهذا ما يقوله أيضًا في جميع الرسائل التي يتكلم فيها عن هذه الأمور. فيها أشياء عسيرة الفهم يحرّفها الجهال وضعفاء النفوس، كما يفعلون في سائر الكتب المقدسة، لهلاك نفوسهم» (٢ بط ٣: ١٥-١٦). إذا كان الجدال لا يزال قائماً بالنسبة إلى ٢تس، وبالنسبة إلى ٢ بطر، لم يعد من جدال تقريباً: إن توافقاً واسعاً من الشرائح يعتبر أن هذه الرسالة استعارت اسم بطرس، ويرى أنها تعود إلى سنة ١٣٠^(٢). فالطريقة التي بها صارت الرسائل البولسية مرجعاً هي واضحة هنا أكثر مما في ٢تس. تحدث الكاتب عنها، وجعلها بجانب «سائر الكتب»، أي الكتاب المقدس بعهده القديم. فدخلت في نواة القانون المسيحي الذي كان موجوداً في ذلك الوقت.

ونتائج هذا الوضع الفريد في الأدب المسيحي، هو أن بولس سيقتدى به كما اقتُدِي بأجل النصوص في العهد القديم. وكانت كتابات امتداداً لكتاباته. فدون تلاميذه «رسائل» وجعلوا ما دونوه تحت اسمه. ذاك هو المبدأ الذي يتكلّم عن الرسائل البولسية الثانية.

١ - اعتبارات عامة حول استعارة الاسم في الكتابة

قبل أن ندرس بتفصيل أكثر، مسألة الرسائل البولسية الثانية، يجدر بنا أن نلقي نظرة عامة إلى استعارة الاسم في الكتابة. هذه الظاهرة التي انتشرت انتشاراً واسعاً في عالم البحر المتوسط القديم، تضاعيق الباحث المعاصر الذي يهتم

R. E. BROWN, *Que sait-on du Nouveau Testament?* Bayard, Paris, 2000, p. 823. ولكن شدّعْن شبه الإجماع هذا، في العالم الفرنسي، الأب فيليب رولان، في عدد منشوراته.

اهتمامًا خاصًا بالملكية الأبدية ويشعر بعض الاحتقار تجاه مؤلفات تقلُّد من سبقها. أتكلّم هنا بشكل خاص عن العالم الغربي.

ولكن الوضع بدا مختلفاً في العالم القديم. فقد ثُقِرَط إن قلنا إن الملكية الأدبية لم تكن موجودة. فالمزاحمات بين الكتاب ظلت مشهورة. مثلاً، تلك التي جعلت المواجهة بيت شاعرين يونانيين كاد الواحد يعاصر الآخر، هما إيسخيليس^(٣) وأوريبيديس^(٤). ورأت رومة خطر الاقتداء بالكتاب الكبير يتّخذ حجمًا مقلقاً، فاتّخذت الدولة اجراءات قانونية في القرن الأول المسيحي تضع حدًا لهذه الظاهرة. ومهما يكن من أمر، فتلاميذ الخطباء وال فلاسفة العظام اعتادوا أن ينشروا باسم معلميهم مؤلفات حسبوها التعبير الأمين لهؤلاء المعلمين. والأمر معروف بالنسبة إلى أفلاطون^(٥).

وهذه الظاهرة التي انتشرت في العالم اليونياني والرومني، وُجدت أيضًا وبشكل أوسع في العهد القديم، الذي هو مجموعة كتب ارتبطت بجماعة لم يقعها أغلبية كتابها. فداود هو أبو المزامير. وقد جعل التقليد تحت اسمه عدداً كبيراً من المزامير المئة والخمسين. وكان سليمان الحكيم الحكيم، فصار كاتب سفر الجامعة والأمثال وبعض الكتب الأخرى. بل صار صاحب سفر الحكمة (حكمة سليمان) الذي دُون في اليونانية قبل بداية المسيحية ببعض عقود من الزمن.

وبعبارة أخرى، ورغم التحفظات التي نربطها بهذه التأكيدات، فتلميذ يكتب ويختبئ وراء اسم معلمه، ليس كاتباً مزيقاً، إلا إذا توخي من كتابته أن ينبع لتعاليمه الشخصية سلطة لا يحق لها بها. بل إن من مدّ فكر المعلم، دلّ على تكرييه وعلى خصب فكره حتى بعد موته.

٣ - ٢ تس والاسكاتولوجيا

إن الضرورة التي أحسّت بها الكنائس لتكتب في امتداد القديس بولس، ولدت من مسائل جديدة طُرحت على الحياة المسيحية، فلم يعالجها الرسول نفسه

(٣) Eschyle توفي سنة ٤٥٦ ق.م.

(٤) Euripide توفي سنة ٤٠٦.

(٥) R. DUPONT-ROC, «La pseudépigraphie» in *La Bible et sa culture*, M. Quesnel et Ph. Gruson (ed) DDB, Paris, 2000, vol 2, p. 13

ولا الكتابات المسيحية اللاحقة مثل الأنجليل الأزائية وأعمال الرسل. ومن هذه المسائل ببلات حصلت في نهاية القرن الأول وبداية القرن الثاني. ونحن نجد آثاراً عنها في رسالة يهودا ورسالة بطرس الثانية. واجهت الكنيسة صعوبات داخلية وخارجية بعد انتشار متنام للإنجيل في حوض البحر المتوسط وفي الشرق الأوسط كله. ومن هذه الصعوبات اضطهاد دوميسيانس. كان الأول بين اضطهادات نظمها الامبراطور فتوسعت توسيعاً كبيراً. بدأت في روما نفسها سنة ٩٣، فوصلت إلى أسرة الامبراطور بالذات، ساعة تعاطف أعضاء العائلة مع المسيحية أو اليهودية. وامتدّ اضطهاد فوصل إلى آسيا الصغرى وفلسطين، وكوّن في مخيّلة المسيحيين صورة عن قوى تعارض ملك المسيح. والمثل المشهور جداً هو وحش سفر الرؤيا. كانوا يظنون أن الشيطان سيهاجم الكنائس بعنف، وأن النهاية صارت قريبة. فتتج عن كل هذا اضطرابات بدأت مع انتظار خائف وجامد لکوارث مقبلة، وانتهت بالكسل والمجون.

نجد هذا الوضع في خلفيّة ٢تس التي نددت تنديداً بتصريف أشخاص يعيشون على حساب الآخرين (٢تس ٣: ٨-١٢). : «من لا يريد أن يعمل، لا يحق له أن يأكل... فهو لا نوصيهم ونناشدهم في رب يسوع أن يستغلوا بهدوء ويأكلوا من خبز كسبوه بأنفسهم».

ولكن بأية وسائل نوجه هذه التحذيرات الضرورية؟ نعود إلى كاتب مسيحيٍ كرس رسالة للمسائل الإسكتاتولوجية: هو بولس في الرسالة الأولى إلى التسالونيكيين. فأنبرى كاتبٌ نجهل اسمه. عاش بلا شك في جماعة طُرحت فيها هذه المسائل المشار إليها بشدة، فدونَ رسالة ثانية إلى التسالونيكيين وجعلها تحت سلطة المعلم. هي براهين عديدة تؤكد أننا أمام مؤلف مقلد. ففي مقاطع عديدة، تكتفي الرسالة بأن تستعيد نص ١تس بالفاظ قريبة جداً. وهكذا يكون الكاتب في الحق ويتحاشى الخطأ. ثم أضافت هذه الرسالة إلى كل هذا، عناصر جديدة أخذتها من الوضع الجديد وهي: البطالة والمجون. إن هذا الوضع الذي عرفته الكنيسة في نهاية القرن الأول، جعلها تغرق في الإضطرابات. لهذا، حتٰ ٢تس المؤمنين على تصرف أخلاقي أكثر تطلبًا. كما قدّمت مقطعاً عن الإسكتاتولوجيا، هو حضن على الاعتدال والرجاء. ستأتي نهاية الأزمنة. هذا ما لا شك فيه. ولكنها لا تأتي في الحال. فلماذا تتوقف عن الحركة والعمل؟ وقدم كاتب الرسالة

قراءة لعلامات الأزمنة، بدت بشكل استعراض لا ضرر ابادات انتشرت في الكنيسة، ونحن نوجزها كما يلي: إن العلامات السابقة لنهاية العالم ليست بعد هنا.

هذا المقطع الذي لا يخلو من ارتباط مع تعليم رسالة يهوذا ورسالة بطرس الثانية والمدرسة اليوحناوية، تقرأه في تس ٢:١-١٢ الذي يقدم قائمة عن العلامات السابقة للنهاية. بعضها يدعى بالفاظ مجردة: الكفر أو الجحود والارتداد^(٦). الشر أو اللانتاموس أو المعصية^(٧). هذه اللفظة الأخيرة ستتوضح بعض الشيء في عبارة «سر المعصية» (أو سر الإثم) في آ٧. ويصور الكاتب ما يتوقعه من ثوران في نشاط إيليس (آ٩-١٠). ويدعو الشخص السري، الذي يتميز عن إيليس، كما يبدو، «رجل المعصية» (آ٣)، «ابن ال�لاك»^(٨) (آ٣)، أو بشكل أبسط «الكافر»^(٩). ربما يتماهى عدو الله هذا الذي ينشر سلطانه الشرير في السنوات التي تسبق نهاية العالم، مع ذاك الذي تسميه الكتابات اليوحناوية «ضد المسيح»، المناوى للmessiah، المسيح الدجال^(١٠). غير أن يوحنا يختلف عن تس، فيستعمل اللفظة بعض المرات، في صيغة الجمع.

نستطيع بلا شك أن نحاول كشف هوية هذا الكاتب الملهم الذي فكر بأن يقدم شقيقة صغيرة للرسالة الأولى إلى التسالونيكي، مكرّسة لمسائل مشابهة، وذلك بعد عشرات السنين. ولكن المحاولة لا تستحق كل هذا التعب. أولاً، طرحت أسماء عديدة ولم يفرض اسم نفسه. ثم إن مثل هذا البحث يخون بشكل من الأشكال الروح التي أشرفت على تدوين الرسالة. فيما أن الكنيسة بجملها اعتبرت ككاتب أكثر أهمية من الأفراد، رأت النور الكتب التي استعارت أسماء الرسل. فلماذا نبحث عبثاً عن اسم يطمئن عقول المعاصرين ولا يحمل فائدة إلى معرفة أصولنا.

(٦) απόβασια ٣٢، ٧.

(٧) ανομία ٣٢، ٧.

(٨) نجد عبارة «ابن ال�لاك» أيضاً في يو ٢٥:١٧، حيث تدل على يهوذا. نشير هنا إلى أن لفظة «هلاك»

απωλεία تستعمل خمس مرات في بطرس ٢:١، ٣:٢، ٣:٧، ٦:١٦.

(٩) ο ανομος

(١٠) رج ١ يو ٧:٢، ٢٢:٤، ٢٤:٣. ο ανταχριστος

٤ - الرسائل الرعائية وتنظيم الكنائس

قبل اضطهاد دوميسيانوس والقلاقل التي حركها هذا الاضطهاد لدى المسيحيين، طرحت في الكنائس مسألة أقل مأساوية، هي مسألة التنظيم. فمنذ السنوات ٨٥-٨٠، زُرعت في حوض المتوسط الشرقي مدن توزّعت فيها جماعات مسيحية ذات أهمية بحيث لا يمكن إهمالها. أسس بولس نفسه عدداً كبيراً منها، في آسيا الصغرى وفي اليونان (نحن لا نقدم لائحة عنها). وأسس تلاميذ الرسول جماعات أخرى. نعرف منهم ابفراس في كولسي (كو ١: ٧). وبين معاوني بولس الذين ظلوا أمناء له، نذكر اثنين: الاول تيموتاوس الذي كان من لستة في ليكاونية. تحدّد موقعه الحضاري (ففاق بولس) على حدود عالمين: كانت أمه يهودية. وكان والده وثنياً. هذا ما نقرأ في أع ١٦: ١. أرسله بولس إلى كورنوس باسمه، منذ بزرت الصعوبات (أك ٤: ١٧)، وضمه إليه حين دون عدداً من رسائله (أك ٢، فل، كو، أتس، فلم). وحسب شهادة سفر الأعمال، كان بولس يتركه في مدينة بشرها، ليمضي إلى مكان آخر. فكانت مهمة تيموتاوس تثبيت عمل الرسالة وتدعيمه. إذن، كان هذا التلميذ ذاك الذي يتبع العمل. ويُطرح سؤال: هل وجّه إليه بولس رسالة من رسائله؟ لا تزال المسألة موضوع جدال. فيمكن أن ٢ تمّ كانت في الأصل بطاقة وجّهها بولس إلى معاونه الأمين، كانت بقدر فلم أو أطول منها بقليل^(١١).

أما تيطس، فقد كان له، على ما يبدو، مهمات محددة. لم يتحدث عنه سفر الأعمال، بل بولس في رسائله. قالت غل ٢: ٣ إنه لم يكن مختوناً. وهذا يعني أن دمّاً يهودياً لا يسري في عروقه. نجده خاصة في كورنوس حيث أرسله

(١١) إن الفرضية التي كانت تقول إن ٢ تمّ أصيلة، ظلت كلاسيكية في التأويل الكاثوليكي حتى سنة ١٩٦٠. وما زال يساندها سيبك في شرحه للرسائل الرعائية. C. SPICQ, *Saint Paul. Les épîtres pastorales*, Gabalda, Paris, 1969, vol I, p 121-146.

بعد ذلك، تخلى الشراح عن هذه الفرضية. غير أنهم أخذوا يعودون إليها الآن، فيقولون بأن جزءاً منها على الأقل أصيل. في الواقع، يصعب علينا أن تخيل نصاً مستعاراً كله يدخل في تفاصيل شخصية إلى حد ذكر رداء نساه بولس عند كربوس في ترواس (٢ تم ٤: ١٣). رج في هذا المجال J. MURPHY O'CONNOR, *Paul, A Critical Life*, Oxford 1996, p. 357 - 359.

R. E. BROWN, *Que sait-on du Nouveau Testament?* Bayard, Paris, 2000, p 724 - 727.

بولس خلال الأزمة التي كانت في أساس «الرسالة في الدموع» والفصل الأول في ٢كور. يظهر أن عمله هناك كان جيداً، لأن بولس استطاع أن يفرح، في ٢كور ٧:٧، بالأخبار الطيبة التي حملها إليه. فكتب عنه في ٢كور ٨:٢٣: «أما تيطس فهو رفيقي ومعاوني عندكم».

والآن، كيف نستطيع أن نعيد بناء المسيرة التي تقود إلى تدوين ١تم، تي، وكتابة ملحوظات أضيفت إلى ٢تم؟ بطريقة تشبه تلك التي صورناها سابقاً بالنسبة إلى ٢تس. فبقدر ما أخذت الكنيسة في الانتشار، وجب عليها الانتقال من مرحلة الخلق والانشاء إلى مرحلة التنظيم. فرُبّت خدم اختلفت عن تلك التي عرفناها في ١كور ١٢:٢٨، وقد جاءت شبيهة في جزء منها بخدم عرفتها المجتمع اليهودية في الشتات: أساقفة، شمامسة، أراميل، كهنة أو قسّس (١٢). غير أن هذا الوضع الجديد كان محتاجاً إلى جذور. فوُجِدت طوعاً عند بولس الذي كلف تيموتاوس وتيطس بهمّات لارسولية بحصر المعنى. وجاءت الرسائل التي استعارت اسم بولس وتوجهت إلى هذا التلميذ وذاك، فصورت تنظيم هذه الوظائف.

هل كانت لتيطس وتيموتاوس علاقة شخصية بهذا الأمر؟ جوابنا هو كلا، بلا شك. فالرسائل التي وجهت إليهما تعكس، على ما يبدو، وضعياً يعود إلى السنوات ٩٠-٨٠. فمن المعقول أن يكونا غادراً هذه الدنيا. ولكن قريهما من رسول الأم، أتاح لاسميهما أن يتقل إلى السلف فتميّز عن اسم مسيحيين آخرين عاشوا في القرن الأول، لأنهما تسلماً في «خدعة أدبية» رسائل لم نعرف اسم كاتبها، ولكنها استندت إلى سلطة بولس.

٥ - الرسالة إلى أفسس ووحدة الشعبين

إن عناصر التوازي التي اكتشفناها بين ١تس و٢تس، والتي دلت على أن

(١٢) ما هي الصلة بين هذه الوظائف المختلفة التي تذكرها ١ تم؟ هذا ما زال مجهولاً بعض الجهل. فمن المعقول أن تكون لفظة «كهنة»، ولفظة «أساقفة» تعنيان ذات الوظيفة تقريباً. هذا مع العلم أن الأولى جاءت في صيغة الجمع، والثانية في صيغة الفرد. في ١:٣ نقرأ: على الأسقف (لي صيغة الفرد). وفي ٥:٧ نقرأ: شيخ (أو قسّس، كهنة) الكنيسة. سوف يتم الفصل الواضح بين هاتين الوظيفتين فيما بعد. Ch. PERROT, *Après Jésus, Le Ministère chez les premiers chrétiens*, L'Atelier, Paris, 2000, p 165-166.

الثانية قلدت الأولى، تبدو أيضًا أكثر وضوحًا بين كو وأف. وهذه العناصر لافتة بشكل كبير، بحيث إننا نستطيع أن نرتب النصين بشكل متواز، وذلك بالنسبة إلى مقاطع كاملة^(١٢). ولوائح المقاطع المتوازية التي نجدها في ترجمات الكتاب المقدس الحديثة مدهشة^(١٤). نستطيع أن نشرح هذا الوضع الأدبي بثلاث رسمات تاريخية ممكنة: إما ترتبط أف بالرسالة إلى كولسي، وإما ترتبط كو بالرسالة إلى أفسس، وإما تألفت كو وأف في مدرسة بولسية واحدة^(١٥) واستقلت الواحدة عن الأخرى على المستوى الأدبي. يبدو أن مجمل الشرائح يأخذون بالखلّ الأول^(١٦)، الذي يستند إلى سمة نصوصية هامة، وهي أنه لا يرد في أقدم المخطوطات (للرسالة إلى أفسس) إشارة إلى الذين أرسلت إليهم^(١٧). هذا الوضع النصوصي الأصلي، جعل الشرائح يقدمون فرضية يقول إن أف التي أرسلت منها أكثر من نسخة إلى كنيسة أفسس، لم تدون من أجل كنيسة محددة، بل اتخذت وضع رسالة دوارة بحيث تقرأ في أكثر من جماعة، من النمط عينه، في منطقة واحدة. ولنا عن هذه الظاهرة شهادة أخرى في العهد الجديد: فالرسالة إلى كولسي تشير إلى وجود رسالة إلى اللاودكيين. فعلى الجماعتين في كولسي ولاودكية أن يتبادلا الرسائلتين اللتين استلمتاهما (كو ٤: ١٦).

أما بالنسبة إلى العلاقة بين أف وكو، فنحن نأخذ بالفرضية التالية: توجهت كو إلى جماعة مسيحية جاءت كلها من العالم الوثني^(١٨). ومن المعقول جداً أن يكون بولس نفسه هو الذي كتبها، فجاءت خاتمة كرونولوجية للفكر البولسي في نقطتين رئيسيتين.

(١٢) هناك «إذانيات» نشرت مؤخرًا فضلت حتى المقاطع المتوازية في ٢٠٠٢. رج - *opse zu den Briefen des Neuen Testaments, I: Kolosser - Ephser, II: Thessalonischerbrief*, Frankfurt, 1997.

(١٤) *Nouveau Testament, Traduction œcuménique*, Paris, 1989, p 560.

(١٥) ذاك هو الحال الذي أخذ به باست: E. BEST. «Who Used Whom? Relationship of Ephesians and Colossians», *New Testament Studies* (1997) p 76-96.

(١٦) دافعنا عن هذا الموقف في مقال لنا. M. QUESNEL, «L'Epître aux Ephésiens», *Le Monde de la Bible*, n°64 (mai - juin 1990) p 38-39.

(١٧) إن عبارة «في أفسس» Εφεσοις EV غير موجودة في البردية ٤٦، في السينائي، في الفاتيكانى ...

(١٨) ظن بعض المؤرخين أنه وُجد في كولسي جماعة يهودية. غير أن هذه الفرضية لم يرهن عنها في رأينا. أما النص نفسه فيرسم صورة قارئ (قارئ ضمني) من أصل وثني. إن كور ١: ٢١ الذي يرد فيما بعد، لا يمكن أن يتوجه إلى قراء من أصل يهودي.

أولاً، هي تدلّ على كرستولوجيا رفيعة تقدم عن المسيح رؤية كونية شاملة، في نهاية الزمن كما في بدايته (كور ١: ١٥-١٦). هو رأس كل سلطان وكل قدرة سماوية (٢: ١٠). هو رأس الجسد الذي هو الكنيسة (١: ١٨). هو سر الله الخفي منذ البدايات والذي كُشف الآن (٤: ٣-١٩). ونلاحظ أيضاً أن لفظ «كنيسة»، استُعمل هنا في صيغة المفرد ليدلّ على مجموعة المسيحيين، ساعة استُعمل في الرسائل السابقة، لكلام عن الكنائس المحلية الخاصة. وهكذا كانت خطوة هامةً منذ الرسائل الكبرى في خط الشمول والكونية.

ثانياً، تقدم كورؤية موحدة جداً عن العالم المخلص، عن مصالحة أمّها المسيح بين الله والبشر، ترافقت مع مصالحة بين الفتنتين اللتين تكونت منهما البشرية، وذلك بحسب النظرة اليهودية: الفتنة الأولى، اليهود. والفتنة الثانية، اللايهود أو الوثنيون. لقد استخلص التشيد، في كور، من فكرة المصالحة، تطبيقاً جديداً بالنسبة إلى الرسائل الكبرى، هي فكرة مصالحة إجمالية بين البشر بعضهم مع بعض، وبين البشر والله. «شاء الله أن يُحلَّ فيه الملء كله، وأن يصالح به وله كل شيء، في الأرض كما في السموات، فبدمه على الصليب حقق السلام» (كور ١: ١٩-٢٠).

غير أن هذا الغنى اللاهوتي في الرسالة إلى كولسي، لم يكن ليصل إلى جميع الكنائس، لأن الرسالة جاءت جواباً على وضع متازم عرفته جماعة محددة: يبدو أن الكولسيين قبلوا المسيح بأنه ربّ حقاً. هذا صحيح. ولكنهم جعلوه ربّاً بين أرباب آخرين. بالإضافة إلى ذلك، أخضعوا حياتهم لمجموعة من المحرمات لا تتوافق مع الحرية المسيحية: «لا تلمس، لا تذق هذا، لا تمسك هذا. وهي كلها أشياء تزول بالاستعمال». نعم، هي أحكام وتعاليم بشرية» (كور ٢: ٢١-٢٢). ندد صاحب كور بهذا الموقف. ولكن رؤساء الكنيسة لم يرضوا

(١٩) في عبارة «سر المسيح»، التي نجدها في كور ٤: ٣ صيغة المضاف إليه هي تفسيرية: نحن أمام السر الذي هو المسيح، أو أمام السر المسيح.

(٢٠) من المفيد أن نرسم الخط الذي يتحدث عن مفهوم المصالحة لدى القديس بولس: في ٢ كور وفي روم، كانت نتيجة موت المسيح مصالحة (الموصوف $\kappa\alpha\tau\alpha\lambda\alpha\theta\omega$ ، الفعل $\kappa\alpha\tau\alpha\lambda\alpha\theta\eta$) البشر مع الله (كور ٥: ١٠-١٨؛ روم ٥: ٢-٦). في كور تم المصالحة (الموصوف $\alpha\pi\kappa\alpha\tau\alpha\lambda\alpha\theta\omega$ ، الفعل $\alpha\pi\kappa\alpha\tau\alpha\lambda\alpha\theta\eta$) حسب محورين: محور عامودي، بين البشر والله. محور أفقى بين مختلف فئات بشرية مقسمة (كور ١: ٢٠-٢٢).

بأن يجعلوا من رسالة تحمل عدداً من التحذيرات، رسالة دوارة لدى جماعات غير معنية بهذه الأمور. لهذا، جاءت فكرة رفيعة تقوم بالانطلاق من كون تأليف رسالة أكثر حيادية، رسالة تخلصت مما يتعلّق بانحرافات كولسي، رسالة تقدر أن تصل إلى مجمل الكنائس المسيحية الآتية من العالم الوثني، لكي تنعم بالغنى الذي تضمنه النص الأساسي، نص كو. مثل هذه الرسالة تستطيع أن تنتقل من كنيسة إلى كنيسة فتقدم جوهر الفكر البولسي وقد بلغ إلى ملء نصوّجه.

نستطيع أن نستعيد بعض مقاطع من كون لكي نرى ماذا صارت إليه في أفال. المثل الأول نقرأه في كلام عن المسيح الرأس في كو ١:١٨: «هو رأس الجسد الذي هو الكنيسة». وكتبت أفال ٢٢:١ في موازاة هذا النص: «وجعل [الله] كل شيء تحت قدميه [قدمي المسيح]، وجعله، فوق كل شيء، رأساً للكنيسة التي هي جسده وملء ذات الذي يملأ كل شيء في كل شيء». جاء الفكر في أفال أكثر تفصيلاً. فلم يقل فقط من هو المسيح بالنسبة إلى الكنيسة، بل أيضاً من هو بالنسبة إلى الله الذي جعله (أعطاه كهدية) للبشر، وأيضاً من هو بالنسبة إلى جميع الكائنات بما فيها القرى السماوية. كانت ربوبية المسيح شاملة جداً من الرسالة إلى كولسي، فاستوعبت شموليتها أيضاً في الرسالة إلى أفسس.

ومثل الثاني يكشف أيضاً الطريقة التي به استعادت الرسالة نصاً من رسالة أخرى: توجّه صاحب كو إلى قرائه بالكلمات التالية (٢١:٢١ - ٢٢).

(٢١) وأنتم الذين كنتم فيما مضى ، غرباء ، أنتم الذين دلت أعمالكم الشريرة على عداوة عميقة ،

(٢٢) ها إن الله صالحكم الآن بفضل جسد ابنه البشري ، بموته . . .

هذا المقطع الذي جاء موجزاً في تعبيره، قد توسع فيه أفال كما يلي (٢:١٦ - ١٢):

(١٢) فاذكروا أنكم كنتم فيما مضى من دون مسيح ، بعيدين عن رعية إسرائيل ، غرباء عن عهود الله ووعده ، لا رجاء لكم ولا إله في هذا العالم .

(١٣) أما الآن ، فأنتم الذين كنتم فيما مضى بعيدين ، صرتم قريين يوم المسيح .

(١٤) فهو (المسيح) سلامنا : جعل ما كان مقوساً ، واحداً . في بشريته هدم الحاجز الذي يفصل بينهما : العداوة .

(١٥) ألغى الشريعة ووصايتها مع أحكامها . وهكذا أراد أن ينطلق من اليهودي والوثني (اللائيهودي) ليخلق في شخصه إنساناً واحداً جديداً ، بعد أن أحل السلام .

(١٦) ويصالحهما كليهما مع الله في جسد واحد ، بصلبيه : فقتل العداوة .

من الواضح أن نص أفالعطى دوراً كبيراً جداً للمسيح . فهو ليس فقط ذاك الذي به تمت المصالحة ، بل أيضاً ذاك الذي أتمها في شخصه . ثم عبر النص عن التقارب بين فتني البشرية ، بصور قوية جداً : هدم جدار العداوة . لم يعد اليهود من جهة واللائيهود من جهة أخرى ، بل هناك شعبٌ وحيد واحد وقد توحد منذ الآن . هنا ما يصل بنا إلى عبارة مشهورة لا نجد ما يقابلها في كوا : «هناك جسد واحد وروح واحد ، مثلما دعاكم الله إلى رجاء واحد : رب واحد ، إيمان واحد ، معمودية واحدة . إله واحد وأب للجميع . يسود على الكل ، يعمل بالكل ، ويقيس في الكل» (أف ٤: ٦-٤) . قبل ذلك الوقت ، لم يعبر كتاب من العهد الجديد ، بمثل هذه القوّة ، عن وحدة الكون في الله وفي المسيح . كانت هذه الوحدة نبتة صغيرة في كوا ، فوجدت في أفال قوّة ووضوحاً في التعبير له بلغ الأثر .

٦ - الحواشى : شكل آخر من الرسائل البولسية الثانية

إذن ، أعيدت قراءة القديس بولس ، وأعيد تفسيره . فأنتجت هذه الظاهرة خمس أو ست رسائل بولسية ثانية ، أدخلتها الكنيسة في قانونها ، معتبرة (وهذا أمر نعود إليه) أنها تستحق الاعتراف الذي تنعم بها رسائل صدرت مباشرة من يد الرسول . غير أنها لا نستطيع أن ننهي هذه النظرة الاجمالية دون أن نشير إلى شكل آخر من الرسائل البولسية الثانية : هو نصٌ محدد وقصير . لهذا نعتبره غير موقق . نحن هنا أمام حواشى أدرجها الكتبة في النصوص ل يجعلوها تتباين مع تجاويفها أفضلاً مع وضع الكنائس التي تقرأها . عندئذ نجد نصاً بولسياً صاحبه أناس ابتعدوا عنه كثيراً في الزمن . ونعطي على ذلك مثلاً تقرأهما في الرسالة الأولى إلى كورنطوس .

نقرأ في أكور ١٤: ٣٣ بـ ٣٥: «كما في جميع كنائس القديسين، لتصمت نسااؤكم في الكنائس لأنه لا يجوز لهن التكلم، وعليهن أن يخضعن كما تقول الشريعة. فإن أردن أن يتعلمن شيئاً، فليسألن أزواجهن في البيت، لأنه عيب على المرأة أن تتكلم في الكنيسة». هذا النص الذي يتعارض مع النسوية^(٢١) هو في أصل بغضاء عنيفة تشعر بها النساء تجاه بولس. لا شك في أن هذا النص يبدو جذرياً إلى حد يجعل الإنسان يرتعش غضباً. ولكنه ليس من بولس. هذا ما لا شك فيه. وأنا لا أقول هذا الكلام لكي أرضي النساء. فنحن، على ما يبدو، أمام حاشية أقحمها كاتب في الحقبة الآبائية. ولماذا هذا الاستنتاج؟ لأنه لو كان من بولس لعارض الرسول نفسه بشكل فادح. فقد كتب هو نفسه في أكور ١١: ٥: «كل امرأة تصلي أو تتنبأ وهي مكشوفة الرأس تهين رأسها». لا شك في أنه يليق بالمرأة أن تغطي رأسها. ولكن يقال بأنها تصلي. وفي القديم، كانت الصلاة في الجماعة تُتلى بصوت عال. وقيل أيضاً أنها تتنبأ. فكيف تتنبأ دون أن تفتح فمها، ودون أن تتكلم؟ فإن كان بولس فرض على المرأة بعض قواعد في اللياقة داخل الجماعة، فهو لم يتوجه من المرأة أن تسكت. والأمر بالصمت الذي يفرض على النساء في أكور ١٤، التي تستعمل أيضاً لفظة «شريعة» في معنى يختلف كل الاختلاف عن معناها البولسي العادي، هو أيضاً حاشية أقحمها كاتب: نسخ رسالة بولس، فأدخل في النص ممارسة عرفتها كنيسته المحلية، وهكذا أعطى قوة لممارسة جاءت بعد القرن الأول.

وهناك أيضاً حاشية ذات تتابع أقل أهمية، أقحمت في أكور ١٥: ٥٦، في وسط توسيع حول الموت والقيامة: «شوكة الموت هي الخطيئة، وقوة الخطيئة هي الشريعة». لماذا ذكرت هنا الخطيئة والشريعة، دون أي رباط بالسياق؟ هذا ما يشبه بعض المواضيع التي توسيع فيها روم. أدخلها في هذا المقطع، كاتب تغذي بالتعليم البولسي فراد أن يفاخر بمعرفته لفكرة بولس. هل نحن أمام تائق ناسخ؟ هذا ما لا نعرفه. غير أن هذا النهج يدل على أن المسيحيين أحسوا منذ زمن طويل بال الحاجة إلى التوسيع في الفكر البولسي، لأنه متشعب ولأنه يدفع القارئ طوعاً إلى تفسيره.

خاتمة

إن الحضارة الحديثة التي اغتذت بالعقلانية والدقة، لا ترضى باسم مستعار. لهذا، يصعب عليها أن تقارب مؤلفاً لأصيلاً دون فكر مسبق ينطبع بطابع الرفض. والخطأ الذي قدمناه داخل الرسائل البولسية الثانية، قد يكون عملَ (هذا ما نرجوه على الأقل) على تبديل بعض الآراء. لا شكَّ في أن بعض أساليب الاقتباس والتقليل تعطي نتيجة سقيمة تبعث على الحزن. فإن كانت حاشية ١ كور ١٥: ٢٣-٢٥ إضافة جعلها كاتب في النصّ، فقد أساءت مدة طويلة إلى القديس بولس وإلى حياة الكنيسة التي استندت إلى سلطة بولس لتبرير موقفها المعارض للنسوية بما في هذا الموقف من شكَّ.

ولا شكَّ أيضاً في أن الرسائل الرعائية تبدو بعض المرات ضعيفة بالنسبة إلى الرسائل التي دونها بولس نفسه. غير أن الحياة تمرُّ عبر حقبات مختلفة، ويجب أن نقبل بهذا الاختلاف. فحقبات التأسيس غير حقبات التنظيم. ولكن الاثنين ضروريتان. ظلَّ بولس منسياً بعض الوقت خلال القسم الأكبر من القرن الثاني، وهذا أمر نفهمه. فهذا القرن الذي عرف اضطهادات قاسية، والذي انطبع بمسافة اتسعت يوماً بعد يوم، بين الكنيسة والمجمع، كانت له اهتمامات غير التبرير بالشريعة.

ولكن حين يتبع الاسم المستعار كتابة نصَّ من مستوى الرسالة إلى أفسس، فلا يكتنأ إلا أن نتهجج بهذه الظاهرة. فالرسالة إلى كولسي تبدو في حجمها الصغير مسودة بسيطة تجاه عظمة شقيقتها (الرسالة إلى أفسس) التي جاءت بعدها. ثم إن الكنيسة لم تخلط يوماً بين المسائل المتعلقة باسم مستعار وتلك المتعلقة بقانونية نصَّ من النصوص. وهذا أمر تحمد عليه. فلو فعلت غير ذلك، لحرمنا من أشعيا الثاني وأشعيا الثالث، ومن حكمة سليمان. ولحرمنا من الجحيلين على الأقل، من الجحيل متى واجحيل يوحنا. مما يغزان جذورهما في أرض بذرها الرسولان، ولكنهما ليسا من عمل الرسولين. فلنحمد الروح القدس الذي ألهم كتاباً لا نعرف أسماءهم فدوّنوا ما دونوا من أجل خير الكنيسة والعالم.

نقل النصَّ إلى العربية

الخوري بولس الفغالبي

Michel Quesnel. Le Deutéropaulinisme.

الفصل السادسون

بولس معلم في عصرنا

ما زال فكر بولس الرسول بعد ألفي سنة يحرك الناس في عالمنا المعاصر. فشخصه والتزامه وكتاباته وإرثه الروحي، كل هذا يقسم الناس بين موافق ومعارض. فرسول الأمم ما زال واقفاً في وجه بطرس في ما يخصّ الحرية المسيحية: المعبد معبد سواء جاء من العالم اليهودي أو العالم الوثني. لقد تحطم حاجز الشريعة وتحطمت أطر عديدة أمام ذلك الذي انتقل من عالم إلى عالم، من عالم كانت حياته الشريعة إلى عالم صار فيه المسيح حياته. ولغته القاسية. وتهديده للكورنثيين باستعمال العصا إذا احتاج الأمر. وما وصلت إليه الأمور حين أراد أن يرتّب الجماعة، فقاده تصرفه إلى فرض الصمت على النساء في الجماعة، فسمى اليومعارضن لكل حركة نسائية. من أجل هذا تركه بعضهم، والآخرون هاجموه. ومع ذلك، ظلت رسائله تردد في كتب ومقالات لا يستطيع أحد مهما طال باعه أن يحيط بهذا الفكر الذي خافه الجميع بعد أن فجر المسيحية المسجونة في «شيعة» داخل أورشليم وأطلقها في طرق العالم. سوف نتوقف في هذا العجالة عند فكره اللاهوتي وفكرة الفلسفية وفكرة الإجتماعي.

١ - بولس وفكرة اللاهوتي

نتذكّر هنا أن أول ما وصل إلينا من كتابات العهد الجديد كانت رسائل بولس التي حملت إلينا تعليماً لاهوتياً ما زالت تغتذى منه الكنيسة إلى اليوم ولن تزال حتى نهاية مسيرتها على هذه الأرض^(١).

M. CARREZ, «Paul» in P. Poupart. *Dictionnaire des religions*, Paris (I-z), (1) 1984, p. 1524-1533.

أ - قوام هذا التعليم

انطلق كل شيء في حياة بولس من خبرته مع المسيح على طريق دمشق. لهذا، ملأ شخص يسوع قلبه وتصوره، بل قلب كل مشاريعه. فيسوع هذا الإنسان الذي يمكن أن نقول عنه الشيء الكثير، هو في العمق ذلك القائم من الموت. فالقيامة تعطي حياة المؤمن معناها، وتتسند رجاءه، وتفهمه معنى الصليب. هذا الصليب الذي اعتبره اليهود ضعفاً، والوثنيون حماقة، هو قدرة الله وحكمته. ولكن هذا لا يفهم إلا على ضوء القيامة. ونحن اليوم، حين نتحدث عن عظماء التاريخ من قواد السياسة وموجهي الفلسفة، لا نستطيع أن نجمعهم مع يسوع: فهم ماتوا وما توا. أما يسوع فحي إلى الأبد. هذا الذي حسبه اليهود مات واعتبرته الشريعة مخطئاً بعد أن جعل نفسه ابن الله، هو الآن حي ويتدخل في حياة المؤمنين وحياة اللامؤمنين. ويولس نفسه سمع صوته على طريق دمشق فبدل له ذاك الصوت حياته كلها. ذهب يضطهد المسيحيين، فعاد يبشر بأن يسوع هو المسيح. ذاك الذي تالم ومات وفُير، هو في الواقع حاضر في كنيسته حتى نهاية الأزمنة.

هذا المسيح الذي رأه بولس هو الرب. إيه يعلن كل لسان، وله تنحني كل ركبة في السماء والأرض تحت الأرض (فل ٢: ١٠-١٢). لهذا هتف بولس: «إن كنت تعلن بفمك أن يسوع هو رب، وتومن بقلبك أن الله أقامه من بين الأموات تخلص» (روم ٩: ١٠). ونحن لا نقدر أن نقول إن المسيح رب إلا في الروح القدس.

لهذا سوف يتسع بولس في عمل الروح توسيعاً لم يجاره فيه سوى يوحنا. هذا الروح هو معرفة وقدرة فاعلة، وخبرة نعيشها يوماً بعد يوم. هذا الروح يعمل في قلوبنا فيعلمـنا ما يقوله الطفل لأبيه: أبا، أيها الآب (غل ٤: ٦). هذا الروح هو واحد. وهو يحرك فينا المـواهـب المتعدـدة من أجل بناء الكنيسة. وهذه الكنيسة التي ولدت من الروح تحيا بالمحبة.

منذ البداية، وفي الرسالة الأولى إلى تسالونيكي، بدأ بولس يلقي هذا التعليم في الجماعات التي يؤسسها، بحيث حسبه بعض المفكرين «مؤسس المسيحية». لا شك في أنه حاول أن يعبر عما قاله يسوع في اللغة الأرامية،

وينقله إلى العالم اليوناني حيث نقرأ كل أسفار العهد الجديد. مثلاً، قال لأهل تسالونيكي: «اهاهتمتم إلى الله وتركتم عبادة الأوثان لتعبدوا الله الحي الحق، متظرين مجيء ابنه من السماوات، وهو الذي أقامه الله من بين الأموات، يسوع الذي ينبعجنا من الغضب الآتي» (أفس ١: ٩-١٠).

ب - من يسوع الناصري إلى بولس

كيف نفهم أن بولس ذاك المثقف بالفكر اليهودي والفلسفة اليونانية، قد امسكه يسوع الناصري^(٢). قال في الرسالة إلى فيليبي: «أمسك بي يسوع المسيح» (١٢: ٣). تغلب عليّ بعد صراع مرير. ونحن نفهم قوة هذا الصراع من شراسة الاضطهاد الذي وجّهه بولس على المسيحيين. فما اكتفى بأن يمسك المسيحيين في أورشليم ويزجّهم في السجون (أع ٨: ٣)، بل طلب رسائل من رئيس الكهنة كي يعتقل الرجال والنساء الذين يجدهم في دمشق على مذهب ربّ ورجيء بهم إلى أورشليم (أع ٩: ٢-١).

ما الذي ربط بولس بذلك اليهودي العائش في الريف الفلسطيني، بذلك النجار الذي عايش الشعب البسيط وصادق الخطأ؟ لقاء دمشق. بل سبق هذا اللقاء تساؤل حول وعظ الرسل بعد القيامة. حكم رؤساء الكهنة على يسوع بالموت باسم الشريعة. ومات يسوع. إذن، كانت الشريعة على حق. ولكن التلاميذ أعلناوا أن يسوع حي. هذا يعني أن الشريعة أخطأت، وأن الأساس الذي جعل بولس حياته عليه قد انهار. فشلت الشريعة. بل فشلت ثقة بولس في الشريعة. جاءت نهاية هذه الشريعة لأنها جعلت المسيح على الصليب.

هنا تبرز الفكرة الأساسية التي يمكننا أن نسميها فشل الديانة. بكل ديانة تنغلق على ذاتها تصل بالإنسان إلى الصنمية. وحين يظن الإنسان أنه يقدر أن يبني نفسه بنفسه أمام الله، يعيش في الوهم والسراب. ظنّ اليهودي أنه بممارسة الشريعة يجعل الله في «خدمته»، يفرض على الله أن يتبدل. وظنّ «الوثني» أنه

D. MARGUERAT, «L'enfant terrible du christianisme» in *Le Monde de la Bible* (٢) n°123 (nov- déc.1999) p.15-20. Voir du même: *Paul de Tarse, un homme aux prises avec Dieu*, Paris, 1999. C. SENFT, *Jésus de Nazareth et Paul de Tarse*, Labor et Fides, 1985.

بالبحث عن حكمة بشرية ومعرفة باطنية يستطيع أن يمسك الله ويجلبه إليه. الاثنين مخطئان بعد أن قررَ الربُّ أن يخلص الجميع بحمامة الصليب: «اليهود يطلبون العجزات، واليونانيون يبحثون عن الحكمة. أما نحن فننادي بال المسيح مصلوياً، وهذا عقبة لليهود وحمامة في نظر الوثنيين» (أكور ١: ٢٣-٢٤).

اكتشف بولس فشل مثل هذه الديانة التي تحاول أن تستولي على الله، واستسلم بكليته لمجانية النعمة. عندئذ تبدلت صورة الله كما تخيلها: ظنه ذلك القوي، فإذا هو ضعيف جداً. ظنه سيداً مستبداً، فإذا هو يتضامن معنا. يصبح خطيئة من أجلنا. لعنة من أجلنا. ظنه بعيداً في أعلى سمائه؛ فإذا هو حاضر في آلامنا. تلك كانت خبرة بولس في حضارته اليهودية. وفي حضارته اليونانية، بحث عن الفلسفة مما وجدتها عند الرواقيين الذين اعتبروا أنفسهم أبراً حين يسيطرؤن على أهوائهم. أما موقف بولس فيما بدا جذرياً. قال: ليس الإنسان حراً، بل هو لا يستطيع أن يستعيد حريته بقواه الذاتية، لأن الخطيئة تغرب الإنسان عن ذاته، وتجعله يقف في وجه الله. لهذا، يحتاج الإنسان إلى من يأتي من الخارج. يحتاج إلى عمل الروح. نقرأ في روم ٨: ٢: «شريعة الروح الذي يهلك الحياة في المسيح يسوع، حررتكم من شريعة الخطيئة والموت...». أجل. تجدد المؤمن وتحول بروح الله الذي يعطيه يسوع، فاستطاع أن يخضع لمشيئة الله التي لم تعد بالنسبة إليه شيئاً يكرهه من الخارج، بل شريعة داخلية في حياته الجديدة.

ج - لاهوت القديس بولس

هذه النظرة الشخصية^(٣) دفعت عدداً من الشرائح إلى أن يكتبوا لاهوت القديس بولس، وليس فقط لاهوت رسالة من رسائله. لا شك في أنها تتوقف بشكل خاص عند الرسائل التي دونها بولس، وهي روم، أكور، غل، فل،

J.D.C. DUNN. «Prolegomena to a Theology of Paul» in *New Testament Studies* (٣) (NTS) 40 (1994) p.407-432, Spéc p. 427-431

J.M.BASSLER(ed), *Pauline Theology I: The Thessalonians, Philippians, Galatians, Philemon*, Minneapolis, 1991; D. M. HAY(ed) *Pauline Theology 2: I and 2 Corinthians*, Minneapolis, 1993. H. RIDDERBOS, *Paul: an Outline of his Theology*. London, 1977

اتس، فلم. وبدأ الشرّاح يعتبرون أنّ كُو هي رسالة بولسية. أما أَف فجاءت بعد موت الرسول، شأنها شأن الرسائل الرعائية (١تم، ٢تم، تي). أما ٢تس فهي قراءة متأخرة لما في ١تس حول أمور استجدّت بعد موت الرسول.

من أجل هذا اللاهوت، نورد أربعة عوامل.

الأول، هناك سمات في لاهوت بولس ارتبطت بديانة آبائه: ما تعلّمه في طفولته وفي صباه. وكلّ هذا رافقه في خبرة دمشق وانطلاقه حياته الأولى مع المسيح. هذه السمات أساسية في درجة كبيرة. منها الإيمان بالله الواحد كما أُعلن في ١كور ٨:٤. والإيمان بروح الله الذي ليس صفة من صفات الله، بل شخص حي يَعمل في المؤمنين وفي العالم. وعمل النعمة الذي اختار شعباً من الشعوب، بل يختار كل واحد منا «قبل إنشاء العالم لنكون عنده قدّيسين بلا لوم في المحبّة» (أَف ١:٤). تلك كانت مسيرة بولس الذي كان يهودياً فصار مسيحيّاً: اعتبر أنه تعمّق في نصوص العهد القديم، والتقدّى بالربّ فاستضاءت هذه النصوص وحملته إلى المسيح.

والعنصر الثاني في اللاهوت البولسيّ هو الإطار الإسكاتولوجي في وحي المسيح (غل ١:١٢-١٦). فما أخذه الرسول من العالم اليهودي قد تحول وتبدل. فالله الواحد هو إله ربنا يسوع المسيح وأبوه (أَف ١:٣). والروح هو روح يسوع المسيح. ونعمة الاختيار والخلاص التي حدّدت في وقت من الأوقات شعب إسرائيل، ووُجِدَت الآن ذروتها في المسيح، ربطت الخلق بالخلاص فتسامت على شعب من الشعوب لتصل إلى جميع الشعوب. لهذا، قال بولس في روم ١:١٤: «عليّ دين لجميع الناس من يونانيّين وبيرير». وقال: «إنجيل المسيح هو قدرة الله لخلاص كل مؤمن. لليهودي أولًا ثم لليوناني» (آ ١٦).

ثالثاً، إن التفاعل الأساسي بين فكر بولس الأول، واللاهوت المسيحي السابق لبولس، ووحي المسيح لبولس نفسه، كلّ هذا لم يسر مسيرة متواصلة تبرز في شكل واحد. فهناك أحداث وأزمات لعبت دوراً هاماً. نشير هنا إلى أزمة الكورنثيين المتعلّقين بالحكمة. ولكن بولس توسيّع في الكلام عن الحكمة بالنظر إلى المسيح، بالنظر إلى صليب المسيح. ونقول الشيء عينه عن الشريعة. هناك من حدد التبرير في ألفاظ تتحدّث عن الفرد الذي يجد السلام مع الله،

وأعلن قطيعة بولس مع الشريعة على طريق دمشق. ولكن ما قاله بولس في غل ١٣-١٦ يفهمنا أن الظهور لرسول الأمم اعتُبر أنه نداء لحمل ذات الإنجيل الذي اضطهدته «إلى الأمم»، ونداء للانفتاح على الوثنين. لا شكّ في أن هذا اليقين بدأ مع خبرة دمشق. وجاءت أزمة الغلاطيين فعجلت في فتح الطريق إلى العالم الوثني.

والعنصر الرابع في لاهوت بولس هو التفاعل مع أوضاع خاصة لدى الأشخاص الذين يكتب إليهم. لهذا، يبدو تعليم الرسول جانبياً في السياق الذي يرد فيه، وضعيفاً أمام تفسير يشدد على الاختلافات. وهذه الاختلافات تعبير ضروري عن أوضاع متنوعة يحاول أن يرد عليها. هذا يعني تطور الفكر البولسي مع الزمن^(٤). ولا سيما على مستوى الكلام عن النهاية ومجيء المسيح.

٢ - بولس وفكره الفلسفـي

حين انطلق بولس من العالم اليهودي الذي تربى فيه، اصطدم بالشريعة، التي رذلها حين اعتبرت نفسها طريق خلاص. وهكذا لم يفهمه اليهود في عصره، فغضبوا عليه، ولاحقوه من مدينة إلى مدينة، وفي النهاية أرسلوه موثوقاً إلى قيصر قبل أن يموت: قطع رأسه على طريق اوستيا بجوار روما. أترى سيكون حظه أفضل إن هو انطلق من العالم اليوناني بفلسفته، وبولس هو ابن الحضارة اليونانية التي عرفها في طرسوس فتحدث عن شعرائها وفلسفتها (رج أع ٢١: ٢٩-٤٢)؟ هنا ننتقل إلى فكر بولس الفلسفـي ولا ننسى أن الأسفار الحكيمـية في العهد القديم فتحت الطريق أمام تعليم يتوجه إلى البشرية كلها، لا إلى شعب من الشعوب وعرق من الأعراق. ونحن نتوقف عند نظرة إلى الإنسان كشخص حرّ ومسؤول عن أعماله في مجتمع منفتح ومتعدد الوجوه.

(٤) بولس الفغالي، في رحاب الكتاب، ٢، العهد الثاني، الرابطة الكتائبية، ٩٩٨، دراسات بيلية ١٨، ص ٤١٧-٤٥٤.

أ - دور الفرد في المجتمع

اعتقد الفلاسفة^(٥) أن يميزوا بين الفرد الذي يبرز وجهه في إطار اجتماعي محدد. والذات التي تدلّ على الفرد حين يعبر عن نفسه في صيغة المتكلم المفرد (أنا) وباسمه الشخصي. والأنا الذي يدلّ على الإنسان الوعي لداخليته ولوحدته. تحدث عن الفرد في سيرة نكتبها عنه. ويتحدث الإنسان عن ذاته في السيرة الذاتية. ونجد الأنا في الذكريات الحميمة^(٦). كل هذا يكتشفه عند بولس حين يتحدث عن صراعه مع نفسه (روم ٧: ١١-٢٥)، وعن سيرته داخل الجماعات ولا سيما في غلاطية حيث اعتبر نفسه رسولاً مثل سائر الرسل (غل ١: ٢)، وعن اعتباراته حول العمل الرسولي (كور ١: ٤؛ ٢: ٧-٢٤)، وعن لاهوت البر كما صاغه بشكل خاص في بداية الرسالة إلى روما والرسالة إلى غلاطية.

إن اكتشاف الأنا كذات شخصية وعنصر مكون لكل إنسان، يتوج عن اختبار شخصي هو وهي تلقاء الرسول من عند الله. فالله كشف عن نفسه لبولس على أنه الآخر الآخر. وهذا الكشف ولد هوية جديدة لديه. قال بولس في غل ٢: ١٠: «وكل ما طلبوه منا أن نتذكّر القراء، وهذا ما بذلت في سبيله كل جهد». الأنا يتعرّف إلى الأنت. غير أن هذا الأنت ليس مثلك: الواحد يهودي والآخروثني. وهكذا تكون أمام مجتمع جديد جهله العالم اليهودي كما جهله العالم اليوناني والرومانى. مجتمع يتميّز بالشمولية والتعددية. نحن بعيدون كل البعد عن شمولية تشبيه ما في الفكر الرواقي، ولكنها ترك جانبًا ما ليس يونانيًا (رج. كور ٣: ١١؛ لا أعمى أو بربري). إن هذه النظرة الجديدة إلى الإنسان، وهي نتيجة وهي خاص من الله، تبقى الأساس لمجتمع جديد يعرف الشمول والتنوع.

هنا جاء من يجعل بولس في فئة المحافظين أو في فئة التقدميين. اعتبروه محافظاً بالنسبة إلى النساء حين أمرهن بالسكوت في «الكنيسة». واعتبروه مستبدّاً حين فرض رأيه بحزم في تنظيم الكنائس. والمثال على ذلك، ما يقوله

F. VOUGA, «Paul et l'invention d'un nouveau monde» in *Le Monde de la Bible* n°123 (nov - déc. 1999) p. 23-27; A.BADIOU, *Saint Paul. La fondation du christianisme*, Paris, 1997 M.F. BASLEZ, *Saint Paul*, Paris, 1999.

J.P. VERNANT, *L'individu, la mort, l'amour: soi-même et l'autre en Grèce ancienne*, Paris, 1989, p. 211-232

في ١ كور ١١: ١١: «فإن أراد أحد أن يعارض، فما هذا من عادتنا ولا من عادة كنائس الله». هذا يعني: انتهى النقاش. واتهموا بولس بالتشدد تجاه بعض «زملائه» في الرسالة فاعتبروه ضيق التفكير.

ولكن بولس يحاول في الواقع أن يكون تقديمياً. أن يكون منفتحاً على الآخر من أجل مجتمع يضم البشرية كلها، بحيث لا يبقى يهوديًّا ويونانيًّا، عبد وحرَّ، رجل وامرأة: «فكلنا واحد في المسيح» (غل ٢٨: ٣). وكلنا نشارك في وعد ناله إبراهيم، وفي ميراث (آ ٢٩). هاجم الرسول في غل ٢ كور أشخاصاً يعلنون إنجيلياً آخر غير إنجيل الله الذي كرز به هو (غل ١: ٦-٨). مثل هؤلاء يستحقون اللعنة، لا البركة من الله. وما الذي حدا ببولس إلى هذا القول؟ رفضه للنظام القديم الذي يجعل حواجز بين فئة وفئة، ويدلل على اختلاف بين رسول دعاه المسيح خلال حياته على الأرض، وبين آخر دعاه بعد قيامته. فما قيمة تمييز يتحدث عن رسل من الدرجة الدنيا ورسل من الدرجة العليا. قال بولس: «لا أظن أنني أقل شأنًا من أولئك الرسل العظام» (٢ كور ١١: ٥). ما يهاجمه الرسول، سلطة مستبدةٌ تفرض نفسها وحدها تجاه مجتمع ينفتح على الآخرين ولا يتوقف عند معرفة يسوع بحسب الجسد (٢ كور ١٦: ٥) أو صفات بشرية كالبلاغة والفصاحة (٢ كور ١١: ٦). أما في ما يتعلق بالمرأة فموضوع نعود إليه في القسم الثالث من كتابنا. ولكننا منذ الآن نعرف أن للمرأة ذات الحقوق والواجبات التي للرجل في فكر بولس الذي يشير إلى مسائل الخشمة من أجل سلوك يليق بالكنيسة.

ب - أبعد من المحيط اليهودي واليوناني

تحدث الرسول عن الذات التي تكون في حوار مع الآخر، وعن مجتمع لا يبقى حيَا إلا إذا انتفع على الآخرين. فجاء من يتهمنه بأنه محافظ وأصوليٌّ ومتغصب. ولكن هذا الاتهام هو ما سيدل على قوة فكر الرسول وما فيه من جديد. فهناك حدث لم يتوقعه حصل في حياته فقاده فجأة إلى التخلُّي عما كان حتى الآن يقينه الأساسي، وإلى التوسيع في نظرته إلى الله وإلى الإنسان بشكل يختلف عما في العالم اليهودي والعالم اليوناني، وإلى ممارسة ما اكتشفه في الجماعات التي أسسها.

ففي نظر بولس، يقوم بـ الله بالنظر إلى الإنسان في ذاته، بمعزل عن صفاته وانتماماته، وبحريك هذا الوعي لديه على أنه ذات عارفة وحرة. أجل، ما قوله اليوم عن «الأنّا» كفرد وكشخص مسؤول عن حياته الخاصة، أمر تحدث عنه بولس قبل الفلاسفة الذين جاؤوا على مر العصور. فنحن لا نعرف حركة إرسالية واحدة في تاريخ الكنيسة الأولى، حركت مثل هذا العدد من المعاونين الآتين من أفق مختلفة، كما فعلت المجموعة البوليسية. فبولس لا يعمل أبداً وحده، بل يتعاون مع أشخاص يتمتع كل واحد بشخصيته الخاصة. هنا معاونون دائمون مثل تيموتاوس، ومعاونون ظرفيون لهم مشروعهم الخاص مثل أبلوس (كور ١٦: ١٢) أو برسكلة وأكيلا. وهناك آخرون يرسلون إليه لوقت محدد ومهمة معينة، مثل تيطس الذي كان مسؤولاً عن جمع المعونة للكنيسة (٢كور ٢: ٥-٩).

بولس هو مؤسس ما دُعي «المجتمع المفتوح». فنظرته إلى الله والإنسان دفعته إلى أن يؤسس «كنائس» يلتقي فيها اليهودي والوثني، العبد والحر، الرجل والمرأة (غل ٣: ٢٨). والحياة السياسية والفكرية في العالم اليوناني، كونت هويته فابتعد عن البراءة في عزلتهم، وعن العالم اليهودي الذي يشدد على اختيار يفصله عن الوثنين. حين قال: لا يونيّ ولا يهودي، أعلن أن مختلف أشكال التمييز التي تستعملها المجموعات لتدلّ على هويتها، قد ولّت وانتهت. وحين قال: لا عبد ولا حر، تنكر لإيديولوجية الإمبراطورية الرومانية التي قسمت الناس فئتين، وهي قسمة لا نزال نجدها في عالمنا المعاصر. وحين قال: لا رجل ولا امرأة، اتّخذ موقفاً واضحاً بالنسبة إلى المدارس الفلسفية والمجتمعات المحلية التي تكتفي بالذكر ولا تحسب حساباً لوجود المرأة.

إن التمييز بين الرجل والمرأة لا يعني أنه لم يعد اختلاف بينهما. وكذلك نقول عن التمييز بين اليوناني واليهودي، بين العبيد والأحرار، بين الأغنياء والفقراء، بين الصغار والكبار. هذا التمييز يعني أن لكل واحد شخصيته، وأن لا شخصية تذوب في شخصية الآخر، كما يحدث مراراً في مجتمعنا الزواجي الشرقي. كما لا نذوب في المجتمع، على مثال ما كان في العالم العبراني القديم وفي العالم الهليني، بل العالم الحديث، حيث صار الإنسان قطعة في آلّة كبيرة لا نفس فيها ولا روح. التعددية هامة كي يحافظ كل واحد على غناه وينمي هذا

الغنى. ولكن التعددية لا تعني تشدیداً على الخلافات بحيث تزول كل نقاط التلاقي. فالتعددية تصبح غنى أكبر عندما يلتقي الإنسان مع الآخر في وحدة لا يلغى فيها الواحد الآخر، ولا يصبح فيها الواحد امتداداً للآخر. والشمولية تعارض نظرة اليوناني الذي يرفض اللايوناني ويعتبره من عالم الهمج. كما تعارض نظرة اليهودي الذي يرفض اللايهودي ويعتبر أن الله اختاره وحده دون الآخرين. فإن كان من اختيار إلهي لشعب من الشعوب أو لفرد من الأفراد، فمن أجل الخدمة لا من أجل السيادة، من أجل العطاء لا من أجل الأخذ، من أجل التواضع لا من أجل التسلط والاستعلاء على الآخرين. في هذا قال بولس الرسول: «من ميزك أنت على غيرك؟ وأي شيء لك ما نلته من الله؟ فإن كنت نلتة من الله (كعطيّة مجانية)، فلماذا تفتخرون كأنك ما نلته» (أكور ٤: ٧)، فتعتبر أنك صرت إلى ما أنت عليه الآن بقدرتك الذاتية؟

ج - حدث بدل حياة الرسول

أكّد بولس على ما يسميه فلاسفة اليوم: أنا. فأنا موجود كشخص عزل عن صفاتي وعن انتفاءاتي. أما الناس فيقولون أنا موجود إذا كنت طيب العشر، وإنّا لا وجود لي. أنا موجود لأنّي انتهي إلى هذه المجموعة، وأكبر حين أinal تلك الوظيفة أو أكون قريب شخص مهمّا كلا. فأنا أنا أمّام الله وفي علاقتي مع القريب. أعيش ما أعطي لي من قبل الرب وأراعي الآخرين في ما يميّزهم عنّي. ويُطرح السؤال: من أين جاء بولس بهذه النّظرة العميقّة في مجتمع اعتاد أن «يستغل» الفرد ولا سيما إذا كان ضعيفاً، صغيراً، فقيراً؟ هي خبرة طريق دمشق.

في الرسالة إلى غلاطية، شدد بولس على الغنى الفائق الطبيعة الذي ناله من الرب. فالحقيقة التي وصل إليها جاءته من الرب الذي اختاره وهو في بطن أمّه ودعاه إلى خدمته (غل ١: ١٥). هناك تقليد يهودي عريق، عاش فيه بولس وهو هو يقف تجاهه ولا يخاف أن ينتقده ولا سيما على مستوى الشريعة. وهناك تقليد يوناني عرفه بولس في الجامعات، في طرسوس بتركيا. وهذا هو الرسول يتتجاوزه. فدعوته هي التي تؤسس حياته فتحمل إليه حقيقة الإنجيل. بل إن بولس بدا مستقلّاً حتى عن الرسل، حتى عن بطرس نفسه. هذا لا يعني أنه لا يرتبط بالإنجيل الذي سمعه في الجماعات المسيحية، في بلاد العرب (غل

(١٧:١)، أي في حوران بسورية وفي شرقي الأردن. فقد تسلم التعليم من الكنائس التي عاش فيها وسلمه إلى كنائس أسسها. ولكنه أخرجه من إطاره الضيق الذي صعب عليه الخروج من أورشليم والانطلاق على طرقات العالم ليصل إلى أقصى الأرض^(٧).

دعوة الرسول حدث هام في حياته. بل هي الحدث الذي أعطى بعداً جديداً لذاك الذي كان بالإمكان أن يبقى ذاك الفريسي العاشر في مدينة طرسوس، العامل بيديه في مهنة الحياكة. هذا الحدث بدأ حياته كلها. أغرم بال المسيح فصار سجينه في المعنى المادي وفي المعنى الروحي (أف ٣:١)، بل عبداً له مع أنه حر (أكور ٧:٢٢). حين فهم يسوع المسيح، ثما في المعرفة واقتنى وعيًا جديداً: استعدَّ أن يخسر كل شيء تجاه الرب الأعظم، تجاه معرفة لا تضاهيها معرفة (فل ٣:٨). فانقلب من مضطهد للكنيسة إلى رسول الأمم. تحول في فكر الرسول، تحول في حياته كلها. كل هذا رأه الناس فمجدوا الله (غل ١:٢٤).

كان بولس ذاك الفريسي المقتنع بفريسيته وما فيها من معرفة للكتب المقدسة. فاعتبر أن يسوع تجاوز الشريعة، أنه كان معلماً أضل الجموع، فحكم عليه بالموت واعتبر ملعوناً من الله، لأنه كتب: ملعون كل من علق على خشبة (غل ٣:١٣؛ رج تث ٢١:٢٣). ولكنه عرف بخبر يسوع من المسيحيين الذين يضطهدتهم: هم يتسمون إلى يسوع ويتعاملون بحرية مع الشريعة. ومن الفريسيين الذين ظلوا يحاربون يسوع بعد موته في خط يو ٧:٣٣-٣٥. يسوع «رجل أكول وسكيّر، وصديق للعشّارين والخطّاء». فماذا تريدون بعد ذلك؟ فمن كان حكيمًا يفهم. وسار اليهود في خط حكمتهم. في خط شريعتهم التي تحمل وحي الله. ولكن خبرة طريق دمشق أفهمت بولس أن الله لا يمكن أن يكون إله شريعة تمارس بهذا الشكل. في هذا النزاع بين الشريعة ويسوع، فضل الله النزاع: دل على أن هذا المصلوب هو ابنه الحبيب. وأن موته كان ذبيحة من أجل الخطأ، وقد قبلها الله حين أقام ابنه من بين الأموات وأجلسه عن يمينه. وانطلقت حياة بولس من هذا اللقاء الأساسي الذي أسس حياته الجديدة: دعاه الله ليكون رسولاً. اختاره ليعلن الإنجيل (روم ١:١).

فهم في هذا اللقاء ثلاثة أمور: برّ الله هو أساس كل احترام للإنسان. أي إن الله يعتبرنا ابناءه، يقدسنا، يخلصنا، لا بسبب أعمال عملناها، بل برحمته. بل لأنّه يحبّنا. هو يحبّنا لأنّنا نحن ولأنّه هو. وذلك بمعزل من صفاتنا ومزايانا. حين كنا بعد خطأة أحبّنا الله. وارسل ابنه فمات من أجلنا (روم ٥: ٩). فالإنسان يُحبّ لأنّه إنسان. ففيه انطبع صورة الله. وفهم بولس أيضًا أن صليب المسيح يحوّل الإنسان، يجعله خلبيقة جديدة. لا الختان ولا عدم الختان. بل الصليب الذي هو عبور من الموت إلى القيمة. وحين يصير الإنسان ما يصير إليه، يعرف أنه حرّ في أن يطلب معنى وجوده، وأن يتقبل معنى حياته، فيختار ذاته اختياراً مسؤولاً. كنا عبئيداً، فحررنا المسيح من الخطيئة واللعنة. وهكذا لم يعد إله بولس إله الشريعة، بل إله يسوع المصلوب الذي بدا بلا صورة ولا منظر ولا بهاء (أش ٥٣: ٢). ولكن الله أقامه. وهو يفعل كذلك معنا سواء كنا يهوداً أو يونانيين، أبراً أو خطأة... فـ «فـ لـ سـعـادـتـنـا إـنـ عـرـفـنـا أـنـ نـسـمـعـ صـوـتـهـ وـنـبـنيـ حـيـاتـنـاـ عـلـىـ نـدـائـهـ».

والأمر الثالث الذي فهمه بولس هو أن الإيمان ثقة بالله واتكال عليه. نقرأ في روم ١٧: ١: «من إيمان إلى إيمان». آمن الله بنا. وهو يطلب منا أن نؤمن به. جعل ثقته فينا. أقامنا مسؤولين عن ذواتنا، عن اخوتنا، عن العالم. اعتبرنا كباراً، لا صغاري وقاصرين. وانتظر منها جواب الإيمان العامل بالمحبة. الله نفسه آمن بالإنسان. فكيف لا يؤمن الإنسان بالإنسان على أنه شخص حرّ، على أنه أنا يتفاعل مع آخرين من أجل بناء مجتمع جديد، يلتقي فيه التعدد مع الوحدة والفرادة مع الشمولية.

٣ - بولس وفكره الاجتماعي

خلال مسیرتنا مع القديس بولس، أشرنا إلى العلاقات الاجتماعية^(٨) داخل الكنيسة المحلية، أو في الكنيسة ككل، كما نكتشفها في الرسالة إلى أفسس أو إلى كولسي. هذه العلاقات فصلتها غل ٣: ٢٨: العلاقة بين اليهودي واليوناني. بين العبيد والأحرار. بين الرجال والنساء.

D.J. TIDBALL, «Social Setting of Mission Churches» in *Dict of Paul and his Letters (=DPL)*, Leicester, 1993, p 883-892

أ - اليهودي واليوناني^(٩)

اعتقدت الفئات المختلفة أن تقسم البشرية قسمين: هي والآخرون. هي على حق. والآخرون هم على ضلال، ولن يصلوا إلى الحق إلا إذا التحقوا بنا. فإذا وقنا في العالم اليهودي، نعتبر الآخر لا يهودياً. هذا مع العلم أن اليوناني كان أرفع حضارة من اليهودي. بدأ هذا التمييز بين ما هو يهودي وما ليس يهودي منذ اتصال الشعب العبراني بسائر الشعوب بعد أن كان منغلفاً على نفسه داخل أرض كنعان. هناك إله العبرانيين وألهة الشعوب. وبالتالي هناك الشعب العبراني وسائر الأم. وسوف يبين ابن سراخ مثلاً أن تعليم الشريعة يتتفوق على تعاليم الفلسفة اليونانية. كما تحدث سفر الحكمة عن رضى الله على شعبه فميذه مثلاً عن الشعب المصري، ولا سيما في حقبة الخروج.

وهذا الخلاف بين فئتين بدأ داخل الكنيسة. أولاً، بين يهود من فلسطين يتكلّمون اللغة الأرامية القريبة من العبرية. وبين يهود جاؤوا من الشتات فتكلّموا اليونانية. وكادت جماعة أورشليم تنقسم على ذاتها. لا شك في أن الانقسام ظهر على مستوى توزيع المساعدات المادية. ولكن هذا الانقسام كان تعبيراً عن انقسام أعمق. وهكذا تميّز العنصر العبراني عن العنصر اليوناني، فاهتمّ الرسل «بالعبرانيين» والسبعة «باليونانيين» (أع ٦:١-٦). وسوف نرى اسطفانس يموت وآخره «اليونانيون» يلاحقون، فيتشتّتون، ساعة كان الرسل في سلام (أع ٨:١). وتوسّع الانقسام داخل الكنيسة الأولى، ساعة كثُر العنصر اليوناني الآتي من العالم الوثني (أع ١١:٢٠-٢١) إلى جانب العنصر اليهودي. وكان «المجمع» الأول الذي لم ينته في وفاق تام. فالخط الأول أعلن أن الخلاص يقدم للجميع بالإيمان، لا بشيء آخر (أع ١١:١٥؛ نحن نخلص بنعمة الرب يسوع كما هم يخلصون). أما الخط الثاني، فعاد إلى الشريعة اليهودية كما نقرأها في سفر اللاويين، وفرض على الوثنين ما هو خاص بفئة ستصبح أقلية في الكنيسة (أع ١٥:٢٩).

R. MARTIN- ACHARD, *Israël et les Nations*, Lausanne, 1959: (٩)

E.A. SPEISER, « People and Nation of Israël » *JBL* 70 (1960)

p.157-163; D.R. de LACEY, «Gentiles» *DPL*, P335-339. F.B.WATSON.

Paul, Judaism and the Gentiles: a Sociological Approach, Cambridge, 1989.

غير أن بولس رفض هذا الانقسام بين مؤمنين جاؤوا من العالم اليهودي وأخرين جاؤوا من العالم الوثني. سمع من يقول للوثنيين: «لا خلاص لكم إلا إذا اخْتُتَّمْتُم على شريعة موسى» (أع ١٥: ٢١). وكان منطقياً مع نفسه في اجتماع الكنيسة في انطاكية، فرفض تراجع بطرس ومن معه، وتآلم من موقف برنابا رفيقه في الرسالة. ولم يكن كلامه معسولاً وهو رجل المبادئ التي تتبع من الإنجيل. قال: إن كنت أريد أن أرضي الناس فلا تكون خادماً للمسيح يسوع (غل ١: ١٠). ماذا فعل؟

انتقل من منطق إلى منطق. من موقف منغلق ومنعزل إلى موقف منفتح على الجميع. ترك منطقاً يقول إن الله هو فقط إله اليهود. وقال: هو إله جميع الأمم. اعتبر اليهودي أنه يتميز عن الآخرين لأنه مختارون. فاسقط بولس برهانه: لم ييرر إبراهيم بالختان، بل بالإيمان (روم ٤: ١١). الختان خاص بفئة قليلة، أما الإيمان فهو علاقة الإنسان، كل إنسان، بالله. واعتبر اليهودي أن عنده شريعة حملتها الملائكة. فزعزع بولس هذا اليقين: هل يمارس اليهودي وحده الشريعة؟ اليوناني يسرق واليهودي أيضاً. اليوناني يزني واليهودي أيضاً. فماذا تنفع مثل هذه الشريعة التي تجعل الناس يجذبون على اسم الله بسبب «شعبه»؟ ويضي بولس وبعد من ذلك: المختارون الحقيقي، أي المنفتح على كلمة الله، هو الذي يعمل بأحكام الشريعة، لا ذاك الذي يفتخر بالشريعة ولا يمارسها.

وفي النهاية، هل من امتياز بين يهودي ووثني؟ الجواب: كلا. وكلهم خطأ. وكلهم بحاجة إلى الخلاص بيسوع المسيح. لا شك في أن لليهودي شريعة ووصايا إن عمل بها المؤمن يحيا (روم ١٠: ٥). ولكن الوثني يمتلك الضمير الذي هو صوت الله فيه. فإن نال اليهودي المجد والكرامة والسلام، كذلك ينالها الوثني. ينالها كل من يعمل الخير، لأن الله لا يحيي أحداً، لا يفضل إنساناً على آخر. وكل من يرفض الحق وينقاد للباطل، سواء كان يهودياً أو يونانياً، ينال عقاب الله (روم ٢: ٦-١٥).

وهكذا خرج بولس من الختان الذي يميز اليهودي عن الوثني، وجمع اليهودي والوثني في الإيمان بالله الذي أحبنا وأرسل ابنه كفارة عنا. وخرج من عالم الشريعة الموسوية كما حدّدتها المعلمون بحيث ما عاد اليهودي نفسه يستطيع أن يمارسها (غل ٢: ١٤؛ رج ٣: ١٠: ملعون من لا يثابر على العمل بكل ما

جاء في الشريعة). وأبرز الضمير الذي هو صوت الله في الإنسان، في كل إنسان. وهكذا لم يعد من تمييز بين إنسان وإنسان بعد أن صار الجميع واحداً في المسيح (غل ٣:٢٨).

ب - لا عبد ولا حرّ^(١٠)

انقسم العالم القديم بين يهوديّ ولا يهوديّ. وكانت قسمة ثانية بين يونانيّ ولا يونانيّ (برير، اسكبيتي ٢ كور ٣:١١). والقسمات تتواتي حتى اليوم فتفرق الناس على مستوى العرق واللون والدين والمركز الاجتماعيّ. والقسمة الكبرى على المستوى الاجتماعيّ، في العالم القديم، كانت بين عبيد وأحرار. حين نعلم أن كورنثس عدّت ٦٠٠٠٠ منهم ثلث من الأحرار وثلثان من العبيد. وحين نعرف أن رومة عرفت في القرن الأول ق.م. ثورة العبيد بقيادة سبارتاكس. وحين تذكّر كيف كان الأسياد يعاملون عبدهم، نفهم هذه المسألة الكبيرة التي جابهتها المسيحية القائلة بأن الجميع هم على صورة الله. بأن لا فرق بين عبد وحرّ.

ماذا كان موقف بولس في هذا المجال؟ هو الذي أطلق هذا المبدأ: لا عبد ولا حرّ (غل ٣:٢٨). وقال في ١ كور ١٢:١٣: «فنحن كلنا، أيهوداً كنا أم وثنيّ، عبيداً أم أحراراً، تعمّدنا بروح واحد لنكون جسداً واحداً، وارتويينا من روح واحد». صرنا كلنا مسيحيّين بعد أن شاركنا في أسرار التنشئة، في العموديّة والتثبيت والإفخارستيّا، فسرى في عروقنا الدمُ الواحد، وتغذّينا بالطعام الواحد، وارتويينا بالروح الواحد. إن ما يوحّدنا هو أكبر بكثير مما يبعّدنا. وهنا نعود إلى المبدأ: لا يحبّ الله الإنسان لأنّه حرّ. ولا يكره ذلك الذي هو عبد. فإلهنا واحد وهو إله الجميع وأبو الجميع.

I.MENDELSON, *Slavery in the Ancient Near East*, New-York, 1949. (١٠)

A.A.RUPPRECHT, «Slave, Slavery», *DPL*, p.881-883

J.M.G.BARCLAY «Paul, Philemon, and the Dilemma of Christian Slave Ownership» *NTS* 37 (1991) p.161-186;

S.S.BARTCHY, *Mallon Chresai: First Century Slavery and the Interpretation of I Corinthians 7:21*, Missoula, 1973 (2^o ed. 1985).

موقف واضح على مستوى الإيمان. وماذا كان على مستوى الممارسة؟ دعا بولس، أو تلاميذه، العبيد ليخضعوا لأسيادهم بخوف ورعب (أف ٦:٥). وقال في كو ٢٢:٣: «أيها العبيد، أطيعوا في كل شيء سادتكم في هذه الدنيا». وما اكتفى الرسول بتذكير العبيد بواجباتهم، بعد أن جعل أماناتهم في إطار الإيمان، بل ذكر الأسياد بواجباتهم، لأن لهم سيداً في السماء. قال: «أيها السادة، عاملوا عبادكم بالعدل والمساواة» (كو ٤:١). حين نعلم أن العبد هو شيء في يد سيده، يشتريه ويبيعه كما يشتري ويبيع كل متع، ندرك الثورة التي نادى بها بولس والتي سوف نراها في الرسالة إلى فيلمنون. صار أونسيمس، العبد الذي ترك سيده فيلمنون، والتحق ببولس، صار ابن بولس شأنه شأن فيلمنون. قال بولس: «ولدته في الإيمان» (آ٩). فما عاد ملكاً لك. بل صار ملك الرسول، وبالتالي ملك الرب يسوع. أجل، في المسيحية يتحول العبد من حالة إلى حالة. يصبح أخاً حبيباً (آ١٦). في هذا الشأن قال بولس: «فما أنت بعد الآن عبد، بل ابن. وإن كنت ابنًا، فأنت وارث بفضل الله» (غل ٤:٧).

انتظر عصراً، عصر الثورات التي تحمل الموت مراراً، أن يتهم بولس بأنه لم يدع إلى ثورة يقوم بها العبيد على أسيادهم. فكيف يرضي بولس. وكيف يرضون بهذا الوضع بعد اليوم. ولكن بولس رأى الوقت غير مؤات. بل إن العبودية ظلت مسيطرة في العالم حتى القرن الثامن عشر، بل هي لا تزال حاضرة في أماكن عديدة من العالم. لهذا، عاد بولس إلى المبدأ الأساسي: الإنسان يجد عظمته في ذاته. يجد كرامته في المسيح. إذن، يبقى هو هو سواء كان حرّاً أو عبداً. فالدعوة لاتباع المسيح في العبودية كاتباعه في الحرية. فهو لا يفرق بين عبد وحرّ. وفي الوقت عينه، يقول الرسول: «إن كان بإمكانك أن تصير حرّاً، فالأولى بك أن تغتنم الفرصة» (أكور ٧:٢١). وفي أي حال المؤمن هو رسول المسيح ويمكنه أن يكون حرّاً بالنظر إلى إيمانه تجاه سيد يمكن أن يكون عبد أهوائه وخطيئته (بط ٢:١٩؛ يو ٨:٣٤).

ج - الرجل والمرأة أمام الرب

نبدأ فنطبق في هذا المجال الثالث ما قلناه على مستوى العبد والحرّ. على مستوى الإيمان، يعتبر بولس أن المرأة متساوية للرجل. لها ما له من حقوق.

وعليها ما عليه من واجبات. ولكن على المستوى الحضاري، راعى بولس عدداً من الظروف لثلاً يضع الببلة في الجماعة، ولا سيما في إطار العالم اليوناني حيث أخذت المرأة بعض الأمور التي شرّكت المرأة اليهودية في الكنيسة.

وننطلق من الرسالة الأولى إلى كورنثوس^(١١)، التي طُرِحَ فيها عدة أسئلة على بولس في مجال العلاقة بين الرجل وامرأته. لكل رجل امرأة. ولكل امرأة زوجها. الزوج يوفي امرأته حقها. والمرأة توفي زوجها حقه. لا سلطة للزوج على جسده. إنه لامرأته. لا سلطة للمرأة على جسدها. إنه لزوجها (٢:٧-٤). نلاحظ هنا تعليم المسيح الذي يرتبط بما في البدء (١٩:٤)؛ جعلهما الخالق رجلاً وانثى. يصير الاثنان جسداً واحداً. حين نعلم أن محيطنا الشرقي يسمح لرجل بأن يكون له أكثر من امرأة نفهم أننا لم نعد أمام اثنين، رجل وامرأة، بل ثلات أو أربع نساء مع رجل واحد. ثم إن لا حقوق للمرأة البة. الحقوق كلها للرجل. أما المرأة فعليها الطاعة فقط والخضوع. والرجل يستطيع أن يزني قدر ما شاء. أما المرأة فإن زنت تُرجم. والزنى يعتبر في هذا المقام تعدياً على ملكية الرجل، لا على احترام المرأة كمرأة. فالمرأة في عرف عدد من الشرقيين هي خادمة لزوجها وأولادها. فلا يحق لها بأكثر من هذا الدور. وإن أعطي لها شيء، لتعتبر أنه أعطي لها أكثر مما تستحق. أعطي لها ما لا تستحق.

خرج بولس من هذا التمييز بين ذكر وانثى. بين رجل وامرأة^(١٢). كما عرفه في العالم اليهودي. فمنذ البداية، تنتظر الأمأربعين يوماً من أجل حفلة التطهير، إذا كان الطفل ذكراً. وتنتظر ثمانين يوماً إذا كان الطفل انثى. ثم إن المرأة لا تحاسب إن هي لم تتبع الوصايا. أما بولس فأعلن المساواة أيضاً بين الرجل والمرأة على مستوى التقوى. قال: «الزوج غير المؤمن يتقدس بامرأته المؤمنة. والمرأة غير المؤمنة تتقدس بزوجها المؤمن» (١كور٧:١٥). وسيعطي بولس الحق لفتاة بأن لا تتزوج، إذا شاءت، فتبقى في الحالة التي كانت فيها

(١١) رج حاشية ٤، ص ٤٩٠-٥٠٢؛ بولس الفغالي، رسالة القديس بولس الأولى إلى أهل كورنثوس، منشورات الرسل، ١٩٩٣.

(١٢) C.S.KEENER, «Man and Woman», DPL, p.583-592; G.D. FEE, *The First Epistle to the Corinthians*, Eerdmans, 1987, J. RIES, «La femme dans le Proche- Orient ancien», *Revue Theologique de Louvain* 7 (1976) p.396-400.

حين اهتدت إلى الإيمان (٧:٣٦). وستكون الأرامل عاملات في الكنيسة (١:٥:٣). بل إن الكنائس التي مر فيها بولس، رسمت شمامسات، مثل فيبة التي كانت في كنخرية، المرفأ الشرقي لكورنتوس، قبل أن تنتقل إلى روما (روم ١:١٦)، ونفّا ابنة كنيسة لاودكية (كو ٤:١٥). والمبدأ هو هو. الإنسان، رجلاً كان أو امرأة، هو عظيم في نظر الرب. ويستحق كل احترام. لا لأنه رجل أو امرأة، لأنه غني أو فقير، لأنه عبد أو حر. يستحق كل أكرام لأنه هو. وهذا يكفي. أن تكون المرأة ظلًا للرجل، هذا يتناهى مع الكتاب المقدس منذ البداية. هي عون. والخضوع الذي يُطلب منها للرجل، يسبقه خضوع متبادل بين الرجل والمرأة (أف ٥:٢١)، خضوع يستند إلى مخافة المسيح وإلى المحبة وينزل الذات (٢٥).

هذا هو المثال المسيحي الذي قدمه بولس من أجل حياة بين الرجل والمرأة، تشبه علاقة المسيح مع الكنيسة (أف ٥:٣-٥). ولكن الجماعات لم تستطع أن تجاريه في هذا المضمار. لهذا، جاء تلاميذ الرسول وصحّحوا بعض أقوال بولس التي تجاوزت جرأتها ما يتحمّله مؤمنون ما زالوا متاثرين بالعالم اليهودي. قال بولس إلى أهل كورنتوس: تستطيع المرأة أن تصلي في الجماعة، والصلة في هذا الوضع تُتلى بصوت عال. ويمكنها أن تتنبأ فيسمعها الجميع. أما الذين نشروا رسائل بولس فعادوا إلى ما تقول الشريعة. وقالوا: «التصمت نساؤكم في الكنائس. فلا يجوز لهن التكلّم... فإن أردن أن يتعلّم شيئاً، فليسألن أزواجهن في البيت، لأنه ليس على المرأة أن تتكلّم في الكنيسة» (أكور ١٤: ٣٤-٣٥).

خاتمة

هكذا بدا بولس ذاك المعلم الذي كان أول من دون كتاباً في العهد الجديد. وهو الآن ما زال ذاك المعلم الذي يمكن أن تستقي منه الكثير، على المستوى اللاهوتي والفلسفى والاجتماعي. هو لم يعط نصائح عملية كثيرة، ولكنه قدم مبادئ استقاها من لقائه بالرب يسوع على طريق دمشق. كما انطلق من قراءة جديدة للعهد القديم، ومن فهم خاص به لما سمعه في الجماعات المسيحية التي التقى بها في بداية مسيرته مع الرب يسوع. طرح عليه المؤمنون أسئلة عملية

فوسّع الجواب، وفتح الإيمان المسيحي على مداه. أخرجه من نظرة يهودية متأثرة بالقريسيّة ومنغلقة على فكرة الشعب المختار الذي يتميّز عن الشعوب الوثنية. كما حرّره من شريعة يهودية أرادت أن تسجن الإنسان. وأخرج الإيمان من عالم الفلسفة اليونانية الذي يريد للإنسان أن ينحصر في هذا العالم فلا يخرج منه، فيرفض خلاصاً يحمله إليه الرب. فالرب يسوع حرّ بولس وريشه بشخصه، وهو المصلوب والقائم من الموت، وأفهمه أن الإنسان قيمة في ذاته، لا في ما يبيّنه بصفات وأعمال وانتفاءات ومزايا. فهو إنسان سواء كان باراً أو خاطئاً، عبداً أو حراً، رجلاً أو امرأة، يهودياً أم وثنياً. من أجل هذا، لم يعد سوى إطار واحد يجمع البشرية كلها. هو الكنيسة جسد المسيح حيث تلتئم الأعضاء فيكون لكل واحد موهبة يجعلها في عمل البناء. كل واحد ينال أجر عمله. وما يقيّم هذا العمل هو النار. فكيف يكون بناؤنا ليشخصنا وجماعتنا وكنيستنا وعالمنا؟ أباً لخشب والقش والتبن فيحترق؟ بل بالذهب والفضة والحجارة الكريمة (كور ٣: ١٢). هكذا بني بولس. وهكذا يجعل المؤمن موهبته في بناء الكنيسة فنصل جميعاً إلى الإيمان الكامل، إلى ملء قامة المسيح (أف ٤: ١٢-١٣).

الخوري
بولس الفغالي

الفصل الثاني والثلاثون

من لاهوت المسيح إلى الحياة في المسيح عند بولس الرسول

المسيحية إيمان وحياة. والحياة ترتكز على الإيمان. هذا ما رأه بولس الرسول في نظرته إلى الحياة المسيحية في بعديها الشخصية والجماعيّة. هناك رؤية إجمالية للكيان المسيحيّ، نجدها واضحة عند بولس الرسول، وهذه الرؤية توجه حياة المسيحيّ الشخصية والجماعية، في ساعات الفرح والسلام، وفي ساعات الألم والاضطراب. وبدون رؤية، تبقى حياة المسيحيّ مجزأة وعرضة للتغيير والتبدل ولكلّ هوى، كما كتب بولس للغلاطيين: «إني متعجب من أنكم تحولون بمثل هذه السرعة عن الذي دعاكم بنعمة المسيح، وتنتقلون إلى إنجيل آخر؛ لا أنه يوجد إنجيل آخر، إنما هناك أناس يُبلّبونكم، ويريدون أن يقلبوا إنجيل المسيح. ولكن إن بشركم أحد - وإن يكن نحن أنفسنا، أو ملائكة السماء - بإنجيل آخر غير الذي بشرناكم به، فليكن مُبَسِّلاً» (غل ٦: ٨-١). فما هي هذه الرؤية البولسية للحياة المسيحية.

أولاً - حياة المسيحيّ الشخصية

قال يسوع: «أنا الطريق والحق والحياة؛ فلا أحد يأتي إلى الآب إلا بي» (يو ٦: ١٤). الحقيقة يمكن أن تكون نظرية، فتكون في هذه الحالة عرضة للجدل. مثلاً، يمكن النقاش في حقيقة وجود الله، وتقديم البراهين لدعم هذا الوجود، كما يمكن تقديم براهين معاكسة لإنكار هذا الوجود. أما الحقيقة المسيحية فليست حقيقة نظرية يمكن المناقشة فيها والبرهان عنها ببراهين عقلية. بل هي واقع حياتي اختبره الرسل الذين عاشوا مع المسيح، واحتبره، من بعد الرسل، القديسون الذين عاشوا من قوة المسيح، ويحسب تعاليم المسيح. وبولس الرسل اختبر هذه الحقيقة- الواقع في تراثي المسيح له على طريق دمشق، وعاش بموجبها في حياته الشخصية وحياته الرسولية. فلاهوته هو قبل أي أمر

آخر لاهوت كريستولوجي، أي إنه لاهوت يرتكز على يسوع المسيح: على شخصه في قصد الله وعلى ما فعله لأجلنا، وعلى كيفية اتحادنا به لنحقق من خلاله قصد الله.

١- واقع المسيح في قصد الله

من أين نقتبس رؤيتنا ونظرتنا إلى العالم والحياة؟ يقول بولس في رسالته إلى الكولossين إن كلّ تعليم لا يستند إلى المسيح هو باطل. فالجهاد الذي يعانيه لأجل الجميع يهدف إلى أن «تشدّدَ قلوبُهم»، حتى إذا ما التأموا في المعبة، يبلغون إلى الفهم الكامل بكلّ غناه، وبه إلى معرفة سرّ الله، أي المسيح، المكتونة فيه جميعُ كنوز الحكمة والعلم». ثم يضيف: «أقول هذا لئلا يغركم أحد بكلامٍ نَمُوه... احذروا أن يقتضيكم أحد بغزو الفلسفة الباطل، مستقى من تقليد الناس، أو أركان العالم. فذلك ليس بحسب المسيح. إذ في المسيح يحل كلّ ملء الlahوت جسدياً، وفيه أنتم تعيشون، لأنّه هو رأس كلّ رئاسة وسلطان» (كو ٢: ٩-١٠). والشريان القدية لم تكن إلا «ظلّ المستقبلات». والحقيقة هي المسيح» (كو ٢: ١٧). وهو الذي يجب أن تتمسّك به، لأنّه هو «الرأس الذي به يتغذى الجسمُ كلّه، ويتألم بالتفاصيل والمواصل، ويبلغ إلى تمام غواه في الله» (كو ٢: ١٧).

وتتسّع الرؤية لدى بولس، فيعود إلى قصد الله من قبل إنشاء العالم، ليرى أن الله قد «غمّرنا، من علیاء سماه، بكلّ بركة روحية في المسيح» (أف ١: ٣). ثم يعدد البركات التي نلناها من الله بالمسيح:

- «إذ فيه قد اختارنا عن محبّة، من قبل إنشاء العالم، لنكون قدّيسين، وبغير عيب أمامه (هذه هي البركة الأولى، والدافع هو المحبّة)؛

- وسبق فحدّد، على حسب مرضاته، أن تكون له أبناء بيسوع المسيح، لتمجيد نعمته السنّية التي أنعم بها علينا في الحبيب (هذه هي البركة الثانية: نعمة التبني الإلهي، والدافع هو مرضاه الله)؛

- وفيه لنا الفداء بدمه، ومغفرةُ الزّلات، على حسب غنى نعمته، التي أفضّلها علينا بملء الحكمة والفطنة (هذه هي البركة الثالثة: الفداء، والدافع هو غنى نعمة الله)،

- يعلنونا لنا، على حسب مرضاته، سرّ مشيّته، الذي سبق فقصده في نفسه، ليتحقق عند تمام الأزمنة، أي أن يجمع تحت رأس واحد في المسيح، كل شيء، ما في السماوات ما على الأرض (هذه هي البركة الرابعة: أن يجتمع الكل تحت رأس واحد هو المسيح)؛

- وفيه أيضًا دعينا، وقد اصطفينا من قبل، بمقتضى قصد من يعمل كل شيء على حسب مرضاته، لنكون تسبحة لمجده، نحن الذين سبقو فأناطوا رجائهم باليسوع (هذه هي البركة الخامسة: دعوتنا لنكون تسبحة لمجده، أي تجسيدًا لحضوره على الأرض)؛

- وفيه أنتم أيضًا، بعد إذ سمعتم كلمة الحق، إنجيل خلاصكم، وبعد إذ آمنتם به (هذه هي البركة السادسة: سماع الإنجيل والإيمان به)،

- ختمتم بروح الموعد القدس، الذي هو عربون ميراثنا، لفداء الشعب الذي اقتناه الله لتبسيع مجده» (هذه هي البركة السابعة: الختم بالروح القدس، الذي هو عربون ميراثنا وفادتنا) (أف ١: ٤-٤).

هذه البركات السبع يتسع فيها بولس الرسول في مختلف رسائله، ويضعها كلها تحت راية المسيح الذي يحيط شخصه ومحبته بحياة المسيحي منذ بدايتها حتى نهايتها:

- فتبدأ حياة المسيحي بالعمودية، التي بها يلبس المسيحي المسيح: «أنت، جميع الذين اعتمدوا بالمسيح، قد لبستم المسيح» (غل ٣: ٢٧).

- بال المسيح ابن الله نتال روح التبني، وإذا نصير أبناء لله نصير ورثة له: «لما بلغ ملء الزمان أرسل الله ابنه، مولودًا من امرأة، مولودًا تحت الناموس، ليفتدي الذين تحت الناموس، ونال التبني. والدليل على أنكم أبناء، كون الله أرسل إلى قلوبنا روح ابنه، ليصرخ فيها: أبا! أيها الآب! فأنت لست بعد عبدًا، بل ابنًا؛ وإذا كنتَ ابنًا، فأنت وارث لله» (غل ٤: ٤-٧). لقد «أخذتم روح التبني الذي به ندعوه: أبا! أيها الآب! فهذا الروح عينه يشهد مع روحنا بأننا أولاد الله. أولاد، فإذاً ورثة أيضًا، ووارثون مع المسيح، إن كنَا نتألم معه لكي نتمجد معه» (رو ٨: ١٥-١٧).

- التبني الإلهي هو دليل محبة الله لنا، تلك المحبة التي تجلت لنا في المسيح، وبنوع خاص في موته وقيامته: «إذا كان الله معنا فمن علينا؟ هو الذي لم يُشفق على ابنه الخاًص، بل أسلمه عنا جميعاً، كيف لا يهبنا أيضاً معه كل شيء». من يشكو مختارى الله؟ الله الذي ييرّهم! من يقضى عليهم؟ المسيح الذي مات، بل بالحرى قام، وهو عن يمين الله، وهو يشفع فينا! فمن يفصلنا عن محبة المسيح؟ الشدة؟ أم الضيق؟ أم الاضطهاد؟ أم الجوع؟ أم العري؟ أم الخطر؟ أم السيف؟ على ما هو مكتوب: إنا من أجلك نُمات النهار كلها؛ وقد حُسبنا مثل غنم للذبح. غير أنا في هذه كلها نغلب بالذي أحبتنا. فإني لوازن بأنه لا موت ولا حياة، لا ملائكة ولا رئاسات، لا حاضر ولا مستقبل ولا قوّات، لا علو ولا عمق، ولا خليقة أخرى آية كانت، تقدر أن تفصلنا عن محبة الله التي في المسيح يسوع ربنا» (رو ٨: ٨ - ٣٩).

- ومحبة الله هذه، التي هي الله نفسه، قد أفيضت فينا بالتبني الإلهي، مع الروح القدس، كما يبيّن بولس أيضاً في الرسالة إلى الرومان: «الرجاء لا يُخزي، لأنَّ محبة الله قد أفيضت في قلوبنا بالروح القدس الذي أعطيناها» (رو ٥: ٥). ثم يوضح كيف برهن الله عن محبته لنا بموت المسيح لأجلنا: «أجل، إنَّ المسيح، ونحن بعض ضعفاء، قد مات، في الأوان المعين، عن الكافرين. ولا يكاد أحد يموت عن بار؛ وقد يُقدمُ أحدٌ على الموت عن صالح. وأما الله فقد برهنَ على محبته لنا بأنَّ المسيح قد مات عنا ونحن خطأ؛ فكم بالأحرى، وقد بُررنا الآن بدمه، نخلصُ به من الغضب» (رو ٥: ٦ - ٩).

٢- اتحادُنا بال المسيح

إذا كان دور المسيح على هذا القدر من الأهمية، فلا عجب أن نسمع بولس الرسول يكتب للفيليبين: «أعد كلَّ شيء خساراناً إزاء هذا الربح الفائق، معرفة المسيح يسوع، ربِّي، الذي لأجله خسرتُ كلَّ شيء؛ وفي كلَّ شيء لا أرى سوى أقدار حتى أربحَ المسيح، وأجدني فيه لا على بري الذي من الناموس، بل على البرِّ الذي بالإيمان بالمسيح، البرِّ الذي من الله، القائم على الإيمان. فمنيتي إذن أن أعرفَ هو، وأعرفَ قدرةَ قيامته، والشركةَ في آلامه، فأصيرَ على صورته في الموت، على أمل البلوغ إلى القيامة من بين الأموات» (في ٣: ٨ - ١١).

«الحياة لي هي المسيح، والموت لي ريح» (في ١: ٢١). وكذلك يكتب للغلاطيين، في المقارنة بين الناموس والمسيح: «إني بالناموس مت للناموس، لكي أحيًا لله. إني قد صُلبت مع المسيح؛ فلست أنا حيًا بعد، بل هو، المسيح، يحيَا فيِّ. وإن كنتُ الآن أحيًا في الجسد، فإني أحيًا في الإيمان بابن الله، الذي أحببَني وبذل نفسه عنِّي» (غل ٢: ١٩-٢٠). ويكتب في نهاية الرسالة: «أما أنا، فمعاذ الله أن أفتخر إلا بصلب ربنا يسوع المسيح، الذي به صُلب العالم لي، وأنا صُلبتُ للعالم... فلا يُعنِّي أحد في ما بعد، لأنَّي حامل في جسدي سماتِ الرب يسوع» (غل ٦: ١٤).

٣- حياة القداسة بالمسيح

هذا الاتّحاد بالمسيح جعلنا نموت عن الخطية. والموت عن الخطية يجب أن يظهر في كلّ أعمالنا. وهذا هو موضوع الفصل السادس من الرسالة إلى الرومانين:

«نحن الذين متنا عن الخطية، كيف نعيش بعد فيها؟ أم تجهلون أنا، جميع من اعتمدوا للمسيح، قد اعتمدنا موتَه؟ فلقد دُفْنَا معه بالعمودية للموت، حتى إنَّا، كما أقيم المسيح من بين الأموات بمجد الآب، كذلك نسلك نحن أيضًا في جدة الحياة... عالمين أنَّ إنساناً العتيق قد صلب معه، لكي يتلاشى جسد الخطية... وكذلك أنتم أيضًا، احسبوا أنفسكم أمواتًا للخطية، أحياء لله في المسيح يسوع» (رو ٦: ٣-١١).

وفي مواضع أخرى من رسائله يعود إلى الفكرة عينها: خلع الإنسان العتيق، ولبس المسيح:

«لقد حانت ساعة استيقاظكم من النوم... لقد تناهى الليل واقترب النهار؛ فلتخلع إذن أعمال الظلمة، ونبسِّ أسلحة النور... البسا الرب يسوع المسيح، ولا تهتموا بالجسد لقضاء شهواته» (رو ١٣: ١١-١٤).

«ينبغي لكم أن تخلعوا عنكم، في ما هو من أمر حياتكم السالفة، الإنسان العتيق، الفاسد بشهوات الغرور، وأن تتجددوا في صميم أذهانكم، وأن تلبسوَّ الإنسان الجديد، الذي خُلق على مثال الله في البر وقداسة الحق» (أف ٤: ٢٢-٢٤).

ثم يعدد مزايا هذا الإنسان الجديد الذي خُلق على مثال الله في البر وقادسة الحق: «فَانبَذُوا إِذْنَ الْكَذْبِ، وَكَلَّمُوا كُلَّ وَاحِدٍ قَرِيبَهُ بِالْحَقِّ، إِذْ إِنَّا أَعْضَاءَ بَعْضَنَا لِبَعْضٍ. اسْخُطُوا وَلَا تَغْضِبُوا، لَا تَغْرِبَ الشَّمْسُ عَلَى حَنْقَكُمْ... لَا تَخْرُجُنَّ مِنْ أَفْوَاهِكُمْ وَلَا كَلْمَةً فَاسِدَةً، بَلْ مَا يَصْلَحُ مِنْهَا وَيُفِيدُ الْبَنْيَانَ - إِذَا دَعْتُ الْحَاجَةَ - وَيُؤْتِي السَّامِعِينَ نَعْمَةً. لَا تَخْزُنُوا رُوحَ اللَّهِ الْقَدُّوسَ الَّذِي خُتَمَّ بِهِ لِأَجْلِ يَوْمِ الْفَدَاءِ. لِيُسْتَأْصِلُّ مِنْكُمْ كُلَّ مَرَأَةٍ وَسُخْطٍ وَغَضْبٍ وَصَحْبٍ وَسَبَابٍ، مَعَ كُلِّ شَرٍ. كُونُوا بِالْحَرَى ذُوِّي رَفْقٍ بَعْضَكُمْ بِبَعْضٍ، شَفَقَاءَ، مَتَسَامِحِينَ كَمَا سَامِحُوكُمُ اللَّهُ فِي الْمَسِيحِ. أَجْلٌ كُونُوا مُقْتَدِينَ بِاللَّهِ كَأَوْلَادَ أَحْبَابِهِ، وَاسْلَكُوا فِي الْمَحْبَّةِ، عَلَى مَثَلِ الْمَسِيحِ الَّذِي أَحْبَبَكُمْ، وَبِذَلِّ نَفْسَهِ لِأَجْلِنَا ذَبِيحةً، رَائِحَةً طَيِّبَةً» (أف ٤: ٢٥-٥: ٤).

نلاحظ أنَّ بولس يعود عدة مرات إلى مثال الله الآب ومثال المسيح: لنلبس الإنسان الجديد الذي خُلق على مثال الله في البر وقادسة الحق، لنكن متسامحين كما سامحنا المسيح، لنسلك في المحبة على مثال المسيح الذي أحبنا. ويشير أيضاً، في نظرة ثالوثية، إلى الروح القدس، فيقول: «لَا تَخْزُنُوا رُوحَ اللَّهِ الْقَدُّوسَ الَّذِي خُتَمَّ بِهِ لِأَجْلِ يَوْمِ الْفَدَاءِ». الفضائل المسيحية ليست مجرد فضائل إنسانية، بل هي مشاركة في حياة الثالوث، الآب والابن والروح القدس. وإن كانت، في مادتها، تشبه فضائل سائر الناس، إلا أنها، في صورتها، تتميز من فضائل سائر الناس. وهذا التمييز يعطيها بعداً إلهياً على مقدار الكيان الإلهي، منذ الأزل والى الأبد، وعلى مدى الزمن كله، كما يعطيها عمقاً إلهياً وشمولية لتكون على مثال محبة الله لجميع أبنائه.

ويعود بولس إلى هذا بعد الإلهي، فيتكلّم على السلوك بالروح في الرسالة إلى الغلاطيين: «اسْلَكُوا بِالرُّوحِ، فَلَا تَقْضُوا شَهْوَةَ الْجَسَدِ... وَأَعْمَالَ الْجَسَدِ بَيْنَهُ: الْفَجُورُ وَالنِّجَاسَةُ وَالْعَهْرُ؛ وَعِبَادَةُ الْأَوْثَانِ وَالسَّحْرِ؛ وَالْعَدَاوَاتُ وَالْخُصُومَاتُ وَالْأَطْمَاعُ؛ وَالْمَغَاضِبَاتُ وَالْمَنَازِعَاتُ وَالْمَشَاقِقَاتُ وَالْبَدْعُ؛ وَالْمَحَاسِدَاتُ وَالسُّكَرُ وَالْقَصْوَفُ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ... أَمَّا ثُمَرُ الرُّوحِ فَهُوَ الْمَحْبَّةُ وَالْفَرَحُ وَالسَّلَامُ؛ وَطُولُ الْأَنَاءِ وَاللَّطْفُ وَالصَّلَاحُ وَالْأَمَانَةُ؛ وَالْوَدَاعَةُ وَالْعَفَافُ... لَأَنَّ الَّذِينَ هُمْ لِلْمَسِيحِ يَسْوِعُ صَلْبُوا الْجَسَدَ مَعَ الْأَهْوَاءِ وَالشَّهْوَاتِ. فَإِنْ كَنَّا نَحْنُ بِالرُّوحِ، فَلَنْسَلَكْنَ أَيْضًا بِحَسْبِ الرُّوحِ...» (غل ٥: ١٦-٢٥). أي إذا كان الروح هو مبدأ حياتنا، فيجب أن يظهر ذلك في سلوكنا.

هذا القول يوضح تحديد هوية المسيحية وجوهر المسيحية. فالمسيحي ليس من يؤمن فقط بيسوع المسيح وتعاليمه، بل هو أولاً من يسكن فيه روح المسيح الذي هو نفسه روح الله. ولأنَّ روح الله يسكن فيه، يستطيع أن يحيا حياة قداسة الله. وهذه الفكرة يبيّنها بولس بتشبيه الهيكل، فيقول: «أَوْمَا تعلمون أَنَّكُمْ هِيَكَلُ اللَّهِ، وَأَنَّ رُوحَ اللَّهِ سَاكِنٌ فِيهِمْ؟ مَنْ يُفْسِدُ هِيَكَلَ اللَّهِ يُفْسِدُهُ اللَّهُ». وهذا الهيكل هو أنتم» (١ كور١٦:٣-١٧). وفي موضع آخر، يقارن بين أعضاء المسيح وهيكل الروح القدس، لأنَّ المسيح هو أيضاً هيكل الروح القدس، إذ فيه ملء الروح القدس ومملوء الالاهوت. فيقول بشأن الزنى: «أَمَا تعلمون أَنَّ أَجْسَادَكُمْ هِيَ أَعْصَاءُ الْمَسِيحِ؟ أَفَأَخْذُ أَعْصَاءَ الْمَسِيحِ وَأَجْعَلُهُمْ أَعْصَاءَ فَاجْرَةً! حَاشَا وَكَلَا!...» (١ كور٦:٦). ثم يضيف: «أَوْلًا تعلمون أَنَّ أَجْسَادَكُمْ هِيَ هِيَكَلُ الرُّوحِ الْقَدِيسِ، الَّذِي فِيهِمْ، الَّذِي نَلَتْمُوهُ مِنَ اللَّهِ؟ وَأَنَّكُمْ لَسْتُمْ بَعْدَ لِأَنفُسِكُمْ، لَأَنَّكُمْ قَدْ اشْتَرَيْتُمْ بِشَمْنَ كَرِيمٍ؟ فَمَجَدُوا اللَّهَ إِذْنَ فِي أَجْسَادِكُمْ» (١ كور١٩:٦-٢٠). ويعيد تشبيه الهيكل عينه في حديثه عن عدم مخالطة الكفرة: «لَا تَشْتَرِكُوا مَعَ الْكُفَّارِ تَحْتَ نَيْرٍ وَاحِدٍ، إِذْ أَيْ شَرْكَةَ بَيْنَ الْبَرِّ وَالْإِثْمِ؟ وَأَيْ مَخَالَطَةَ لِلنُّورِ مَعَ الظُّلْمَةِ؟ وَأَيْ اتَّلَافَ لِلْمَسِيحِ مَعَ بَلِيعَالِ؟... وَأَيْ وَفَاقَ لِهِيَكَلِ اللَّهِ مَعَ الْأَوْثَانِ؟ فَإِنَّا نَحْنُ هِيَكَلُ اللَّهِ الْحَيِّ، عَلَى حِسْبِ مَا قَالَ اللَّهُ: إِنِّي سَأَسْكُنُ فِيهِمْ، وَأَسِيرُ فِي مَا بَيْنَهُمْ، وَأَكُونُ لَهُمْ إِلَهًا، وَيَكُونُونَ لِي شَعْبًا...» (٢ كور٦:١٤-١٦). هذه النبوءة من العهد القديم قد تطبقت في كمالها باتحاد المسيحي مع الله، بواسطة اتحاد المسيحي الشخصي مع المسيح، وسكنى روح الله القدس في كيان المسيحي. ومن هذا الاتحاد بال المسيح ومن سكنى الروح القدس هذه تتبع كلَّ أعمال المسيحي.

ثانياً - حياة المسيحي الجماعية

روح المحبة التي لناها في الكيان المسيحي يجب أن تظهر في حياتنا الجماعية التي تتمحور، حسب بولس الرسول، حول المحبة. فما هو المبدأ الذي ترتكز عليه الحياة الجماعية، وما هي ميزاتها وأعمالها؟

١- مبدأ الحياة الجماعية: الجميع أعضاء في جسد المسيح الواحد المبدأ الأساسي الذي ترتكز عليه حياة كلَّ جماعة مسيحية، هو أنَّ جميع

أعضاء الجماعة، باتحادهم بشخص المسيح، وبامتلاتهم من روح الله، يصيرون أعضاء في جسد واحد. يكتب بولس الرسول إلى الكورنثيين في تشبيه له بين الكنيسة والجسد، يركز فيه على وحدة الجسد ضمن تنوع الوظائف، فيقول: «فَكَمَا أَنَّ الْجَسْدَ وَاحِدٌ، وَلَهُ أَعْضَاءٌ كَثِيرَةٌ، وَأَنَّ جَمِيعَ أَعْضَاءِ الْجَسْدِ، مَعَ كُوْنِهَا كَثِيرَةٌ، هِيَ جَسْدٌ وَاحِدٌ، كَذَلِكَ الْمَسِيحُ أَيْضًا. فَإِنَّا جَمِيعًا قَدْ اعْتَمَدْنَا بِرُوحٍ وَاحِدٍ بِالْجَسْدِ وَاحِدٍ، يَهُودًا كَنَا أَمْ يُونَانِيَّينَ، عَبِيدًا أَمْ أَحْرَارًا، وَسُقِينَا كُلُّنَا مِنْ رُوحٍ وَاحِدٍ» (١ كور ١٢: ١٣-١٢). وينتتج من هذا أنه يجب «أَلَا يَكُونْ شَقَاقٌ فِي الْجَسْدِ، بَلْ يَكُونْ لِلْأَعْضَاءِ اهْتِمَامٌ وَاحِدٌ بِعَضُّهَا بِعَضٍ». فإن تالم عضو تالم معه سائر الأعضاء، وإن أكرم عضو فرح معه سائر الأعضاء» (١ كور ١٢: ٢٥-٢٦).

ويطبق بولس المبدأ عينه في رسالته إلى الرومانians، فيقول: «إِنِّي أَوْصِي كُلَّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ، بِالنِّعْمَةِ الْمُعْطَى لِي، أَنْ لَا يَعْتَبِرَ نَفْسَهُ فَوْقَ مَا يَلِيقُ، بَلْ أَنْ يَقْدِرُهَا حَقَّ قَدْرِهَا، عَلَى حَسْبِ مَا قَسِمَ اللَّهُ لِكُلِّ وَاحِدٍ، مِنَ الْإِيمَانِ. فَإِنَّهُ، كَمَا أَنَّ لَنَا فِي جَسْدٍ وَاحِدٍ أَعْضَاءٌ كَثِيرَةٌ، وَلَيْسَ لِكُلِّ الْأَعْضَاءِ عَمَلٌ وَاحِدٌ، كَذَلِكَ، نَحْنُ الْكَثِيرِينَ جَسْدٌ وَاحِدٌ فِي الْمَسِيحِ، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا عَضُوٌّ لِلآخَرِينَ. وَإِذْ لَنَا مَوَاهِبٌ مُخْتَلِفَةٌ بِحَسْبِ النِّعْمَةِ الْمُعْطَى لَنَا، فَمَنْ أُوتِيَ النَّبُوَّةَ فَلِيَكُلُّمْ بِحَسْبِ قَاعِدَةِ الْإِيمَانِ؛ وَمَنْ أُوتِيَ الْخَدْمَةَ فَلِيَلَازِمْ الْخَدْمَةَ، وَالْمَعْلُمُ التَّعْلِيمُ، وَالْوَاعِظُ الْوَعْظَ، وَالْمَتَصَدِّقُ سَلَامَةَ النِّيَّةِ، وَالْمَدِيرُ الاجْتِهادَ، وَالرَّاحِمُ الْبَشَاشَةَ» (روم ١٢: ٣-٨).

هنا أيضًا محور الحياة المسيحية هو المسيح في جسده. فالجميع هم أعضاء في جسد المسيح الواحد. وبما أنهم، باندماجهم في جسد المسيح، لم يعودوا لأنفسهم، بل للمسيح، هكذا في عملهم، عليهم ألا ينظروا لمصلحتهم الشخصية ولمجدهم الخاص، بل يضعوا أمام أعينهم خدمة الجسد الواحد في مختلف احتياجاته، بحسب النعمة أو الموهبة المعطاة لكل واحد.

٢ - المحبة وأعمالها

ثم إن بولس، في سياق حديثه في الفصل الثاني عشر من رسالته الأولى إلى الكورنثيين عن الموهاب التي يجب أن توضع في خدمة الجسد، يتبع في الفصل الثالث عشر، فيتكلّم على الطريق المثلثي التي هي المحبة. فالموهاب

المختلفة، كالنطق بالألسنة، والنبوة، وعلم الأسرار والعلم كله، والإيمان الذي يقدر أن ينقل الجبال، ويدل الأموال إحساناً، وتسليم الجسد ليُحرق، كل هذه ليست بشيء، إن لم ترافقها المحبة. يقول:

«لو كنت أسطق بالأسنة الناس والملائكة، ولم تكن في المحبة، فإنما أنا نحاسٌ يطعن، أو صنجٌ يرن. ولو كانت لي النبوة، وكانت أعلم جميع الأسرار والعلم كله، ولو كان لي الإيمان كله حتى لأنقل الجبال، ولم تكن في المحبة، فلست بشيء. ولو بذلك جمِيع أموالي إحساناً، ولو أسلمت جسدي لأحرق، ولم تكن في المحبة، فلا أنتفع شيئاً» (١٣: ٤-١). فالمحبة هي وحدتها تعطي كل عمل قيمته. والمحبة هي الموهبة التي أعطيت لجميع المسيحيين، حسب ما رأينا سابقاً في قول بولس: «إن محبة الله قد أفيضت في قلوبنا بالروح القدس الذي أعطيناها» (٥: ٥).

بعد نشيد التسبيح لهذا المحبة الله، يمتدح بولس المحبة في ظهورها وامتدادها في العلاقات بين الناس: «المحبة تتأني وترفق؛ المحبة لا تخسد؛ المحبة لا تتباهي، ولا تتتفخ؛ لا تأتي قباحة، ولا تطلب ما ل نفسها؛ لا تختد، ولا تظنَّسوء. لا تفرح بالظلم بل تفرح بالحق؛ تتغاضى عن كل شيء، وتصدق كل شيء، وترجو كل شيء، وتصبر على كل شيء. المحبة لا تسقط أبداً. أما النبوءات فستُبطل، والألسنة تزول، والعلم يضمحل... الآن يثبت الإيمان والرجاء والمحبة، هذه الثلاثة. لكنَّ أعظمهنَّ المحبة» (٤-١٣). في هذا الوصف، الذي تصور فيه المحبة نفسها على نحو ما، تُبَذِّن تصرفات خاطئة: التباهي، الانتفاخ من التكبر، عمل ما هو قبيح، السعي وراء المصلحة الشخصية، الغضب، الحقد على السوء. المحبة تتجاوز الميل التفعية والهدامة، وفي الوقت عينه تعمل على تغيير الإنسان بامتلاكه الشر القابع فيه. وهي تمنِّي الصبر والصلاح، وتهبُّ الفرح بالحقيقة، وتحتملُ المحنَّ وتثبتُ في القيادات. هنا يتكلَّم بولس بلغة شعرية، يظهرُ فيها تأثُّرُه وحماسُه. وقد اختبر هو نفسه ما هي المحبة وما تستطيع أن تتحقق.

وترد أوصاف لأعمال المحبة في أكثر من موضع في رسائل بولس. وفي كل لائحة من تلك الأعمال ترکيز على ناحية من نواحي المحبة.

- فتارة يركّز بولس على الوحدة، كما في المقطع التالي من الرسالة الى الأفسسيين:

«فأحرضكم إذن، أنا الأسير في الرب، أن تسلكوا مسلكاً يليق بالدعوة التي تُدبتم إليها، بكلّ تواضع ووداعة وصبر. احتملوا بعضكم بعضًا بمحبة. اجتهدوا في حفظ وحدة الروح برباط السلام. فإنَّ الجسد واحد، والروح واحد، كما أنكم، بدعوتكم، قد دُعيتم الى الرجاء الواحد؛ وإنَّ الرب واحد، والإيمان واحد، والمعمودية واحدة، والإله واحد، والأب واحد للجميع، وهو فوق الجميع وخلال الجميع وفي الجميع» (أف ٤: ٦-١).

- وتارة يركّز على التواضع كأساس للوحدة، كما في رسالته الى الفيليبين:

«ومن ثمَّ فأناشدكم، بما في المسيح من دعوة ملحة، وفي المحبة من قوة مقنعة، وفي الروح من شركة، وبالحنان والرحمة، أنْ أتقوا فرحي بأن تكونوا على رأي واحد، فتكون لكم محبة واحدة ونفس واحدة، وفكر واحد. لا تعملوا شيئاً عن منازعة أو عجب، بل فليحسب، بتواضع، كلَّ واحد منكم أنَّ الآخرين خير منه. ولا ينظر كلَّ واحد الى ما هو لنفسه، بل الى ما هو لغيره. ليكن فيكم من الاستعدادات ما هو في المسيح يسوع. فإنه، هو القائم في صورة الله، لم يعتقد مساواته لله حالة مختلفة، بل لاشيء ذاته، آخذنا صورةَ عبد، صائراً شبيهاً بالبشر، فوُجد كبشر في الهيئة، ووضع نفسه وصار طائعاً حتى الموت، بل موت الصليب...» (في ٢: ٨-١).

هنا أيضاً يعود بولس الى طلب التشبيه بالمسيح الذي هو مثالنا الأساسي في ممارسة المحبة.

- وفي موضع آخر يركّز بولس على احتمال الآخرين. فبعد تعداد ثمار الروح (ر: غل ٥: ٢٢-٢٥)، يقول للغلاطيين:

«فلا نكن ذوي عجب، ولا نتحدَّ بعضنا ببعضًا، ولا نحسد بعضنا بعضًا. أيها الإخوة، إنْ أخذ أحدُ في زلة، فأصلحوه، أنتم الروحين، بروح الوداعة؛ واحتظرْ أنت لنفسك، لثلاً تُجربَ أنت أيضًا. احملوا بعضكم أثقال بعض، وهكذا تُؤمن ناموس المسيح. فإنَّ ظنَّ أحدٌ أنه بشيء، وهو ليس بشيء، فقد غرَّ

نفسه. فليختبر كل واحد عمله الخاص، وحيثتدى يكون افتخاره من قبل نفسه، لا من قبل غيره. لأن كل واحد سيحمل حمله الخاص» (غل ٥: ٢٦ - ٦: ٦).

وهناك وجه آخر من وجوه المحبة، يركّز عليه بولس، وهو الرحمة والاحتمال الآخر والتسامح، كما في الرسالة إلى الكولوسيين. فيضع أولاً أساس العلاقات بين الناس، وهذا الأساس هو كياني. فالفرقـات التي يرتكـز عليها الناس لينفصل بعضـهم عن بعض قد زالت كلـها في كيان المسيح الذي «هو كل شيء وفي كل شيء». فيقول: «لقد ليستم الإنسان الجديد، الذي يتجدد بالمعرفة على صورة خالقه. فشـمة ليس بعد يهودي، لا خـتان ولا قـلف، لا أـعجمي ولا إـسـكـوتـي، لا عـبد ولا حـر، بل المسيح، الذي هو كل شيء وفي كل شيء» (١٠: ٣ - ١١). ثم يستخلص ما يتـبع من هذا الكـيان الجديد بالنسبة إلى عـلاقات الناس بعضـهم ببعضـ: «فالبـسوـاـ إذـنـ، أـنتـ مـختارـيـ اللـهـ وـقـديـسـيـهـ وـأـحـبـائـهـ (نلاحظ هنا أيضـاً تـسمـيـةـ المـسيـحـيـنـ الـذـينـ يـتـوجـهـ إـلـيـهـمـ، اـنـطـلـاقـاًـ مـنـ عـملـ اللـهـ فـيـهـمـ. فـهـمـ مـختارـوـ اللـهـ، لأنـ اللـهـ اـخـتـارـهـمـ، وـهـمـ قـدـيـسـوـ اللـهـ، لأنـ اللـهـ قـدـسـهـمـ، وـهـمـ أـحـبـاءـ اللـهـ، لأنـ اللـهـ أـحـبـهـمـ. وـاستـنـادـاـ إـلـىـ عـملـ اللـهـ فـيـهـمـ، وـهـمـ أـحـبـاءـ اللـهـ، لأنـ اللـهـ أـحـبـهـمـ. وـاستـنـادـاـ إـلـىـ عـملـ اللـهـ فـيـهـمـ، عـلـيـهـمـ أنـ يـتـصـرـفـواـ)، أـحـشـاءـ الرـحـمـةـ، وـالـلـطـفـ، وـالـتـواـضـعـ، وـالـوـدـاعـةـ، وـالـصـبـرـ. اـحـتـمـلـواـ بـعـضـكـمـ بـعـضـاـ، وـتـسـامـحـواـ، إـنـ كـانـ لـأـحـدـ شـكـوـيـ عـلـىـ آـخـرـ؛ وـكـماـ آـنـ الـرـبـ سـامـحـكـمـ، سـامـحـواـ أـنـتـمـ أـيـضاـ»؛ ثـمـ يـخـتمـ وـاضـعـاـ كـلـ هـذـهـ التـعـاـيـرـ تـحـتـ قـاسـمـ مـشـترـكـ: «وـفـوـقـ كـلـ شـيـءـ الـبـسـواـ المـحـبـةـ، الـتـيـ هيـ رـيـاطـ الـكـمـالـ»؛ وـوـاصـفـاـ الـجـوـ الشـاملـ الـذـيـ يـجـبـ أـنـ يـعـيـشـ فـيـهـ الـمـسـيـحـيـونـ، وـهـوـ «سـلـامـ الـمـسـيـحـ»: «وـلـيـسـدـ فـيـ قـلـوبـكـمـ سـلـامـ الـمـسـيـحـ، الـذـيـ فـيـهـ دـعـيـتـ لـتـكـوـنـواـ فـيـهـ جـسـداـ وـاحـدـاـ». وـتـنـتـهيـ النـصـائحـ الـمـسـلـكـيـةـ بـالـدـعـوـةـ إـلـىـ الشـكـرـ وـالـتـسـبـيـحـ وـالـتـمـجـيدـ: «وـأـخـيرـاـ كـوـنـواـ شـاكـرـينـ. لـتـحلـ فـيـكـمـ كـلـمـةـ الـمـسـيـحـ بـوـفـرـةـ؛ عـلـمـواـ وـانـصـحـوـ بـعـضـكـمـ بـعـضـاـ بـكـلـ حـكـمـةـ؛ رـتـمـواـ بـالـنـعـمـةـ لـلـهـ فـيـ قـلـوبـكـمـ بـزـامـيرـ وـتـسـابـيـحـ وـأـنـاشـيـدـ روـحـيـةـ. وـمـهـمـاـ أـخـذـتـمـ فـيـهـ مـنـ قـوـلـ وـفـعـلـ، فـلـيـكـنـ الـكـلـ بـاسـمـ الـرـبـ يـسـوعـ، شـاكـرـينـ بـهـ لـلـهـ الـآـبـ» (كوـ ٣: ١٢ - ١٧).

- ومن أـعـمـالـ الـمـحـبـةـ أـيـضاـ عـدـمـ مـجاـزاـةـ أـحـدـ عـلـىـ شـرـ بـشـرـ، وـمـحـبـةـ الـأـعـدـاءـ كـمـ عـلـمـنـاـ إـيـاـهـاـ السـيـدـ الـمـسـيـحـ. فـيـقـولـ فـيـ الرـسـالـةـ إـلـىـ الـرـوـمـانـيـنـ:

«ولتكن المحبة بلا رثاء؛ امقوتا الشر، واعتصموا بالخير. أحبوا بعضكم بعضاً حباً أخوياً، وليحسب كل واحد الآخرين خيراً منه. كونوا على غير توان في الغيرة، وعلى اضطرام بالروح، فأنتم تخدمون رب؛ ول يكن فيكم فرح الرجاء؛ كونوا صابرين في الضيق، مواظبين على الصلاة؛ ابدلوا للقدسيين في حاجاتهم، واعكفوا على ضيافة الغرباء. باركوا الذين يضهدونكم، باركوا، ولا تلعنوا. افرحوا مع الفرحين؛ وابكوا مع الباكين. كونوا في ما بينكم على اتفاق؛ لا تتوقعوا الى الأمور الرفيعة، بل ميلوا الى الوضيعة؛ لا تكونوا حكماء في عيني أنفسكم؛ لا تكافئوا على شر بشر؛ اعتوا بفعل الخير أمام جميع الناس. سالموا جميع الناس إن أمكن، وما استطعتم الى ذلك سبيلأ. لا تنتقموا لأنفسكم، أيها الأحباء، بل اتركوا موضعًا للغضب، لأنه قد كتب: لي الانتقام؛ أنا أجازي، يقول رب. بل بالحربي، إن جاع عدوك فأطعمه، وإن عطش فاسقه؛ فإنك، بفعلك هذا، تركت على رأسه جمر نار. لا تنغلب للشر، بل اغلب الشر بالخير» (رو ١٢: ٩-٢١).

وفي ختام الرسالة الأولى الى التسالونيكيين، يعود بولس الى موقف المسيحي من الشر:

«ثمَّ نسألكم أيها الإخوة أن تؤتّموا المتکاسلين، وتشجعوا صغيري النفوس، وتسندوا الضعفاء، وتتأنوا على الجميع. احذروا أن يُجازي أحد آخر على شر بشر، بل اقتدوا بالخير على الدوام ببعضكم لبعض وللجميع... لا تُطفئوا الروح، ولا تزدروا النبوات. امتحنوا كل شيء وتمسكوا بما هو حسن. احترسوا حتى من كل شبه شر. وليرقّدكم إله السلام نفسه تقديساً كاملاً» (١ تس ٥: ١٤-٢٣).

٣- المحبة تمام الناموس

يرى بولس في المحبة ملخص كل الوصايا وتمام الناموس. فيكتب في رسالته الى الرومانيين:

«لا يكن لأحد عليكم حق ما خلا المحبة المتبادلة؛ لأن من أحب القريب قد أتم الناموس. فإن هذه الوصايا: لا تزن، لا تقتل، لا تسرق، لا تشهد بالزور،

لا تسته، وكلَّ وصيَّةٍ أخرى، تُلخصُ في هذه الكلمة: أحببْ قرِيبَكَ كنفسكَ. إنَّ المحبَّةَ لا تصنع بالقُرْيبِ شرًّا؛ فالمحبَّةُ هي تمامُ الناموس» (رو ١٣: ٨ ي).

وكذلك يقول في رسالته إلى الغلاطيين:

«فأنتم، أيها الإخوة، إنما دُعُيتم إلى الحرية. ولكن، لا تجعلوا هذه الحرية فرصة للجسد؛ بل كونوا بالمحبة خدامًا بعضكم البعض. لأنَّ الناموس كلَّه يُتَمَّمُ في هذه الوصيَّةِ الواحدة: «أحببْ قرِيبَكَ كنفسكَ». فإذا كُنْتُم تنهشون بعضكم بعضاً، فاحذروا أن تُفْنِنَا بعضكم بعضاً» (غل ٥: ١٣-١٥).

في هذه الكلمات تُجمَع وصايا اللوح الثاني من وصايا الله العشر إلى قاسم واحد. وهنا يتوجَّه النَّظرُ كله نحو عيش الناس معاً. وتحتلَّ المهامُ في الجماعة مكانة مرموقة. وفي الوقت عينه يفكَّر بولس انطلاقاً من الله، الذي ينبغي على جميع المسيحيين أن يؤدُّوا له العبادة الواجبة: «فاحرِضُوكُم إذن، أيها الإخوة، بِمَرَاجِعِ اللهِ، أَنْ تُقْرِبُوا أَجْسَادَكُمْ ذَبِيحَةً حَيَّةً، مَقْدَسَةً، مَرْضِيَّةً لِللهِ؛ تَلْكَ هِيَ الْعِبَادَةُ الَّتِي يَقْتَضِيهَا الْعُقْلُ مِنْكُمْ» (رو ١٢: ١). العبادةُ الحقيقةُ يجب أن تؤدي في حياة العالم اليومية.

يقول القديس أوغسطينوس في عظاته في رسالة القديس يوحنا الأولى: «الزَّمْ نفسكَ نهائياً بالوصيَّةِ القصيرةِ التالية: أحببْ، وافعلْ ما تشاء! إنْ صمتَ، فاصمتَ عن محبَّةٍ؛ وإنْ تكلَّمتَ، فتكلَّمْ عن محبَّةٍ؛ وإنْ عاتبتَ، فعاتبْ عن محبَّةٍ؛ وإنْ داريتَ، فدار عن محبَّةٍ. لتكن المحبَّة متأصلةً في قلبكَ. ومن هذه الأصول لن يزهَر سوئُ الخير» (مقالة ٧، ٨). هذا القول «أحببْ، وافعلْ ما تشاء!» لا ينبغي أن يُفهم كأنَّه يجوز للإنسان أن يتصرف على هواه؛ فالمقصود بالحريَّ هو أنَّ كُلَّ الأعمال الصالحة التي تفعلها تحصل على قيمتها الحقيقة من المحبَّة.

وبما أنَّ المحبَّةَ تحمل الحياة البشرية من بدايتها حتى نهايتها، وتعبرُ بها إلى عند الله، يوجَّه بولس النظر، في القسم الأخير من «نشيد المحبَّة»، إلى مسيرة الإنسان على مدى حياته كلَّها، والى اكتمالها الأخير لدى الله. ينضج الإنسان بانتقاله من سن الطفولة إلى سن البلوغ، ولكنه لا يبني «ينظر كما في مرآة، في إبهام» (١ كو ١٣: ١٢). ولا يمكن الوصول إلى أقصى المعرفة والوضوح إلا

لدى الله، الذي هو أولاً قد عرفَ الإنسان. عن محبة الله التي اختارتنا، لا يمكنا أن نجرب بغير المحبة. لذلك، فالإيمان والرجاء، اللذان هما الموقفان الأساسيان للمسحي في هذا العالم، تقدم عليهما المحبة: «الآن يثبت الإيمان والرجاء والمحبة، هذه الثلاثة؛ لكنَّ أعظمهنَّ المحبة» (آ١٣).

الحياة المسيحية هي مسيرة طويلة. كلَّ مسيحي يمكنه أن يقول مع بولس الرسول: «ولا أعني أني قد أصبحتُ الهدف، أو بلغتُ إلى الكمال. إنما أواصل السعي لعلَّى أدركُ المسيحَ يسوعَ، لأنَّه هو قد أدركني». لا، أيها الإخوة، لست أحسب أني قد أدركتُ الغاية، إنما أمر واحد أجهده فيه: أنْ أنسى ما ورائي وأمتدَّ إلى ما أمامي، ساعيًا نحو الأمد، لأجل الجحالة العلوية التي دعاها إليها الله في المسيح يسوع» (في ٣: ١٢-١٤).

خلاصة

بدأنا بالقول إنَّ الحقيقة المسيحية ليست حقيقة نظرية، بل هي واقع يعيشه كلُّ منا ليس في فكره فحسب، بل أيضًا في حياته، استنادًا إلى الواقع الذي اختبرناه في شخص يسوع المسيح، وعاشه الرسل واختبروه. وأخذنا مثالاً بولس الرسول الذي يلخص لنا، في رسائله، اختباره للمسيح، ويدعونا إلى أن نعيش نحن دورنا هذا الاختبار. قال أحد الكتاب الروحيين: «الله ليس اختراعاً، بل هو اكتشاف». والاكتشاف هو اكتشاف خبرة حياة. ولدى كلَّ اكتشاف، يلاً القلبَ شعورُ التعجب والدهش. فكلَّ مرة يكتشف العلماء شيئاً في الكون أو في الطبيعة أو في جسم الإنسان، يملأهم التعجب. وإذا كان الأمر يعنينا شخصياً، كاكتشاف بولس الرسول لمحبة الله التي تحملت في المسيح يسوع، ومحبة الله له شخصياً، كما يردد: «لقد أحبني وبذل نفسه عني» (غل ٢: ٢٠)، يتحول التعجب إلى تأثر يدخل إلى صميم القلب، ويحمل على جواب يأخذ بشخص الإنسان كلَّه. وهذا التأثر نقرأه في كلَّ رسالة من رسائل بولس الرسول. فمن يقرأها بقلب منفتح، تحرّك قلبه نحو الارتداد ليصير كلَّ يوم أكثر فأكثر على مثال المسيح. قال القديس يوحنا الذهبيِّ الفم: «قلب بولس هو على مثال قلب المسيح». وقيل عن القديس يوحنا الذهبيِّ الفم: «قلب يوحنا هو على مثال قلب بولس». كلَّ تلميذ للمسيح مدعوٌ إلى أن يكون قلبه على مثال قلب

بولس وعلى مثال قلب المسيح . وهذا المثال لن يستطيع المسيحي التوصل اليه بقواه الذاتية ، بل بالاتحاد الدائم بال المسيح في الصلاة والعمل ، كما قال السيد المسيح نفسه : « يدوني لا تستطيعون أن تفعلوا شيئاً » (يو ١٥:٥) ، وكما قال بولس الرسول : « إنني أستطيع كل شيء في الذي يقويني » (في ٤:١٣) .

+ المطران كيرلس سليم بسترس

رئيس أساقفة بعلبك وتوابعها للروم الملكيين الكاثوليك

الفصل الثاني والثلاثون

الوعد والعهد والخلاص بال المسيح يسوع

مقدمة

يستحق موضوع "الخلاص بال المسيح يسوع بين الوعيد والعهد" ، ليس محاضرة أو اثنتين أو ثلاثة فقط ، بل وقتاً حدوده حدود مؤتمرنا بكماله على الأقل ، كون الوعيد والعهد ركائز من أركان البيبليا ، أو بالأحرى من أسس تاريخ الخلاص . لذا ، فإن ما سيردُ في المداخلة ما هو إلا جولة "جوية" سريعة ، تبقى معلقة ويتيمة إن لم تستبعها بعد هذا المؤتمر بما يواصلها ويكملاها من أبحاث وتعمق وتأملات .

قد يقع الباحث لدى القديس بولس في موضوعي الوعيد والعهد ، ومعهما الشريعة بطبيعة الحال ، في نشوة حماس (غل ١:١٤؛ فيل ٣:٦) كالتي عند هذا الرسول ، الشير للمتاعب لأمة غفا معظم أبنائها "وناموا واستراحو" (مت ٤:٤٥؛ ٢٦:٢٦) على أطمئنان كاذب ، لم يوفر لهم سوى قرض المضجع ، والفراغ العدمي (رج تك ١:٢)، وترك "الصوص ينقبون" (رج مت ٦:٦) ويعيشون ، وخلو الساحة لـ"فريسي مراء" (رج مت ٦:٢٥ و ٥:١٦؛ ٧:١٥؛ ١٦:٣؛ ٢٢:٢٢؛ ١٣:٢٣؛ لو ١١:١١؛ ٤٤:١٢؛ ٥٦:١٢؛ الخ) ، وصادقين متعال مخداع (مت ٣:٣/لو ٧:٣؛ مت ١٦:٨/مر ١١:٨/لو ١١:٦؛ مت ١٢:٣٨)، وغيره (أع ٢٠:٢١؛ روم ١٠:٢؛ لا يتزدد في الإبادة والإفشاء باسم الدين (فيل ١:٤٨)، وانطلاقاً من الاعتقاد الواهم بواجب الحفاظ على الله ، كما فعل شاول بالذات !

في بولس هذا المشاكس ، كان قبلًا يغار لشريعة إلهه غيره أصولية (أع ٢٢:١-٥؛ ٩:٢٦-١١) تستأصل حتى إنساناً "وجهه وجه ملاك" (أع ٦:٦)، كإسطفانوس مثلاً، وكل ذلك لأنه ، في شريعة الرب على هؤاه هو هام ، وبه

وبها على طريقته هو أخذَ، فإذا بحماسه هذا يتحول إلى جنون أعوج، لم يبدِّل مضمونه إلا من جذبه على طريق دمشق (أع ٩:١؛ ٢٢:٩؛ ٦:١٦؛ ٢٦:١٢ - ١٨)، ونزع البرفع عن عينيه (أع ٩:١٨؛ رج خر ٣٤:٣٣ و ٣٤:٢ كو ٣:١٣، عندها فقط "رأى وأمن" (رج يو ٢٥:٢٠ ثم ٢٩)، بعد أن أدرك بروحِي أن الموعود الذي "به تبارك جميع الأُمّ" (تك ١٢:٤؛ أع ٣:٢٥؛ غل ٣:٨) هو يسوع المسيح، الذي صلبه أولئك الذين "لم يعرفوا رب المجد" (١ كو ٢:٨)، وأن العهد الحقيقي هو ذاك الذي ختمه بدمه الذي سفك على الجلجلة (رج لو ٢٢:٢٢؛ ١:٢٠ كو ١١:٢٥).

إذاً، من أجل إدراك أفضل لما حققه المسيح يسوع من أجل خلاصنا، لا بد من أن ندرك المعانى العميقية لما يحيط بالوعد، والشريعة، والعهد.

١ - المعضلة اللغوية وفعاليتها

لا بدّ من الانطلاق في بحثنا من المعطيات اللغوية أولاً، ولو سريعاً كمرور الطير، خاصة من كلمتي "وعد" و"عهد"، مع بعض الاستطرادات حول "الشريعة"، لتمكن من بلوغ كُنه المعطيات البابلية المتعلقة بالخلاص الذي بالمسيح يسوع قد تحقق، خاصة عند رسول الأمم، ولو جزئياً.

١/١ - الْوَعْد

^(١) في رسائل القديس بولس مرات عدّة، ترد كلمة " وعد" (epaggelia) .

(١) أنظر كلمة **επαγγελία** في:

Bauer W., *A Greek-English Lexicon of the New Testament and Other Early Christian Literature* (The University of Chicago Press: Chicago 1979) 280.

(٢) «وعد» عند بولس، بصيغة المفرد: ٤:١٣-٢٥؛ أفر ٢:١٢-٣:٦ (رج تث ٥:١٦)؛ غال ١٩:٣ و ٢٢ و ٢٩:٤؛ ٢٣:٤؛ ١:٨؛ الخ. بصيغة الجمجم: روم ٣:٣؛ ٤:٢-١٣:٤؛ ٩:٤ و ٨:١؛ ١٥:٨؛ ٢٠:٢؛ ٦:٢ (رج تث ٥:١٦)؛ ٧:١؛ غال ٣:١٦؛ الخ.

راجع كلمتي «وعد» و«عهد» في: جورج بوس، فهرس الكتاب المقدس (صدر عن مجتمع الكنايس في الشرق الأدنى؛ بيروت ١٩٦٩)؛ "promesse" et "alliance", dans G. Passeelecq & F. Poswick, *Table pastorale de la Bible. Index analytique et analogique* (P. Lethieleux, éd.: Paris 1994).

مركّزةً، بالدرجة الأولى، على أن الله هو صاحب المبادرة، أي أنه هو الذي يَعْدُ ويلتزم. ما نجده بشكل حصري من وعد في رسائل القديس بولس هو ما يليه: وعد الله للأباء، لشعبه، ولداود؛ الوعد المشروط؛ التأكيد على أن ما يَعْدُ به الله يتممه لأنّه أمن لوعده، لا بل لشعبه ولختاريه، أي لداود وللآباء؛ الوعود الأسكاتولوجية؛ مضمون وعد المسيح؛ الروح القدس الموعود؛ الخ.

١/ الله يَعْدُ :

- وعد مشروط: "تلك أول وصية مرتبطة بوعد" (أف ٦:٢؛ رج تث ١٦:٥).

- الله الأمين يتمم وعده: "فجميع وعد الله كانت فيه نعم!" (٢ كو ٢:٢). (٢٠:١).

- وعد الله للأباء (روم ٤:٤؛ ١٥-٢٠؛ غل ٣:١٦؛ ٨:٨؛ أف ٢:٢؛ ١٢:٢؛ ٦:٢؛ رج خر ٢٠:١٢؛ تث ٥:١٦؛ مت ١٥:٤).

- وعد الله لشعبه (روم ٣:٣؛ ٩-١٣؛ ٤:٤؛ ٢٥-٢٥؛ ١٩:٣؛ ٤:٨؛ ٢ كو ١:٧؛ غل ٣:١٩؛ ٤:٢٣). (٢٣:٣؛ ١٩:٣؛ ٤:٢٣؛ ٢٢:٦؛ ٣:١٢؛ ٤:٢٢).

٢/ وعد الله :

- مضمون وعد المسيح الأخرى: "وفقاً لوعد الحياة التي في المسيح يسوع" (٢ تيم ١:١).

- الوعود الأسكاتولوجية: "وعندما يظهر المسيح، الذي هو حياتنا، فأنتم أيضاً ستظهرون معه في الجسد" (كول ٣:٤)؛ "أما التقوى فهي نافعة لكل شيء، لأن لها وعد الحياة الحاضرة والآتية" (١ تيم ٤:٨).

٣/ وعد :

- المؤمنون يعدون: "... تقدمات بركتكم التي وعدتم بها" (٢ كو ٩:٥).

- الله يعد: "... على رجاء الحياة الأبدية التي وعد بها الله" (تيط ٢: ١).

- ما يُعد به الله يتممه: "هذا الإنجيل الذي وعد به الله من قبل" (روم ١: ٢); "الله قادر أن ينجز ما وعد به" (٤: ٢١).

- الروح القدس الموعود: "فمثال بالإيمان الروح الموعود به" (غل ٣: ١٤); "ختتم بالروح القدس الموعود به" (أف ١: ١٣).

أ/ د - صيغ الوعد الأدبية عند بولس :

يُستعمل الرسول كلمة "وعد" في صيغ أدبية مختلفة، هي التالية:

(١) مُضافة:

"فإنَّ الكلمة الوعد هي هذه..." (λογος επαγγελιας) : روم ٩: ٩؛ أنظر أيضاً ٤: ١٦؛ آع ٢: ٣٩).

(٢) يُستعمل بولس المضاف مع الكلمة "وعد" لأسباب مختلفة:

- ليُبرزَ مَنْ الذي منه يأتي الوعيد: "وبناءً على وعد الله..." (επαγγελια του Θεου) : روم ٤: ٢٠؛ "فجميع وعود الله كانت فيه نعم" (٢ كور ١: ٢٠)؛ "فهل تنقض الشريعة وعود الله؟" (غل ٣: ٢١)؛

- ليُبرزَ الأمر الموعود: "أما التقوى فإنها النفع كلها، لأن لها وعد الحياة الحاضرة والأتية" (τις ουσια επαγγελια της) : ١ تيم ٤: ٨)؛

- ليُبرزَ مَنْ إليهم الوعيد هو موجَّه: "أقول إن المسيح صار خادماً للختانة، تصدِيقاً لله، لكي يوطد وعود الآباء" (επαγγελια των πατερων) : روم ٨: ١٥).

من ناحية ثانية، غالباً ما تُستعمل الكلمة "الوعيد" كمضاف صفة، للدلالة على علاقة اسم ما بالوعيد، مثلاً: "أرض الوعيد" (γη της επαγγελιας) : عب ١١: ٩)؛ "أبناء الوعيد" ، أي أولئك الذين ولدوا بفضل الوعيد (τεκνα) πνευμα της επαγγελιας : روم ٩: ٨؛ غل ٤: ٢٨)؛ "روح الوعيد" (επαγγελιας : أف ١: ١٣)؛ الخ.

(٣) مع حرف الجر :

- 'أما الذي من الأمة فقد ولد على حسب الجسد، وأما الذي من المرة وبالوعد' (επαγγελίας ٨١: ٤؛ ٢٣؛ أنظر ٣: ١٨ ب)؛
- 'إذا كان الميراث من الشريعة، فلم يعد من الوعد' (επαγγελίας ٤: ١٨؛ غل ٤: ١١)؛
- 'أكرم أباك وأمك، أول وصية معقودة بوعد' (εν επαγγελίᾳ)؛ أفر ٦: ٢؛
- 'إن كتم للمسيح، فأنتم إذا نسل إبراهيم، بحسب العد وارثون' (κατὰ τῆς επαγγελίας αὐτοῦ)؛ غل ٣: ٢٩؛ ٢٣: ١٣؛ رج أع ١: ٢ تيم ١: ١).

١/٢ - العهد

١- استعمال الكلمة

ترد كلمة "دياتيقي" (διαθηκή) في رسائل القديس بولس أيضاً مرات عدّة^(٣)، وتتضمن بالإيجاز الموارض التالية: عهد الله مع الآباء، ومع داود؛ العهد القديم (ancienne alliance)؛ العهد الجديد (nouvelle alliance)؛ الخ.

بالنسبة إلى معنى كلمة "دياتيقي" في اليونانية ، لدينا ثلاثة معطيات :

- المعنى العام للكلمة، أي "ترتيب" (من فعل διατίθημι)^(٤)؛
- المعنى التقني للكلمة، أي "وصية" (testament)^(٥)؛

(٣) روم ٩: ٤؛ ١١: ٢؛ ٢٧: ٦؛ ٣: ٢؛ ١١-٧؛ كول ٢: ١٦-١٧؛ ٢٠-٢٣؛ غل ٤: ٢١-٣١؛ أفر ٢: ١٢.

(٤) رج كلمة διαθηκή في:

A Bailly, *Dictionnaire grec-français* (hachette: Paris 1950) 469ss; W. Bauer, A

Greek-English Lexicon, pp. 183.

(٥) المرجع نفسه.

- معنى الكلمة العبرية "ب رى ت" (tyrB)^(٦)، الذي يُترجم بكلمة "دياتيقي"^{*} في السبعينية. هذا المعنى الأخير ليس بسيطاً بل مركب، لأنَّ معنى الكلمة "بريت" ليس هو ذاته في مختلف النصوص، ويمكن وبالتالي إعطاؤه تفسيرات عدَّة.

تعني الكلمة "دياتيقي" أساساً "الإرادة الأخيرة" أو "الوصية"^(٧) (قبل الموت)، كما ورد عند بولس: "إن وصية (διαθήκη)، وإن كانت من إنسان، إذا أقرَّت (κεκυρωμένη)، لا أحد يبطلها أو يزيد عليها" (غل ٣:١٥)؛ "إن وصية سبق الله فأقرَّها، لا تلغيها شريعة" (غل ٣:١٧).

كترجمة لكلمة "بريت" في السبعينية، فقدت الكلمة "دياتيقي" معنى "الإرادة" أو "الوصية"، من حيث أنَّ "دياتيقي" التي من الله لا يمكنها أن تتطلب موت الموصي لكي تصبح الوصية نافذة. مع ذلك، هناك ميزة جوهرية أخرى لوصية ما ينبغي الانتباه إليها، هي أنها حصرًا إعلان إرادة شخص ما، وليس نتيجة اتفاق بين فريقين، كعقد مثلاً. هذا هو بدون شك أحد الأسباب الذي لأجله ترجمت السبعينية الكلمة "بريت" بكلمة "دياتيقي". في "عهود" الله، هو الله وحده من يضع شروطًا؛ من هنا، يمكن استعمال الكلمة "عهد" لترجمة الكلمة "دياتيقي"، فقط عندما يكون هذا الأمر حاضرًا في الذهن. لقد أعطى الله "إعلانًا عن إرادته" (روم ١١:٢٧؛ رج أش ٥٩:٢١)، يحمله في خاطره (رج مز ٤:١٠٤؛ ٨:٤).

إن "قرار" الله أو "عهده" الموجه نحو المؤمنين بابنه يسوع هو "عهد جديد" (καινή διαθήκη) ١ كو ١١:٢٥؛ ٢ كو ٣:٦؛ هناك بالمقابل "العهد القديم" (παλαιά διαθήκη) ٢ كو ٣:١٤)، أو "العهد الأول" (πρώτη διαθήκη) عب ٩:١٥(ب)، الذي هو على نقيض السابق (غل ٤:٢٤؛ رج خر ٣٤:٢٨؛ ٣١:٢٨).

(٦) رج كلمة "tyrB" في:

F. Brown at al., *A Hebrew and English Lexicon of the Old Testament* (Oxford University Press 1979) 136ss; N. Ph. Sander & I. Trenel, *Dictionnaire Hébreu-français* (Slaktine Reprints: Genève 1979) 82.

(٧) هكذا تعني في أيام الهلنيين، كما عند فيلون، يوسيفوس، وصية الآباء الائبي عشر. انظر عب ٩:١٦ ي.

لا بد من الانتباه إلى أن إعلان العهد القديم أو الأول في سيناء قد ختمَ بالدم (عب ٩: ٩؛ رج ٢٤: ٨)، وكذلك العهد الجديد (عب ١٠: ٢٩)؛ هذا يساعد على فهم عبارة "دمي الذي للعهد" ($\deltaιαθηκης\ \muou\ tuc\ \alpha\pi\alpha\ \muou\ tuc\ \deltaιαθηκης$) (٢٥: مت ٢٦: ٢٨؛ مر ١٤: ٢٤)، وسبب ارتباط العهد بالدم.

ب - أهمية موضوع العهد في كتب العهد القديم

يحتلّ موضوع "العهد" مكاناً مميزاً في الكتاب المقدس، وهذا ما حدا ببعض المفسّري الأسفار المقدّسة وباللاهوتيين إلى اعتبار "العهد" أحد المواضيع الرئيسية في العهد القديم^(٨)، لا بل الموضوع المركزي الذي حوله تتمحور باقي المواضيع، والذي يتضمّن تفاصيل ووجوهاً عدّة، إلى حدّ أنَّ كلمة "عهد"، المستعملة لترجمة الكلمة العبرية "بِرֵيַתْ" (tyrb)، لا تفي بالغرض إلا جزئياً^(٩). السبب في ذلك يعود إلى أنَّ مضمون الكلمة متّوٰعٌ وفق الظروف والأحكام:

- ففي العهد بين الله ونوح (تك ٩: ٩-٨)، هو الله مَن يلتزم تجاه نوح، دون أن يطلب أي التزام من هذا الأخير.

- وفي العهد بين الله وإبراهيم (تك ١٥: ١٨)، هو الله أيضاً مَن يلتزم تجاه إبراهيم، دون أن يطلب بالمقابل أي التزام منه.

- كذلك في العهد بين الله وفتحاس (عد ٢٥: ١١-١٣)، هو الله مَن يلتزم تجاه هذا الأخير.

- أما في العهد المبرم في خر ٢٤: ٨-٤، فالعنصر الصريح هو الالتزام الذي يفرضه الله على الشعب (رج ٢٤: ٣ و٧).

P. Buis, *La notion d'alliance dans l'Ancien Testament* (Lectio Divina 88; Cerf: (٨) Paris 1976); P. Beauchamp, "Propositions sur l'alliance de l'Ancien Testament comme structure centrale", *RSR* 58 (1970) 161-193.

A. Vanhoye, *La nuova alleanza nel Nuovo Testamento* (PIB: Roma 1990) (٩) 5030ss.

- بالنسبة إلى العهد المدرج في تث ٢٩:٨، فإنه نوع من الالتزام المفروض^(١٠)، لكن المبني على ما صنعه الله لأجل الشعب^(١١).
- وفي عهد تك ١٧، يلتزم الله تجاه إبراهيم، وفي الوقت عينه يفرض عليه التزاماً، ألا وهو الختان، الذي يشكل علامة العهد.
- هناك أخيراً لا آخرأ، عهد بين الناس: اتفاق متبادل بين أبيملك وإبراهيم (تك ٢١:٢٢-٣٤)، بين أبيملك وإسحاق (تك ٢٦:٢٧-٣١)، بين لابان ويعقوب (تك ٣١:٤٤-٥٤).

نستنتج أن كلمة "عهد" تناسب فقط بعض الحالات الواردة في النموذج الأخير، وبالتالي لا تترجم بدقة كلمة "بريت"، لأنها لا تناسب المعنى الأساسي، أي "الالتزام".

ج - أهمية موضوع العهد في كتب العهد الجديد

إذا انتقلنا من العهد القديم إلى العهد الجديد، يصبح الموضوع أكثر أهمية، لأنّه، بالإضافة إلى غناه الذي كدسه في العهد القديم، يتضمن كلَّ الجديد الذي جاء به ربُّ يسوع وكنيسته. فلقد حمل العهدُ بين الله وشعبه أبعاداً غير متوقعة، بعد تحقيق سرَّ التجسد، وعلى أثر حدث موت يسوع وقيامته، فأصبح عمقُ الاتحاد عظيماً بين الله والإنسان، والعهدُ حميمًا إلى حدٍ كبير، وأكثر انفتاحاً، وهذا بُعد هامٌ جداً بالنسبة إلى الحرية، من جهة، وإلى متطلباته القوية، من جهة ثانية.

لقد اغتنى موضوع العهد إذاً، وأصبح أكثرَ تشعّباً، مع الملاحظة أنَّ هذا التشعّب، من الناحية اللغوية، هو أكبر وأوسع، لأنَّ ترجمة الكلمة العبرية "بَرِيت" (tyrb) بكلمة "دياتيقى" (διατίκη) اليونانية، جعلت المفاهيم الجديدة تتراكم فوق أصل الكلمة، مع ما في كلّ لغةٍ من صعوبات في تحديد المعنى الأساسي لكلَّ من الكلمتين :

(١٠) «احفظوا إذاً كلمات هذا العهد...» (تث ٢٩:٨).

(١١) «لقد رأيتم كم صنع الله...» (تث ١:٢٩).

- فماذا تعني الكلمة "ب رى ت" (tyrb) في أطراها المختلفة؟ هل هي "عهد" أم "ميثاق"؟ لكن هذين ليسا مترادفين بال تماماً. هل هي "قسم"؟ لكن هذا مختلف تماماً. هل هي "واجب"؟ الخ.

- ماذَا تعنى الكلمة "دياتيقي" ، عَنْدَمَا تَكُونُ ترجمةً لِكلمة "ب رى ت" (tyrb)؟ هل تختفظ بذات المعنى ، أم إنها تأخذ معانٍ إضافية؟ لماذا اعتمد المترجمون هذه الكلمة وليس أخرى؟ أية فكرة كانت لديهم عن الكلمة "ب رى ت" (tyrb)؟ إلى أي حد أرادوا أن يتبنّوا المعنى المعتمد لكلمة "دياتيقي" اليونانية ، أي "وصيّة" (testament)؟ وفي النصوص المسيحية ، هل علينا أن نترجم بعبارة "عهد جديد" (nouvelle alliance) ، أم بعبارة "وصيّة جديدة" (nouveau testament)؟ أم أحياناً بطريقة ، وأحياناً بأخرى؟

المعضلة اللغوية هي إذن متشعبة جداً ، وليست دون أهمية بالنسبة إلى الإيمان. ليس الأمر سيّان القول بأن يسوع قد ترك لنا "وصيّة" (testament) ، أو القول بأنه قد أقام معنا "عهداً" (alliance).

لكن ينبغي ألا نخلط بين المعضلة اللغوية لمعنى الكلمة "دياتيقي" ، "العهد" ، وبين المعضلة العقائدية لوجود "العهد الجديد" (nouvelle alliance) ، لأنهما مختلفتان ، بالرغم من كونهما مترابطتين ، وتستحيل معالجة الواحدة ودراستها دون الأخرى. من شاء أن يبحث في مسألة "العهد الجديد" (nouvelle alliance) ، عليه أن يحلل النصوص التي تتكلّم على "الدياتيقي" ؛ ستكون نتائج البحث في المسألة اللغوية هامة لدراسة الموضوع العقائدي ، لكن هذا أيضاً لن يكفي لحل كل هذه المسائل.

من الضروري التمييز دوماً بين المصطلح وبين الحقيقة في دراسة موضوع "العهد". فلقد "كان العهد عملاً وحالة ، وليس كلمة" (١٢). في العهد الجديد ، نستنتج من فهارس المرادفات أنَّ الكلمة "دياتيقي" ، والفعل الذي من ذات الإشتقاق "دياتيشمائي" (διατίθεμαι) ، هما غير موجودين إطلاقاً في إنجيل يوحنا ولا في رسائله. من يمزج بين الحقيقة وبين المصطلح سيسنّتاج بأنَّ يوحنا غير مهمٌ إطلاقاً بوجود العهد الجديد ، ولا يكترث أبداً لوحّي العلاقات المتبادلة بين الله والناس. سيكون هذا خطأً فادحاً. في الواقع لا يوجد أي كتاب

في العهد الجديد أكثر انتباهاً إلى العلاقات المتبادلة، ويُعتبر عنها بتشديد، مثلما يفعل يوحنا. إنَّ جملة كتلك التي في يو ١٤: ٢٣: "إذا أحبني أحد يحفظ كلمتي، وأبي يحبه، وإليه نأي، ونصنع لنا عنده مقاماً"، تعبّر عن عقيدة العهد بال تمام، حتى ولو كانت لا تتكلّم على الـ"دياتيقي" حرفيًا. ينبغي قولُ الشيء ذاته بالنسبة إلى التعبير التي تحكى على الأمور الخفية المتبادلة: "أنت في وأنا فيكم" (يو ١٤: ٢٠)، "في ذاك اليوم تعرفون أنني في الآب، وأنتم في، وأنا فيكم"؛ أو ١٥: ٤: "إثبتوافي وأنا فيكم"؛ و ١٧: ١٧-٢١ (٢٣-٢١). لماذا لا يستعمل يوحنا كلمة "دياتيقي"؟ قد يكون أحد الأسباب حصرًا أنَّ هذا المصطلح لم يكن يعبر بطريقة واضحة بما فيه الكفاية عن التبادل في العلاقات. في كل حال يستحيل حصر حقيقة العهد في استعمال الكلمة.

في ما يتعلّق بالرسالة إلى العبرانيين المعضلة الأكثر نقاشاً هي تلك التي تدور حول المعنى الذي يعطيه المؤلف لكلمة "دياتيقي": "عهد"، أو "ميثاق"، أو "ترتيب"؟ ينبغي معالجة هذا الأمر مع تحاشي حصر كلَّ شيء بمسألة اللغة، والعمل على تعميق كلَّ عقيدة المؤلف، أي كلَّ الحقيقة الموحاة.

د - التعليم الذي لم يعد ضروريًا والعقد

إذا أخذنا أقدمَ نصَّ في العهد الجديد، أي ١ تس، الذي كُتب حوالي السنة ٥٠، لا نجد فيه كلمة "دياتيقي"، ولا عبارة "عهد جديد" (καινή διαθήκη). لكنَّ غياب الكلمة لا يعني غياب الحقيقة.

في الواقع يمكننا أن نميز في الرسالة تلميحات واضحة إلى حالة عهد جديد. يكتب بولس إلى التساليونيكين المرتدين حديثاً ما يلي: "في ما يتعلّق بالمحبة الأخوية، لستم بحاجة إلى أن أكتب إليكم؛ فأنتم ذاتكم في الواقع معلّمين على يد الله أن تحبوا بعضكم بعضاً" (١ تس ٤: ٩). هذا ما ورد في إز ٣١: ٣١-٣٤. الذي يتكلّم على العهد الجديد، ويضيف بأنه "لن تعود هناك حاجة إلى أن يعلم الواحد الآخر قائلاً له: إعرف الرب، لأنهم كلهم سيعرفونني، من صغيرهم إلى كبيرهم". بالطبع، هكذا سيكون، لأنهم أبناء العهد الجديد، الذي ستكتب شريعته على قلوب من لحم. أثر هذا النص في نفس بولس، فضمّنه رسالته الأولى إلى أهل تسالونيكي، كما فعل أيضاً كاتب الرسالة إلى العبرانيين.

هـ - ارتباط السلام بالوعد وبالعهد

في هذا المجال، وانطلاقاً مما تقدم، نؤكد أن العهد مرتبط بالسلام؛ فـ"العهد له السلام" حضراً عنصر مكون، يصدق على الاتفاقية أو يدشنها (يش ١٥:٩). في سفر عوبديا (آ٧)، العبارة "رجال العهد" (أي الحلفاء) هي معادلة مباشرة لعبارة "رجال السلام" (أي أصدقاء). ولكن هو يهوه خاصة من يعلن على لسان الأنبياء "عهد سلام" ("بريت شلُوم") : "وأبْتَعَهُمْ عَهْدَ سَلَامٍ" ، فيكون عهداً أبداً (حز ٣٧:٢٦؛ ٣٤:٢٥؛ رج ٢٦:٣٧)؛ فالجibal يمكنها أن تبتعد، والتلال أن تتأرجح، لكن محبتي لا تبتعد عنك، وعهدي السلامي لا يتارجح، يقول يهوه الذي يعزّيك" (أش ٥٤:١٠). كما نرى استناداً إلى هذه النصوص، "السلام" هو وحدة مكتفة جداً من الناحية اللاهوتية، ليس فقط لأنّه عطيّة من رب، بل لأنّه مرتبط بالحب، وبالرحمة، وبينع خاص بثبات الله الذي لا يتزعزع وبوعوده. يمثل السلام إذاً انتصار العلاقات الشخصية المتبادلّة، إنّ بالمعنى الديني (حز ٣٧:٢٧) : "أكون لهم إلهاً ويكونون لي شعباً" ، وإنّ بالمعنى البشري (حز ٣٤:٢٥) : "يسكنون في الصحراء بأمان" . في إطار العهد هذا، في الحقيقة، تظهر المقومات الروحية والخلقية للسلام. ^(١٣)

٢ - نماذج عن الوعد والعهد من رسائل بولس

من أجل القيام بدراسة متكاملة لموضوعنا، قد يكون من الضروري، بعد دراسة نصوص العهد القديم، البحث في الأدب الوسيط الذي ما بين العهدين القديم والجديد (Littérature intertestamentaire)، لنرى كيف فسرَ أدباءُها موضوع الـ"بِرِّيَّةِ" (tyrb) أو الـ"دياتيقي" (διαθηκή)، وبأية طريقة تتمّ عيش حقيقة العهد بين الشعب وبين الله. ولكن بما أنّ المكان يضيق الآن، لذلك فإنّا نتوجه مباشرةً إلى نماذج مختارة من نصوص العهد الجديد، وبالتحديد من بعض رسائل مار بولس وما يوازيها أحياناً.

١/٢ - الوعد والعهد لإبراهيم (غل ٣: ١٥ و ١٧)

إنّ نصوص رسالة بولس إلى أهل غلاطية هي هامة في دراسة موضوع

R. Penna, "L'évangile de la paix", in Lorenzo De Lorenzi (par le soin de), *Paul* (١٣) de Tarse apôtre de notre temps (Abbaye de S. Paul h. l. m.: Rome 1979) 179ss.

العهد، إن من حيث الاستعمال اللغوي وإن من حيث المضمون، لأن هذه النصوص تتكلّم على أنواع مختلفة من الـ "دياتيقي" ، وتوّمن عدّة مجالات للتنقيب في هذا المضمار. تقدّم لنا غل ٣: ١٥ نموذجاً أو مثلاً عن الـ "دياتيقي" التي يقيمها إنسانٌ ما مع ابنه؛ يقول الرسول:

"أيها الإخوة، كبشر أقول : إن الوصية، وإن كانت من إنسان، إذا أقرت، لا أحد يبطلها، أو يزيد عليها".

بالطبع، المعنى الدقيق لكلمة "دياتيقي" في هذه العبارة هو موضوع نقاش، ليس بسبب الجملة بالذات، بل بسبب التطبيق في آ١٧ على د"ياتيقي" بيلية. بعزل عن الإطار الذي يلي، إن معنى آ١٥، الواضح بالنسبة إلى قاريء يوناني، كان معنى "الوصية" ، وليس أي أمر آخر (قارن مع عب ٩: ١٦-١٧).

نجد تطبيقاً للمثل في آ١٧ . في ما يتعلق بـ "دياتيقي" مصدقة مسبقاً، ليس من قبل إنسان بل بالأحرى من الله بالذات، يلاحظ بولس أن هذه الـ "دياتيقي" لا يمكن إبطالها بتدبير لاحق. يدلّ إطار النص على أنه، في ذهن بولس، الـ "دياتيقي" المتعلقة بإبراهيم في تك ١٥ ، هي مصدقة علينا من قبل الله (رج تك ١٥: ١٧). تتحصر الـ "دياتيقي" بموضوع الوعد (تك ١٥: ١٨؛ رج ١٥: ٥ و٧). يُبرز بولس هذه الناحية في آ١٦ ، كما أيضاً وأكثر في آ١٨ : "إن الله يوعد أنعم بالميراث على إبراهيم". يلاحظ أن هذا الوعيد قد أُعطي للنسل، وهذا ما يتواافق مع المعنى المعتاد لكلمة "دياتيقي" في اليونانية، عنيت "وصية". يظهر الارتباطُ بصورة أدق في تك ١٥ حيث اهتمام إبراهيم حسراً هو أن يكون لهوريث. يشكو إبراهيم همه لله قائلاً : "لم تُعطني نسلاً، وخادمي سيكون وريثي؛ لكن الله يجيئه : ليس هذا من يكون وريثك، بل آخر مولودٌ منك هو يكون وريثك" (تك ١٥: ٤-٣). في هذا الإطار، تحفظ كلمة "دياتيقي" برباط قوي مع كلمة "وصية". في ذهن بولس هناك إذاً حتى مسألة الوراثة؛ هو يتكلّم عليها في غل ٣: ١٨.

إن موضوع النقاش هو حسراً بلوغ الوراثة. كان المتهوّدون يعتبرون أنه، من أجل الحصول على الميراث الإلهي، قد يكون من الضروري الخضوع لشريعة موسى. يُبرهن بولس في وجه ذلك أن الشريعة لا دخل لها.

يتعلق الميراث بالوعد المعطى لإبراهيم، وهذا يكفي؛ من المستحيل جعله يتعلق أيضاً بالشريعة: "إذا كان الميراث من الشريعة، فهو لم يعد من الوعد" (غل ٣:١٨).

ما هو مهم بالنسبة إلى بحثنا هو أنّ بولس يضع هنا في حالة تعارض عهدين ببليين، عهد الله لإبراهيم (تك ١٥)، وعهد الله في سيناء مع شعبه على يد موسى (خر ٢٤-١٩)، فيبرهن أنّ هذين الترتيبين مختلفان جداً، ليس فقط بأحد بنودهما الخاصة، بل بتركيبتهما الأساسية: الأول هو وعد، والثاني مطلب. يستعمل بولس هنا كلمة "دياتيقي" (διατηκη) فقط ليعبر عن العهد المرتبط بالوعد؛ بالنسبة إلى الثاني، يتكلّم على "الشريعة" (νομος). إنّ موقفه هو أنّ "دياتيقي" الوعد كان لها قيمة نهائية، ووُجِدَت تمامها في المسيح. بالمقابل، الترتيب السينائي (disposition sinaitique - διαθηκη) لم يكن له قيمة نهائية، بل كان موقفاً: "إذا فالشريعة كانت لنا مؤدّباً يقودنا إلى المسيح، لكي ثُبَرَرَ بالإيمان؛ فلما أتى الإيمان، لم نعد تحتَ مؤدّب" (غل ٣:٢٤-٢٥)؛ "فأنت إذاً لم تَعُدْ عبداً، بل أنت ابنٌ، وإذا كنتَ ابنًا، فأنت أيضًا وارثٌ بنعمَة الله" (٤:٧). ينبغي ألا يغيب هذا الأمر عن البال عند البحث عن مسألة إبراهيم.

إذا كانت غل ٣:١٥ التي تتكلّم على "عدم جواز نقض أو إبطال وصية قد أقرّت" هي المبدأ الذي يستخدمه الرسول في حجاجه مع المتهودين، فإن غل ٣:١٧ التي تتكلّم على "عدم إمكانية الشريعة الموسوية أن تلغي الوصية، وبالتالي الوعد لإبراهيم" هي تطبيق للمبدأ المذكور. يُبغي بولس من وراء هذا كلّه أن يُفهم أصحاب العلاقة أن الوعد الذي لإبراهيم كان، هو عينه للمسيح يسوع، لأنّه يُسّع تحقق الوعد لإبراهيم، وبه يُقْيم الله معنا وبيتنا.

ويستتّجع الرسول أيضاً موقفاً وتعلّيماً للمسيحيين المعتبرين "أماماً" أو وثنيين، وهو أنه، استناداً إلى وعد الله لأب الآباء بأنه "به وبنسله ستبارك جميع الأمم" ، فإنّ البركة تشمل هؤلاء أيضاً، لأنّهم يتّمدون إلى الوعد عينه، ولأنّ لهم بالمسيح الإيان الواحد. فحين بارك الله إبراهيم، أعلمـه بأنه يشمل برحمته أيضاً الوثنيين الذين سينالون، هم أيضاً، الخلاص بالمسيح الذي من نسل إبراهيم (تك ١٢:٣؛ ١٨؛ ٤٤؛ ٢١؛ أع ٢٥:٣؛ غل ٣:٨).

ترتبط غل ١٧:٣ بـ ١٥:٣ مباشرةً من حيث الموضوع والمضمون والتطبيق؛ لذا تُعتبر غل ١٦:٣ التي تتكلم على "إبراهيم ونسله الذي يعني المسيح" ، وكأنها بين الاثنين استطراد، لكنها ذو دور توضيحي ومكمل، حتى لو قطعت سير البرهان بين الآيتين المذكورتين. كما في آ١٥ ، كذلك في آ١٧ ، يتكلم بولس على مسألة "الوصية" ("دياتيقي") ، لكن هناك عنصر اختلاف أساسي في هذه المقارنة ، ألا وهو أن الموصي يموت ، أما الله فلا ، لكن هذا الاختلاف لا يلغى المقارنة ؛ فـ "شريعة" سيناء التي أتت متأخرة جداً عن "الوصية" ، والتي لعبت دوراً حاسماً وحازماً في حياة شعب الله ، لا تستطيع أن تلغى هذه الأخيرة المؤسسة على "الوعد" (١٦:٣) ، والتي وجدت تمامها في يسوع المسيح الذي من نسل إبراهيم.

أما غل ١٨:٣ ، فإنها تميز بين "الميراث" من "الشريعة" ، وـ "الميراث" من "الوعد" : "إذا كان الميراث من الشريعة ، فهو لم يعد من الوعيد؛ والحال أن الله بوعد أنعم بالميراث على إبراهيم" . "الميراث" ، وهو "الخلاص" الذي " وعد" الله به إبراهيم مجاناً ، وليس وفق "الشريعة" . لا يمكن أن يعطي الله ميراثاً يرتبط باستحقاق بشري ؛ هذا ما يؤكده بولس عندما يوضح أن المؤمن يحصل على الميراث بمنته من الله ، وليس بأعمال الشريعة ، وبالتالي ، لا يمكن أن يكون الميراث مرة عطية من الله ، ومرة أخرى نتيجة أعمال الشريعة . الميراث هو أولاً فيض الخير الذي يسوع مصدره ، ولكنه على الأكثر هو "الخلاص" الذي سبق فوعد الله به إبراهيم ، وتحقق "بالمسيح يسوع" ، وصار حقاً معطى من فوق إلى الجميع بدون استثناء (١٤) .

٢/٢ - الوعيد والشريعة (غل ٣:١٦)

"فالوعود كانت لإبراهيم ونسله... " (حرفياً "زرعه" ؛ هو مفرد ذات مدلول جماعي).

A. Pitta, *Disposizione e messaggio della lettera ai Galati. Analisi retorico-letteraria* (Analecta biblica, 131; PIB: Roma 1992) 109-112. (١٤)

رج الفغالى بولس ، رسالة القديس بولس إلى أهل غلاطية (كلام الله ٣؛ الرابطة الكتابية: لبنان ١٩٩٦) ١٣٨-١٤٣.

رج تك ١٢:٧؛ ١٣:١٣؛ ١٥:١٥؛ ١٨:١٨؛ ١٧:٢٢؛ ٨-٧:١٦؛ ١٨-١٦:٢٢. غل ٣:٢٩.

في العبرية، لا تُستَعمل الكلمة "زرع" (rz) بصيغة الجمع للدلالة على الأنسال البشرية، على عكس اليونانية حيث تُستَعمل صيغة الجمع "زروع" (spermata). وبالتالي، يلعب بولس على الفرق، ويفسر الكلمة العبرية "زرع" (rz) التي بصيغة المفرد، كإشارة إلى المسيح التاريخي. تقطع هذه الآية الموضوع الذي كان قد ابتدأ به الرسول في غل ٣:١٥، ولكنها تُعدُّ لـ غل ٣:١٩ بـ مُضمنةً فكرةً أن وعد العهد هي الأساس الحقيقي لعلاقة البشر مع الله^(١٥).

حول الوعد وتفوّقه على الشريعة، وحول تتمّته في المسيح يسوع، يكتب بولس مبيّناً أن المشاركة في الوعد المذكور ممكّنٌ فقط بالإيمان الذي يشكّل السبيل الوحيد لبلوغ هذا الهدف. ولكنه سيركز من جديد على نواحيه من برهانه.

في غل ٣:١٥-٢٠(١٦)، يُبرّز الرسول الوعد في علاقته التاريخية مع مختلف مقومات تاريخ الخلاص، أي الشريعة، والتتمّة في المسيح، والإيمان بيسوع المسيح؛

وفي غل ٣:٢١-٢٩(١٧)، يبيّن أن الشريعة هي غير كاملة، لأنها من الوعد أدنى، ثم يرتد من جديد إلى الكلام على المعطيات التاريخية المعروفة، محدداً دور الشريعة في تاريخ الخلاص، ومحدوديتها من حيث أنها مؤقتة، وبالتالي يكون طابعها طابع الانتظار والإعداد، انتظار المسيح يسوع، والإعداد لمجيئه، وموضحاً دوراً كلّاً من الشريعة والإيمان في تصميم الله الخلاصي.

في غل ٣:١٥، يردّ بولس على اعتراض المتهودين الغلاطيين الذين ينحوون باللائمة على الرسول لعدم تأدّيه المجد لشريعتهم، مذكّرّينه بأنها عطيةٌ نهائيةٌ من الله على جبل سيناء لكل الناس، وأنها هي "النور الذي لا يفني"، كما جاء في حك ١٨:٤. بولس الذي يصف نفسه بأنه "أب" في رسالته الأولى إلى أهل كورنثوس ("أنا ولدتكم ببشرة الإنجيل في المسيح يسوع": ١ كو ٤:١٥)، يشنّ

(١٥) راجع شرح غل ٣:١٦ في R. E. Brown et al., *The New Jerome Biblical Commentary*, 47:24; Pitta, op. cit., pp. 109-112.

(١٦) Pitta, op. cit., pp. 109-113. 178ss.

(١٧) Pitta, op. cit., pp. 114-116.

في غل هجوماً تأديبياً الطابع والوسائل، من دون أي تردد، على عكس ما سيفعل في روم حيث سيلجأ إلى الدبلوماسية والليونة أكثر. مع هذا، فهو يعترف "بأن الشريعة كانت لنا مؤدباً يقودنا إلى المسيح" (غل ٣:٢٤)، ولكن لا هذا لا يعني أنه يجوز لها أن تصبح عائقاً في وجه البلوغ إلى الإيمان باليسوع، كونه هو الهدف وليس هي. فباسم هذه الشريعة كان المتهودون يقاومون الإنجيل، ويرفضون أن يروا العصر المسيحي الذي صار حقيقة محسوسة مع المسيح يسوع، والذي به صارت "العجبنة الجديدة" (كو ٥:٧)، و"الخلق الجديد" (غل ٦:١٥)؛ فهذا الخلق هو الأهم وليس "الختانة ولا القلفة" (غل ٦:١٥).

ومن أجل تبيان أن الشريعة هي عاجزة عن أن تلغى الوعد الذي كان لإبراهيم فكونه، استعان الرسول بما هو قائم في العالم اليوني في القانون والتقليد المتعلقين بـ"الوصية" البشرية التي بها يورث الأب ابنه - أو بنيه - ما يملك، ويأتمنه على رغبته وإرادته قبل رحيله من هذه الدنيا، فيقول بأنه من نوع على المؤمن على الوصية وعلى تنفيذها أن يحور شيئاً منها، وبالآخر أن يلغيها. وبالتالي، لا يمكن لأحد أن يُحور أو أن يُلغى الوعد لإبراهيم، لأنه له هوية "الوصية" وقيمتها ومفعولها، مما يعني أن هذا الوعد يحتفظ بقيمة لنسل إبراهيم الذي منه ظهر المسيح.

من الناحية الزمنية، أعلنت الشريعة بعد الوعيد بأربعين سنة وثلاثين سنة (غل ٣:١٧)، فليست هي إذا السابقة بل اللاحقة، وليس هي الأهم بل الوعيد الذي تبقى له الأسبقية والأولوية، الأمر الذي يحول دون إلغائه أو حتى تحويره.

من حيث المصدر، "أعلن ملائكة الشريعة على يد وسيط، هو موسى" (غل ٣:١٩). يرى التقليد اليهودي في حضور الملائكة على جبل سيناء وساطة بين الله وموسى (أع ٧:٣٨ و ٥٣؛ عب ٢:٢)، لذلك يرى اليهودي المؤمن أن للشريعة سلطة إلهية. أما بولس فيرى أن الشريعة تستبعدنا للملائكة، لأن المسيح هو الذي حررنا من تلك العبودية (كول ٢:١٥)، وهو وسيط الأوحد (١ تيم ٢:٥)(١٨). فهي تضع في خطر حقيقي المبدأ القائل بأن التبرير يتم بالإيمان، كما

(١٨) رج أوغليون - الكتاب المقدس، العهد الجديد (كلية اللاهوت الخبرية، جامعة الروح القدس، الكسلية: لبنان ١٩٩٢) ٨٣٧-٨٣٨.

أنها عاجزة عن أن تهب الحياة لمن يتغىّبها بواسطتها. دورها إذاً هو التوجيه نحو المسيح، وعندما يتم بالتأكيد الاستغناء عنها. هذا ما يؤمن به الرسول الشجاع وصاحب المواقف التي تتضمن بالجرأة والتحدي والإثارة.

بين بولس إذاً سموًّا الوعد على الشريعة، واختار مثلاً قانونياً وتقليدياً معروفاً لدى قارئه وسامعيه، هو مثلُ وصيَّةُ الأَبِ لابنه، ليستخرج منه للذين ولدهم تعليماً حاسماً، ولآراء أهل البرقع وضلالهم فاصحاً، ويرهن للجميع "أن عهداً سبق اللهُ فأبرمه، لا تلغيه شريعة جاءت بعده...، فتُبطلُ الوعد".
(غل ٣:١٧).

تعني الكلمة "دياتيقي" اليونانية التي يستعملها بولس "العهد"، أو "الميثاق"، أو "الاتفاق"؛ أما هنا، في غل ٣:٤ و٤:٢٤، فهي تعني "الوصية"، أي أننا نحن أمام فعل قانوني يعبر به صاحبه عن إرادته التي يجب أن تُنفَذَ بحروفها. نحن هنا إذاً أمام ترتيب قانوني، ليس بين اثنين غير متكافئين وغير متساوين فقط، بل أيضاً أمام وصية من الله، تصبح نافذة حين يبلغ الوارث سن الرشد المعترف به شرعاً.

٣/٢ - الدياتيقي السينائي ودياتيقي الوعد (غل ٤:٤)

في غل ٤:٤ يستعمل بولس الكلمة "دياتيقي" للكلام على عهد سيناء، الذي يضعه من جديد في مقابل عهد إلهي آخر. نرى إذاً أن الكلمة "دياتيقي" ليس بطريقة منتظمة، محفوظة للعهد المرتبط بالوعد فقط. يقترح بولس تفسيراً نوذجياً (تِيپُولوجيَا)، كون إبراهيم "وُلد له ابنان، واحد من الأمة، وآخر من الحرّة" (غل ٤:٢٢). يقول بولس إنَّ المرأتين تمثلان عهدين، "واحدة من جبل سيناء تلد للعبودية" (غل ٤:٤). مع هذا التحديد يصعب ترجمة الكلمة "دياتيقي" بكلمة "عهد". أي نسل "عهد" هو هذا، إذاً كان مفعوله أن يوضع في العبودية؟ كذلك الكلمة "وصيَّة" هي أيضاً لا تنسَب، لأنَّ وصيَّةً يعطيها أَب لابنه لا تضع في العبودية. ينبغي إذاً اعتماد معنى عاماً للكلمة اليونانية "دياتيقي" ، أي "ترتيب"؛ من وجهة نظر بولس، لا يتميَّز عهد سيناء بأنه "عهد" ، بل بأنه "ترتيب" يستعبد، و"نير عبودية" : "إنَّ المسيح قد حررنا لنبقى أحراراً، فاثبتو إذاً ولا تعودوا تخضعون لنير العبودية" (غل ٥:١).

بعد تحديد "الدياتيقي" الأولى (غل ٤: ٢٤)، أي أن "هاجر عهد من جبل سيناء يلد للعبودية"، تتوقع تحديد "الدياتيقي" الثانية، لكن بولس يُدخل فجأة بعض التفسيرات، ولا يعود يفكّر في تحديد هذه الأخيرة. مع هذا، نفهم من النص أنّ الثانية، تناسب "أورشليم العليا، التي هي حرّة وهي أمّنا" (غل ٤: ٢٦). سيطول الأمر إذا ما حلّلنا كلّ النص المعقد جداً. بشكل عام، إنّ له ذات التوجّه الذي لمعنّى النص السابق (غل ٣: ١٥-١٧)، أي أنّ الرسول يضع المسيحيين في تواصل مع "دياتيقي الوعد" لإبراهيم : "أنتم، أيها الاخوة، أولاد الوعد مثل اسحاق" (غل ٤: ٢٨)، وعلى نقىض قوي مع "دياتيقي سيناء" التي تُعتبر عبودية.

٤/٤ - **الدياتيقي** في روايات العشاء الأخير (١ كور ١١: ٢٣-٢٥ والنصوص الموازية)^(١٩)

هناك العديد من النصوص في العهد الجديد التي تعبر عن حقيقة "العهد الجديد"، لكننا سنحصر بحثنا ببعض نصوص تتضمن كلمة "دياتيقي".

إذا بحثنا عن الاستعمال الأقدم لهذه الكلمة في أسفار العهد الجديد، فعلينا بالتأكيدأخذ نص ١ كور ١١: ٢٥ أولاً، لأنّه ليس فقط قدّيماً جداً (حوالي العام ٥٠) بل لأنّه ينقل صراحة تقليداً تلقاه بولس قبل عدة سنوات من ذلك.

نجد هذا التقليد في الأنجليل الإزائية التي يعود تاريخ تحريرها النهائي إلى ما بعد ١ كور، علماً أنّ الأصل هو بالمقابل أقدم بكثير. لذا نأخذ إذاً الروايات الأربع معاً حول تأسيس الإفخارستيا، حيث توجد كلمة "دياتيقي" في الجملة التي فاه بها يسوع على كأس الخمر (مت ٢٦: ٢٨؛ مر ١٤: ٢٤؛ لو ٢٢: ٢٤؛ ١ كور ١١: ٢٥).

في مت وفي مر هذا النص هو الوحيد الذي فيه توجد كلمة "دياتيقي"؛ في لو، هو تقريباً النص الوحيد (باستثناء آخر في إنجليل الطفولة، في لو ١: ٧٢). من وجهة النظر الكمي، تختلّ كلمة "دياتيقي" إذاً مكاناً محدوداً جداً في الأنجليل؛ أما من وجهة النظر النوعي، بال مقابل، فإنّها تختلّ أهميّة رئيسية، لأنَّ

تأسيس الإفخارستيا يحدد معنى حدت الجلجلة، وكلمة "دياتيقي" تحدد معنى الأفخارستيا.

يلقي تأسيس الإفخارستيا الضوء على حدت الجلجلة ويكشف لنا معناه العميق. بحد ذاته حدت الجلجلة هو معتم، لا بل ظلامي. ماذا يعني موت المسيح على الصليب؟ كان موت محكوم عليه! "أصبح يسوع لعنة"، يقول بولس في غل ٢٣:٣. نحن نعلم أن الحكم كان ظالماً. إنه أمر محال، مسبب للعار وأهانة. انتهت حياة يسوع العلنية بهذه النهاية المأساوية، لنقل بهذه الهزيمة. من يسير الفعل ليس هو بل أعداؤه. لكن صحيح أن موقف يسوع لم يكن استسلاماً؛ فهو يحدد أنه بالأحرى طاعة؛ هذا الأمر كان يتكتشف في الإعلان المتكرر عن الآلام: "ينبغي أن يتألم ابن الإنسان كثيراً" (مر ٣١:٨)؛ كذلك في مت ٢١:١٦؛ لو ١٧:٢١؛ ٢٥:٢٢؛ ٣٧:٢٤؛ ٤٤:٧ و ٤٤). ذات الأمر تأكّد عند التزاع من خلال أقوال يسوع عند توقيفه: "إنما الساعة هي ساعتكم، والسلطان سلطان الظلام" (لو ٢٢:٥٣)؛ "إنما على الكتاب أن يتم" (مر ١٤:٤٩؛ رج مت ٢٦:٥٤ و ٥٦). هذا يعني أن يسوع يقبل قصد الله السري، وهذا بالتأكيد هو عنصر حاسم يغير النظرة ويضفي على الحدث قيمة عميقة. لكن لا يمكننا أن نقول بأن هذا يكفي لكشف معناه، إذ يبقى السؤال: لماذا هذه النهاية المأساوية كانت جزءاً من تصميم الله؟ بأية طريقة كان هذا الموت قادرًا على أن يفيد في تعديل عمل الله؟ في روایات الآلام لا تجد هذه التساؤلات جواباً. لا يعبر يسوع ولا الإنجيلي أبداً عن معنى الحدث. لو كانت لنا فقط الروایات ذاتها عن الآلام قد لا يكون لنا أي أساس صريح للتأكدات الأساسية المتعلقة بالإيمان: "المسيح مات لأجلنا" (روم ٥:٨)؛ "بذل نفسه عن خططيانا" (غل ١:٤)؛ "أحبنا فأسلم نفسه عنا" (أف ٢:٥)؛ "به نلنا المصالحة" (روم ٥:١٠)، إلخ.

بالمقابل يلقي كلام يسوع عند تأسيس الإفخارستيا الضوء على الحدث، ويعطي أساساً صريحاً لكل هذه التأكيدات، لأن يسوع أوضح معنى الحدث بفعل وبكلمات. الفعل كان عطاءً: أعطى يسوع تلاميذه الخبر الذي كسر والخمر الذي سكب. أما الكلمات: "هذا هو جسدي المبذول عنكم" (لو ٢٢:١٩)؛ "هذه الكأس هي العهد الجديد بدمي المسفووك عنكم" (غل ٢٠:٢٢)، فتكشف أن الفعل كان يجعل، وبطريقة مسبقة، حدت الجلجلة حاضراً، ومضمونه واضحـاً.

لكن الكلمة التي تلقي الضوء أكثر هي "دياتيقي" (διαθηκή)، لأنها تحديد مضمون كل الحدث وتكشف ما شاء يسوع أن يحقق - وحقّ - بموته. بفضل الكلمة التي قالها يسوع على الكأس نعرف ما هو التفسير الصحيح. بسفكه دمه، أراد يسوع أن يؤسس "دياتيقي" / "بريت".

لنُبَرِّزَ المعطيات الرئيسية المتعلقة بـ مختلف روایات تأسيس الإفخارستيا.

أ - تعبّر صيغة تأسيس الإفخارستيا عن علاقة وثيقة بين "دياتيقي" ودم، ولهذا فهي في علاقة مع نص الخروج الذي يذكر تأسيس الـ"بريت" السينائية (خر ٢٤:٣-٨)، ويتكلّم على "دم العهد". يرد ذكر هذا المقطع في عب ١٩:٩-٢١.

ب - عندما يتكلّم التقليد الإنجيلي على "الدم المسفوّك"، فإنه يذكّر بموت يسوع (٢٠)، ويضع بالتالي علاقة بين "دياتيقي" وموت، الأمر الذي يُضفي على الكلمة "دياتيقي" معنى "الوصيّة"؛ يدعم إطار العشاء الأخير أيضاً المعنى (٢١).

ج - من ناحية أخرى، في الكلمة "دياتيقي" يضع تأسيس الأفخارستيا في الواجهة جانب العلاقة بين أشخاص، أي الجانب الجماعي:

- على الجملة لا يظهر هذا الأمر؛ يموت يسوع وحيداً. يكشف موته فقط عن مظهر انفصال كامل، يبدو أكثر فأكثر جذرياً، بسبب أنه يموت محكوماً عليه ومنبوداً.

- في العلية، بالمقابل، يسوع هو مع تلاميذه في إطار وليمة مشتركة . لكل وليمة معنى شراكة بين الأشخاص، واستقبال متبادل، وعلاقات صداقة وأخوة.

في هذا الإطار، يحوّل يسوع موته إلى مناسبة لإعطاء ذاته. هكذا، تأخذ الكلمة "دياتيقي" معنى قوياً، هو "العهد" (alliance). يُعطى دم العهد كي يُشرب؛ تأسيس الإفخارستيا يشكّل وليمة "عهد" (alliance). لدينا أمثلة عدّة على هذا الموضوع، نورد بعضها:

(٢٠) يدعو بولس إلى تذكّر ذلك في ١ كور ١١:٢٦: "بشرروا بموت الرب".

(٢١) هناك علاقة مشابهة أدرجها كاتب الرسالة إلى العبرانيين في نصه (رج عب ٩:١٥-١٨).

- في تك ٣٦:٣٠، ٣١-٣٠، و٥٤:٣١، تُعتبر الوليمة المتناولة معاً علامه بـ ميثاق بين إسحق وأبيه إيلك، وبين يعقوب ولابان.
- في خر ٢٤:١١، نجد أيضاً التلميح إلى وليمة لإبرام الميثاق السينائي.
- في سفر الأوصياء تلحظ رتبة "ذبيحة الشراكه" (أو "السلامة") تقديم قسم من الضحية كـ "ذبيحة تلتهمها النار إكراماً للرب" (لا ٣:٥-٣)، والقسم الآخر يتناوله المشتركون (لا ٧:١٥؛ رج خر ١٨:١٢). هناك تلميح إلى وليمة الذبيحة في ١ كور ١٠:١٢-١٤ وفي عب ١٣:١٠.
- د - على موضوع العهد يضيف مت ٢٨:٢٦ موضوع "مغفرة الخطايا". تشکلا لمسامحة أحد عناصر نبوءة العهد الجديد في إر ٣١:٣٤. يُعبر عن ذات الرباط بين "عهد جديد" وبين "مغفرة الخطايا"، مع تشديد أكبر، في عب ٩:١٥-٢٨.

ينبغي لفت الانتباه إلى أنه، بين كل الأقوال التفسيرية المتضمنة في الروايات الأربع، كلمة "دياتيقي" هي الكلمة الأكثر تجذراً، ولها وضع قوي جداً. هذا ما أدركه بولس في العمق، ولذلك استل من سلفه إرميا النص، والفكرة وأبعادها، وختم "العهد الجديد" الذي عند النبي العظيم إرميا بما سبق وختمه به يسوع، أي دمه المسفوک لأجل أن يجعلنا أبناء العهد.

٥ - نصوص أخرى حول الوعد عند بولس

لن يُتاح لنا في هذه العجالات أن ندرس كل النصوص التي يجري فيها الكلام لدى القديس بولس على موضوع الوعد والعهد، ومعهما الشريعة، ثم الخلاص باليسوع، لذا نورد بعض النصوص المختاراة التي سنوجز مضمونها، والتي ينبغي التعمق فيها لاحقاً كي يكتمل البحث، وبنوع خاص هنا، النصوص المتعلقة بالوعد، هي التالية:

أ) روم ٤: ٢٠-٢١ :

"وبناء على وعد الله، ما شكَّ من عدم إيمان، بل تقوى بالإيمان، ومجد الله، وأيقن ملء اليقين أنه قادر أن ينجز ما وعد به" (٢٢).

(٢٢) رج تك ١٥:٦؛ عب ٦:١١؛ ١٥:٦-٤٠؛ يو ٨:٥٦. أنظر شرح روم ٤:٢٠-٢١ في R. E.

لم يشك إبراهيم في وعد الله، لا بل أصبح قوياً (أو أن الله قواؤه) في إيمانه. يبين تك ١٥:٦-٥ أن إيمان إبراهيم لم يكن سوى إيمان بوعود الله. إن قوة إيمان إبراهيم كانت حصرًا أنه لم يكن مدحوماً بأي شيء آخر؛ لم يكن شيئاً باستطاعة إبراهيم أن يقوم به؛ كان فقط إيماناً، ولا شيء غير ذلك، وبهذا "مجده الله" (روم ٤:٢٠).

تكرر آية ذات العوامل تقريرياً: إيمان إبراهيم، وقدرة الله على إنجاز وعده. موقف إبراهيم هنا هو موقف الواثق من كلام الله، ومن وعده، ومن أمانته، وهذا كافٍ ليصبح الوعيد حقيقة متجسدة.

ب) - روم ١٥:٨ :

"أقول إن المسيح صار خادماً للختانة، تصدقوا لله، لكي يثبتت وعود الآباء".

"صار خادماً لليهود" (حرفيًا: للختانة)؛ رج غل ٢:٨-٩، حيث نجد التعبير ذاته للدلالة على الشعب اليهودي) (٢٣).

كان على يسوع أن يكون يهودياً وخداماً لليهود "لكي يثبتت وعود الله للأباء"، ويعطي وبالتالي تأكيداً على "الحقيقة" الإلهية (أي على أمانة الله) (٢٤). ولكن، كما فهم بولس هذه الوعود، كذلك يتقاسمها اليهود والأم. في هذا يجد بولس وحدة الجماعة المسيحية، مهما كان أساسهاعرقي (٢٥).

(٢٣) نلقت الانتباه إلى أن الفكرة واللغة هنا فريبتان من ٢ كور ١:٢٠-٢١.

(٢٤) بالنسبة إلى عبارة "وعود الآباء"، تحسن المقارنة مع روم ٤:٣،٩:٤. وبالنسبة إلى روم ٣:٤، انظر: R. E. Brown et al., *The New Jerome Biblical Commentary*, 51:34; Dunn James D.G., *Romans 1-8.9-16* (Word Biblical Commentary; vols. 38a, 38b; Word Books. Publisher: Dallas, Texas, 1988) 140ss.

- روم ٣:٣: «فماذا إن كان بعضهم لم يؤمنوا؟ أفيُبطل عدم إيمانهم أمانة الله؟»
لاتُناس أمانة الله بأمانة الإنسان - هذا الأمر أساسي في تعليم بولس حول الاستقامة/الأمانة. الله هو دائمًا مستقيم / أمين وسيerrer إسرائيل (٢٦:٣).

- روم ٣:٤: «معاذ الله! بل صدق الله وكذب كل إنسان...»
باستعماله الكلمة «حقيقة» - *αληθης* في اليونانية للكلام على أمانة الله، يلعب بولس على معنوي الكلمة: (١) « حقيقي » و « صادق »؛ (٢) « وفي » و « مخلص ». بالرغم من أن الثاني هو المقصود في إطار النص، فمن غير الممكن استبعاد الثاني بسبب الرشارة إلى مز ١١١:١١٥/١١٥:٢، الذي يدعى البشر كذبة).

(٢٥) انظر تفسير روم ١٥:٨ في Brown et al., *The New Jerome*, 51:127.

ينبغي الملاحظة أن الفعل اليوناني *bebaiow* الذي يُترجم بالفعل "وطد" أو "ثبت" (٢٦)، يتضمن أيضاً معنى "إعطاء الضمانة" (٢٧)، وهذا ما يمكن تأكيده بالمقارنة مع روم ٤:١٦ ("حتى يثبت الوعد")، ومع ١١:٢٩ ("لأن الله لا يتراجع عن مواهبه ودعوته")، حيث المعنى غير المباشر هو "الضمانة" أن الوعد أكيد وسينجز. ترتبط المسألة هنا بكيفية ارتباط روم ١٥:٩ بالأية السابقة (٨:١٥): هل ينظر بولس إلى الوعود على أنها "منجزة"، كامتداد لبركة إبراهيم التي وعد الله أن يهبها به للأم (غل ٣:١٤ و ٢٢)، أم على أنها "مضمونة" لأجل عظمة اليهود بالرغم من قلة إيمانهم المعتادة؟ (٢٨). يحتاج الجواب على هذا السؤال إلى المزيد من البحث، ولكن ليس في بحثنا الآن.

ج) ٢ كور ١:٢٠ :

"فجميع وعود الله كانت فيه نعم!"

بما أن الله أمين لوعوده، فقد حفقتها كاملة في المسيح يسوع، وهذا ما يبيّنه بولس. وبالفعل، لقد تم المسيح في التاريخ مختلف الأشكال التي بها كان الله قد وعد بالخلاص. إنه زرع إبراهيم (غل ٣:١٦)، المسيح الداودي (روم ٤:١)، آدم الأخير (١ كور ٤٥:١٥)، الحياة، والحكمة، والبر، والتقدис (١ كور ١:٣٠).

كل مواعيد الله، تلك التي نقرأها في التوراة، بل الميثاق القديم الذي يعيّر عن هذه المواعيد، كل هذا وجد "نعمته" في شخص ابن الله؛ وعلى نعم الله الفريد والنهائي والعلني، يحيط المؤمنون: نعم! (٢٩). إن "أمين" الجماعة الليتورجية (١ كور ١٤:١٦) (٣٠) يواصل قبول الابن الذي يعلن أمانة الآب (٣١).

G. Kittel and G. Friedrich (eds), *Theological Dictionary of the New Testament* (٢٦) (10 vols.; Grand Rapids: Eerdmans, 1964 - 76) 1:601.

(٢٧) انظر الفعل *βεβαιω* في:

Moulton J.H. and Milligan G., *The Vocabulary of the Greek Testament* (London: Hodder, 1930).

Dunn, *Romans*, pp. 846ss. (٢٨)

(٢٩) الفغالي بولس، رسالة القدس بولس الأولى إلى أهل كورنثوس (كلام الله ١؛ منشورات الرسل: لبنان، ١٩٩٣-٩٤).

Cf. G. Delling, *Worship in the NT* (PhI, 1962) 71-75. (٣٠)

Brown et al., *The New Jerome*, 509. في ٢٠ : ١ كور (٣١)

لم يكن الإعلان "نعم ولا"؛ فلمن يكن في المسيح يوماً إلا "نعم". إذا كان المسيح هو نعم، فعلى الجماعة أن تقول: "أمين: ليكن كما تقول، يا رب". في رؤ ١٤:١٣، ١٦:٤٧، ٢٠:٢٢، يأتي "نعم" من الله، وتطلق الجماعة صوتَ القبول والتأكيد من خلال الكلمة "أمين" (٣٢). فتدل هكذا على رجائها بأن مواعيد الله ستتحقق باستمرار.

د) أف ٦:٤ :

"أكرم أباك وأمك"، هي أول وصية التي يواكبها وعد" (رج تث ٥:١٦).
رج خر ١٢:٢٠؛ تث ٥:١٦؛ مت ٤:١٥.

خاتمة

هكذا، ينبغي أن نقرأ تاريخ الخلاص على أنه انطلاق ويلوغ، على أنه تجسيد في الزمان والمكان لعطاية الله التي كانت في الوعد لإبراهيم، ولا يمكن أن يكون أبداً ثمرة الشريعة الموسوية. أن يبلغ هذا الاستنتاج، ويفضل إنسان كان يتبع للشريعة، ويقدسها، ويفتخر بها، ويقاتل ويقتل لأجلها، فهذا برهان تحول أمامة البراهين هباءً، وحجّة تستسلم أمامها الحجاج؛ فبولس المرتد عن الشريعة الموسوية إلى الإيمان الجديد قد تأكد أن "المسيح قد افتدانا من لعنة الشريعة" (غل ٣:١٣)، وحررنا من عبوديتها.

لذلك، لن يكون بمقدور أحد أن يترك قدور مصر التي تملأ فراغ البطن، ولا الجري السريع إلى دمشق للاعتقال والاقتياض اللذين يسدآن فراغاً أساسه العمى والضلال، ولا عبادة الآلهة الغريبة التي تخرب العقول والأذهان، من أجل أن نلحق، كما بولس، بال المسيح يسوع، ما لم نترى البرق وننظر إلى كلمة الله وجهاً لوجه.

لذلك، عندما يتتحول المؤمنون للروح القدس هيكلًا، وللمسيح يسوع مكان إقامة، وللآب أبناء وعد، فإن "الشريعة التي لا تحيي" (غل ٣:٢١)، والتي

(٣٢) نقرأ في رؤ ١٤:١٣: "سمعت صوتاً من السماء يقول... فيحيي الروح: نعم". وفي ١٦:٧: "سمعت صوتاً من المنبع يقول: نعم". كذلك وبنوع خاص في ٢٢:٢٠: "يقول الشاهد بهذه الأمور أي يسوع المسيح": نعم، أنا آت سريعاً، فتحيي الجماعة: أمين، تعال أيها الرب يسوع".

"تحبس تحت الخطيبة" (غل ٣: ٢٢) لن تقوى من بعد أن تمدد إقامتها فيهم، ولن تطول إقامتهم خارج الفردوس، بل ستصبح العودة إلى بيت الآب حقيقة، لأنهم يمسون للوعد مستودعاً، وفي العهد شركاء، وللخلاص باليسوع عاملين ومبشرين.

مراجع

- أولئك - الكتاب المقدس ، العهد الجديد (كلية اللاهوت الخبرية ، جامعة الروح القدس ، الكسليك : لبنان ١٩٩٢).
- ضرغام ، الخوري يوسف ، "في الروح يصبح العهد حقيقة داخلية" ، المجلة الكهنوتية ، العدد ٣ ، حزيران (١٩٨٧) ١٠٣-١٠٨.
- الفغالي الخوري بولس ، رسالة القديس بولس الأولى إلى أهل كورنثس (كلام الله ١؛ منشورات الرسل: لبنان ١٩٩٣) ٩٣-٩٤.
- الفغالي الخوري بولس ، رسالة القديس بولس إلى هل غلاطية (كلام الله ٢؛ الرابطة الكتابية: لبنان ١٩٩٦) ١٢٨-١٤٣.
- منها الأب أغسطين ، "الاجتماع الأفخرستي" (١ كور ١١: ١٧-٣٤)، بيليا ٤ (١٩٩٩) ٩-١٣.
- Bailly A., *Dictionnaire grec-français* (Hachette: Paris 1950).
- Bauer W., *A Greek-English Lexicon of the New Testament and Other Early Christian Literature* (The University of Chicago Press: Chicago 1979).
- Beauchamp P., "Vous êtes tous les invités de l'alliance (Is 55)", *AssSeig*, 49 (1971) 6-11.
- Brown F. et al., *A Hebrew and English Lexicon of the Old Testament* (Oxford University Press 1979).
- Brown R. E. et al., Jerome (The New) *Biblical Commentary* (NY 1990).

- Buis P., *La notion d'alliance dans l'Ancien Testament* (Lectio Divina 88; Cerf: Paris 1976).
- Delling G., *Worship in the NT* (Phl, 1962) 71-75.
- De Surgy P., "Le ministère apostolique de la nouvelle alliance (2 Co 3)", *AssSeig*, 39 (1972) 36-43.
- Dunn James D. G., *Romans 1-8.9-16* (Word Biblical Commentary; vols. 38a. 38b; Word Books, Publisher: Dallas, Texas, 1988).
- Füglister, "La nouvelle alliance (Jr 31)", *AssSeig*, 18 (1971) 28-35.
- Jacob E., "Alliance et engagement (Ex 24)", *AssSeig*, 32 (1971) 36-39.
- Jaubert A., *La notion de l'alliance dans le judaïsme aux abords de l'ère chrétienne* (Seuil, Paris 1963).
- Kittel G. and Friedrich G. (eds.), *Theological Dictionary of the New Testament* (10 vols.; Grand Rapids: Eerdmans, 1964-76).
- McCarthy P., *Treaty and Covenant* (Roma 1978).
- Moulton J. H. and Milligan G., *The Vocabulary of the Greek Testament* (London: Hodder, 1930).
- Passeelecq G. & Poswick F. , *Table pastorale de la Bible. Index analytique et analogique* (P. Lethielleux, éd. : Paris 1994).
- Penna R., "L'évangile de la paix", in Lorenzo De Lorenzi (par le soin de), *Paul de Tarse apôtre de notre temps* (Abbaye de S. Paul h. l. m.: Rome 1979) 179ss.
- Antonio Pitta, *Disposizione e messaggio della lettera ai Galati. Analisi retorico-letteraria* (Analecta biblica, 131; ed. PIB: Roma 1992).
- Sander N. Ph. & Trenel I., *Dictionnaire hébreu-français* (Slatkine Reprints: Genève 1979).
- Vanhoye A., *La nuova alleanza nel Nuovo Testamento* (PIB : Roma 1990).

خَاتَمَةُ عَامَةٍ

ذاك هو كتاب بولس ورسائله. ضم مداخلات المؤتمر الكتافي السابع، فتوزع في ستة أيام، هي الأيام التي عُقد فيها، من ٢١ إلى ٢٦ كانون الثاني ٢٠٠١.

في اليوم الأول، كان لنا نموذج عن عمل بولس في مدينة بشرها وكتب إليها عدداً من الرسائل. حوار أب مع أبناء ولدهم في المسيح: فيه اللطف وفيه قساوة تصل بالرسول كي يهددهم بالعصا. لا شك في أنها عصا الراعي، ولكنها تدل على أن بولس لم يكن سهلاً في التعامل مع الكنائس، ولا مع معاونيه، كما فعل مع برنابا ومرقس.

في اليوم الثاني، تلقت المحاضرات: من خبرة بولس مع المسيح إلى شخصيته وفيها ما فيها من غنى جعلت الباحث يتعرف إلى بعضها ويفتح أمامنا أفقاً يجب أن نغوص فيها. ودرست نصوص من ١ كورنثيان من أجل خلقية مسيحية لم تتشابك مع نصوص ترسم أمامنا بعضًا من نظرة بولس إلى المرأة. وسبق الكلام عن الصليب دراسة بلاغية في رسالة بولسية، سوف توسع فتصل إلى جميع الرسائل بدءاً من روما.

في اليوم الثالث، كانت مواضيع محددة في الرسائل البولسية: الحياة المسيحية، وجه يسوع، الكنيسة، الخلاص، الاسكتولوجيا وطريقة الكلام عنها، الشريعة وتعامل بولس الرسول معها. وأخيراً، كان كلام طريق بولس في التبشير سوف يجد ما يقابلها في حديث عن الكرازة، يوم الخميس.

في اليوم الرابع، طُرح سؤال أول حول علاقة إنجيل بولس بإنجيل يسوع عن منطلق دفاعي، بين اللقاء بين الاثنين. وسؤال ثان أفهمنا أن العهد القديم ما كان ليتم لو لم تصل البشرية إلى العالم الوثنى. في إنجيل لوقا، بدأت البشرية في

أورشليم وانتهت في أورشليم. أما في سفر الأعمال، فانطلقت البشارة من أورشليم لكي تصل إلى أقصى الأرض، أي إلى العالم الوثني. والسؤال الثالث عالج تطور الفكر البولسي منذ الرسائل الأولى حتى الثانية. أخيراً قرئت الرسالة إلى فيلمون، والنصوص المتعلقة بالافخارستيا، وتلك التي تتحدث عن مجيء رب في حياة الكنيسة.

في اليوم الخامس، درست ثلاثة نصوص حول القيامة والمعمودية، وحول لاهوت المسيح وناسوته. كما درس ارتباط بولس بالأدب الحكمي، وأهمية الرسائل الثانية. والمقالتان الأخيرتان، بنية فل، والصلة في حياة بولس.

في اليوم السادس والأخير مقالان: الأول، بولس معلم في عصرنا على المستوى الفلسفى واللاهوتي والاجتماعي. والثانية، كلمة الختام التي انطلقت من لاهوت المسيح فوصلت إلى الحياة المسيحية.

أسبوع كامل في رفقة القديس بولس، في رفقة المؤمنين الذين سمعوا كلامه أو قرأوه، سواء جاءوا من العالم الوثني أو من العالم اليهودي. أسبوع كامل قضاه الآتون من الشرق والغرب، في رفقة كلمة الله. درسوها، تأملوا فيها، صلواها، وسيحاولون أن يعملوا بها. كان شعار المؤتمر: نحن سفراء المسيح وال المسيح يعظ بالستنا. وبعد أن امتلأنا من الكلمة، يبقى علينا أن نحملها إلى الآخرين ولا ننسى أننا سفراء، أننا نمثل المسيح في المحيط الذي نحن فيه، أننا امتداد لقلب المسيح وفهمه وقلبه.

بهذه الطريقة تستعد مؤتمر ثامن يعقد في ٢٦ كانون الثاني سنة ٢٠٠٣، ويكون موضوعه سفر التكوين، مع تشديد على شخص ابراهيم الذي تتوقف عنده في الجمعية العامة للرابطة الكتابية العالمية، التي تنعقد في ١٢-٣ أيلول ٢٠٠٢، في سيدة الجبل، قرب جونيه، في لبنان.